

# Material de consulta sobre educación inclusiva: apoyo a docentes para asegurar la inclusión y la equidad



Publicación 2020 EUROsociAL+ y ANEP  
con la asistencia técnica  
del Grupo Social ONCE

La presente publicación ha sido elaborada con el apoyo financiero de la Unión Europea. Su contenido es responsabilidad exclusiva de los autores y no necesariamente refleja los puntos de vista de la Unión Europea.

Este texto se adecua al uso mayoritario hispanohablante reflejando, a su vez, el lenguaje inclusivo y la igualdad efectiva en todos los ámbitos de la sociedad.

PRIMERA EDICIÓN: marzo, 2021

© DEL TEXTO: Sus autores.

© DE ESTA EDICIÓN: Grupo Social ONCE

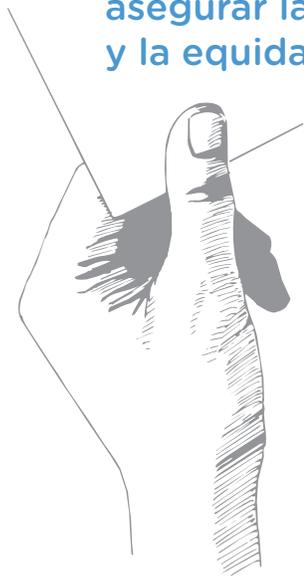
DISEÑO, PRODUCCIÓN EDITORIAL,  
COORDINACIÓN TÉCNICA  
E IMPRESIÓN:  
Grupo Editorial Cinca, S.A.  
c/ General Ibáñez Íbero, 5A  
28003 Madrid  
Tel.: 91 553 22 72.  
[grupoeditorial@edicionescinca.com](mailto:grupoeditorial@edicionescinca.com)  
[www.edicionescinca.com](http://www.edicionescinca.com)

ISBN: 978-84-09-29655-2

Edición no venal. No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Publicación 2020 EUROsociAL+ y ANEP con  
la asistencia técnica del Grupo Social ONCE

## Material de consulta sobre educación inclusiva: apoyo a docentes para asegurar la inclusión y la equidad



# ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| <b>Prólogo</b> .....   | 7  |
| <b>Introducción</b> .....  | 11 |
| ¿Para quién es este documento? .....                             | 13 |
| ¿Por qué y en qué se basa este documento? .....                  | 13 |
| ¿Cómo utilizar este documento? .....                             | 15 |
| ¿Educación Inclusiva? .....                                      | 16 |
| Recomendaciones Internacionales .....                            | 17 |
| Terminología .....   | 18 |
| Metodologías y recursos docentes inclusivos .....                | 21 |
| ¿Es tu aula inclusiva? .....                                     | 22 |
| ¿Qué metodologías docentes pueden apoyarte? .....                | 25 |
| Recursos .....   | 31 |
| ¿Diseño Universal para el Aprendizaje? .....                     | 35 |
| Ajustes razonables .....   | 38 |
| ¿Qué recursos tengo disponibles como docente? .....              | 44 |
| ¿Qué formación puedo recibir? .....                              | 46 |
| ¿Qué puede hacer tu centro educativo? .....                      | 47 |
| Algunas conclusiones .....                                       | 49 |
| ¿Qué opinan los estudiantes en situación de discapacidad? .....  | 51 |
| Agradecemos tu interés .....                                     | 52 |
| Referencias bibliográficas y recursos .....                      | 52 |
| <br>   |    |
| <b>Inclusión y equidad en Educación Inicial y Primaria</b> ..... | 57 |
| Buenas prácticas en Educación Inicial y Primaria .....           | 57 |
| Propuesta de actividades que puedes desarrollar .....            | 58 |
| Conclusión y agradecimiento .....                                | 66 |
| <br>   |    |
| <b>Inclusión y equidad en Educación Media</b> .....              | 67 |
| La importancia de incidir en la Educación Media .....            | 67 |
| Propuesta de actividades que puedes desarrollar .....            | 69 |
| Conclusión y agradecimiento .....                                | 75 |
| <br>   |    |
| <b>Inclusión y equidad en Educación Terciaria</b> .....          | 76 |
| Llegarán a Educación Terciaria: (CETP y CFE) .....               | 76 |
| Propuesta de actividades que puedes desarrollar .....            | 78 |
| Conclusión y agradecimiento .....                                | 84 |

## PRÓLOGO

Somos plenamente conscientes de que la inclusión educativa es un valor que no puede ser impuesto de manera centralizada, sino que debe germinar en las comunidades educativas, que haciendo uso de su cercanía y conocimiento del medio dispongan de sus recursos para hacer de los centros educativos verdaderos espacios para la inclusión.



La publicación que se presenta a continuación es parte de las acciones que la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) ha puesto en práctica con el objetivo de incorporar plenamente la perspectiva de educación inclusiva en todos los niveles del sistema educativo público de Uruguay.

Así lo hemos plasmado en el Plan de Desarrollo Educativo 2020-2024 al establecer, como política transversal, el desarrollo de *“una educación inclusiva en todos los niveles educativos en consonancia con los acuerdos internacionales suscritos por el país y la legislación vigente en la materia, fortaleciendo las capacidades internas del sistema y los niveles de articulación intra ANEP y con otras instituciones a nivel nacional y territorial”*.

Al asignar un lugar de destaque a la educación inclusiva hemos tenido como faro un cambio de perspectiva que va de la integración a la inclusión y que entiende al sistema educativo como un ámbito en el que todas las personas deben encontrar un espacio de realización personal y de desarrollo emocional.

Nuestra visión nos obliga a trabajar día a día para que el sistema educativo sea un espacio de generación de oportunidades en el que todos, sin distinción de ninguna clase, sean capaces de desarrollar su máximo potencial, disfrutando del aprendizaje, la recreación y el vínculo con los pares.

Consideramos, asimismo, que el sistema educativo debe ser lo suficientemente flexible para adaptarse a las necesidades de cada uno de los estudiantes, eliminando cualquier política que suponga el beneficio de algunos a partir de la exclusión de otros. Ello, sin dudas, supondrá un accionar decidido que potencie desde el cambio curricular, la formación y desarrollo profesional, así como la gestión de los centros educativos.

La base de esta publicación ha sido una acción denominada “**Inclusión Educativa de Personas en Situación de Discapacidad en el Sistema Educativo de Uruguay: pedagogía en clave de diferencias**” entre la ANEP y Eurosocial+, acción liderada por las Direcciones Sectorial de Integración Educativa y de Educación de Jóvenes y Adultos, y las Direcciones de Derechos Humanos y la de Relaciones Internacionales y Cooperación, en forma coordinada con la Mesa de Educación Inclusiva de la ANEP que reúne a integrantes de los cuatro subsistemas educativos y de las direcciones mencionadas. La acción tuvo como objetivo fortalecer las capacidades del sistema educativo uruguayo para garantizar la inclusión educativa de personas en situación de discapacidad, lo que nos parece más que oportuno.

Atendiendo la necesidad de que las recomendaciones y los aprendizajes obtenidos de la mencionada acción tengan un impacto efectivo y duradero, la ANEP propuso a Eurosocial+ sintetizar los informes producidos a los efectos de realizar una publicación denominada “**Material de consulta sobre educación inclusiva**” y así hacerlos llegar a todos los centros educativos del país.

Somos plenamente conscientes de que la inclusión educativa es un valor que no puede ser impuesto de manera centralizada, sino que debe germinar en las comunidades educativas, que haciendo uso de su cercanía y conocimiento del medio dispongan de sus recursos para hacer de los centros educativos verdaderos espacios para la inclusión.

Deseamos y estamos esperanzados de que esta publicación contribuirá en ese gran anhelo que es la construcción de un sistema educativo en el que todos y cada uno de los uruguayos encuentren un lugar para realizarse.



Robert Silva García  
*Presidente del Codicen*

## INTRODUCCIÓN

La presente publicación es el producto de una acción de apoyo del Programa de la Unión Europea EUROsociAL+ a la Administración Nacional de Educación Pública de Uruguay (ANEP) llevada adelante en 2019 para fortalecer las capacidades de su sistema educativo en garantizar la inclusión educativa de personas en situación de discapacidad.



En ese sentido, siguiendo las indicaciones de UNESCO y la Agenda Mundial de Educación 2030, Agenda 2030 ODS 4 –que sugieren a los países hacer un esfuerzo de revisión, evaluación y mejora para remover obstáculos en las escuelas–, es que se lleva adelante la acción *“Inclusión Educativa de Personas en Situación de Discapacidad en el Sistema Educativo de Uruguay: pedagogía en clave de diferencias”* involucrando al Grupo Social ONCE de España y un grupo de expertos internacionales<sup>1</sup> para colaborar en el diseño de estos formatos a partir de las buenas prácticas de otros países de Europa y América Latina.

La cooperación del Programa EUROsociAL+ ha consistido en las actividades de asistencia técnica descritas así como también en el desarrollo de una visita

---

<sup>1</sup> Mel Ainscow de Reino Unido, Maribel Campo de España y Cynthia Duk de Chile.

## INTRODUCCIÓN

de intercambio a experiencias de Italia, Finlandia y Portugal. En el marco del acompañamiento se desarrollaron una serie de Documentos que paulatinamente han sido aprobados por Resolución del Consejo Directivo Central de Educación CODICEN de Uruguay; estos son: Documentos de Propuesta de Formación Inicial Docente y Propuesta de Formación de docentes en ejercicio sobre educación inclusiva con énfasis en personas en situación de discapacidad; el Documento Tool-Kit para el aula (docentes y estudiantes) y el Documento de Recomendaciones para asegurar la inclusión y la equidad en la educación en Uruguay (en consonancia con la "Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación" de la UNESCO, 2017).

La presente publicación pone al alcance de las y los docentes de todos los centros educativos de Uruguay material de consulta en un formato accesible que reúne los principales elementos del mencionado Documento de Recomendaciones y del Tool-kit para el aula elaborados con el apoyo de EUROsociAL+.

El propósito de esta publicación es contribuir a que Uruguay avance en este proceso de alcanzar la educación inclusiva y equitativa a la cual todos y todas aspiran en el país, donde todas las personas cuentan, y cuentan por igual y que solamente se puede alcanzar con el esfuerzo y compromiso de todos los sectores y en todos los niveles.

Area Políticas Sociales  
*Programa EUROsociAL+*



### ¿Para quién es este documento?

Esta publicación está pensada como herramienta de apoyo para docentes de todos los subsistemas del sistema educativo de Uruguay, incluso para quienes desarrollan labores de inspección educativa y gestión de centros, ya que su objetivo es asegurar la inclusión y la equidad de estudiantes, evitando las barreras al aprendizaje y a la participación tanto en el aula o en la docencia virtual como en el centro educativo.

Si tienes relación con la educación en Uruguay te invitamos a leer este documento y si además eres docente, el vídeo *con herramientas de inclusión para docentes* puede ser de utilidad.



### ¿Por qué y en qué se basa este documento?

El Senado y la Cámara de Representantes de la República Oriental de Uruguay, ratificaron la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad (ONU, 2006) el 5 de noviembre de 2008 mediante la Ley N° 18.418. Con esta ratificación, asumieron realizar las actuaciones necesarias para cumplir sus preceptos, además de adaptar las normas o promulgar normativa específica en materia de discapacidad.

**El derecho a una educación inclusiva conlleva una transformación de la cultura, la política y la práctica en todos los entornos educativos para dar cabida a las diferentes necesidades e identidades de cada alumno, así como el compromiso de eliminar los obstáculos que impiden esa posibilidad.**

En esta línea, también se asume la Observación general núm. 4 sobre el derecho a la educación inclusiva que realiza el Comité sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad a todos los Estados firmantes.

El artículo 4 de la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad reconoce de esta manera la *formación*:

**Los Estados Parte se comprometen a promover la formación de los profesionales y el personal que trabajan con personas con discapacidad respecto de los derechos reconocidos en la presente Convención, a fin de prestar mejor la asistencia y los servicios garantizados por esos derechos.**

El artículo 24 de la Convención, *educación*, promueve la formación:

A fin de contribuir a hacer efectivo este derecho, los estados parte adoptarán las medidas pertinentes para emplear a maestros, incluido maestros con discapacidad, que estén cualificados en lengua de señas o Braille y para formar a profesionales y personal que trabajen en todos los niveles educativos. Esa formación incluirá la toma de conciencia sobre la discapacidad y el uso de modos, medios y formatos de comunicación aumentativos y alternativos apropiados, y de técnicas y materiales educativos para apoyar a las personas con discapacidad.

Destacar que la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) está comprometida con el trabajo interinstitucional que el Estado y la Sociedad Civil de Uruguay vienen desarrollando con el objetivo de garantizar el derecho a la educación inclusiva en todo el territorio nacional. Por ello contempla las capacidades de las personas en situación de discapacidad y su protección en algunas normas como:

- E Ley N.º 18.437 General de Educación
- E Ley N.º 18.651 Protección Integral de Personas con Discapacidad
- E Ley N.º 17.378 Lengua de Señas Uruguaya
- E Decreto N.º 72/017 Protocolo de actuación para la inclusión de personas con discapacidad en los centros educativos

Tras recordar que la Declaración de Incheon 2015 y la Agenda Mundial de Educación 2030 plantean el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 de la Agenda 2030 para que nadie se quede atrás en materia educativa, entramos de lleno en el contenido del material.



### ¿Cómo utilizar este documento?

El primer apartado, titulado *¿Educación Inclusiva?*, te va a interesar independientemente de tu rol y del subsistema en el que te desempeñes profesionalmente.

Es muy importante que dediques unos minutos de tu tiempo a leer las recomendaciones internacionales sugeridas a nuestro sistema educativo por una parte, y por otra a actualizar conocimientos en materia de inclusión educativa para que puedas incorporar en tu día a día la nueva terminología, además de metodologías y recursos docentes inclusivos.

A partir de esta sección tendrás varias posibilidades, tú decides. Te ofrecemos diferentes recursos en función de si tu interés está en:

- **Educación Inicial y Primaria**
- **Educación Media**
- **Educación Terciaria**

Aunque las necesidades de apoyo del estudiante en situación de discapacidad puedan ser diferentes en cada etapa educativa, los apoyos y ajustes razonables son muy necesarios en todas ellas. Aun así, es especialmente importante que pongamos el *foco en la continuidad de trayectorias* con el objetivo de poder ir cambiando las instituciones y promover la continuidad educativa y la completitud de las trayectorias educativas.

Además de estos apartados del *Material de consulta sobre educación inclusiva: apoyo a docentes para asegurar la inclusión y la equidad*, en los que hemos cuidado su accesibilidad, te ofrecemos recursos y un vídeo tutorial con *herramientas de inclusión para docentes*, que está audiodescrito. El vídeo tiene formato de animación y resume recursos útiles para que tu aula presencial o virtual y tu centro educativo avancen en materia de inclusión y equidad.



### ¿Educación Inclusiva?

**La primera sugerencia internacional es aclarar los conceptos y aunar terminología.** Lo haremos tras resumir todas las recomendaciones.



### *Recomendaciones Internacionales*

La Asistencia Técnica Internacional de EUROsociAL+, a través del Grupo Social ONCE, contó con Mel Ainscow y Cynthia Duk como expertos en educación inclusiva. **Tras la realización de talleres y grupos focales sobre políticas y prácticas educativas de inclusión en Uruguay con la presencia de todos los actores involucrados, plantean recomendaciones para propiciar la implementación de los principios recogidos en la *Guía UNESCO para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*, con especial foco en las situaciones de discapacidad.**

Los expertos destacan que el sistema educativo de Uruguay presenta grandes fortalezas y ha extendido las oportunidades educativas a los niños, niñas, jóvenes y adultos del país, contando con niveles relativamente altos de alfabetización en comparación con otros países de América Latina. La siguiente fase, apuntan los autores, debe ser el desarrollo de un sistema educativo que sea a la vez excelente y equitativo. Las recomendaciones y medidas que plantean tienen por objeto apoyar ese avance.

Estas sugerencias se aportan como un plan de acción de diez puntos destinados a lograr el avance de las ideas, las políticas y la práctica:

1. **Garantizar la claridad de los conceptos clave.**
2. **Recurrir a la evidencia para sustentar las decisiones estratégicas (asistencia escolar, continuidad de trayectorias)**
3. **Establecer escuelas de referencia (centros de buenas prácticas) como centros de apoyo a la evolución de otros centros.**
4. **Hacer que los docentes se sientan valorados.**
5. **Movilizar y fortalecer la práctica de los equipos directivos e inspectivos.**
6. **Fomentar la colaboración entre los centros educativos.**
7. **Recurrir al apoyo de la comunidad, familias y voluntarios.**
8. **Introducir sistemas eficaces de evaluación escolar.**
9. **Garantizar un compromiso compartido entre el personal de alto nivel a escala nacional, departamental y escolar.**
10. **Coordinación local con estructuras intermedias.**

Nótese que en el listado de recomendaciones no se mencionan específicamente las situaciones de discapacidad. La razón es que aunque en muchos países la educación inclusiva sigue considerándose como un enfoque destinado a que los estudiantes en situación de discapacidad reciban su educación en entornos comunes o de educación general, a nivel internacional sin embargo, se concibe cada vez más ampliamente como un principio que acoge y apoya a cada estudiante desde el reconocimiento de su diversidad. Esto implica que el objetivo es eliminar la exclusión derivada de las actitudes y respuestas a la diversidad en relación con posibles características de la persona como puede ser su clase social, etnia, religión, sexo, orientación sexual, condición de migrante o situación de discapacidad. No obstante, la Acción llevada a cabo desde EUROsociAL+ y solicitada por ANEP, ha puesto en esta ocasión el foco en estudiantes en situación de discapacidad de los diferentes subsistemas educativos en Uruguay.

