



ACTA Nº 7.

SÉPTIMA SESIÓN DE LA COMISIÓN DE CUENCA DEL RÍO NEGRO

**Viernes 1 de julio de 2022
Virtual**

El día viernes 1º de julio de 2022 se realizó la Séptima Sesión de la Comisión de Cuenca del Río Negro de forma virtual. La sesión tuvo como finalidad definir dos instituciones para representar a la Comisión de Cuenca e integrar el jurado que analizará y definirá las propuestas recibidas en el marco del Fondo Concursable de la Iniciativa del Río Negro.

Tiempo estimado	Actividad
9:45 a 11:00	Conexión, verificación de audio y sonido, ingreso de nombre e institución.
11:00 – 11:05	Apertura de la Sesión
11:05 – 11:15	Presentación del Fondo concursable - Romina Sanabria
11:15 - 12:00	Votación y deliberación para integrar el Jurado del Fondo Concursable
12:00	Cierre de sesión

Participaron de la sesión las siguientes instituciones:

Institución	Delegados/as
Ministerio de Ambiente	Pablo Aguerre, Amalia Panizza, Romina Sanabria, Valentina Ribero
Ministerio de Ganadería Agricultura y Pesca	Fabia Fernández
Ministerio de Industria Energía y Minería	Mara Hoffmeister
Intendencia de Tacuarembó	Pablo da Rosa
UTE	Pablo Cabrera
Mesa de Desarrollo Rural del Oeste de Durazno	Mauber Olveira
Centro Universitario Tacuarembó	Daniel Cal/Gustavo Ferreira



INDRA	Aler Donadío
AIDIS	Raúl López Pairet

Romina Sanabria realizó una presentación para recordar las bases del Fondo Concursable (Adjunto 1).

El período de presentación de propuestas del fondo concursable fue del 22 de abril de 2022 al 17 de junio de 2022, se recibieron 10 postulaciones que se detallan a continuación:

	Nombre del proyecto	Nombre del titular	Temática	Localidad	Principales características del Proyecto
1	<i>Recuperación Paraje Rebollo I</i>	Federico Montero	Ecoturismo y conservación	Durazno (Paraje y Playa Rebollo, sección 13)	Recuperación del paraje Rebollo, lugar destacado del Río Yí por sus playas y monte típico, hoy deteriorado por la extracción de arenas y la basura arrojada. Intención de retrotraer este espacio brindando información sobre la historia del lugar para generar interés, implementación de cartelera, realización de charlas en centros educativos.
2	<i>Batoví, vertiente de nuestra identidad</i>	María Mendez	Educación ambiental y conservación	Tacuarembó (Poblado de Batoví)	Grupo de vecinas/os de Batoví se agrupan para capacitarse para mejorar sus sistemas productivos, proteger el ambiente y desarrollar un espacio de ecoturismo como forma de protección ambiental y de economía familiar. Capacitación en fauna, flora, geología, historia y cultura local, turismo y fortalecimiento del grupo.
3	<i>Aporte a la conservación de los humedales de la cuenca del río Tacuarembó</i>	Martín Morán	Ecoturismo y conservación Educación ambiental y conservación	Tacuarembó (Paraje La Hilera)	Aportar a la conservación de los humedales y bosques ribereños mediante el control de Especies Exóticas Invasoras. Realización de talleres con niñas/os de la escuela N°16 y remoción de dichas especies en dos sitios (Establecimiento La Guapa y Arroyo Las Veras).
4	<i>Aportes a la Comprensión Pública de la Situación Ambiental del Río Negro y su</i>	Gabriel Freitas	Ecoturismo y conservación Educación ambiental y conservación	Tacuarembó (San Gregorio de Polanco y Paso de los Toros)	Promoción de espacios de diálogo donde se dé a conocer información y metodologías de trabajo que identifican situaciones de vulnerabilidad, presiones y amenazas sobre el Río Negro y su entorno. Foco en grupos de



