

Desgrabación Décima Sesión de la Comisión de Cuenca del Río Tacuarembó
11 de mayo de 2022
10 hs

Viviana Pesce: Buenos días a todos, casi ya nos hemos saludado uno a uno, pero simplemente decirles que es un honor reunirme con ustedes porque es un grupo muy activo y respetuoso de las actividades, muy respetuoso de los temas, y trabajo... o sea, me siento como si estuviera con ustedes en el área de Tacuarembó y el área norte de la cuenca. No sé, me siento como en casa hablando con ustedes y eso es realmente muy lindo. Es un grupo que se ha constituido de trabajo que siempre aporta y creo que eso es lo que realmente valoramos. Las comisiones no sólo es escuchar, sino también participar y aportar, y trabajar, y en este grupo hay siempre buen ánimo y siempre vamos para adelante con propuestas lindas. En este caso vamos a ver los avances que se están teniendo en dos herramientas que se trabajan en forma conjunta, que sin duda bueno, llenan, reconfortan y sobre todas las cosas, me parece que lo importante es que estas actividades lleguen a toda la población de la cuenca.

Entonces eso es lo importante de estas actividades que se están llevando a cabo, no sólo quedan acá, sino que de una manera u otra le estamos transmitiendo a los distintos niveles de la sociedad. Y lo que más me satisface, es que con estas propuestas llegamos a nivel de los más chiquitos, sobre todo con el concurso fotográfico que está en marcha. Yo sé que no son temas fáciles de incorporar o aceptar en las instituciones educativas a veces, porque es todo un problema de logística. Pero el hecho de llegar, incentivar y que sepan que la comisión trabaja, creo que es un enorme avance y nos debemos sentir orgullosos y los felicito a ustedes que son los que están llevando a la iniciativa del agua. Así que los saludos, me quedo a la escucha de los avances, y bueno, estoy a disposición para lo que necesiten. Muchas gracias.

Amalia Panizza: muchas gracias Viviana. Ahora Gustavo, Claudia, no sé, Amalia, cómo quieren proceder para hacer la presentación de los avances.

Gustavo Ferreira: nosotros tenemos una presentación. Me vas a tener que...o me pasan el host o nosotros le pasamos la...nosotros le consultamos a Romina.

Amalia Panizza: estás habilitado...todos estamos habilitados. En las reuniones nuestras todos estamos habilitados para compartir.
Compartí nomás.

Gustavo Ferreira: ah bueno, entonces compartimos la presentación.
¿La ven ahí?

Amalia Panizza: estamos empezando a verla... ahora sí.
Si la podes poner en modo presentación.

Gustavo Ferreira: bueno, pronto.

Bueno reiterar los buenos días a todos, un gusto Viviana para mí también verte nuevamente, y seguirte en esto. Darle la bienvenida a Juan Domingo Ramos que es el nuevo Director Regional del Ministerio de Ganadería Agricultura y Pesca.

Y bueno, estuvimos charlando el otro día con él y justamente, me dijo “bueno me voy a integrar, me voy a integrar personalmente”, bueno para nosotros un honor que te integres como Director de la Regional a este espacio, y bueno esperemos que ahora porque han sido recientemente nombrado ustedes, y está Leonardo Pastorino en Cerro Largo, y está también el de Rivera que no recuerdo el nombre en este momento. Que bueno, con ellos he hablado también para manifestarles e invitarlos a que se integren a trabajar con nosotros en el proyecto.

Y un poco Viviana, tomando tus palabras...

Juan Ramos: Perdón, Ignacio Elgarte el de Rivera.