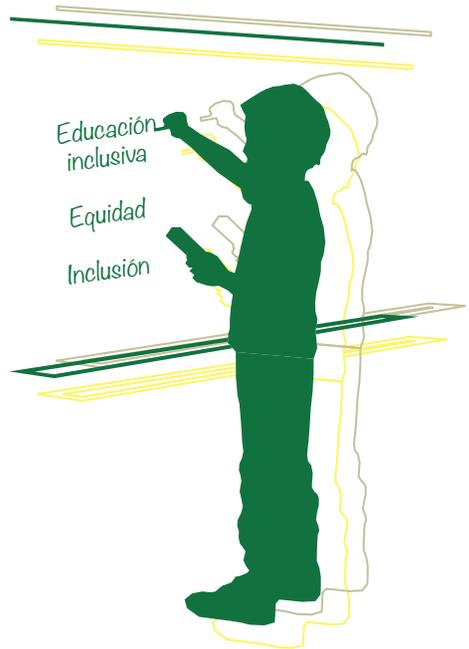
**El mensaje internacional en materia de educación inclusiva es claro: todo estudiante es importante y es importante por igual. Se busca la inclusión y la equidad, derribando las barreras al aprendizaje y a la participación para *ique nadie se quede atrás!***

### *Terminología*

Para ello se precisan cambios en las ideas y la práctica en todos los niveles y subsistemas del sistema educativo, siendo uno de los primeros pasos adoptar una terminología común.

En este sentido, la Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación (UNESCO, 2017) proporciona unas definiciones básicas que debemos utilizar en materia de inclusión. Son las siguientes:

- **Educación inclusiva:** Proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los estudiantes.
- **Equidad:** Garantiza que se tiene una preocupación por la justicia, de tal forma que la educación de todos los estudiantes se considera de igual importancia.
- **Inclusión:** Proceso que ayuda a superar los obstáculos que limitan la presencia, participación y logros de aprendizaje de los estudiantes.



**Cuando se habla de obstáculos se refiere a las barreras que los estudiantes se pueden encontrar en el aprendizaje o en la participación en las actividades educativas y que tienen que ver con diversidad, en este caso por su situación de discapacidad.** Según el informe anteriormente mencionado y desarrollado por Ainscow y Duk:

*Avanzar en la dirección de un sistema educativo y escuelas inclusivas de mayor calidad para todos, supone reducir los mecanismos y prácticas educativas que limitan el acceso, la participación y logros de aprendizaje de los estudiantes bajo condiciones de equidad, con particular atención en aquellos que están más expuestos a la exclusión, discriminación y bajo desempeño escolar.*

En este sentido, uno de los motores de cambio es la claridad en la definición del concepto de inclusión.

La definición del concepto de inclusión destaca cuatro aspectos esenciales a tener en cuenta:

- **La inclusión es un proceso.** Debe ser una búsqueda constante para encontrar mejores formas de responder a la diversidad de estudiantes. Consiste en aprender a vivir con la diferencia y aprender a aprender de la diferencia para apreciarla de una manera positiva, como un estímulo que fomenta el aprendizaje.
- **La inclusión se refiere a la identificación y eliminación de barreras.** Es importante considerar que las barreras pueden adoptar diferentes formas, algunas tienen que ver con la manera en la que se organizan los centros educativos, las relaciones que se establecen y el tipo de enseñanza que se imparte. Por consiguiente, es necesario recopilar evidencias con el fin de evaluar estos factores y planificar las mejoras que se estimen necesarias a nivel de políticas y de prácticas.
- **La inclusión consiste en la presencia, participación y progreso de todos los estudiantes.** «Presencia» se refiere al centro, a su fiabilidad y a la frecuencia con que asisten a clase. La «participación» está relacionada con la calidad de sus experiencias mientras están en el centro y, por lo tanto, debe incluir su valoración de bienestar. «Progreso» se refiere a los resultados de aprendizaje en el currículo a lo largo de la trayectoria escolar y no sólo a los obtenidos en las pruebas.
- **La inclusión pone especial énfasis en aquellos grupos de estudiantes que pueden estar en riesgo de marginación, exclusión o bajo desempeño.** Existe una responsabilidad moral de garantizar que se tomen medidas para asegurar su presencia, participación y progreso dentro del sistema educativo.

Por otra parte, la Convención de los derechos de las personas con discapacidad, introduce el término **Toma de conciencia** en su artículo 8, refiriéndose a las capacidades de las personas con discapacidad y a la necesidad de fomentar una actitud de respeto hacia ellas, **promoviendo programas de formación y**

**sensibilización que tengan en cuenta a las personas con discapacidad y sus derechos.**

Garantizar la claridad de los conceptos clave es la primera de las recomendaciones del grupo de expertos, ya que **el uso de una terminología común y transversal es un facilitador para conseguir el objetivo de crear una cultura de inclusión capaz de calar en el sistema educativo.** ¿De qué forma puedes aportar como docente?



### **Metodologías y recursos docentes inclusivos**

Expertos en la materia nos dicen que los maestros y maestras necesitan orientación y recursos para procurar las mismas oportunidades educativas y el éxito a todo el alumnado (Echeita y Ainscow, 2011; Durán y Giné, 2017). Necesitan además estrategias y herramientas básicas que les ayuden a transformar los diferentes escenarios de aprendizaje en auténticos espacios de oportunidades para todos, fomentando experiencias educativas de calidad para el desarrollo integral de cada persona (Forteza et al, 2017). Pero, también necesitan recursos para atender a la diversidad en el aula, coordinarse con otros profesionales y la colaboración de las familias (Alemany y Villuendas, 2004). ¿Por qué lo necesitan? La razón según Mel Ainscow es clara: **en los docentes está la clave.**



**Precisan convertir sus aulas en espacios inclusivos y con currículos más flexibles, pero deben comenzar pensando en sus propias ideas y actitudes para que no se conviertan en barreras ante la educación inclusiva (Ainscow, 2019).**

Según Cynthia Duk: “Los mayores desafíos tienen que ver con los valores y las actitudes de los adultos”.

***Algunas medidas que los docentes deben tomar son las siguientes:***

- Mantener una actitud positiva ante la diversidad.
- Tener disposición para entender al grupo de estudiantes: poner atención, invertir tiempo y dedicación para conocer a todos los estudiantes en su individualidad.
- Identificar barreras y proponer soluciones.
- Identificar facilitadores y utilizarlos.
- Aprender de las buenas prácticas que resultan efectivas.
- No dejarse llevar por la presión de conseguir mejores resultados.
- Ver la diversidad como oportunidad de innovación educativa.

Más allá de estas premisas y de una buena actitud, puedes evaluar.

***¿Es tu aula inclusiva?***

Una estrategia que puede ayudarte a contestar esta pregunta es **analizar los ocho indicadores de aula o factores que según la investigación internacional de UNESCO, plasmada en el documento Llegar a Todos los Alumnos: Una Caja de Recursos para el Fomento de la Educación Inclusiva, están asociados con el avance hacia una mayor inclusión en el aula.**



Estos indicadores y sus preguntas de control a modo de evidencias para emitir juicios fundados, son las siguientes:

**1. La clase se planifica teniendo en cuenta a todos los estudiantes.**

- ¿Las actividades de aprendizaje tienen en cuenta los intereses y las experiencias de los estudiantes?
- ¿Se utilizan diferentes métodos de enseñanza?
- ¿Los estudiantes entienden los objetivos de las actividades propuestas?

**2. Las clases fomentan la participación de todos los estudiantes.**

- ¿Se llama a cada estudiante por su nombre?
- ¿Se usan materiales que despierten el interés de los estudiantes?
- ¿Los estudiantes sienten que pueden hablar durante las clases?

**3. Los estudiantes participan activamente en su propio aprendizaje.**

- ¿Se anima a los estudiantes a asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje?
- ¿El entorno del aula fomenta el aprendizaje autónomo?

**4. Se anima a los estudiantes a ayudarse unos a otros en su aprendizaje.**

- ¿La disposición de los asientos facilita la interacción entre los estudiantes?
- ¿Los estudiantes trabajan en parejas o en grupos?
- ¿Se apoyan mutuamente para alcanzar los objetivos de la clase?

**5. Se proporciona apoyo a los estudiantes cuando experimentan dificultades.**

- ¿El docente está atento a los estudiantes que experimentan dificultades?
- ¿Los estudiantes sienten que pueden pedir ayuda?

**6. La disciplina en el aula se basa en el respeto mutuo.**

- ¿Existen reglas establecidas para turnarse para hablar y escuchar?
- ¿Consideran los estudiantes que las reglas del aula son justas?
- ¿Se rechaza el acoso escolar?

**7. Los estudiantes sienten que tienen alguien con quien hablar cuando están preocupados o disgustados.**

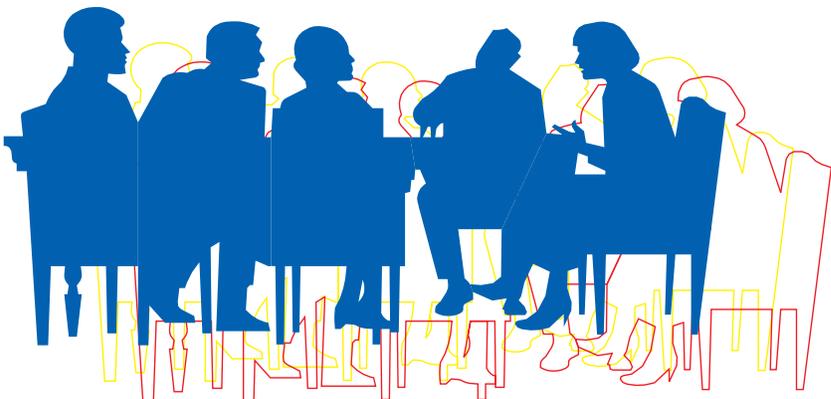
- ¿Se tienen en cuenta las inquietudes de los estudiantes?
- ¿Los docentes están disponibles para que los estudiantes hablen con ellos en privado?

**8. El sistema de evaluación contribuye al progreso de todos los estudiantes.**

- ¿Utilizan los docentes un sistema de evaluación que promueva el aprendizaje?
- ¿Los estudiantes reciben comentarios constructivos sobre su trabajo?
- ¿Se ayuda a los estudiantes a repasar para los controles o exámenes?
- ¿Se aseguran los docentes de que se respete la diversidad, incluso dentro de un sistema de evaluación oficial unificado?

Son preguntas que puedes plantearte para revisar tus prácticas docentes en el aula y mejorarlas. No obstante, debes tener en cuenta que **los ocho indicadores son factores ideales, retos o aspiraciones en ocasiones inalcanzables que pueden servir para comparar y así determinar los ámbitos que puedas desarrollar o mejorar.**

Tras esta reflexión sobre tu día a día, hablemos de metodologías.



### ¿Qué metodologías docentes pueden apoyarte?

Como bien sabes, existen múltiples metodologías didácticas que puedes utilizar en el aula, algunas de ellas son especialmente recomendables para conseguir entornos inclusivos. Por ejemplo:

- **Aprendizaje Cooperativo:** son estrategias de enseñanza, más estructuradas y definidas que el Aprendizaje Colaborativo, que **desarrollan interacciones de ayuda y apoyo entre los miembros de un grupo permitiendo la construcción recíproca del aprendizaje. Precisan:**
  - ~ Un equilibrio en los niveles de conformación de los grupos.
  - ~ Niveles de competencia equitativos y compensados.
  - ~ Estilos de aprendizajes diversos y complementarios.
  - ~ Acciones de trabajo grupal diseñados en función de los niveles y estilos de aprendizaje definidos previamente.
  - ~ Una ponderación igualitaria de las actuaciones y tiempos de cada uno de los miembros del grupo de trabajo.
  - ~ Pautas de actuación concretas y con elementos secuenciales.
  - ~ Procesos y estructuras definidas de forma equitativa.
  - ~ Una acción conjunta simultánea y dinámica, con una doble finalidad y una doble responsabilidad (individual y grupal).
  - ~ Acciones de aprendizaje por parte de los estudiantes y acordadas de manera consensuada.
  - ~ Tareas compartidas y resolución de problemas conjuntos.
  - ~ Integrar una dualidad individual (lo que cada uno realiza y aprende) con una responsabilidad colectiva (ayuda y compromiso con los otros miembros del grupo de trabajo).
  - ~ Interacción estructurada, con finalidades y objetivos claros.
  - ~ Los roles y responsabilidades han de ser definidos previamente y asumidos con carácter inclusivo y equitativo.
  - ~ Dinámica rotatoria de asunción de papeles y compromisos.
  - ~ Seguimiento y evaluación continua de las tareas realizadas.
  - ~ Desarrollo progresivo y flexible, ajustado a los niveles y ritmos de aprendizaje.
  - ~ Actividades ajustadas a las características evolutivas y escolares.
  - ~ Secuencias didácticas progresivas (de menos a más).

**El docente debe dar prioridad e importancia a la estructuración y al diseño del currículo y realizar una adecuada evaluación, calificando de manera globalizada y diversificada las tareas de aprendizaje, teniendo en cuenta tanto los procesos como los productos finales, considerando no solo las capacidades y competencias más académicas y cognitivas, sino también las de tipo actitudinal, social, personal, esfuerzo, compromiso, interés y motivación.**

**Algunos procedimientos de evaluación pueden ser: exposiciones orales; debates, mesas redondas y torneos cooperativos; exámenes y cuestionario de autoevaluación del estudiante; análisis de secuencias de trabajos y actividades; fichas de registro; balance, equilibrando capacidades y aprendizajes; coevaluación grupal e intergrupo; paneles; etc.**

Algunos de los *beneficios del Aprendizaje Cooperativo relacionados con conseguir la equidad e inclusión en el aula*, son los siguientes:

- ~ Potencia las habilidades de pensamiento crítico.
- ~ Mejora la competencia socioemocional.
- ~ Adquisición de habilidades de cognición social.
- ~ Desarrollo de estrategias individuales y grupales para el trabajo en equipo.
- ~ Incremento de los niveles de responsabilidad.
- ~ Desarrollo de la autonomía personal y la autorregulación.
- ~ Estimulación hacia el aprendizaje escolar y motivación académica.
- ~ Mejora el nivel de competencia curricular.
- ~ Creación de redes de apoyo para el estudiante.
- ~ Desarrollo de habilidades intelectuales.

Existen múltiples *técnicas formales e informales de Aprendizaje Cooperativo*; tienes *enlaces en el apartado de Recursos*.

- **Aprendizaje por Proyectos:** es una estrategia de enseñanza en la que el estudiante es el protagonista activo de su aprendizaje.

Se plantea un problema cuya resolución necesita búsqueda y análisis de información, con la finalidad de obtener respuestas y así adquirir aprendizajes significativos y habilidades prácticas. Se genera un espacio de aprendizaje

abierto y flexible a los recursos informativos y a la implementación de estrategias de solución de problemas, dando lugar a que el estudiante experimente una secuenciación más personalizada de los procesos de enseñanza.

A continuación, se describe el proceso:

- 1. El docente planifica la actividad y plantea el problema mediante una pregunta abierta o pregunta clave.**
- 2. Cada estudiante busca y analiza la información para comprenderla.**
- 3. A nivel colaborativo, el estudiante realiza las siguientes actividades:**
  - ~ **Formación de equipos colaborativos.**
  - ~ **Definición del producto final.**
  - ~ **Organización y planificación.**
  - ~ **Búsqueda y recopilación de información.**
  - ~ **Análisis, síntesis y aplicación de la información.**
  - ~ **Presentación del proyecto.**
  - ~ **Evaluación/Autoevaluación.**



Una adecuada *evaluación* conllevaría un seguimiento del trabajo realizado por el grupo a través de un portfolio, un diario y una exposición como respuesta colectiva a la pregunta inicial. En la fase de análisis, síntesis y aplicación de información a nivel colaborativo, la realización de un taller de producción sería pertinente.

En el apartado de Recursos encontrarás estrategias de Aprendizaje por Proyectos para aplicar en el aula.