	<i>Cuenca Hidrográfica</i>				pescadores, centros de enseñanza secundaria y referentes políticos (alcaldías, ediles).
5	<i>Paisaje sonoro Cuenca del Río Negro</i>	Diego González	Artísticos y/o culturales vinculados a la temática del agua	Rivera (Tranqueras)	Composición, ensamble instrumental y exposición de la música de la cuenca del río Negro. Registro del paisaje sonoro del Río Tacuarembó, posterior composición tocando sobre y en base a ese material generado. Propósito: difundir la importancia de la cuenca del río negro y su ecosistema con el foco en su "esencia": el paisaje sonoro, que es invisible pero sumamente importante y signo o "síntoma" de un ecosistema saludable, en contraste con un paisaje sonoro poluído.
6	<i>Amigas del sendero cueva del indio</i>	Cecilia González	Ecoturismo y conservación Educación ambiental y conservación	Rivera (Masoller - Valle del Lunarejo)	Aportar a la conservación del Sendero Cueva del Indio (SCI), focalizando en la erosión y en la experiencia del visitante. Mejora de la propuesta ecoturística y las condiciones del SCI, incorporación de una propuesta de educación ambiental, mantenimiento y construcción de elementos para controlar la erosión y mejorar la seguridad del sendero, evitar que el ganado transite por el sendero, mejorar la experiencia del visitante, renovación e incorporación de la cartelería de señalización como de interpretación ambiental. Realización de jornadas con instituciones de la zona.
7	<i>Cartografías navegantes en la Cuenca del Río Negro</i>	Ana Rodríguez	Artísticos y/o culturales vinculados a la temática del agua	Tacuarembó (Ciudad y Villa Ansina) - Soriano (Mercedes y Villa Soriano)	Programa artístico / cultural que propone una serie de actividades a realizar en Villa Ansina, Tacuarembó, Mercedes y Villa Soriano, con la finalidad de visibilizar, amplificar voces, sensibilizar y reflexionar sobre formas de vida, problemáticas y expectativas de habitantes de la cuenca del Río Negro. Realización de talleres, creación de materiales para exposición, entrevistas, muestra final participativa.



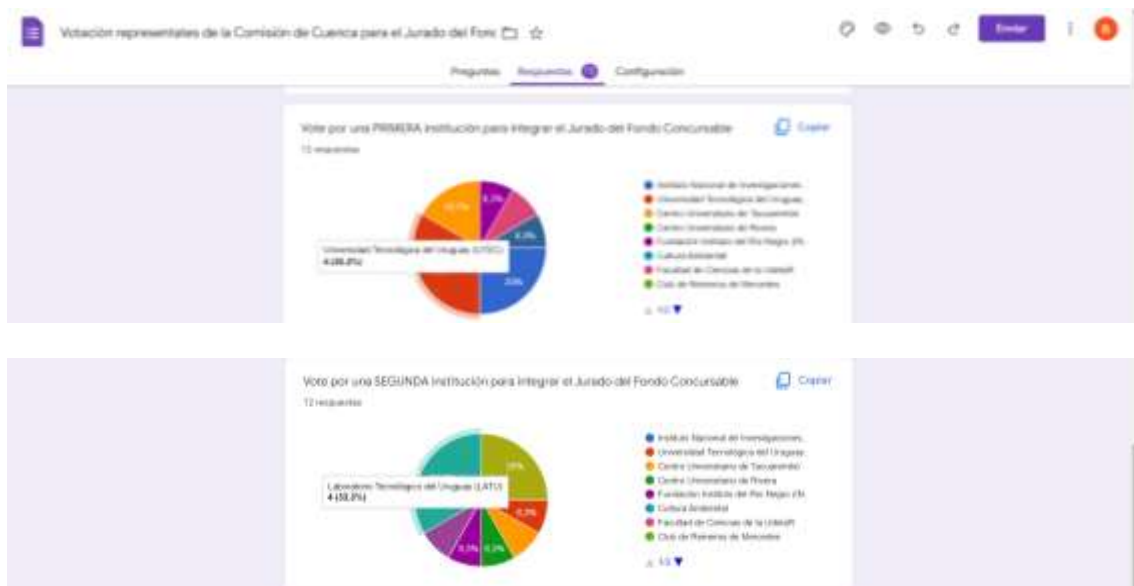
8	<i>Circuito Turístico al Cerro Pastoreo</i>	Yaquelín Deragón	Ecoturismo y conservación	Tacuarembó (Ruta 31 - Km 208.5)	Reconocimiento del Cerro del Pastoreo como atracción turística haciendo del mismo una opción para el ecoturismo y el senderismo. Trabajo en equipo con habitantes de la zona para realización de propuesta colectiva. Realización de un mirador panorámico sobre el cerro, realización de senderos, trabajo con UdelaR e IDT.
9	<i>1er Eco jornada - "El Río Negro y vos". Exposición de ciencia y arte</i>	Agroturimos SRL - Mercedes Rambla Hotel	Artísticos y/o culturales vinculados a la temática del agua	Mercedes (Soriano)	Realización de la 1° Eco-jornada "El Río Negro y vos" con una exposición de ciencia y arte, con el objetivo de concientizar a la población del valor del cuidado del agua del Río Negro. Realización de un concurso fotográfico, exposición de ciencias a cargo de la escuela N°11, espectáculo artístico de la Escuela Municipal de Artes Escénicas, organización de una feria de emprendedores con productos eco-friendly.
10	<i>El valor socio-ecológico del río Yí y el bosque ribereño</i>	Mariano Salazar Anraham	Artísticos y/o culturales vinculados a la temática del agua	Durazno	Realización de una exposición itinerante, que fusione fotografía e infografía en un formato de fotogalería con contenido que aporte al conocimiento y concientización sobre la importancia de dos ecosistemas: el río Yí y el bosque ribereño. Como herramienta de sensibilización ambiental con el objetivo de crear una red de personas involucradas en la conservación de la biodiversidad.