Gustavo Ferreira: ...porque lo veo a Mario, a Mario Pereira, y la verdad que quiero hacerle un reconocimiento muy especial, porque con ellos venimos trabajando del año... el otro día estábamos con Mario, él decía del 99... yo creo que no sé, que empezamos con este tema del agua si... digo del 99 por la Intendencia con Walter Mederos. Y tengo acá, cuando la Intendencia nombra un grupo que... la intendencia resuelve “constituirse un grupo de trabajo integrado con los siguientes ciudadanos: Mario Pereira, Daniel Cal, Jorge Carrión, Alfredo Sequeira, Ramón Lluviera, Marcos Alonso y bueno, Walter Mederos, y bueno y estoy yo también entre ellos. Y esto es del año 2000...2009, y yo creo que es bueno ver... proyectarnos... me gusta mucho la geología, y como un estrato se apoya en los estratos que han pasado. Mucho de lo que estamos haciendo acá, se debe a un capital social muy grande que hemos construido entre todos nosotros. Y hemos presentado proyecto a la FAO, hemos presentado otro tipo de proyectos, logramos poner la cuenca de Tacuarembó en Naciones Unidas como una cuenca HELP, que eso lo hicimos también en el año 2009-2010. Mario está ahí y cualquier cosa me puede apoyar. Pero si quería, no dejar pasar este momento sin hacer un profundo reconocimiento a él, como Alfredo Sequeira y Marcos Ríos, y que bueno, y lo hago porque obviamente que de ese grupo venimos quedando pocos y entonces, vendrá en algún momento la sustitución. Pero quería reconocerle a Mario todo el trabajo que ha hecho desde el ministerio, y bueno, y estando Juan Domingo agradecerle que, un excelente funcionario del Ministerio, que desempeñó la carrera... me acuerdo recorriendo para ver los sitios de los embalses y después las tomas de agua, etc., etc. Así que bueno, un poco quería hacer eso antes de empezar, y un poco lo mismo que dice Viviana, me enorgullezco de estar en un grupo que lo une un capital social que es la confianza. Yo creo que es básico, en los lugares que no hay confianza es muy difícil de construir y bueno, pero vamos a seguir y bueno, vamos a presentar el proyecto.

Básicamente lo que vamos a presentar es un proyecto que se llama Fortalecimiento del Proceso de Participación, Difusión y Talleres.

Y lo vamos a hacer...un proyecto que presentamos a la Iniciativa del Río Negro (IRN), no sé si está Ana de Armas ahí también, ahí también. Y este proyecto bueno, se aprobó, lo estamos ejecutando, y a través del proyecto también vamos teniendo una serie de actividades que hemos compartido también y que no hemos visto con Viviana.

Esta es la placa del equipo, que estamos trabajando, estamos muy contentos con la incorporación de Romina y Gerardo, que se han incorporado más activamente últimamente...

Amalia Panizza: no estás pasando ahí...seguimos viendo la décima sesión, viste la primera diapo.

Gustavo Ferreira: Ahhh, a ver... no entiendo por qué.

Amalia Panizza: compartí de vuelta capaz...

Gustavo Ferreira: ¿cambió o no?

Amalia Panizza: no...seguimos viendo donde dice décima sesión, la primera.

Gustavo Ferreira: para un poquito que tengo un problema con el proyector acá a ver...

Amalia Panizza: Si no, capaz que dejas de compartir y vuelves a compartir por las dudas...

Gustavo Ferreira: ah sí...capaz que hago eso sí.
Sylvia Asplanato quiere entrar...me aparece.

Amalia Panizza: Ta nosotros damos...no te preocupes que eso...está Gerardo y está Romina dando ingreso.

Gustavo Ferreira: a ver ahora... ¿ahora la ven?

Amalia Panizza: Ahí vemos la primera placa. Si le pones modo presentación.

Gustavo Ferreira: A ver ahora.

Amalia Panizza: Ahí pasaste a la segunda.

Gustavo Ferreira: Ta, bárbaro, vamos a ver ahora si la pongo en modo proyección.
No sé qué le pasa...se ve que es un problema de...

Mario Pereira: Pasando de a una igual podés... haciendo click vas a poder verlo, mostrarlo.

Gustavo Ferreira: bueno no sé por qué, si ustedes ven esto, yo voy a tratar de pasarlo así.
¿Ahí ven el equipo?

Amalia Panizza: Ahí se el equipo, sí.

Gustavo Ferreira: bueno, este es el equipo que venimos trabajando en el proyecto y como comentaba, que Walter Mederos, que fue un impulsor grande, que nos dio una gran mano, hoy no está con nosotros. Quiero darle la bienvenida también a Jorge, que aparece como Sylvia Asplanato, que es el Director de Ambiente de la Intendencia de Tacuarembó. Bienvenido Jorge.

Y bueno, yo quería presentar el equipo que venimos trabajando, cada cual desempeñando un equipo multidisciplinario, que venimos trabajando desde hace bastante tiempo y que bueno, y que tenemos la esperanza de lograr un muy buen proyecto al final. Estamos apuntando a terminar y bueno, lo vamos a hacer ahora en julio. Bueno pero si nos faltara algo, habíamos hablado con Ana de Armas para hacer un poco, una extensión para terminar de redactar y eso. Pero creo que venimos bastante bien y es lo que va a presentar ahora Amalia y Claudia.

Amalia te dejo a ti para que presentes.

Amalia Stuhldreher: Bueno muchas gracias Gustavo, te pediría que... ahí está perfecto, si me puedes ir pasando las diapositivas.