- **Aprendizaje-Servicio:** es una estrategia educativa, vinculada a la solidaridad con situaciones y personas vulnerables. Promociona valores cívicos y una cultura moral sólida, propiciando la participación ciudadana en la atención a las necesidades específicas de una comunidad concreta. Metodológicamente utiliza el diálogo, la acción experiencial, la crítica y la reflexión, vinculando el aprendizaje y el conocimiento con el servicio social a los demás de manera organizada y planificada.

Sus principales características son:

- ~ Educación basada en valores: a partir de situaciones problemáticas entendidas como retos, el estudiante pone en práctica sus conocimientos.
- ~ Concepción del aprendizaje basada en la indagación, la acción y la reflexión posterior, para aplicar el conocimiento adquirido.
- ~ Parte de la idea central de que la educación debe estar basada en la participación activa, ayudando con ello a la mejora de la sociedad.
- ~ Contribuye de manera eficiente a la adquisición de conocimientos y competencias clave para la vida, poniendo en práctica contenidos curriculares y destrezas de una manera planificada y consciente.
- ~ Trabajo cooperativo y en red, que coordina las instituciones educativas y las entidades sociales.
- ~ Debe tener un impacto formativo, transformador y solidario, tanto en las personas que imparten el servicio como en las personas que lo reciben, así como en las instituciones implicadas.
- ~ Es una estrategia metodológica con potencialidades inclusivas transformadoras (Ainscow, 2004), pudiendo poner una atención específica en los estudiantes en situación de exclusión social.

Según Zerbikas, el Aprendizaje-Servicio está organizado en seis etapas: (1) Análisis de la realidad; (2) Propuesta de ideas; (3) Planificación del proyecto; (4) Realización del proyecto; (5) Evaluación y (6) Celebración.

Al aplicar la metodología Aprendizaje-Servicio en el aula hay que tener en cuenta ciertas peculiaridades para una mejor puesta en práctica:

- ~ Flexibilidad de tiempos, horarios y secuencias cronológicas, que se han de ajustar a las realidades personales y a los recursos materiales disponibles.
- ~ Aplicación también en escenarios abiertos a la comunidad y muy cercanos a la realidad social sobre la que se interviene.
- ~ Formación especializada con competencias docentes vinculadas al currículo, la didáctica y la intervención social.
- ~ Necesidad de colaboración con otros organismos, entidades e instituciones, así como asociaciones.
- ~ Vinculación directa con los elementos del currículo de la etapa educativa en la que se desarrolle.

Como resumen, se enumeran las características de la estrategia metodológica Aprendizaje-Servicio:

1. Actividad dirigida a la Comunidad.
2. Interés del conjunto de participantes.
3. Toma de conciencia de la realidad.
4. Favorece la participación activa.
5. Conexión con los aprendizajes curriculares.
6. Relaciones cooperativas y de reciprocidad.
7. Conexión centro educativo-comunidad.

En el apartado de Recursos también se recogen buenas prácticas de la metodología *Aprendizaje-Servicio* y recursos audiovisuales.

- **El Estudio de Clase (*Lesson Study*):** cuando los docentes quieren probar estrategias para que los estudiantes cooperen en el aprendizaje, resulta de gran ayuda que los adultos también cooperen. Una herramienta muy útil para que los docentes puedan cooperar entre ellos y así conseguir ese objetivo es el *Estudio de Clase (Lesson Study, Jyugyo-Kenkyu)*.

Es un método de enseñanza de origen japonés basado en el trabajo en equipo colaborativo entre docentes con el objetivo de mejorar la efectividad de las experiencias que ofrecen a todos sus estudiantes.

La actividad principal de este método es colaborar en un área de interés compartida, tomando la clase planificada como base para recopilar evidencias sobre la calidad de la experiencia que reciben los estudiantes. Se conocen como clase de investigación y se utilizan para examinar las prácticas de los docentes y la capacidad de respuesta de los estudiantes a las actividades planteadas.

**Los miembros del grupo trabajan juntos para diseñar la planificación de la clase, que luego es implementada por cada uno de los docentes del equipo. Posteriormente, después de cada clase, se organiza una reunión para compartir observaciones y optimizar la clase. Cabe destacar que el interés principal es la clase en sí y las respuestas de los estudiantes, no del docente.**

El análisis de la clase normalmente incluye los siguientes pasos:

- ~ *Paso 1.* Se organizan equipos formados por tres profesionales, colegas con diferentes experiencias. El equipo trabaja con el fin de probar y evaluar una unidad en la clase como un medio para reforzar la enseñanza y el aprendizaje. Para ello, cada equipo elige y planifica una clase que luego cada uno impartirá. En el análisis de la clase se pone en común lo mejor de cada experiencia sobre cómo lograr la participación de todos los miembros del grupo.
- ~ *Paso 2.* Mientras un miembro del equipo imparte la clase, sus dos colegas observarán el proceso, centrándose concretamente en la respuesta de los estudiantes. Si es posible la clase puede grabarse, además de entrevistar a una muestra de estudiantes para determinar sus reacciones y el alcance de su aprendizaje.
- ~ *Paso 3.* Después de cada clase de investigación, el equipo reflexionará sobre lo que ha ocurrido, utilizando sus notas, las opiniones de los estudiantes y, si es posible la grabación, para analizar los procesos y los resultados. Reajustarán la planificación de la clase antes de que el siguiente docente la imparta.

- ~ *Paso 4.* Una vez que cada miembro del equipo haya impartido la clase, se preparará un breve informe en el que se resumirán las conclusiones del proceso y las recomendaciones para futuras prácticas.

Al acabar el análisis de la clase, debe celebrarse una reunión ampliada en la que cada equipo presente los resultados de su investigación y las conclusiones a las que ha llegado. Todo el grupo procederá a considerar las implicaciones para la política y la práctica.



### *Recursos*

A continuación, te ofrecemos los recursos documentales a los que se ha hecho referencia en los apartados anteriores. Son **materiales que se pueden utilizar en el aula para conseguir entornos inclusivos y que están distribuidos según metodologías educativas.**

#### [Estrategias para la mejora de la gestión del aula](#)

#### **Recursos sobre Aprendizaje Cooperativo:**

- [Técnicas formales e informales de aprendizaje cooperativo](#)
- [Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: una forma práctica de aprender juntos alumnos diferentes.](#) Ponencia del equipo del Laboratorio de Psicopedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad de Vic. VI Jornadas de Cooperación Educativa con Iberoamérica sobre Educación Especial e Inclusión Educativa. (Pere Pujolàs Maset, 2009).

- [Guía para diseñar y gestionar una red de aprendizaje cooperativo](#). Guía de carácter práctico. (Francisco Zariquiey Biondi para Colectivo Cinética.)
- [Incorpora la cooperación a tu repertorio docente](#). Guía de carácter práctico. (Susana García, Alejandro Marín, Pilar Moya, Eva Torija y Francisco Zariquiey para Colectivo Cinética)
- [Aprendizaje Cooperativo](#). (Documental de la UNED. 2013)
- [Aprendizaje Cooperativo. Objetivos](#). (Editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. Diseño de los agrupamientos](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. Distribución del alumnado](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. El espacio del aula](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. La organización](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. Diseño de tareas cooperativas](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. El nivel de ayuda](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. La tríada cooperativa](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. Tareas](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. Programación de secuencias](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. Caja de herramientas docentes](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. Secuencias didácticas](#). (Vídeo editado por el MOOC. Educalab. 2016. Francisco Zariquiey)
- [Aprendizaje Cooperativo. Técnica de lápices al centro](#). (Editado por Producciones Ítaca. 2013)
- [Aprendizaje Cooperativo. Técnica "1-2-4 y Cabezas numeradas"](#). (Editado por Producciones Ítaca. 2013)
- [Aprendizaje Cooperativo. Técnica de "Lectura compartida"](#). (Editado por Producciones Ítaca. 2013)

- [Aprendizaje Cooperativo. Técnica de "La mesa redonda"](#). (Ideas Previas). (Editado por Producciones Ítaca. 2013)
- [Aprendizaje Cooperativo. Técnica de "El giro del equipo"](#). (Editado por Producciones Ítaca. 2013)
- [Aprendizaje Cooperativo. Técnica de "El Puzzle"](#). (Editado por Producciones Ítaca. 2014)

### **Recursos sobre Aprendizaje por Proyectos:**

- [Ideas clave sobre el "Aprendizaje Basado en Proyectos"](#) (Fernando Trujillo Sáez)
- ["Aprendo Basado en Proyectos"](#) (Juan José Vergara)

### **Recursos sobre Aprendizaje-Servicio:**

- [Aprendizaje y servicio solidario. Guía práctica](#). (Fundación Zerbikas. Adaptación del texto elaborado por Laura Rubio, extraído de: Puig, J.M; Batlle, R; Bosch, C y Palos, J. "Aprendizaje y Servicio educar para la ciudadanía. Barcelona, Editorial Octaedro, 2007)
- [Revista monográfica "número 16 "Convives" sobre Aprendizaje y Servicio](#) (Asociación "Convives". 2016)
- [Como iniciar un proyecto de aprendizaje y servicio solidario](#). (Fundación Zerbikas. Josep María Puig, Xus Martín, y Roser Batlle, 2008)
- [60 buenas prácticas de aprendizaje y servicio](#). (Fundación Zerbikas. David Martínez y Asunción Batlle han colaborado)
- [Cómo desarrollar proyectos de aprendizaje y servicio solidario en educación infantil y primaria](#). (CLAYSS. 2016)
- [Aprendizaje y servicio](#). (Fundación Zerbikas)
- [Aprendizaje y servicio solidario](#). (Fundación Zerbikas)
- [Aprendizaje y servicio y educación reglada](#). (Fundación Zerbikas)
- La profesora y directora del CLAYSS (Centro Latinoamericano de Aprendizaje y Servicio) María Nieves Tapia habla sobre las [características del aprendizaje-servicio](#)
- La profesora y directora de la Red Española de Aprendizaje y Servicio, Rosa Batlle, resume en qué consiste el [Aprendizaje y Servicio](#)

**El Aprendizaje Colaborativo y las Comunidades de Aprendizaje, son metodologías exitosas, no obstante puedes considerar otras estrategias de apoyo en el aula para mejorar la inclusión educativa como son la *Flipped Classroom*, la Gamificación, el Portfolio, las Tertulias Dialógicas, el *Visual Thinking*, etc.**

No olvides que además de utilizar recursos y estrategias metodológicas, para que una cultura de colaboración que fomenta la resolución de problemas tenga éxito, necesita utilizar *evidencias de cómo funcionan* para revisar la situación y determinar qué aspectos se requieren desarrollar.

Por último, te invitamos a considerar algunas acciones que te ayudarán a conseguir entornos educativos inclusivos:

- **Aprender sobre las necesidades y las capacidades de tus estudiantes.**
- **Planificar tareas que se adapten a las capacidades de todos, ajustadas a sus necesidades e implicando al resto de estudiantes.**
- **Cambiar la perspectiva de adecuaciones curriculares por los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje y proteger trayectorias.**
- **Utilizar el Diseño Universal para el Aprendizaje en la planificación didáctica.**
- **Flexibilizar el currículum con ajustes razonables, sin suprimir, cambiar o disminuir los contenidos del mismo.**
- **Propiciar trabajo en grupos o parejas.**
- **Crear actividades diversas contemplando las posibles limitaciones.**
- **Desarrollar las mismas actividades con diferentes niveles de dificultad: fácil, medio y difícil.**
- **Considerar en la enseñanza la Lectura Fácil, además de la Lengua de Señas Uruguaya, el Braille, los sistemas pictográficos y otros sistemas de comunicación alternativa.**

- Plantear diferentes modos de evaluación para valorar las competencias, el nivel de logros y los resultados de aprendizaje del estudiante en situación de discapacidad.
- Apoyo del Maestro Comunitario de Primaria y centros de recursos.
- Contar con el Sistema de Protección de Trayectorias.
- Coordinar actuaciones con la Comisión para la continuidad educativa y socio-profesional para la discapacidad.
- Dejar de ver las situaciones de discapacidad como una amenaza de pérdida de calidad de aprendizaje del resto del aula y transformarlas en oportunidades de innovación docente.

Independientemente de las metodologías didácticas que utilices, ante la diversidad en las aulas se debe ser proactivo y trabajar bajo los principios del *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)*: múltiples medios de representación, múltiples medios de expresión y múltiples medios de compromiso o participación (Guasch y Hernández, 2011).



### ¿Diseño Universal para el Aprendizaje?

El concepto de *Diseño Universal* fue definido por el Center for Universal Design, fundado por Ronald Mace en el año 1997; definición que ha perdurado hasta nuestros días. Define Diseño Universal así:

**Diseño de productos y entornos para ser utilizados por todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación o diseño especializado.**



**La perspectiva del Diseño Universal se concibe como una estrategia de cambio actitudinal que defiende que la adaptación se debe hacer en el entorno y no en la persona.** No se espera que la persona se adapte a las características de un producto o entorno inflexible, sino que es el producto el que debe adaptarse a las necesidades o características de las personas (Burgstahler y Cory, 2008).

**En materia educativa, si “diseñamos” nuestras acciones teniendo en cuenta también a quienes funcionan de una forma diferente, conseguiremos inclusión, equidad y participación en el aprendizaje.**

Expertos en la materia nos hablan de la necesidad de disponer de currículos accesibles que contemplen la diversidad de estudiantes dentro de las aulas y que debería ser un aspecto prioritario en los procesos de diseño curricular (Díez et al., 2011).

**Aunque existen varios enfoques para aplicar el concepto de Diseño Universal en el ámbito educativo, el más conocido internacionalmente es el denominado *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)*, definido e investigado desde 1984 en el Center for Applied Special Technology (CAST).**

Los *Principios y Pautas* del Diseño Universal para el Aprendizaje suponen flexibilizar las formas de presentar la información, flexibilizar los modos en los que los estudiantes muestran los conocimientos adquiridos, y flexibilizar las maneras en que los estudiantes pueden participar en su propio aprendizaje motivándolos (CAST, 2011).

**Los Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje son tres y cada uno está acompañado con tres Pautas que los explican:**

- **Principio I. Proporcionar múltiples formas de representación (el “qué” del aprendizaje)**
  1. Proporcionar opciones para la percepción.
  2. Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, los símbolos y las expresiones matemáticas.
  3. Proporcionar opciones para la comprensión.
  
- **Principio II. Proporcionar múltiples formas para la acción y la expresión (el “cómo” del aprendizaje)**
  4. Proporcionar opciones para la interacción física.
  5. Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.
  6. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
  
- **Principio III. Proporcionar múltiples formas de participación (el “por qué” del aprendizaje)**
  7. Proporcionar opciones para captar el interés.
  8. Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia.
  9. Proporcionar opciones para la auto-regulación.



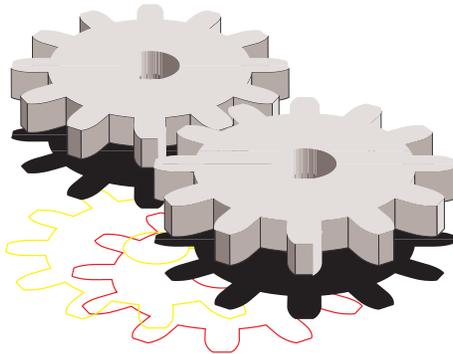
El DUA pretende reducir las barreras en la enseñanza, proporcionando adaptaciones, apoyos y retos apropiados, y manteniendo unas altas expectativas de logro para todos los estudiantes (Sánchez, Díez y Martín, 2015).

El Diseño Universal para el Aprendizaje defiende generar prácticas educativas para todos los estudiantes y no tener que reaccionar ante las necesidades específicas de cada persona. Aun así, la realidad del día a día nos obliga en ocasiones a ser reactivos ante situaciones de discapacidad, centrándonos en las necesidades de apoyo de cada estudiante y en los ajustes razonables que centros y docentes pueden ofrecer para crear entornos educativos inclusivos.

### Ajustes razonables

**La Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, define *ajustes razonables* como:**

**Las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales.**

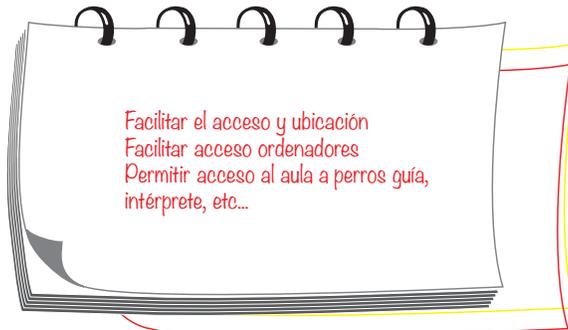


**En el *ámbito educativo*, son *ajustes razonables* las actuaciones reactivas a modo de adecuaciones curriculares. Deben ser mínimos ya que el Diseño Universal para el Aprendizaje debe prever las necesidades de apoyo derivadas de esas situaciones de discapacidad.**

Los ajustes razonables que se listan seguidamente se entienden como una respuesta educativa para garantizar la participación y el aprendizaje sin barreras a todos los estudiantes.