Previo a la sesión se puso a disposición un formulario web para que todos los miembros de la Comisión votaran a dos instituciones de la Sociedad Civil para representar a la Comisión de Cuenca del Río Negro e integrar el Jurado del Fondo Concursable. Por este mecanismo se expresaron 12 instituciones:

Nombre y Apellido:	Institución a la que pertenece:	Vote por una PRIMERA institución para integrar el Jurado del Fondo Concursable	Vote por una SEGUNDA institución para integrar el Jurado del Fondo Concursable
Gabriela Pignataro	Cultura Ambiental	Universidad Tecnológica del Uruguay (UTEC)	Comisión en Defensa del Agua de Paso de los Toros
Carolina Passeggi	DINAVI-MVOT	Centro Universitario Regional Litoral Norte	Universidad Tecnológica del Uruguay (UTEC)



Leonardo Renard	OSE	Centro Universitario de Tacuarembó	Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU)
Fernanda Figueredo	DGDR-MGAP	Universidad Tecnológica del Uruguay (UTEC)	Centro Universitario de Tacuarembó
Mara Hoffmeister	MIEM	Universidad Tecnológica del Uruguay (UTEC)	Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU)
Alejandro Corvi	Red Uruguaya de Ongs Ambientalistas	Instituto Nacional de Investigaciones Agropecuarias (INIA)	Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU)
Alvaro Plat	UTE	Fundación Instituto del Río Negro (INDRA)	Comisión en Defensa del Agua de Paso de los Toros
Pablo da Rosa	Intendencia Departamental de Tacuarembó	Centro Universitario de Tacuarembó	Comisión en Defensa del Agua de Paso de los Toros
Peter Irigoyen	Edil Departamental Junta Departamental de Cerro Largo. Comisión binacional Cuenca del rio negro (ediles)	Facultad de Ciencias de la UdelAR	Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU)
Raúl López Pairet	AIDIS	Instituto Nacional de Investigaciones Agropecuarias (INIA)	Asociación Interamericana de Ingeniería Sanitaria (AIDIS)
Daniel Cal/Gustavo Ferreira	Sede Tacuarembó UDELAR (CUT)	Instituto Nacional de Investigaciones Agropecuarias (INIA)	Fundación Instituto del Río Negro (INDRA)
Aler Donadío	INDRA	Universidad Tecnológica del Uruguay (UTEC)	Centro Universitario de Rivera



Las dos instituciones más votadas fueron la UTEC y el LATU. No habiendo objeciones entre los presentes se finalizó la sesión a las 11:50 horas.