Bueno, en términos generales, haciendo una breve descripción de este proyecto, recordar que el objetivo es desarrollar e implementar un programa de participación de los actores locales, dirigido fundamentalmente a la Cuenca Alta del Río Negro. Entonces en función de eso se realizó una planificación de distintas actividades, y al momento tienen un diverso grado de avance que ahora lo vamos a ir detallando.

Tenemos distintas actividades del ciclo de charlas técnicas, un ciclo de vídeos que denominamos “Voces del agua”; tenemos el concurso de fotografía que se llama “La cuenca en imágenes” y que bueno, va a estar abierto hasta el 20 de mayo y que estamos registrando una interesante afluencia de fotografías en las tres categorías que hemos definido; tenemos también como actividad la elaboración de materiales de difusión y la realización de tres talleres para aportar al plan de la Cuenca Alta...

Sobre esto vamos a ir ahondando.

Así, digamos, como para que ustedes tengan una panorámica respecto al grado de avance que está teniendo el proyecto, tenemos algunos hitos que hemos detallado. Entonces bueno, en cuanto al hito uno...bueno, obviamente que se partió del esbozo de un plan de trabajo, y se diseñó un primer ciclo de charlas. La primera charla, bueno, todavía no estábamos en pandemia, se pudo hacer en forma presencial en Tacuarembó con el correspondiente informe ya redactado, y hay un registro disponible virtual en YouTube. La temática fue “sistemas de producción agropecuarios y su influencia de contaminación en aguas superficiales y profundas”. Esto se hizo como les decía, de forma presencial y después se repitió también en forma virtual. Entonces para los departamentos de Rivera y Cerro Largo, lo que se había hecho en forma presencial en Tacuarembó, se realizó en forma virtual.

En relación al hito 2, bueno, se planificó la realización de un ciclo de...un grupo de segundas charlas que se realizaron en formato virtual, que también tuvieron un registro en la plataforma YouTube. De esa digamos... de ese segundo ciclo, bueno, la primera charla fue “el agua y la relación con las cadenas productivas”, y después en el segundo fue un ciclo de charlas técnicas, que en realidad fue realizado en dos módulos digamos. Entonces, hubo un... bajo el paraguas general de la institucionalidad del agua en la Cuenca Alta del Río Negro, hubo un primer módulo que refirió específicamente a la institucionalidad ambiental y a la política nacional de aguas. Esto fue realizado en forma

virtual. Y como charla 3, el módulo número 2, de “políticas transversales con gran incidencia en el Plan de Gestión Integrada de los Recursos Hídricos del Río de la Plata”...Perdón, del Río Negro, se me fue la veta Argentina por ahí.

Por otra parte, también dentro de este hito realizamos ya un primer taller con educadores, ese fue el foco de ese primer taller. Con la idea de generar insumos para la construcción luego del Plan de la Cuenca Alta del Río Negro. Ese primer taller con educadores tuvo como título, “Taller para conocer y contribuir al Plan de Gestión integrada de los recursos hídricos de la Cuenca Alta del Río Negro: contribución desde la educación”. Bueno tuvimos ahí una interesante afluencia de público y se está elaborando también el informe correspondiente.

Por otra parte, en lo que hace al hito 3, realizamos la charla N°4, que tuvo por título “Cambio y variabilidad climática”. Fue un formato virtual y quedó también el registro en la plataforma YouTube.

En otro orden de cosas, está en proceso de elaboración un conjunto de 10 vídeos que tienen un estilo que los denominamos “las voces del agua”, porque la idea es que fluyan ahí las voces de distintas personas que están vinculadas con el recurso hídrico. Por otra parte, se redactó el informe de la charla N°3. Al mismo tiempo estamos desarrollando junto con un experto informático la estructura del sitio web; ya tenemos avances de lo que se va, digamos, a generar como página específica web de nuestro proyecto. Más allá que en la página del Ministerio de Ambiente y en la página de la UdelaR están registradas las actividades. Pero el proyecto como tal... tenemos planificado que tenga una página específica como tal.

Por otra parte también está en proceso la redacción del... o mejor dicho, la elaboración de lo que va a ser el segundo taller para la construcción del plan, que va a tener como foco a los expertos entendidos en sentido amplio. En lo que hace al hito N°4, les comentaba al inicio de mi intervención, que estamos en el proceso del Concurso Fotográfico, que hemos ampliado el plazo hasta el 20 de mayo. Esta es... digamos una convocatoria que tiene previstas tres categorías: una primera categoría de niños hasta 12 años, una categoría de adolescentes entre los 13 y los 18, y después hay una categoría de adultos que la denominamos que es de 18 años en adelante.