***Algunas pautas comunes a todas las situaciones:***

- **Facilitar el acceso y ubicación accesibles en el aula**
- **Facilitar el acceso a los recursos técnicos**
- **Permitir el uso de productos de apoyo, incluso grabadoras**
- **Permitir el acceso al aula de asistente personal, acompañante terapéutico, intérprete de lengua de señas, perro guía, etc.**
- **Tiempo añadido en la realización de ejercicios y en exámenes**
- **Posibilidad de aplazar pruebas de evaluación, con justificación**
- **Fomentar la colaboración entre compañeros**

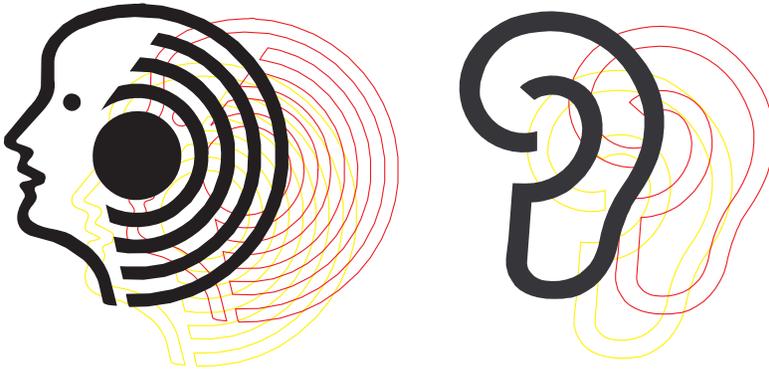


***Ajustes razonables en situaciones de discapacidad física:***

- **Accesibilidad al edificio y al aula**
- **Facilitar mobiliario y espacio adecuado**
- **Familiarizarse con el sistema comunicativo, si utilizara**
- **Ampliar plazos de entrega, si hay movilidad reducida**
- **Permitir salida de clase si fuera necesario**
- **Posibilidad de aplazar la evaluación con justificación**
- **Formatos alternativos de evaluación: digital, oral, transcriptor**

***Ajustes razonables en situaciones de discapacidad visual:***

- Ubicación en las primeras filas
- Leer despacio, con claridad y adelantar apuntes y libros
- Para trabajos, adaptar o eliminar gráficas, imágenes y tablas
- Permitir el uso de productos de apoyo, tiflotecnía y perro guía
- Mayor plazo en presentación de resultados
- Materiales accesibles, exámenes en Braille o fuente de letra
- Grabación de prueba oral

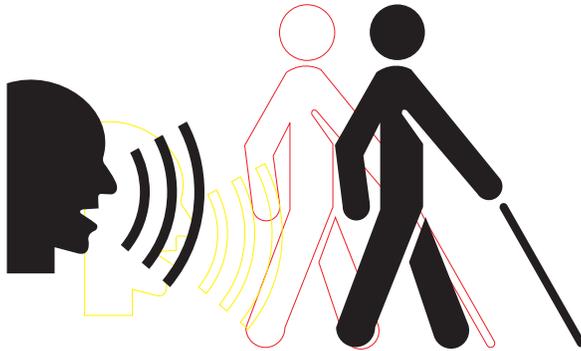


***Ajustes razonables en situaciones de discapacidad auditiva:***

- Ubicación en las primeras filas
- Priorizar espacios en U
- Respetar el ritmo de emisión y no finalizar sus frases
- Utilizar películas y vídeos subtitrados
- Permitir productos de apoyo e Intérprete de Lengua de Señas
- Adelantarle el material y colaborar con el Intérprete
- Información por escrito y materiales visuales
- Grabación en vídeo de exámenes orales para su posible revisión
- Ofrecer más tiempo de exposición

***Ajustes razonables en situaciones de sordoceguera:***

- Entregar el material con antelación
- Ubicación en espacio accesible
- Permitir la presencia de personas y productos de apoyo
- Resumir el contenido del material visual
- Mantener puertas y ventanas abiertas o cerradas
- Exámenes orales grabados, en formato electrónico o en Braille
- Fuente y tamaño de letra
- Comprobar que ha entendido las instrucciones

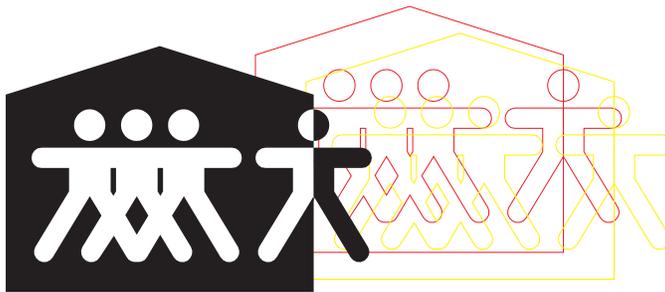


***Ajustes razonables en situaciones de discapacidad cognitiva:***

- Desechar estereotipos y evitar la sobreprotección
- Ubicación en lugar sin demasiadas distracciones
- Valorar tener maestra/docente de apoyo en el aula
- Captar su atención para fomentar la participación
- Buscar estudiantes de apoyo en el aula
- Dar instrucciones precisas y descomponer las tareas
- Apoyo visual con esquemas y mapas
- Contacto asiduo y seguimiento personalizado
- Guiar la formación de grupos pequeños, que no se queden fuera
- Ayudar en la planificación, organización y gestión del tiempo
- Facilitar las relaciones interpersonales
- Considerar el formato de Lectura Fácil y evaluar los logros

***Ajustes razonables en situaciones de discapacidad psicosocial:***

- **Desechar estereotipos**
- **Evitar la sobreprotección**
- **Permitir salir de clase cuando lo necesiten**
- **Situarles cerca de la salida**
- **Facilitar material ante ausencias prolongadas**
- **Ampliar el tiempo de presentación y flexibilizar plazos**
- **Trabajo en grupos pequeños o individual**
- **Dar instrucciones precisas y descomponer las tareas**
- **Valorar la posibilidad de cambio de modalidad de evaluación**
- **Permitir realizar el examen a solas y el uso de computadoras**

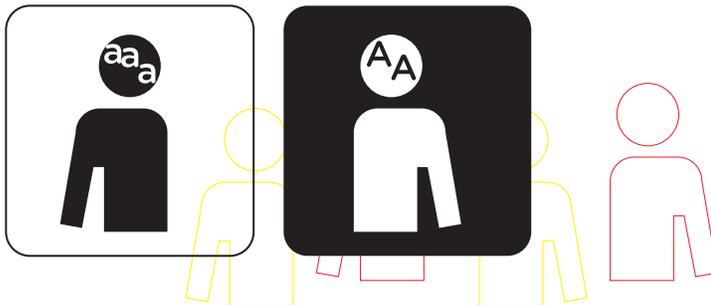


***Ajustes razonables para personas con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA):***

- **Apoyo visual con esquemas y mapas**
- **Animar al uso de agendas**
- **Marcar guiones claros de trabajo y descomponer tareas**
- **Buscar personas de apoyo en el aula**
- **Anticipar el material**
- **Ofrecer más tiempo para las tareas**
- **Guiar la formación de los grupos para que no se queden fuera**
- **Dar instrucciones también por escrito**
- **Grabación de pruebas orales para posibles revisiones**
- **Permitir utilizar la computadora, comprobando su contenido**

***Ajustes razonables en situaciones de trastornos del aprendizaje:***

- Permitir material de apoyo: software, grabadora, etc.
- Verbalizar en voz alta lo que se escribe
- Describir la información que está en la pantalla
- Flexibilizar los tiempos de entrega de trabajos
- Dar más tiempo para la lectura en clase
- Releer las preguntas
- Evaluar el contenido, no la ortografía
- Permitir el uso de computadora, comprobándolo
- Aumentar el tiempo para realizar las pruebas



***Ajustes razonables en situaciones de déficit de atención e hiperactividad, TDAH:***

- Ubicación en lugar sin demasiadas distracciones
- Captar su atención para fomentar la participación
- Fragmentar las tareas
- Contacto asiduo y seguimiento personalizado
- Ayudar en la planificación, organización y gestión del tiempo
- Facilitar las relaciones interpersonales
- Insistir en que releen enunciados y repasen respuestas
- Evaluar el contenido y no la expresión

Estas estrategias y respuestas académicas sugeridas como ajustes razonables, son generales para los distintos subsistemas aunque el perfil de estudiantes es muy diferente. En tu mano está adaptarlos a las diversas y particulares situaciones de tus estudiantes, teniendo en cuenta los recursos que más adelante te ofrecemos en los apartados específicos de cada subsistema:

- Inclusión y equidad en Educación Inicial y Primaria
- Inclusión y equidad en Educación Media
- Inclusión y equidad en Educación Terciaria

Te informamos a continuación de recursos a nivel general que pueden ser útiles en tu rol de docente.



### *¿Qué recursos tengo disponibles como docente?*

**Algunos recursos de apoyo a docentes dentro de la ANEP son:**

- **Protocolo de actuación para la inclusión de personas con discapacidad en los centros educativos.** Habla de estrategias de apoyo académico, indicadores de actuación, accesibilidad y acciones de sensibilización, información y formación, definiendo “ajustes razonables”.
- **Maestras y Maestros de educación especial que apoyan en las aulas de Educación Inicial y Primaria (CEIP)**
- **Los espacios de coordinación por nivel y grupo**, así como los distintos equipos de apoyo en el centro, como a nivel central, a los que puedes recurrir para pensar colectivamente, porque la inclusión es un proceso que se construye cotidianamente.
- **Comisión para la continuidad educativa y socio-profesional para la discapacidad, en el ámbito de la Dirección de Educación del MEC**, integrada por representantes de los subsistemas de ANEP, otras organizaciones del Estado y organizaciones civiles referidas a la temática. Realiza las gestiones que permiten facilitar y suministrar a las personas con discapacidad –en forma permanente y sin límite de edad– los medios para el pleno desarrollo en materia educativa, física, recreativa, cultural y social.

- **Mesa de Trabajo de Educación Inclusiva** (Acta 59, Res. 60 del 15.9.20), coordinada por DSIE, que presta especial atención al desarrollo de trayectorias educativas continuas para garantizar la inclusión de personas en situación de discapacidad a lo largo de todos los tramos educativos obligatorios.
- **Marco Curricular de Referencia Nacional (MCRN)**. Con cuatro ideas fuerza: centralidad de los estudiantes; la educación como derecho humano; el aprendizaje como construcción personal y colectiva; la enseñanza como una actividad intencional.
- **Guía de Adecuaciones Curriculares (DIE)**. Desde 2014, a través de la Circular 3224, el Consejo de Educación Secundaria (CES) informa del uso de Adecuaciones Curriculares.
- **En el Consejo de Educación Técnico Profesional (CEPT) las adecuaciones** se regulan por la Resolución 3317 del 2017 en Exp. 5434. Hay un Equipo Técnico encargado de ello.
- **Estrategias elaboradas por el CES para el abordaje de situaciones de discapacidad:** <https://sites.google.com/view/dispositivosces/>
- **Estrategias CETP para el abordaje de situaciones de discapacidad** (incluye la Guía de derechos y apoyos para personas con discapacidad en Uruguay): <https://www.utu.edu.uy/utu-accesible>
- **Centro de Referencias de Tecnologías para la Inclusión (CeRTI)**. Espacio de construcción de estrategias referidas a potenciar los aprendizajes dentro de espacios educativos, en todos sus niveles y modalidades, utilizando herramientas tecnológicas. Ofrece entrevistas para asesorar a docentes e instituciones educativas e informar sobre herramientas de accesibilidad. Solicitar entrevista en: [certi.accesibilidad@imm.gub.uy](mailto:certi.accesibilidad@imm.gub.uy)
- **Uruguay Educa:** <https://uruguayeduca.anep.edu.uy/>
- **Educación Inclusiva: un camino a recorrer (FLACSO: 2019)**, que tiene la recopilación de experiencias realizadas por docentes de CEIP, CES, CETP; así como la publicación 2020 ([Enlace](#))

## ¿Qué formación puedo recibir?

Algunas actuaciones formativas sobre educación inclusiva dirigidas a docentes; diseñar y planificar estrategias pedagógicas inclusivas:

- Formación desde la [Red Mandela](#) (UNICEF – iiDi, con CEIP)
- Formación desde el [Plan Ceibal Formación](#).
- Formación virtual desde la Plataforma de [Uruguay Educa](#).
- Formación virtual desde [PRONADIS](#) (Discapacidad y derechos humanos) y [MEC](#).
- Formación desde la Mesa de Trabajo de Educación Inclusiva de la [ANEP](#) y [PRONADIS \(MIDES\)](#).
- *Educación Inclusiva: un camino a recorrer* (FLACSO: 2019), que tiene la recopilación de experiencias realizadas por docentes de CEIP, CES, CETP; así como la publicación 2020 ([Enlace](#)).
- Formación para el Consejo de Educación Infantil y Primaria (CEIP) desde el Instituto de Formación en Servicio ([IFS](#)).
- Formación desde el Consejo de Educación Secundaria ([CES](#)):
  - ~ Formación del Departamento Integral del Estudiante ([DIE](#))
  - ~ Formación del Centro de Recursos para alumnos Ciegos y baja visión ([CeR](#))
  - ~ Formación del Centro de Recursos para estudiantes Sordos ([CE-RESO](#))
- Formación para el Consejo de Educación Técnico Profesional ([CETP-UTU](#)) desde las Unidades Regionales de Educación Permanente ([UREP'S](#)) y en cursos de [CeR](#).
- Formación para Educación Terciaria desde el Consejo de Formación en Educación ([CFE](#)).

**Estos son algunos de los recursos con los que cuentan los subsistemas de ANEP para atender la diversidad, para apoyar a docentes y a estudiantes en situación de discapacidad.**

## ¿Qué puede hacer tu centro educativo?

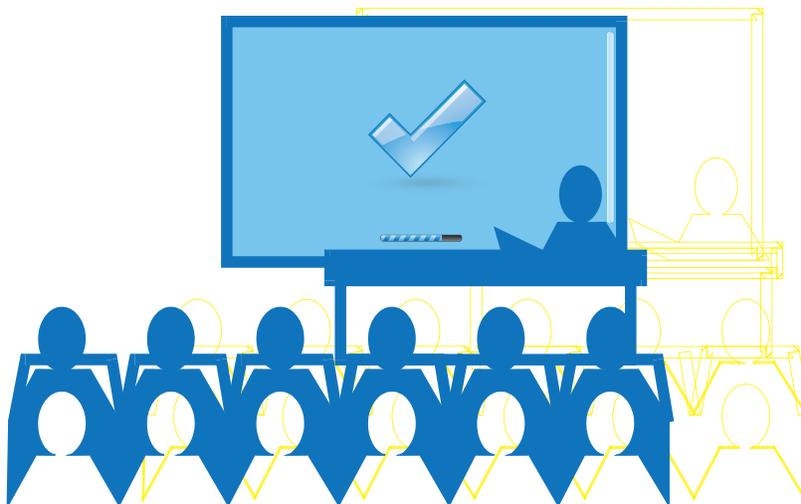
**A nivel gestor, el estilo de liderazgo es una de las piezas clave.**

**Los equipos directivos tienen que facilitar espacios de coordinación para que los docentes puedan contar experiencias, buenas prácticas y compartir estrategias de enseñanza. Sus decisiones influyen directamente en facilitar que los equipos de docentes desarrollen entornos inclusivos.**

Por otra parte, **inspectores e inspectoras deben entrar en la planificación de las actuaciones en materia de educación inclusiva. Deben actualizarse en terminología y metodologías educativas, convirtiéndose en actores facilitadores del cambio.**

Es necesario también involucrar al resto de actores con responsabilidades en materia de educación en el Uruguay.

En la misma línea del apartado sobre aulas inclusivas, **UNESCO también propone ocho indicadores de inclusión para evaluar los centros educativos, son factores que la investigación internacional ha demostrado que están asociados con el avance hacia una mayor inclusión.** Estos indicadores y sus preguntas de control son:



**1. Todo el mundo se siente bienvenido**

- ¿Los estudiantes, padres y visitantes se sienten bienvenidos a su llegada a la escuela?
- ¿Hay disponible información sobre la escuela?

**2. Todos los estudiantes son valorados por igual**

- ¿Se muestra el trabajo de todos los estudiantes a nivel institucional y de aula?
- ¿Se anima a todos los estudiantes a participar en las actividades escolares?

**3. Las expectativas son altas para todos los estudiantes**

- ¿Todos los estudiantes sienten que se espera que progresen?
- ¿Se celebran los logros de todos los estudiantes?

**4. El personal y los estudiantes se tratan con respeto mutuo**

- ¿La relación entre el personal y los estudiantes es cercana y amistosa?
- ¿Se muestra respeto por las diferentes tradiciones culturales y creencias religiosas?

**5. Existe colaboración entre el personal y las familias**

- ¿Existe una comunicación efectiva entre las casas y el centro educativo?
- ¿Sienten los padres y madres que se les implica para que ayuden a sus hijos durante el aprendizaje?

**6. El centro educativo es accesible para todos los estudiantes**

- ¿Se hacen labores para superar las posibles barreras para la participación y el aprendizaje?
- ¿Pueden los adultos y los estudiantes con algún tipo de discapacidad tener acceso a todas las partes del edificio?

**7. La dirección apoya a los docentes para garantizar que todos los estudiantes participen y aprendan**

- ¿Existen actividades periódicas de formación del personal centradas en la mejora de la enseñanza?
- ¿La dirección comprueba y ofrece sugerencias para mejorar?
- ¿Tienen los docentes la oportunidad de observar las prácticas de los demás?

**8. El centro educativo supervisa la presencia, la participación y el progreso de todos los estudiantes.**

- ¿Existen sistemas para controlar la asistencia de los estudiantes al centro educativo y a las clases?
- ¿Se ofrece a los estudiantes la oportunidad de comentar cómo se sienten como miembros de la escuela?
- ¿Se hace un seguimiento del progreso y los logros de cada estudiante?

Al igual que la inclusión en el día a día de las actividades docentes, la publicación desarrollada por la Organización Internacional de Educación (OIE) *Llegar a Todos los Alumnos: Una Caja de Recursos para el Fomento de la Educación Inclusiva (Reaching Out to All Learners: a Resource Pack for Supporting Inclusive Education. Ginebra: OIE. 2016)* avala estos ocho indicadores que les hemos presentado con el objetivo de revisar el grado de inclusión de un centro educativo. **Los indicadores deben entenderse como ideales para así comparar con los planes existentes y determinar qué aspectos desarrollar y mejorar.**

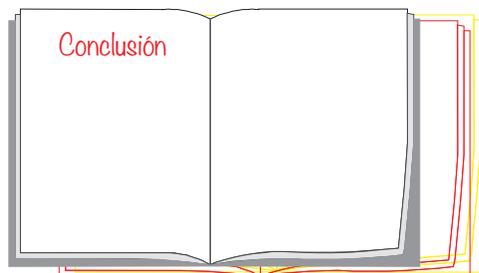
A continuación te ofrecemos recursos por subsistemas:

- **Inclusión y equidad en Educación Inicial y Primaria**(CEIP\*)  
*Buenas prácticas en Educación Inicial y Primaria*
- **Inclusión y equidad en Educación Media** (CES y CETP\*)  
*La importancia de incidir en Educación Media*
- **Inclusión y equidad en Educación Terciaria** (CETP y CFE\*)  
*Llegarán a Educación Terciaria: (CETP y CFE)*



### **Algunas conclusiones**

El artículo 24 de la Convención Internacional sobre los Derechos de las personas con Discapacidad (ONU, 2006) reconoce el derecho de las personas con discapacidad a una educación sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades. Por ello, los Estados Parte, el caso de Uruguay, se comprometen a asegurar un sistema de educación inclusivo a todos los niveles, así como la enseñanza a lo largo de la vida. Pero, es complejo (Duk y Murillo, 2018)



Un sistema de educación inclusivo implica pensar en todos. Es necesario que el sistema de enseñanza-aprendizaje esté pensado por y para todos los estudiantes y evitar escuelas homogéneas; así la inclusión educativa tendría como fin último la eliminación de exclusión social en el ámbito educativo, dando respuesta a la diversidad (Echeita y Ainscow, 2011; Durán y Giné, 2017).

No podemos hablar de educación inclusiva sin considerar cuatro elementos centrales interrelacionados: la inclusión es un proceso; se preocupa por la identificación y la eliminación de barreras; se refiere a la presencia, participación y al éxito de todos los estudiantes; implica poner énfasis en aquellos grupos que pueden estar en riesgo de marginalización, exclusión o bajo rendimiento (UNESCO, 2016).

**Los docentes son la pieza clave en este proceso. Necesitan apoyos, recursos y conocer las buenas prácticas del territorio.**

Se deben implantar metodologías docentes que favorezcan la educación inclusiva como son el Aprendizaje Cooperativo, el Aprendizaje por Proyectos o el Aprendizaje-Servicio, actuando bajo los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje y así construir entornos educativos inclusivos en los que se contemplen los ajustes razonables suficientes para lograr la equidad en la educación de los estudiantes en situación de discapacidad.

Todo esto sólo lo pueden hacer docentes que conocen a cada estudiante en su individualidad y se implican en su proceso de aprendizaje; docentes que utilizan metodologías educativas en las que las situaciones de discapacidad no generan una pérdida de calidad en el aprendizaje de los demás, sino un reto de innovación educativa que debe enriquecer al grupo.

Se destaca el papel de los equipos directivos al impulsar la inclusión educativa en los centros a nivel gestor, al igual que el de los docentes al gestionar sus aulas y el currículum de sus estudiantes.

Para redactar este Material se ha contado con todos los actores implicados, entre ellos los estudiantes en situación de discapacidad.



### ¿Qué opinan los estudiantes en situación de discapacidad?

Hemos querido hacer la reflexión más importante de este documento una vez finalizado su contenido. La razón es que la memoria a corto plazo graba con más intensidad lo último que escucha o que lee.

En este caso **les invitamos a que lean detenidamente las tres peticiones que los estudiantes con discapacidad entrevistados hacen; las tres actuaciones que dicen necesitar para sentirse incluidos en su sistema educativo: (1) Ser bien tratados, que se pongan en el lugar del otro; (2) Ser escuchados, sabemos lo que necesitamos para poder responder y desarrollarnos; y (3) Contar con apoyos y adecuaciones necesarias para acceder al aprendizaje y avanzar. Podemos hacerlo.**

**Sus necesidades y sus derechos tienen que estar siempre presentes, junto a modelos de discapacidad que los respeten y procuren su participación, equidad e inclusión.**

**“Todos los niños importan.  
Todos los niños importan por igual”  
(UNESCO, 2017)**





### ***Agradecemos tu interés***

**Agradecemos tu implicación en desarrollar entornos inclusivos para mejorar la equidad, la inclusión y la trayectoria educativa de las personas en situación de discapacidad que transitan por los subsistemas de ANEP. No sólo lo agradecerán estudiantes, sus familias y las organizaciones representativas de las personas con discapacidad, sino la sociedad uruguaya en su conjunto. Una sociedad inclusiva e implicada con la diversidad es una sociedad inteligente al no permitir que nadie se quede atrás.**

## **¡Gracias!**



### ***Referencias bibliográficas y recursos***

Normativa:

Ley N.º 17.378 Reconócese a todos los efectos a la Lengua de Señas Uruguaya como la lengua natural de las personas sordas y de sus comunidades en todo el territorio de la República.

Ley N.º 18.418 Ratificación de la Convención de los derechos de las personas con discapacidad.

Ley N.º 18.437 General de Educación.

Ley N.º 18.651 Protección Integral de Personas con Discapacidad.

Decreto N.º 72/017 Protocolo de actuación para la inclusión de personas con discapacidad en los centros educativos (2017-MEC-MIDES). Disponible en:  
<http://www.cereso.org/protocolo-de-actuacioacuten-para-la-inclusioacuten-de-pcd.html>

Naciones Unidas (2006). Convención de los derechos de las personas con discapacidad. Nueva York: Naciones Unidas

Naciones Unidas (2016). Observación general núm. 4 sobre el derecho a la educación inclusiva. Comité sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Nueva York: Naciones Unidas

Naciones Unidas (2015). Resolución A/RES/70/1. *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. [PDF de la Resolución](#)

UNESCO (2015). *Educación 2030: Declaración de Incheon y Marco de Acción para la realización del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4: Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos*. [PDF del documento](#)

### Recursos de ANEP

ANEP (2017). Marco Curricular de Referencia Nacional. Disponible en:

<https://mcrn.anep.edu.uy/>

Centro de Recursos para alumnos Ciegos y baja visión (CeR). Disponible en:

<https://www.cercentroderecursos.com/>

Centro de Recursos para estudiantes Sordos (CERESO). Disponible en:

<http://www.cereso.org/>

Consejo de Educación Técnico Profesional – UTU. Cómo hacemos una UTU Accesible. Disponible en:

<https://www.utu.edu.uy/utu-accesible>

Consejo de Formación en Educación, CFE (2016). Fundamentos y orientaciones de la Propuesta 2017. Disponible en:

<http://www.cfe.edu.uy/index.php/propuesta-curricular-2017>

Consejo de Formación en Educación. Comisión de Inclusión y Diversidad (2020). Disponible en:

<http://www.cfe.edu.uy/index.php/comisiones/comision-de-inclusion-y-diversidad>

Consejo de Formación en Educación. Protocolo de actuación en caso de estudiantes con discapacidad / dificultades de aprendizaje / trastorno de la salud mental. Disponible en:

<http://www.cfe.edu.uy/index.php/comisiones/comision-de-inclusion-y-diversidad>

Departamento Integral del Estudiante (DIE). Disponible en:

<https://www.ces.edu.uy/index.php/departamento-integral-del-estudiante>

Red de Escuelas y Jardines Inclusivos Mandela. Disponible en:

<https://www.ceip.edu.uy/educaci%C3%B3n-inclusiva/1647-la-red-de-escuelas-y-jardines-inclusivos/>

Uruguay Educa. Disponible en:

<https://uruguayeduca.anep.edu.uy/>

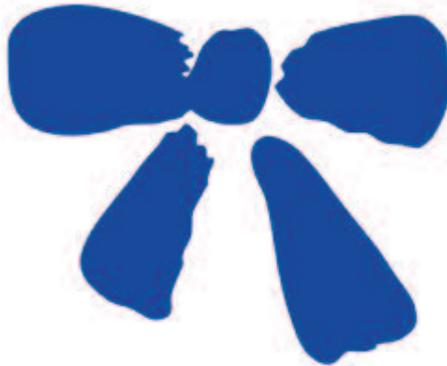
### Referencias bibliográficas

- Ainscow, M. (2002). Desarrollo de las escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid: Narcea
- Ainscow, M. (2019). *La Diaria. Educación*. Consultado el 19 de noviembre de 2019
- Aleman, I. y Villuendas, M. D. (2004) Las Actitudes del Profesorado hacia el Alumnado con Necesidades Educativas Especiales. *Convergencia*, enero-abril, año/vol. 11, número 034. Universidad Autónoma del Estado de México
- Booth, T., Simón, C., Sandoval, M., Echeita, G. y Muñoz, Y. (2015). Guía para la Educación Inclusiva. Promoviendo el Aprendizaje y la Participación en las Escuelas: Nueva Edición Revisada y Ampliada. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 13 (3), 5-19
- Díez, E., Rodríguez, N. y Campo, M. (2018). Formación online de personas con discapacidad intelectual desde el diseño universal para el aprendizaje. *Siglo Cero*, 1, 9-21
- Duk, C. (2019). *Otras Voces en Educación*. Consultado el 10 de septiembre de 2019
- Duk, C. y Murillo, F.J. (2018). El Mensaje de la Educación Inclusiva es Simple, pero su Puesta en Práctica es Compleja. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 12 (1), 11-13
- Durán, D. y Giné, G. (2017). La formación del profesorado para la educación inclusiva: Un proceso de desarrollo profesional y de mejora de los centros para atender la diversidad. *Red iberoamericana de expertos en la convención de los derechos de las personas con discapacidad*, 5 (2), 153-170.
- Echeita, G. y Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Tejuelo: Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 12 (2011), 26-46.

- Espejo, L.B. y Calvo, M.I. (2015) ¿Contratendencias en la supervisión educativa? Las políticas de inclusión como herramienta de control formal en Uruguay. REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 13 (4), 61-78
- Forteza, D., Torres, J.A., Rodríguez-Martín, A. Moreno, R., Sánchez, S., Arias-Gago, A.R., Martínez, O. y Hijano, M. (coords.) (2017). Formación curricular en diseño para todas las personas en los Títulos de Educación: Grado de Educación Infantil, Grado de Educación Primaria, Grados de Educación Social y Máster de Formación del Profesorado. Madrid: Fundación ONCE y CRUE ([Enlace](#)).
- Guasch, D. y Hernández, J. (2011). Observatorio Universidad y Discapacidad. Principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad universal en los planes de estudios de los títulos de grado de las universidades españolas. Barcelona: Observatorio Universidad y Discapacidad.
- Moreno Rodríguez, R. y Tejada Cruz, A. (coords.) et al. (2018). Atención a la diversidad e inclusión educativa: implicaciones didácticas. Colección iAccessibility Vol. 15. La Ciudad Accesible
- Riehl, C.J. (2000) «The principal's role in creating inclusive schools for diverse students: a review of normative, empirical, and critical literature on the practice of educational administration» [La función del director en la creación de escuelas inclusivas para estudiantes diversos: repaso de la bibliografía normativa, empírica y crítica sobre la práctica de la administración educativa]. Review of Educational Research 70(1), 55-81.
- Sala, I., Sánchez, S., Giné, C. y Díez, E. (2014). Análisis de los distintos enfoques del paradigma del diseño universal aplicado a la educación. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva, 8 (1), 143-152
- Sánchez, S. y Díez, E. (2013). La educación inclusiva desde el currículum: el Diseño Universal para el Aprendizaje. En H. Rodríguez Navarro y L. Torrego Egido (Eds.): Educación inclusiva, equidad y derecho a la diferencia (pp. 107-119). Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer España.
- Sandoval, Y., Simón, C. y Márquez, C. (2017) Celebrando la diversidad: un recurso que enriquece la educación superior. UAM-Santander
- Schleicher, A. (2015), Schools for 21st-Century learners: Strong leaders, confident teachers, innovative approaches. París: OECD Publishing
- UNESCO (2017) Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación. París: UNESCO
- UNESCO. (2016). XI y XII Jornadas de cooperación educativa con Iberoamérica sobre Educación Especial e Inclusión Educativa. París: Educación 2030.

## Referencias sobre metodologías para la educación inclusiva

- Metodologías educativas en Educación Inclusiva.** CREECYL (2020)
- Battle, R. (2016): "Aprendizaje y servicio en España: el contagio de una revolución pedagógica necesaria". Editorial PCC (SM)
- CAST (2018). Universal Design for Learning Guidelines version 2.2. Disponible en: <http://udlguidelines.cast.org>
- Departamento Integral del Estudiante. CES. ANEP (2014). *Guía de Adecuaciones Curriculares*. Disponible en: [http://dieces.weebly.com/uploads/1/3/4/9/13499865/gui%CC%81a\\_de\\_ade-cuaciones\\_curriculares.pdf](http://dieces.weebly.com/uploads/1/3/4/9/13499865/gui%CC%81a_de_ade-cuaciones_curriculares.pdf)
- Fundación ONCE y SAPDU (2017). Guía de adaptaciones en la universidad. Madrid: Fundación ONCE y SAPDU ([Enlace](#)).
- Martín, G. (2016): "Proyectos con alma. Trabajo por proyectos con servicio a la comunidad. Barcelona, Editorial Grao.
- Martín, X. y Rubio, L. (2007): *Experiències d'aprenentatge servei*. Barcelona, Editorial Octaedro.
- Martínez, M. (Coord.) (2008): *Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las universidades*. Barcelona, Editorial Octaedro,
- Organización Internacional de Educación, OIE (2016). *Llegar a Todos los Alumnos: Una Caja de Recursos para el Fomento de la Educación Inclusiva (Reaching Out to All Learners: a Resource Pack for Supporting Inclusive Education*. Ginebra: OEI
- Pujolàs, P. (2004). *Aprender juntos alumnos diferentes. Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Eumo-Octaedro.
- Pujolàs, P. (2008). *9 ideas clave: El aprendizaje cooperativo*. Barcelona: Graò.
- Tapia, M. N. (2006): *Aprendizaje y servicio solidario*. Buenos Aires, Editorial Ciudad Nueva, 2006.
- Torrego, J. C. (Coord.) (2012). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo. Un modelo de respuesta educativa*. Madrid: SM.
- Torrego, J. C. y Negro, A. (Coords.) (2012). *Aprendizaje cooperativo en las aulas. Fundamentos y recursos para su implantación*. Madrid: Alianza.
- Varas, M. y Zariquiey, F. (2011). *Técnicas formales e informales de aprendizaje cooperativo*.
- Vergara, J. J. (2016). *Aprendo porque quiero: el aprendizaje basado en proyectos (ABP), paso a paso*. Madrid: SM.
- Zabala, A. (2014). *Métodos para la enseñanza de las competencias*. Barcelona: Graó.
- Zariquiey, F. (2016). *Cooperar para aprender. Transformar el aula en una red de aprendizaje cooperativo*. Madrid: SM.