Así mismo estamos en proceso de organización de lo que va a ser el 3° taller para la construcción del plan.

Todo esto después va a tener una traducción en un informe, así que bueno estamos en proceso de organización. El segundo taller que hacía yo mención, el de los expertos, les comento que va a tener lugar el próximo 19 de mayo.

Y bueno, finalmente el hito 5, va a estar dado por el resumen del Plan de Cuenca del Río Negro en un formato digital, o sea, ahí lo que vamos a volcar son todos los insumos que recojamos en los tres talleres. Hicimos ya el de educadores, vamos a hacer ahora el taller con los expertos, y tenemos planificado un tercer taller con tomadores de decisión. Todo eso, todos esos insumos van a ser digamos, resumidos, concretados, como aporte para la redacción después del Plan de Cuenca de la Cuenca Alta del Río Negro. Entonces bueno, voy a pasar a lo que es el hito 1, les decía que habíamos empezado con la elaboración del Plan de Trabajo del Proyecto, se diseñaron el Ciclo de Charlas en el marco de dicha iniciativa. Se realizó en forma presencial y hay algún registro también de la prensa. Esta charla que estuvo a cargo del especialista García-Prechac, con el título de “Políticas en materia de conservación de suelos y calidad de agua”.

Por otra parte, les comentaba que en cumplimiento del hito N°2, se realizaron en formato de módulos, o sea, que hubo una secuencia a partir de un hilo conductor. Estas dos charlas del primer módulo, fue sobre institucionalidad ambiental y políticas de agua, fue realizado el 5 de mayo. Y bueno ustedes ven allí quiénes fueron los expositores. Tuvimos, contamos con la presencia del referente de *(no se entiende 0:19:12)* Marcelo Cousillas, con la doctora Mónica Zappettini, con Andrea Gamarra, y hubo una presentación también de Amalia Panizza. Por otra parte, en el módulo N°2, el título era “Políticas transversales con gran incidencia en el plan de gestión integrada de recursos hídricos de la Cuenca Alta del Río Negro”; la realizamos el 19 de mayo del año pasado, y bueno, como expositores tuvimos a Paula Venturini, Alicia Torres, a Carolina Miranda y Andrés Larreta, a Ana Lluviera por la Intendencia Departamental de Rivera, a Pablo da Rosa por la Intendencia Departamental de Tacuarembó y a Emilio Domínguez por la Intendencia Departamental de Cerro Largo. Como ven, buscando siempre la vinculación con los actores territoriales, hicimos este esfuerzo de inclusión de la perspectiva desde los departamentos de la región noreste.

Bueno, les comenté también que avanzando en lo que es el Hito N°2, ya realizamos el Taller con Educadores, esto se hizo a fines del año pasado. El taller tenía como título “Taller para conocer y contribuir el plan de gestión integrada de los recursos hídricos de la Cuenca Alta del Río Negro: contribución desde la educación”. Y bueno, tomamos algunos insumos del programa 10 del Plan, y bueno, estuvimos trabajando sobre el tema de educación para el agua, comunicación, investigación y desarrollo de capacidades. Y bueno, puedo decir con mucha satisfacción que tuvimos, no sólo una nutrida concurrencia sino una calidad de participación destacable. Todo esto también está siendo a partir de los registros que hicimos, sistematizado en un informe.

Bueno ahora le pasó a la palabra a Claudia en la siguiente diapositiva.

Muchas gracias.

Claudia Ramos: Bueno, gracias Amalia.
¿Me escuchan desde ahí?

Romina Sanabria: se escucha muy bajo.

Amalia Panizza: se escucha muy bajito. Muy bajito Claudia te escuchamos.

Claudia Ramos: bueno, continuamos avanzando en lo que es el hito N°3 que se compone de diversas actividades, de las cuales podemos encontrar el conjunto de vídeos estilo “voces del agua”, como ya lo mencionó Amalia en formato de difusión local. Este hito tiene un avance del 50%. De este total de 10 vídeos ya se han analizado 5, y en la actualidad se encuentra en proceso de realización los otros cinco restantes.

De los primeros videos realizados, el primero tiene como objetivo informar acerca del proyecto; el segundo y el tercero se denominaron “valoremos el agua”, fue realizado con el objetivo de trabajar y de concientizar sobre el derecho al agua en la Cuenca Alta del Río Negro, y en él participaron diversos ciudadanos representando a lo que es la sociedad y diferentes personas vinculadas a la región en la cuenca. El video N°4 se denomina “la producción de sandías en la cuenca Alta del Río Negro”, en él participaron el productor de sandía Josemar Lovato, y Ayrton Da Silva que es un estudiante de la

Licenciatura en Ingeniería Forestal, que se dicta en la Sede Tacuarembó del CENUR Noreste.