## INCLUSIÓN Y EQUIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

### Buenas prácticas en Educación Inicial y Primaria

Tras haber leído las recomendaciones internacionales, así como la terminología, metodologías y recursos docentes propuestos, te ofrecemos herramientas con el objetivo de desarrollar entornos inclusivos para que docentes y centros educativos puedan construir las condiciones de inclusión y se consiga elevar el índice de niños y niñas en situación de discapacidad incluidos en el sistema educativo común. Para todo ello es necesario que los docentes se sientan acompañados y dispongan de recursos para apropiarse de estrategias pedagógicas que consigan dar continuidad a sus trayectorias educativas, sin sentir una pérdida de calidad en el aprendizaje respecto al del resto de estudiantes. Una buena práctica es la llevada a cabo por la *Red de Escuelas y Jardines Inclusivos Mandela* como proyecto conjunto del CEIP, UNICEF y el Instituto Interamericano de Discapacidad e Inclusión (iiDi).

Según Ainsow (2017), la diversidad en el aula puede convertirse en una oportunidad de fomentar en trabajo colaborativo y crear equipos y centros inclusivos.

Los docentes necesitan pensar colectivamente a partir del conocimiento de determinadas herramientas, con currículos más flexibles, interrelacionados, variados y profundos, sin ser demasiado asignaturistas, para que la educación llegue a todos y “que nadie se quede atrás”.

Con el Material que acabas de leer has podido comprobar si tu aula es inclusiva. Además, te hemos informado sobre metodologías docentes que pueden

ayudarte y hemos resumido el Diseño Universal para el Aprendizaje como estrategia ideal para que todas las personas puedan acceder a tu currículo formativo, incluso con la utilización de ajustes razonables.

Has visto, por una parte algunos recursos de apoyo a docentes dentro de la ANEP, por otra a qué tipo de formación tienes acceso, y por último qué puede hacer tu centro educativo para ser inclusivo.

A continuación te ofrecemos recursos específicos que te pueden servir en el día a día de tu enseñanza en **Educación Inicial y Primaria**.

Se plantean actividades, relacionándolas con *diferentes contenidos o asignaturas*.

### Propuesta de actividades que puedes desarrollar

En la etapa de **Educación Inicial**<sup>1</sup> se sientan las bases para el desarrollo personal y para el posterior desarrollo de competencias, interaccionando con el entorno; por ello es importante el contacto con las familias. Los diferentes ritmos de aprendizaje condicionan mucho la práctica educativa en esta etapa.

Las **actividades** planteadas se pueden adaptar tanto a la formación del docente como a su asignatura y a la realidad del centro. Algunas propuestas:

- *Procesos educativos, aprendizaje y desarrollo de la personalidad: Pedagogía Inclusiva, diversidad, prácticas educativas inclusivas:*
  - ~ Abordar el concepto de diversidad desde un sentido amplio y teniendo presente el carácter globalizador de la etapa.
  - ~ Analizar casos prácticos sobre alumnado en situación de discapacidad, aprendizajes, procesos educativos, apoyos.
  - ~ Ver el documental dirigido por Thomas Balmès, "Babies-Bébés" ([Enlace](#)) que cuenta la historia de cuatro bebés: Ponijao, que vive con su familia cerca de Opuwo (Namibia); Bayarjargal, cerca de Bayanchandmani (Mongolia); Mari, de Tokio (Japón); y Hattie, de San Francisco (Estados Unidos), desde que nacen hasta el primer año de vida.

---

<sup>1</sup> En algún recurso aparece el término Educación Infantil que incluye la etapa denominada Educación Inicial en el Uruguay.

- ~ Visionado de “Solo Respira” ([Enlace](#)), un cortometraje sobre los niños y niñas y su manejo de las emociones.
  - ~ Vídeo de La Asociación Noémi de Francia ([Enlace](#))
  - ~ Vídeo sobre la historia de “Súper Antonio” ([Enlace](#))
  - ~ Visionado del cortometraje “Los colores de las flores” ([Enlace](#)) y análisis de las estrategias que desarrolla Diego para abordar el reto que se plantea en el aula.
  - ~ Análisis del artículo “Evaluación de las fortalezas y debilidades del proceso educativo en centros de infantil, primaria y secundaria desde una perspectiva inclusiva” ([Enlace](#))
  - ~ Analizar viñetas de humor gráfico de Quino ([Enlace](#)), Forges, Andrés Faro, Francesco Tonucci, etc. sobre la infancia.
- *Sociedad, familia y escuela: derechos, igualdad de oportunidades y equidad en educación, entornos educativos inclusivos:*
- ~ Dialogar, crear y jugar, dando a conocer los Derechos Humanos: La Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH) ([Enlace](#)); La Convención sobre los derechos de los niños y niñas ([Enlace](#)); material de *Save the Childrens*; versiones de la Convención de los Derechos del Niño con dibujos y textos adaptados a las diferentes edades; Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad ([Enlace](#)) adaptada para personas que utilizan Sistemas Pictográficos de Comunicación.
  - ~ Canciones de Andaluna y Samir, Derechos a la Aventura, “Sean cuales sean nuestras diferencias, facilitemos la convivencia” ([Enlace](#)) y “Niñ@s y la Escuela” ([Enlace](#))
  - ~ Trabajar de manera conjunta sociedad, familias y escuela, en torno a los derechos y la inclusión: Grupo de Trabajo “Crianza y Asistencia Personal Infantil” ([CrianAP](#)); vídeo de asistencia personal y vida independiente, desde el minuto 4:52 la asistencia de Brita ([Enlace](#)), ULOBA (Cooperativa de asistencia personal en Noruega); La ciudad de los niños ([Enlace](#)); Proyecto “Madres” ([Enlace](#)) desde la habitación de Lucía, de Belén Jurado, “Cappaces: soñando con una sociedad inclusiva”, de Carmen Saavedra, madre de Antón ([Enlace](#)), “Pensando en imágenes” de Cuca da Silva madre de Alberto ([Enlace](#)), “El sonido de la hierba al crecer” de Anabel Cornago, madre de Erik ([Enlace](#)), “Miguel, autismo y lenguaje” de Inma Car-

- ~ dona ([Enlace](#)), “Mi mirada te hace grande” ([Enlace](#)) de Paula Verde Francisco, madre de Héctor, “Alto alto como una montaña” ([Enlace](#)) de Olga Lalín, madre de Manuel y Esther Medraño (terapeuta), etc.
  - ~ Utilizar cuentos y materiales elaborados con pictogramas ([Enlace](#))
  - ~ Visionado del cuento “Por cuatro esquinitas de nada”, de Jérôme Ruillier ([Enlace](#))
  - ~ Vídeo del cuento “El cazo de Lorenzo”, de Isabelle Carrier adaptado en historia gráfica ([Enlace](#))
  - ~ *Oficina Internacional Educación UNESCO (OIE-UNESCO), 2017, Herramientas de Formación para el Desarrollo Curricular Una Caja de Recursos* ([Enlace](#))
  - ~ Lectura del cuento “El caso del número disca-paci-tado” de Juan José Millás y Antonio Fraguas “Forges” ([Enlace](#))
  - ~ Visionado y debate del documental “El bebé de Alyson” ([Enlace](#))
- *Infancia, salud y alimentación: derechos, prácticas educativas inclusivas, modelos, actitudes y el Diseño Universal del Aprendizaje:*
- ~ Análisis del artículo de V. Guijo (2008) titulado “Derechos de la infancia y educación inclusiva” ([Enlace](#)) y debate sobre los recursos de los que disponemos para avanzar en la inclusión.
  - ~ Charla-coloquio con expertos en nutrición en la etapa infantil y su repercusión con otros temas de salud como salud bucal, conocimiento del cuerpo, higiene, cuidado del ambiente, etc.
  - ~ Elaboración de un documento accesible para difundir a las familias conocimientos útiles sobre salud y alimentación de sus hijos.
  - ~ Visionado de la campaña de Noémi Association. (2014). Un nouveau regard sur la différence! Dans les yeux d’un enfant. [campaña de sensibilización para el Día Internacional de las Personas con Discapacidad]. Villeneuve d’Ascq, Francia ([Enlace](#))
  - ~ Reflexión y análisis de algunas características y comportamientos propios de alguna situación de discapacidad, como es el trastorno del espectro autista, a través de ilustraciones elaboradas por psicólogos especialistas (e.g., libro “Los Lunes, Autismo”([Enlace](#)) o cortometrajes tales como “El viaje de María”, “Academia de Especialistas”, entre otros ([Enlace](#)))
  - ~ Mesa redonda de profesionales, familiares y personas que narren sus experiencias de vida en general, y escolar en particular.

- *Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes: el diseño de los medios y materiales didácticos accesibles para todos:*
  - ~ Debate a partir de la lectura del cuento de Emily Perkins titulado “Bienvenido a Holanda” ([Enlace](#))
  - ~ Visionado de la ponencia “Aportaciones del Diseño Universal para el logro de una enseñanza accesible” de Carmen Alba de la Universidad Complutense de Madrid, impartida en el I Congreso Nacional de Dificultades Específicas de Aprendizaje (DEA) y el VII Congreso Nacional de Tecnología Educativa y Atención a la Diversidad (TecnoNEEt) ([Enlace](#))
  - ~ Visionado del material “Diseño Universal del Aprendizaje: Principios y prácticas” del National Center on Universal Design for Learning ([Enlace](#)) y reflexión sobre el DUA en la etapa de Educación Infantil.
  - ~ Desarrollo de prácticas educativas para la etapa infantil a partir del análisis de la lectura de “Pautas de implementación del Diseño Universal para Todas las Personas” de CAST ([Enlace](#))
  
- *Observación sistemática y análisis de contextos: Accesibilidad Universal, Educación Inclusiva y el Diseño Universal del Aprendizaje:*
  - ~ La accesibilidad en los centros educativos ([Enlace](#))
  - ~ Observar un aula ¿qué encontraremos en un aula inclusiva? ([Enlace](#))
  - ~ Visualizar un video en el que docentes y alumnado nos cuentan lo que opinan de la inclusión educativa: Save the Children (2013). Vídeo Fomentando una Educación Inclusiva ([Enlace](#))
  - ~ Consultar la Guía de Buenas Prácticas en Educación Inclusiva (2013) ([Enlace](#))
  - ~ Profundizar en el DUA a través de los recursos que brinda el Centro Nacional para el Diseño Universal de Aprendizaje ([Enlace](#))
  - ~ El ambiente del aula desde la perspectiva del DUA puede trabajarse desde lo lúdico, lo estético y las tecnologías. Artículos:
    - Forneiro, María Lina. Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en Educación Infantil: dimensiones y variables a considerar ([Enlace](#))

- Polanco Hernández, Ana. El ambiente en un aula del ciclo de transición ([Enlace](#))
  - Duarte D., Jakeline. Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual ([Enlace](#))
  - Ambiente de aprendizaje en Educación Física ([Enlace](#))
- ~ Otros contextos educacionales que se encuentran fuera de las aulas también son oportunos en el trabajo del Diseño Universal.
- Pueden consultarse planteamientos sobre los parques infantiles y los juguetes y material lúdico para alumnado en situación de discapacidad en los siguientes enlaces:
- Parques infantiles accesibles ([Enlace](#))
  - Juego, juguetes y discapacidad ([Enlace](#))
  - Trabajo a partir de cuentos inclusivos como La vaca que no podía cruzar ([Enlace](#)) u Olimpiadas en el bosque ([Enlace](#))
- *La escuela: entornos inclusivos y estándares pedagógicos como estrategia proactiva hacia la equidad en el contexto educativo:*
- ~ Trabajar a partir de materiales inclusivos, por ejemplo, con la Guía de materiales para la Inclusión Educativa: Discapacidad Intelectual y del Desarrollo. Educación Infantil ([Enlace](#))
  - ~ Diseño para todos en juegos, juguetes y videojuegos ([Enlace](#))
  - ~ La intervención educativa en el aula inclusiva ([Enlace](#))
  - ~ Manual del aula de calidad ([Enlace](#))
  - ~ Manual para la inclusión en centros educación infantil ([Enlace](#))
  - ~ El uso de herramientas 2.0 como recursos innovadores en el aprendizaje de niños y niñas en Educación Infantil ([Enlace](#))
  - ~ Rodríguez, F., y Santiago, R. (2015). *Gamificación: Cómo motivar a tu alumnado y mejorar el clima en el aula*. Editorial Océano ([Enlace](#))
  - ~ Realizar actividades sensoriales, educativas y creativas:
    - Material Montessori ([Enlace](#))
    - Aplicación de método Montessori en un centro de Educación Infantil ([Enlace](#))

- Video sobre un aula de Educación Infantil con el Método Montessori ([Enlace](#))

En **Educación Primaria** va a estar muy presente el Diseño Universal para el Aprendizaje como el modelo más utilizado en la actualidad para atender la diversidad en las aulas. Es un modelo que parte de estudios neurocientíficos sobre cómo funciona el cerebro humano y propone tres principios: proporcionar múltiples medios para la representación, proporcionar múltiples medios para la acción y la expresión y proporcionar múltiples medios para la participación y el compromiso. Las **actividades** propuestas son:

- *Aprendizaje y desarrollo de la personalidad: modelos, actitudes, equidad educativa, del déficit a la diversidad, prácticas educativas inclusivas:*
  - ~ Visionado y análisis de los ocho principios de la neurodiversidad: ([Enlace](#)) del libro “El poder de la neurodiversidad” de Thomas Armstrong.
  - ~ Visionado del cuento “Por cuatro esquinitas de nada” de Jerome Ruller ([Enlace](#)), reflexión y relación con las diferentes situaciones que puede representar en el ámbito educativo.
  - ~ Visionado y reflexión sobre el contenido del documental: “Yo soy uno más. Notas a contratiempo” ([Enlace](#))
  - ~ Elaboración, o adaptación, de un cuento siguiendo los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
  - ~ Elaboración de un póster, dirigido al profesorado, con el objetivo de realizar una campaña de sensibilización hacia el conocimiento y utilización del DUA.
  - ~ Trabajar las diferentes dimensiones de la “Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación ciudadana en los centros escolares” ([Enlace](#))
- *Procesos y contextos educativos: modelos, actitudes, concepto de diversidad funcional y definición de Educación inclusiva:*
  - ~ Identificación de grupos vulnerables a través de los informes sobre educación: UNICEF // SAVE THE CHILDREN // UNESCO (2015) Replantear la educación ¿hacia un bien común mundial? Ediciones UNESCO ([Enlace](#))

- ~ Dinámica de motivación. Sociedad rechaza lo distinto ([Enlace](#)) video sobre la diversidad. Corto de animación.
- ~ Creación de materiales para sensibilizar sobre la diversidad. Análisis del documento “Aprendiendo juntos”. Un taller de sensibilización sobre educación inclusiva para niños y niñas ([Enlace](#))
- *Sociedad, familia y escuela: las TIC, pedagogía inclusiva y prácticas educativas inclusivas:*
  - ~ Investigación en el aula. ¿Existe la Inteligencia colectiva? Búsqueda de documentos. Visionado previo ([Enlace](#))
  - ~ Creación de un cuaderno interactivo con los conceptos trabajados hasta el momento. Visionado de ejemplos de esta herramienta en Pinterest. ([Enlace](#))
  - ~ Análisis de experiencias escolares a través de las guías: Save the Children (2013) Guía de Buenas Prácticas en Educación Inclusiva. Madrid: Save the Children ([Enlace](#))
  - ~ Rol playing de entrevistas y encuentros con familias con hijos en situación de discapacidad ([Enlace](#))
- *Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Experimentales: ciencia para todas las personas, el error como estrategia de aprendizaje:*
  - ~ Revisión de museos aplicando el filtro de la accesibilidad de espacios y materiales, como herramienta didáctica ([Enlace](#))
  - ~ Buscar información de museos de ciencias que sean accesibles, analizando sus fortalezas y debilidades.
  - ~ Creación de materiales adaptados usando sistemas aumentativos de la comunicación ([Enlace](#))
  - ~ Diseño de experimentos que planteen diversidad de procesos y soluciones, y el trabajo en equipo. Utilizar los principios del DUA ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- *Enseñanza y aprendizaje de Matemáticas: estilos de aprendizaje y enseñanza, aprendizaje basado en rutinas; Matemáticas del día a día:*
  - ~ Diseño de juegos lógico-matemáticos para el entrenamiento de funciones ejecutivas, utilizando los principios del DUA.

- ~ Creación de actividades heurísticas (juegos de resolución de problemas de la vida diaria de menor a mayor complejidad), a partir de los principios del DUA.
  - ~ Creación de materiales de bajo coste: material base 10 o multibase que permite hacer operaciones sencillas o de mayor complejidad ([Enlace](#))
  - ~ Creación y juego con bloques lógico – matemáticos que permiten trabajar las principales nociones matemáticas desde diferentes niveles de complejidad ([Enlace](#))
  - ~ Revisión de los sistemas aumentativos de comunicación y creación de materiales para la enseñanza de las matemáticas adaptados ([Enlace](#))
- *Enseñanza y aprendizaje de Lenguas: lenguaje, códigos orales y escritos, dificultades de aprendizaje:*
- ~ Transcribir a Braille, pintado sobre una plantilla impresa de varias líneas de signos generadores, letras, palabras y frases. Intercambiar frases escritas en Braille y leerlas. ([Enlace](#))
  - ~ Realizar ensayos de textos con un lector de pantalla. Pueden utilizarse lectores gratuitos como NVDA ([Enlace](#))
  - ~ Realizar un debate en un chat (por ejemplo, WhatsApp) utilizando los emoticonos a modo de pictogramas.
  - ~ Realizar dictados con un procesador de reconocimiento de habla (p.e., SIRI de IOS o la búsqueda de voz de Google).
  - ~ Realizar una práctica de creación de contenidos con una herramienta gratuita como Scoop.it ([Enlace](#))
  - ~ Grabar en vídeo la lectura de un poema con animaciones y dibujos; publicar con subtítulo en YouTube.
  - ~ Invitar a una persona con discapacidad auditiva y pedirle que signe frases cortas que permitan identificar las diferencias sintácticas y morfológicas de la LSU.
- *Enseñanza y aprendizaje de Educación Física: actitud del maestro, accesibilidad y diseño de actividades de educación física inclusivas:*
- ~ Practicar actividades físicas inclusivas: softball, iniciación al baloncesto en silla de ruedas, natación adaptada, etc.

- ~ Trabajar el desarrollo psicomotor teniendo en cuenta la diversidad (lateralidad, extremidades, etc.).
- ~ Trabajar diversas actividades físicas típicas de diferentes regiones, países y zonas geográficas.

### Conclusión y agradecimiento

Como nos dicen desde UNESCO y recalca Mel Ainscow: “Todos los niños importan. Todos los niños importan por igual”. Procurar su participación, equidad e inclusión en la educación es la mejor manera de demostrarlo.

No olvidemos la contestación de las personas con discapacidad a la pregunta sobre qué necesitan para sentirse incluidos en el aula: quieren ser bien tratados, ser escuchados y contar con apoyos y adecuaciones necesarias para acceder al aprendizaje.

Por esta razón queremos mostrar nuestro agradecimiento por tu interés y tu aportación a este proceso que es la educación inclusiva.



## INCLUSIÓN Y EQUIDAD EN EDUCACIÓN MEDIA

### La importancia de incidir en la Educación Media

Tras haber leído las recomendaciones internacionales, así como la terminología, metodologías y recursos docentes propuestos, te ofrecemos herramientas con el objetivo de desarrollar entornos inclusivos para que docentes y centros educativos puedan construir las condiciones de inclusión y se consiga elevar el índice de adolescentes en situación de discapacidad que estén incluidos en el sistema educativo común. Para todo ello es necesario que los docentes se sientan acompañados y dispongan de recursos para apropiarse de estrategias pedagógicas que consigan dar continuidad a sus trayectorias educativas, sin sentir una pérdida de calidad en el aprendizaje respecto al del resto de estudiantes.

Según Ainsow (2017), la diversidad en el aula puede convertirse en una oportunidad de fomentar en trabajo colaborativo y crear equipos y centros inclusivos.

La Educación Media es una etapa especialmente importante en el objetivo de conseguir continuidad en las trayectorias educativas de quienes presentan situaciones de discapacidad.

Los docentes necesitan pensar colectivamente a partir del conocimiento de determinadas herramientas, con currículos más flexibles, interrelacionados, variados y profundos, sin ser demasiado asignaturistas, para que la educación llegue a todos y “que nadie se quede atrás”.

Con el Material que acabas de leer has podido comprobar si tu aula es inclusiva. Además, te hemos informado sobre metodologías docentes que pueden ayudarte y hemos resumido el Diseño Universal para el Aprendizaje como estrategia ideal para que todas las personas puedan acceder a tu currículo formativo, incluso con la utilización de ajustes razonables.

Has visto, por una parte algunos recursos de apoyo a docentes dentro de la ANEP, por otra parte también has visto a qué tipo de formación tienes acceso, y por último qué puede hacer tu centro educativo para ser inclusivo.

A continuación te ofrecemos **recursos específicos** que te pueden servir en el día a día de tu enseñanza en **Educación Media**:

- Analizar la accesibilidad física de un centro educativo y proponer actuaciones de optimización de la misma ([Enlace](#))
- Valorar la accesibilidad y usabilidad de la página Web de uno de los centros, concretando sus debilidades y proponiendo las mejoras que deberían incorporarse ([Enlace](#))
- Analizar los componentes relevantes a tener en cuenta en la planificación del currículum desde los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) ([Enlace](#))
- Elaborar un texto en Word, una presentación en PowerPoint y/o un documento Excel, siguiendo estas recomendaciones para hacer accesibles los contenidos, con esta documentación de apoyo:
  - ~ Moreno, L.; Martínez P. y González Y. (2014). Guía para elaborar documentación digital accesible. Recomendaciones para Word, PowerPoint y Excel de Microsoft Office 2010. Madrid: Tecnología y Sociedad Vol. 5, CENTAC ([Enlace](#))
  - ~ Pautas sobre DUA ([Enlace](#)). Recursos para la creación de contenido siguiendo los principios del DUA ([Enlace](#))
- Transcribir a Braille, pintado sobre una plantilla impresa de varias líneas de signos generadores, letras, palabras y frases. Intercambiar frases escritas en Braille y leerlas. Consultar web de CeR y ([Enlace](#))
- Realizar un taller de Lengua de Señas Uruguaya, LSU (CERESO)
- Adaptar un texto según los principios de la Lectura Fácil para favorecer la comprensión lectora de todos los alumnos ([Enlace](#)) ([Enlace](#))

- Búsqueda en Internet, en pequeños grupos de trabajo, de experiencias educativas de aprendizaje cooperativo en la educación secundaria. Exposición y debate.

Los recursos que te invitamos a conocer y utilizar ante cualquier necesidad de apoyo en el aula, derivada de una situación de discapacidad son las siguientes:

- Estrategias elaboradas por el CES para el abordaje de situaciones de discapacidad ([Enlace](#))
- Estrategias elaboradas por el CETP para el abordaje de situaciones de discapacidad (*incluye la Guía de derechos y apoyos para personas con discapacidad en Uruguay*) ([Enlace](#))
- Centro de Referencias de Tecnologías para la Inclusión ([CeRTI](#)). Espacio de construcción de estrategias referidas a potenciar los aprendizajes dentro de espacios educativos, utilizando herramientas tecnológicas. Ofrece entrevistas para asesorar a docentes e instituciones educativas e informar sobre herramientas de accesibilidad.

Solicitar entrevista en: [certi.accesibilidad@imm.gub.uy](mailto:certi.accesibilidad@imm.gub.uy)

### Propuesta de actividades que puedes desarrollar

Si eres docente de Secundaria o de Formación Técnico Profesional y estás interesado en realizar actividades inclusivas para estudiantes con discapacidad y que hagan tomar conciencia al resto de estudiantes, incluso a tu centro, Forteza y colaboradores (2017) proponen algunas actividades organizadas en cinco bloques de contenidos.

Ten en cuenta que en las distintas modalidades educativas están los espacios de coordinación por nivel y grupo, así como los distintos equipos de apoyo en el centro, como a nivel central, a los que puedes recurrir para pensar colectivamente, porque la inclusión es un proceso que se construye cotidianamente.

El **primer bloque** incluye los siguientes contenidos:

- *Modelos de interpretación de la diversidad-discapacidad. Implicaciones en las políticas educativas, las prácticas y las actitudes.*

- *Los derechos y su cumplimiento: igualdad de oportunidades y equidad en educación.*
- *Las prácticas educativas inclusivas como respuesta de justicia y vehículo del desarrollo psicológico y social de todas las personas.*
- *De la diversidad como problema (grupos homogéneos) a la diversidad como bien (aprendizaje cooperativo).*
- *La Pedagogía Inclusiva. Del lenguaje del déficit en educación al lenguaje de la diversidad que ordena espacios sociales de pertenencia.*

Y algunas de sus actividades serían:

- ~ Lectura y actividades del módulo: El Dilema de las Diferencias. La Inclusión Educativa, del material online: *Educación Inclusiva. Iguales en la diversidad* ([Enlace](#))
- ~ Película “Un sueño posible” y cine fórum ([Enlace](#))
- ~ Debatir sobre conceptos relacionados con la educación inclusiva, educación secundaria y la formación del profesorado ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ Lectura de los artículos ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ Con la referencia de esta guía, elaborar dinámicas que atiendan prácticas educativas inclusivas ([Enlace](#))
- ~ Análisis de los factores que inciden en el desarrollo de prácticas inclusivas en un centro de educación secundaria, a través de la lectura del artículo de Fernández Batanero, J.M. (2011). Abandono escolar y prácticas educativas inclusivas. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 5(2), pp. 43-58 ([Enlace](#))
- ~ Identificar las estrategias metodológicas “consideradas buenas prácticas” a través del análisis del informe del proyecto: *Estrategias y prácticas en las aulas inclusivas*. IRIS 128735-CP-1-2006-1-BE-COMENIUS-C21 ([Enlace](#))
- ~ Visionado y debate de la serie Por trece razones (Brian Yorkey, Netflix 2017) en la que se aborda el acoso escolar.
- ~ Una vez analizados los vídeos, responder y encontrar evidencias a las preguntas agrupadas en los 8 indicadores (pp. 47-48) del informe: UNESCO (2016). *Training Tools for Curriculum Development. Reaching out to all Learners: a Resource Pack Supporting Inclusive Education*. Geneva: International Bureau of Education-UNESCO ([Enlace](#))

- ~ Vídeo sobre Síndrome de Tourette y posterior debate sobre barreras a la participación e inclusión ([Enlace](#))
- ~ A partir de la lectura que se indica y de la web que se adjunta se propondrán actividades para fomentar el trabajo cooperativo ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ Búsqueda en Internet, en pequeños grupos de trabajo, de experiencias educativas de aprendizaje cooperativo en la educación secundaria. Exposición y debate.
- ~ Analizar los principios de la educación inclusiva e inferir implicaciones prácticas para el profesorado de enseñanzas medias ([Enlace](#))
- ~ Visionado de la película *Los chicos del coro*; análisis de necesidades específicas de algunos alumnos-actores del internado, metodología general de enseñanza, metodología del profesor de música, estilo de dirección del centro, actitudes hacia el alumnado, etc. ([Enlace](#))

Un **segundo bloque** incluye los siguientes contenidos:

- *Diseño Universal aplicado a la educación. Clarificación terminológica.*
- *El Diseño para Todas las Personas y su relación con la Educación Inclusiva.*

Y algunas de sus **actividades** son:

- ~ Realizar un mapa conceptual remarcando las diferencias y similitudes entre los diferentes enfoques del Diseño Universal ([Enlace](#))
- ~ Reflexionar sobre la relevancia del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), y las oportunidades que brinda para que la educación en los centros sea más inclusiva ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ Analizar la accesibilidad física de un centro educativo y proponer actuaciones de optimización de la misma ([Enlace](#))
- ~ Valorar la accesibilidad y usabilidad de la página Web de un centro, concretando sus debilidades y proponiendo las mejoras que deberían incorporarse ([Enlace](#))

En el **tercer bloque** se incluyen los siguientes contenidos:

- *Bases para un currículum accesible y diseñado para todos.*
- *Educación inclusiva en los componentes del currículum y de la planificación educativa.*
- *De las adaptaciones curriculares individualizadas a la singularización de la atención educativa.*

Y algunas de sus **actividades** son:

- ~ Lectura y debate del artículo de Fernández Batanero, J.M. (2005). ¿Educación inclusiva en nuestros centros educativos? Sí, pero ¿cómo? *Contextos Educativos*, 8-9, 135-145 ([Enlace](#))
- ~ Extraer del documento *Accesibilidad en los centros educativos*, los elementos a tener en cuenta para que un centro de educación secundaria sea un espacio de aprendizaje y de convivencia-pertenencia ([Enlace](#))
- ~ Analizar los componentes relevantes a tener en cuenta en la planificación del currículum desde los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) ([Enlace](#))
- ~ Lectura de la *Guía para la Educación Inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*, de M. Ainscow y T. Booth (2015; original en inglés 2011. Traducida y adaptada por G. Echeita, Y. Muñoz, C. Simón y M. Sandoval). Madrid: FUEM-OEI. Analizar los valores que explicitan y sugerir prácticas inclusivas ([Enlace](#))
- ~ Realizar, por parejas, una planificación didáctica sobre un tema de la disciplina específica que corresponda, teniendo en cuenta los principios y pautas del DUA y la Guía para la Educación Inclusiva de Ainscow y Booth. Llevar a cabo un proceso de coevaluación también por parejas, para compartir, posteriormente con todo el grupo, los análisis realizados.
- ~ Revisión de diferentes Adecuaciones Curriculares y análisis de sus componentes de manera crítica para realizar propuestas alternativas teniendo en cuenta el DUA y los principios de la Educación Inclusiva ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ Lectura de *Educación Inclusiva: un camino a recorrer* (FLACSO: 2019), que tiene la recopilación de experiencias realizadas por docentes de CEIP, CES, CETP; así como la publicación 2020 ([Enlace](#))

El **penúltimo bloque** de contenidos incluye los siguientes:

- *El diseño de los medios y materiales didácticos accesibles para todos. Múltiples formas para múltiples maneras de aprender.*
- *Las TIC y productos de apoyo. Flexibilizar los procesos de enseñanza y aprendizaje y asegurar la inclusión de todas las personas en educación.*
- *Los materiales didácticos multimedia de acuerdo con los principios de la Accesibilidad Universal, el Diseño Universal para el Aprendizaje y el diseño de entornos virtuales accesibles.*

Las **actividades** propuestas en este caso serían:

- ~ Analizar en libros de texto de las materias de cada especialidad la presencia/ausencia de contenidos/actividades de acuerdo con los principios del DUA y la equidad ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ Elaborar un texto en Word, una presentación en PowerPoint y/o un documento Excel, siguiendo estas recomendaciones para hacer accesibles los contenidos, con esta documentación de apoyo:
  - Moreno, L.; Martínez P. y González Y. (2014). Guía para elaborar documentación digital accesible. Recomendaciones para Word, PowerPoint y Excel de Microsoft Office 2010. Madrid: Tecnología y Sociedad Vol. 5, CENTAC ([Enlace](#))
  - Pautas sobre DUA ([Enlace](#)). Recursos para la creación de contenido siguiendo los principios del DUA ([Enlace](#))
- ~ Realizar una representación gráfica que ayude a visualizar procesos, relaciones entre conceptos en temas complejos del área de conocimiento que corresponda, con los tres principios del CAST, 2011 ([Enlace](#)):
  - Un mapa conceptual ([Enlace](#)); WIZFLOW FLOWCHARTER ([Enlace](#)); SimpleMind ([Enlace](#)); Mindomo ([Enlace](#))
  - Una línea del tiempo, *timetoast* ([Enlace](#)); CANVA ([Enlace](#)) para ubicar y recordar visualmente hechos y sucesos relevantes.
  - Una infografía, *Piktochart* ([Enlace](#)); easlly ([Enlace](#)); CANVA ([Enlace](#))
- ~ Búsqueda de materiales didácticos, dependiendo de la especialidad, diseñados teniendo en cuenta los principios del DUA y creación de una base de datos.

- ~ Lectura del artículo y elaboración de una reflexión personal para conseguir una enseñanza digital accesible para todos ([Enlace](#))
- ~ Adaptar un texto según los principios de la Lectura Fácil para favorecer la comprensión lectora de todos los alumnos ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ Lectura y debate del artículo “Pautas docentes para favorecer la accesibilidad de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje” de A. Zubillaga del Río ([Enlace](#))

En el **último bloque** se incluyen estos dos contenidos:

- *Entornos saludables para todos y la participación de las familias para construir comunidad.*
- *Iniciación a la investigación educativa desde una óptica inclusiva.*

Las **actividades** propuestas para estos contenidos son éstas:

- ~ Análisis y reflexión sobre el artículo de Díaz-Vicario, A. y Gairín Sallán, J. (2014). Entornos escolares saludables. Algunas prácticas en centros educativos de Cataluña. *Revista Iberoamericana de Educación*, 66, 189-206 ([Enlace](#))
- ~ Análisis de los siguientes documentos para debatir acerca del papel de la familia y del entorno próximo al estudiante en la educación inclusiva ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ A partir del análisis de la participación de las familias en un centro de educación secundaria, hacer una propuesta de mejora. Utilizar como apoyo la Guía para la Educación Inclusiva de T. Booth y M. Ainscow (pp. 80-90) ([Enlace](#))
- ~ Identificar los componentes implicados en el diseño de una investigación inclusiva desde la perspectiva de quiénes definen los objetivos, quiénes participan y con qué finalidad, a partir de la lectura: Parrilla, A. & Sierra, S. (2015). Construyendo una investigación inclusiva en torno a las distintas transiciones educativas. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18(1), 161-175 ([Enlace](#))

Las actividades que hemos planteado tienen el objetivo de ampliar las estrategias y contenido que seguro los docentes ya conocían. La intención es que el docente construya un conocimiento sobre la inclusión aún más sólido a través de la reflexión, la lectura, el trabajo en equipo, el debate, el análisis de documentos escritos y audiovisuales, etc. Las actividades propuestas son transversales y se puede adecuar a diferentes asignaturas.