El vídeo N°5 que es otro que ya se terminó, es “el agua y la escuela rural de Paso Mazangano”, con la participación de la maestra Alexandra Martinez, de la escuela rural de Paso Mazangano. Y los otros cinco vídeos restantes están en proceso de realización. El vídeo 6 y el vídeo 7 es, “la generación de conocimiento en el territorio de la Udelar”. En él participaran Diego Bracco, referente y coordinador del CENUR Noreste, y Ana Casnati que es la Directora de la Sede de Tacuarembó. Y la grabación de este video está prevista para el próximo viernes, 13 de mayo.

El video N°7 está destinado a los cerritos de indios, las huellas arqueológicas históricas, en el participará Camila Gianotti, que es investigadora del LAPPU de la UdelaR, y la grabación está prevista para el día de mañana.

Los videos 8, 9 y 10, aún se está por confirmar la grabación de ellos. El N°8 está relacionado a lo que es la represa Cuñapirú, y en el participará el Dr. Eduardo Palermo, de la IDR.

En el video 9, “la Cuenca y la Recreación”, en él estará Peter Irigoyen representando a Cerro Largo y otros pescadores de la zona de Mazangano, también del departamento de Cerro Largo.

Y el video N°10 está vinculado a la biodiversidad, específicamente relacionado con el Valle del Lunarejo; en él participará Alvarito Armúa en representación del SNAP y Andrés Berruti de la Asociación Civil Agüita.

Como veíamos, el cumplimiento del vídeo es el 50%.

Ahora, otras de las actividades que realizamos fue el informe con la charla 3 de “Cambio y variabilidad climática en la Cuenca del Río Negro”, y tenemos también el informe del segundo taller de Construcción del Plan, que se realizará el próximo jueves 19 de mayo a las 9 de la mañana. Esta parte es un 60% de grado de avance.

Y llegando al Hito 4, el ordenamiento es la presentación del Concurso Fotográfico como ya lo mencionó Amalia; al concurso pueden inscribirse hasta el próximo viernes 20 de mayo. En él lo que intentamos es principalmente tener en cuenta tres temas principales: se aborda la cuenca como soporte de la actividad productiva; la cuenca, su historia, su gente y su patrimonio cultural y su uso para recreación; y la cuenca, su fauna, su flora y el paisaje.

Y se pueden presentar a través de tres categorías: el autor de las fotografías pueden ser niños, hasta 12 años de edad, adolescentes entre 13 y 17 años edad, y mayores de 18 años. Hasta el momento hemos tenido una recepción variada, tenemos participantes en las tres categorías. Tenemos un avance del 50% de la organización del concurso.

Y yendo al hito 5, el hito 5 representa los insumos para el Plan de Cuenca Alta del Río Negro en formato digital, para la difusión a todo público conforme a los lineamientos del Plan Nacional de Aguas, y tomando como insumo el trabajo y la información disponible en el Plan de Cuenca del Río Tacuarembó, y los insumos y aportes de los actores locales.

Este hito está en proceso, tenemos previsto su finalización para fines de julio de 2022 o como también decía Gustavo, quizás si es necesario podemos extenderlo un mes. Y bueno, tenemos el 10% del cumplimiento de este hito, que está en proceso.

Gustavo Ferreira: Muchas gracias Claudia, muchas gracias Amalia, por las presentaciones que fueron muy claras, y simplemente una cosa a todos los que están,

invitarlos muy enfáticamente a que participen el jueves 19 con nosotros en esta actividad del proyecto. Este proyecto es un proyecto de fortalecimiento de la participación en la cuenca, y por lo tanto, necesitamos de ustedes, necesitamos de que apoyen para que obviamente las actividades del proyecto sean lo más útiles posibles en beneficio de todos los que participan. Y bueno, les va a llegar la invitación, pero aprovecho el momento para invitarlos. Es un taller donde vamos a tratar de ver qué vacíos de información hay, que cosas les parece son importantes y deberían de ser investigadas en la cuenca, para ayudar obviamente al mecanismo más importante que es generar una gestión integrada de los recursos de la Cuenca Alta del Río Negro lo más mejor, o sea, apoyar la toma de decisiones de la mejor manera.

Y bueno, y yo creo que por acá estaríamos dejando, no sé si tienen alguna pregunta.