### Conclusión y agradecimiento

Como nos dicen desde el ODS 4 de la Agenda 2030, desde la UNESCO y nos recuerda Mel Ainscow: en materia educativa debemos asegurar que “nadie se quede atrás”. Procurar la participación, equidad e inclusión en la educación es nuestro deber.

No olvidemos la contestación de las personas con discapacidad a la pregunta sobre qué necesitan para sentirse incluidos en el aula: quieren ser bien tratados, ser escuchados y contar con apoyos y adecuaciones necesarias para acceder al aprendizaje.

Por esta razón queremos mostrar nuestro agradecimiento por tu interés y tu aportación a este proceso que es la educación inclusiva.



## INCLUSIÓN Y EQUIDAD EN EDUCACIÓN TERCIARIA

### Llegarán a Educación Terciaria: (CETP y CFE)

Tras haber leído las recomendaciones internacionales, así como la terminología, metodologías y recursos docentes propuestos, te ofrecemos herramientas con el objetivo de desarrollar entornos inclusivos para que docentes y centros educativos puedan construir las condiciones de inclusión y se consiga elevar el índice de estudiantes en situación de discapacidad que alcancen la *Educación Terciaria*. Para todo ello es necesario que los docentes se sientan acompañados y dispongan de recursos para apropiarse de estrategias pedagógicas que consigan dar continuidad a sus trayectorias educativas, sin sentir una pérdida de calidad en el aprendizaje respecto al del resto de estudiantes.

Según Ainsow (2017), la diversidad en el aula puede convertirse en una oportunidad de fomentar en trabajo colaborativo y crear equipos y centros inclusivos.

La *Educación Terciaria* es una etapa que ha sido tradicionalmente inalcanzable por las personas en situación de discapacidad debido a la dificultad de conseguir continuidad en sus trayectorias educativas.

Los docentes necesitan saber que la realización de estos estudios es un derecho recogido en la Convención de los derechos de las personas con discapacidad y que como docentes también tienen derecho a recibir apoyo para crear entornos educativos inclusivos.

Con el Material que acabas de leer has podido comprobar si tu aula es inclusiva. Además, te hemos informado sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje como estrategia ideal para que todas las personas puedan acceder a tu currículo formativo, incluso con la utilización de ajustes razonables.

Has visto, por una parte algunos recursos de apoyo a docentes dentro de la ANEP, por otra parte también has visto a qué tipo de formación tienes acceso, y por último qué puede hacer tu centro educativo para ser inclusivo.

A continuación te ofrecemos **recursos específicos** que te pueden servir en el día a día de tu enseñanza en **Educación Terciaria**:

- Analizar la accesibilidad física de un centro educativo y proponer actuaciones de optimización de la misma ([Enlace](#))
- Valorar la accesibilidad y usabilidad de la página Web de uno de los centros, concretando sus debilidades y proponiendo las mejoras que deberían incorporarse ([Enlace](#))
- Analizar los componentes relevantes a tener en cuenta en la planificación del currículum desde los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) ([Enlace](#))
- Elaborar un texto en Word, una presentación en PowerPoint y/o un documento Excel, siguiendo estas recomendaciones para hacer accesibles los contenidos, con esta documentación de apoyo:
  - ~ Moreno, L.; Martínez P. y González Y. (2014). Guía para elaborar documentación digital accesible. Recomendaciones para Word, PowerPoint y Excel de Microsoft Office 2010. Madrid: Tecnología y Sociedad Vol. 5, CENTAC ([Enlace](#))
  - ~ Pautas sobre DUA ([Enlace](#)). Recursos para la creación de contenido siguiendo los principios del DUA ([Enlace](#))
- Transcribir a Braille, pintado sobre una plantilla impresa de varias líneas de signos generadores, letras, palabras y frases. Intercambiar frases escritas en Braille y leerlas. Consultar web de CeR y ([Enlace](#))
- Realizar un taller de Lengua de Señas Uruguaya, LSU.
- Adaptar un texto según los principios de la Lectura Fácil para favorecer la comprensión lectora de todos los alumnos ([Enlace](#)) ([Enlace](#))

- Búsqueda en Internet, en pequeños grupos de trabajo, de experiencias educativas de aprendizaje cooperativo en la educación secundaria. Exposición y debate.

Los recursos que te invitamos a conocer y utilizar ante cualquier necesidad de apoyo en el aula, aunque algunos son de Educación Media, son los siguientes:

- Comisión de Inclusión y Diversidad del CEF ([Enlace](#))
- Protocolo de actuación en caso de estudiantes con discapacidad/dificultades de aprendizaje/trastorno de la salud mental. CFE. Comisión de Inclusión y Diversidad (2020). ([Enlace](#))
- Estrategias elaboradas por el CES para el abordaje de situaciones de discapacidad ([Enlace](#))
- Estrategias elaboradas por el CETP para el abordaje de situaciones de discapacidad (incluye la *Guía de derechos y apoyos para personas con discapacidad en Uruguay*) ([Enlace](#))
- Centro de Referencias de Tecnologías para la Inclusión (CeRTI).

### Propuesta de actividades que puedes desarrollar

Son actividades para Secundaria o Formación Técnico Profesional que pueden servir para Terciaria y que Forteza y colaboradores (2017) proponen organizándolas en cinco bloques de contenidos.

El **primer bloque** incluye los siguientes contenidos:

- *Modelos de interpretación de la diversidad-discapacidad. Implicaciones en las políticas educativas, prácticas y actitudes.*
- *Los derechos y su cumplimiento: igualdad de oportunidades y equidad en educación.*
- *Las prácticas educativas inclusivas como respuesta de justicia y vehículo del desarrollo psicológico y social de todas las personas.*
- *De la diversidad como problema (grupos homogéneos) a la diversidad como bien (aprendizaje cooperativo).*
- *La Pedagogía Inclusiva. Del lenguaje del déficit en educación al lenguaje de la diversidad que ordena espacios sociales de pertenencia.*

Y algunas de sus **actividades** serían:

- ~ Lectura y actividades del módulo: El Dilema de las Diferencias. La Inclusión Educativa, del material online: *Educación Inclusiva. Igualdad en la diversidad* (Enlace)
- ~ Película “Un sueño posible” y cine fórum (Enlace)
- ~ Debatir sobre conceptos relacionados con la educación inclusiva, educación secundaria y la formación del profesorado (Enlace) (Enlace) (Enlace) (Enlace) (Enlace) (Enlace) (Enlace) (Enlace)
- ~ Lectura de los artículos (Enlace) (Enlace)
- ~ Con la referencia de esta guía, elaborar dinámicas que atiendan prácticas educativas inclusivas (Enlace)
- ~ Análisis de los factores que inciden en el desarrollo de prácticas inclusivas en un centro de educación secundaria, a través de la lectura del artículo de Fernández Batanero, J.M. (2011). Abandono escolar y prácticas educativas inclusivas. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 5(2), pp. 43-58 (Enlace)
- ~ Identificar las estrategias metodológicas “consideradas buenas prácticas” a través del análisis del informe del proyecto: Estrategias y prácticas en las aulas inclusivas. IRIS 128735-CP-1-2006-1-BE-COMENIUS-C21 (Enlace)
- ~ Visionado y debate de la serie Por trece razones (Brian Yorkey, Netflix 2017) en la que se aborda el acoso escolar.
- ~ Una vez analizados los vídeos, responder y encontrar evidencias a las preguntas agrupadas en los 8 indicadores (pp. 47-48) del informe: UNESCO (2016). *Training Tools for Curriculum Development. Reaching out to all Learners: a Resource Pack Supporting Inclusive Education*. Geneva: International Bureau of Education-UNESCO (Enlace)
- ~ Vídeo sobre Síndrome de Tourette y posterior debate sobre barreras a la participación e inclusión (Enlace)
- ~ A partir de la lectura que se indica y de la web que se adjunta se propondrán actividades para fomentar el trabajo cooperativo (Enlace) (Enlace)
- ~ Búsqueda en Internet, en pequeños grupos de trabajo, de experiencias educativas de aprendizaje cooperativo en la educación secundaria. Exposición y debate.

- ~ Analizar los principios de la educación inclusiva e inferir implicaciones prácticas para el profesorado de enseñanzas medias ([Enlace](#))
- ~ Visionado de la película *Los chicos del coro*; análisis de necesidades específicas de algunos alumnos-actores del internado, metodología general de enseñanza, metodología del profesor de música, estilo de dirección del centro, actitudes hacia el alumnado, etc. ([Enlace](#))

Un **segundo bloque** incluye los siguientes contenidos:

- *Diseño Universal aplicado a la educación. Clarificación terminológica.*
- *El Diseño para Todas las Personas y su relación con la Educación Inclusiva.*

Y algunas de sus **actividades** son:

- ~ Realizar un mapa conceptual remarcando las diferencias y similitudes entre los diferentes enfoques del Diseño Universal ([Enlace](#))
- ~ Reflexionar sobre la relevancia del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), y las oportunidades que brinda para que la educación en los centros sea más inclusiva ([Enlace](#)) ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ Analizar la accesibilidad física de un centro educativo y proponer actuaciones de optimización de la misma ([Enlace](#))
- ~ Valorar la accesibilidad y usabilidad de la página Web de uno de los centros, concretando sus debilidades y proponiendo las mejoras que deberían incorporarse ([Enlace](#))

En el **tercer bloque** se incluyen los siguientes contenidos:

- *Bases para un currículum accesible y diseñado para todos.*
- *Educación inclusiva en los componentes del currículum y de la planificación educativa.*
- *De las adaptaciones curriculares individualizadas a la personalización de la atención educativa.*

Y algunas de sus **actividades** son:

- ~ Lectura y debate del artículo de Fernández Batanero, J.M. (2005). ¿Educación inclusiva en nuestros centros educativos? Sí, pero ¿cómo? Contextos Educativos, 8-9, 135-145 ([Enlace](#))
- ~ Extraer del documento Accesibilidad en los centros educativos, los elementos a tener en cuenta para que un centro de educación secundaria sea un espacio de aprendizaje y de convivencia-pertenencia ([Enlace](#))
- ~ Analizar los componentes relevantes a tener en cuenta en la planificación del currículum desde los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) ([Enlace](#))
- ~ Lectura de la Guía para la Educación Inclusiva. *Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*, de M. Ainscow y T. Booth (2015; original en inglés 2011. Traducida y adaptada por G. Echeita, Y. Muñoz, C. Simón y M. Sandoval). Madrid: FUHEM-OEI. Analizar los valores que explicitan y sugerir prácticas inclusivas ([Enlace](#))
- ~ Realizar, por parejas, una planificación didáctica sobre un tema de la disciplina específica que corresponda, teniendo en cuenta los principios y pautas del DUA y la Guía para la Educación Inclusiva de Ainscow y Booth. Llevar a cabo un proceso de coevaluación también por parejas, para compartir, posteriormente con todo el grupo, los análisis realizados.
- ~ Revisión de diferentes Adecuaciones Curriculares y análisis de sus componentes de manera crítica para realizar propuestas alternativas teniendo en cuenta el DUA y los principios de la Educación Inclusiva ([Enlace](#)) ([Enlace](#))

El **penúltimo bloque** de contenidos incluye los siguientes:

- *El diseño de los medios y materiales didácticos accesibles para todos. Múltiples formas para múltiples maneras de aprender.*
- *Las TIC y productos de apoyo. Flexibilizar los procesos de enseñanza y aprendizaje y asegurar la inclusión de todas las personas en educación.*
- *Los materiales didácticos multimedia de acuerdo con los principios de la Accesibilidad Universal, el Diseño Universal para el Aprendizaje y el diseño de entornos virtuales accesibles.*

Las **actividades** propuestas en este caso serían:

- ~ Analizar en libros de texto de las materias de cada especialidad la presencia/ausencia de contenidos/actividades de acuerdo con los principios del DUA y la equidad ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ Elaborar un texto en Word, una presentación en PowerPoint y/o un documento Excel, siguiendo estas recomendaciones para hacer accesibles los contenidos, con esta documentación de apoyo:
  - Moreno, L.; Martínez P. y González Y. (2014). Guía para elaborar documentación digital accesible. Recomendaciones para Word, PowerPoint y Excel de Microsoft Office 2010. Madrid: Tecnología y Sociedad Vol. 5, CENTAC ([Enlace](#))
  - Pautas sobre DUA ([Enlace](#)). Recursos para la creación de contenido siguiendo los principios del DUA ([Enlace](#))
- ~ Realizar una representación gráfica que ayude a visualizar procesos, relaciones entre conceptos en temas complejos del área de conocimiento que corresponda, con los tres principios del CAST, 2011 ([Enlace](#)):
  - Un mapa conceptual ([Enlace](#)); WIZFLOW FLOWCHARTER ([Enlace](#)); SimpleMind ([Enlace](#)); Mindomo ([Enlace](#))
  - Una línea del tiempo, *timetoast* ([Enlace](#)); CANVA ([Enlace](#)) para ubicar y recordar visualmente hechos y sucesos relevantes.
  - Una infografía, *Piktochart* ([Enlace](#)); easlly ([Enlace](#)); CANVA ([Enlace](#))
- ~ Búsqueda de materiales didácticos, dependiendo de la especialidad, diseñados teniendo en cuenta los principios del DUA y creación de una base de datos.
- ~ Lectura del artículo y elaboración de una reflexión personal para conseguir una enseñanza digital accesible para todos ([Enlace](#))
- ~ Adaptar un texto según los principios de la Lectura Fácil para favorecer la comprensión lectora de todos los alumnos ([Enlace](#)) ([Enlace](#))

- ~ Lectura y debate del artículo “Pautas docentes para favorecer la accesibilidad de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje” de A. Zubillaga del Río ([Enlace](#))

En el **último bloque** se incluyen estos dos contenidos:

- *Entornos saludables para todos y la participación de las familias para construir comunidad.*
- *Iniciación a la investigación educativa desde una óptica inclusiva.*

Las **actividades** propuestas para estos contenidos son éstas:

- ~ Análisis y reflexión sobre el artículo de Díaz-Vicario, A. y Gairín Sallán, J. (2014). Entornos escolares saludables. Algunas prácticas en centros educativos de Cataluña. *Revista Iberoamericana de Educación*, 66, 189-206 ([Enlace](#))
- ~ Análisis de los siguientes documentos para debatir acerca del papel de la familia y del entorno próximo al estudiante en la educación inclusiva ([Enlace](#)) ([Enlace](#))
- ~ A partir del análisis de la participación de las familias en un centro de educación secundaria, hacer una propuesta de mejora concretando las acciones. Utilizar como documento de apoyo la Guía para la Educación Inclusiva de T. Booth y M. Ainscow (pp. 80-90) ([Enlace](#))
- ~ Identificar los principales componentes implicados en el diseño de una investigación inclusiva desde la perspectiva de quiénes definen los objetivos, quiénes participan y con qué finalidad, a partir de la lectura que se adjunta: Parrilla, A. & Sierra, S. (2015). Construyendo una investigación inclusiva en torno a las distintas transiciones educativas. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18(1), 161-175 ([Enlace](#))

Las actividades que hemos planteado tienen el objetivo de ampliar las estrategias y contenido que seguro los docentes ya conocían. La intención es que el docente construya un conocimiento sobre la inclusión aún más sólido a través de la reflexión, la lectura, el trabajo en equipo, el debate, el análisis de documentos escritos y audiovisuales, etc. Las actividades propuestas son transversales y se puede adecuar a diferentes asignaturas.

## Conclusión y agradecimiento

Como nos dicen desde el ODS 4 de la Agenda 2030, desde la UNESCO y nos recuerda Mel Ainscow: en materia educativa debemos asegurar que “nadie se quede atrás”. Procurar la participación, equidad e inclusión en la educación es nuestro deber.

No olvidemos la contestación de las personas con discapacidad a la pregunta sobre qué necesitan para sentirse incluidos en el aula: quieren ser bien tratados, ser escuchados y contar con apoyos y adecuaciones necesarias para acceder al aprendizaje.

Por esta razón queremos mostrar nuestro agradecimiento por tu interés y tu aportación a este proceso que es la educación inclusiva.



# Material de consulta sobre educación inclusiva: apoyo a docentes para asegurar la inclusión y la equidad

Publicación 2020 EUROsociAL+ y ANEP  
con la asistencia técnica  
del Grupo Social ONCE