Amalia Panizza: Gustavo si me permitís, yo tengo solamente dos aclaraciones para... en relación a este proyecto, y es que todas las charlas que mencionaron Amalia, Gustavo, Claudia, están disponibles en alguno de los de los formatos digitales, o sea, que si ustedes quieren ver alguna de estas charlas, bueno, está disponible. Independientemente de eso, la UdelaR va a hacer un espacio específico del proyecto en la página de la UdelaR que también va a ser de mucha utilidad porque ahí se va a poder tener todas las charlas juntas. En este momento están disponibles pero capaz están dispersas o cuesta un poco encontrarlas, pero que igual les facilitamos el link desde acá para que todos puedan acceder a verla.

Otra cosita que quería mencionar es que el proyecto abarca cuenca alta, entonces en este momento estamos en el ámbito de la Cuenca del Río Tacuarembó, que en términos de intendencias departamentales está incluida la Intendencia de Tacuarembó y la de Rivera, pero este proyecto es cuenca alta del Río Negro, entonces por eso también que ustedes lo veían por ahí que se incluía a la Intendencia de Cerro Largo que también es un actor muy importante. Y la idea es, por ejemplo, en el caso del concurso de fotografía que los invitamos a trasladar, a difundir esa invitación, porque la idea es que todos los materiales que sean producto de este proyecto, incluido todas las fotos que se presenten en el concurso de fotografía, queden disponibles luego para las instituciones que trabajan a nivel de territorio en las cuenca, sin fines de lucro ¿no? Esto les digo, parece una pavada pero es importante; a la hora que nosotros nos llevamos a bueno, a tener que presentar el Plan de la Cuenca Alta o el Plan del Río Tacuarembó, no nos podíamos hacer de imágenes para poder complementar y para poder....tener para distintos materiales que hay desde las distintas instituciones. Entonces la idea de generar este concurso también es que después la IDT o la de Rivera, y obviamente el MA, el MGAP u otras instituciones sin fines de lucro, puedan acceder a esta base de fotos y puedan incluirlos en los distintos materiales, lo mismo las charlas y todo. Entonces lo que se va a producir en el marco este proyecto, la idea es que esté disponible para todas las instituciones que forman parte de la cuenca.

Solamente esas dos aclaraciones.

Y por ahí era lo que quería decir. No sé si hay alguna...

Gustavo Ferreira: Muchas gracias Amalia, y aclaraciones bien importantes, creo que es muy importante lo que dice Amalia, cuando se presentó lo de la página web, lo que queremos es... ya que podemos tener la información en soporte digital, tener un sitio donde podamos tener toda la información que se ha ido generando en el proyecto, que

es bastante. Obviamente que hay un proceso de sistematización que se está llevando adelante, pero que eso quede disponible para todos los que estamos acá, y que quede disponible para todo el que tenga interés en hacerlo.

Viviana, perdón.

Viviana Pesce: no no, para nada, está bien. Quería adelantarles que, les vamos a pedir ya para poder usar ese registro fotográfico, en una expo que se va a desarrollar aquí en el mes de junio, en Montevideo. ¿Julia estás por ahí? Me puedes dar un poquito de datos de la expo que se está preparado.

Julia Proto: Sí, va a ser la primer semana de junio, y bueno el Ministerio va a tener como el stand más grande de la expo, creo que 100 metros cuadrados, me confirma Melina acá. Del 10 al 12 de junio. Y la idea es que todas las direcciones del Ministerio estén representadas acorde. Entonces tenemos que generar insumos para compartir lo que... visibilizar lo que estamos trabajando todos en Dinagua. Así que creo que este proyecto, no sé si se me ocurre como la muestra de fotos en formato digital es lo más fácil ¿no? Pero algo para compartir todo lo que están haciendo que la verdad les felicito porque tiene un grado de avance importante, y está todo muy bueno todos los hitos que lograron y que están por lograr.

Viviana Pesce: se va hacer ahí...decime el lugar.

Julia Proto: en el Velódromo.

Viviana Pesce: en el Velódromo Municipal, ¿y el nombre de la expo es?

Julia Proto: Expo Sostenible, es el viernes, sábado y domingo.

Viviana Pesce: Expo Sostenible, un fin de semana.

Así que además de bueno, de invitarlos que va a participar el Ministerio, otros Ministerios, también empresas que se destacan por su impronta de sostenibilidad. Y me parece que es una buenísima oportunidad para acercar el trabajo este o cualquier otro que ustedes también quieran compartir.

Era eso nomás.

Julia Proto: Además que, empresas, ONGs... va a ser muy grande.

Amalia Panizza: Eso mismo... la pregunta concreta, en el caso de que las instituciones que están acá en la Comisión de Cuenca, entiéndase cualquiera de las intendencias, ONGs, grupos, tengan materiales, por ejemplo, lo que pueden ser vídeos y eso, ¿nos lo harían llegar para ver si lo podemos presentar en esta exposición? ¿Eso es lo que se está mencionando?

Viviana Pesce: Bueno, lo que mencionamos al principio, tenía la esperanza de que pudiera ser una muestra itinerante como habíamos quedado. Entonces, incluso la idea inicial un poco más romántica, era que se pudieran imprimir en un tamaño interesante para hacer como una exposición donde se pudiera circular para ver las fotografías tomadas e identificarlas a las distintas categorías. Como está un poco ya estructurado,

nos sugirieron que lo hiciéramos en formato virtual, por lo tanto va a tener sus horarios, donde en uno de los proyectores, las pantallas del Ministerio, se va a anunciar el evento y ahí se pasaría el tema de las fotos. No sé si existe la posibilidad, pero si alguien tiene alguna inquietud no las hace llegar y Julia la conversa con los que están organizando la Expo.

Lo que sí sé que cuando son cosas fuera del Ministerio, por ejemplo, las ONGs o las empresas, tienen su bus o no sé quién lo gestiona la feria, pero tiene sus espacios para poder presentar las iniciativas, o no sé si tienen costos, si no tienen costos, si todavía están a tiempo.

Pero básicamente lo que quería era recoger el trabajo que se está haciendo en esta Comisión, y destacarlo de alguna manera porque me parece que es una cosa muy linda e interesante de mostrar.

Amalia Panizza: bárbaro. No sé si alguien tiene algún comentario, o aclaración, sugerencia que quiera... levantan la mano o hablan directamente.

Bueno no veo, yo no veo manos levantadas, igualmente tenemos un rato más de sesión, así que cualquier duda lo podemos dejar para más adelante.

Entonces un poco continuando con estos proyectos y con estas actividades que se están realizando en el marco de la Comisión de Cuenca del Río Tacuarembó y también de la Cuenta Alta del Río Negro, ahora pasaríamos a Romina Sanabria. Romina para los que son nuevos en la sesión de hoy y no la conocen, Romina está en la sede Tacuarembó de la Dinagua, y es asistente a la secretaria de la Comisión de Cuenca del Río Negro. Romina está financiada por el Proyecto de Fortalecimiento de la Comisión de Cuenca del Río Negro, que es el proyecto que está en el marco de la IRN financiada por el fideicomiso y UPM. Así que en ese marco, se están elaborando algunas actividades que Romina nos va a contar.

Romina Sanabria: Ya comparto.

Amalia Panizza: Dale.

Romina Sanabria: ¿Ahí pueden ver en pantalla completa?

Amalia Panizza: Si, lo vemos bien.

Romina Sanabria: Genial. Bueno, buenos días a todas y todos. Voy a hacer una presentación breve de un Ciclo de diálogos y talleres técnicos, que estamos desarrollando en el marco de la IRN y bueno, del proyecto que les mencionaba Amalia, de Fortalecimiento de la Comisión de Cuenca del Río Negro.

Este ciclo tiene como un objetivo general, el poder sensibilizar a la población sobre los diferentes aspectos que hacen a la gestión integrada del agua y poder también profundizar en lo que es el proceso de construcción de los proyectos del Plan de Gestión Integrada de los Recursos Hídricos de la Cuenca del Río Negro. El ciclo está dirigido a todas las personas involucradas en toda la cuenca del Río Negro, y bueno, las temáticas enmarcadas... las temáticas de este ciclo, de cada diálogo, están enmarcadas dentro de lo que son los ejes estratégicos y los programas transversales de la IRN, también de los

programas y proyectos del Plan de Cuenca del Río Negro, y por supuesto del Plan Nacional de Aguas (PNA).

En esta tabla lo que pueden ver son los 10 programas que integran lo que es el Plan de Cuenca, y dentro de los cuales se enmarca este ciclo de charlas.

Para comentarles un poco, este ciclo lo comenzamos en febrero de este año, dimos aproximadamente una charla por mes. La primer charla fue en febrero, se tituló “Agua para uso humano”. Esta charla se enmarca dentro del programa también del mismo nombre “Agua para uso humano”, y específicamente trabajamos en tres proyectos de ese programa, titulados “agua potable saneamiento y drenaje urbano”, “agua y salud” y también “planes de seguridad de agua”, ese era el tercer proyecto. La siguiente charla que se dio que fue en marzo, se tituló “Aguas subterráneas en la cuenca del Río Negro” acá se trabajó dentro del programa “Conservación y uso sustentable del agua” y específicamente, los proyectos que se trabajaron fueron “determinación de medidas de protección por subcuenca” y también se trabajó en el programa número 6, “Planes de gestión integrada” y dentro de él, los proyectos “planes locales de gestión integrada de los recursos hídricos” y “gestión de cuencas y acuíferos transfronterizos”.

El tercer diálogo que se dio fue sobre biodiversidad, enmarcado dentro del programa de “Conservación y uso sustentable del agua” y específicamente, trabajamos en el proyecto titulado “protección de la biodiversidad y restauración de ecosistemas”. El último diálogo que dimos, fue el pasado 28 abril, titulado “Producción agropecuaria sustentable”, trabajamos en el programa “agua para el desarrollo sustentable” y dentro de eso el proyecto específico del mismo nombre, “producción agropecuaria sustentable”.

Y bueno, para explicarles un poco cómo son estas jornadas, comentarles que la idea es que bueno, a ustedes les va a llegar la invitación, supongo que ya les habrá llegado en este tiempo la invitación a estas charlas, les llega este afiche con la información de la charla correspondiente, también un documento de invitación, y ahí lo que también se les va a mandar es un link a un formulario de google drive, donde ahí, además de inscribirse, van a poder ver los proyectos en los que se va a trabajar en esa jornada, los proyectos del Plan de Cuenca, que están en formato de fichas. Entonces la idea de ese espacio del formulario, es que ustedes desde antes de la jornada puedan realizar los aportes que les parezcan pertinentes, ya sea, sugerir que esté alguna temática, sugerir distintos actores o que se quiten otros, o lo que sea, ahí se recibe, es un espacio de comentarios de todos ustedes. Y bueno, el día de la jornada, en primera instancia se realiza el diálogo técnico, que es con técnicos de bueno, de los distintos ministerios o distintas instituciones, y la idea es que esos técnicos impartan un diálogo que funcione de marco teórico para luego poder pasar al espacio de taller. Y durante el taller lo que se hace es, bueno, trabajar en uno o en varios proyectos del Plan de Cuenca, con el objetivo de co-construir entre todos ese plan. Se van a leer los comentarios que ya estaban en el formulario de google drive, se van a realizar bueno, ahí en ese momento también los comentarios que se crean pertinentes. Y bueno, ese espacio del google drive también va a quedar abierto un par de semanas más, para que post taller también se pueda realizar algún aporte más. La idea es que a partir de todo ese material, se incorpore todo eso al borrador del Plan de Cuenca, y bueno, entre todos se va co-construyendo con cada actividad.

También mencionarles que estas charlas son grabadas, y que en breves vamos a colgarlas en la página del ministerio, para que funcionen como insumo.

Bueno y acá quería mostrarles, este es un cronograma tentativo de lo que es el ciclo en su totalidad. Mostrarles que acá en verde se muestran las cuatro charlas que ya se realizaron, alrededor de una charla por mes. La idea a realizar por lo menos cinco charlas más, también una mensual. Y bueno, comentarles que este cronograma es tentativo y también está abierto a modificaciones, sugerencias, comentarios, así que bueno, los invito a que hagan sus aportes y que bueno, también que puedan participar de cada actividad y darle difusión cuando llega la invitación.

Bueno por otro lado, quería comentarles sobre este Fondo Concursable, que también se enmarca dentro de lo que es la IRN y el proyecto de Fortalecimiento de la Comisión de Cuenca del Río Negro. Este es el afiche que se diseñó para el fondo, supongo que ya les habrá llegado la invitación. Acá tienen un teléfono de contacto, bueno las fechas y el mail por donde se pueden postular.

Y bueno, el objetivo principal de este Fondo Concursable, es que los actores locales contribuyan... puedan contribuir de alguna forma a implementar lo que son estos proyectos del Plan de Cuenca del Río Negro que les comentaba recién. De una manera más específica, también se plantea como objetivo el poder fortalecer la participación y el involucramiento de los actores locales en lo que es la gestión integrada de los recursos hídricos de la cuenca; también contribuir al conocimiento, la divulgación y el aprendizaje de las características de la cuenca desde todas sus dimensiones, ya sea, ambientales, sociales y/o productivas; también promover la integración efectiva de disciplinas y/o áreas del conocimiento para poder mejorar el abordaje de la gestión integrada de los recursos hídricos de la cuenca; contribuir a generar una identidad y un sentido de pertenencia con la cuenca, mediante el reconocimiento de sus valores socio-ambientales; y bueno, también impulsar lo que es la participación y el protagonismo juvenil, apoyando proyectos ambientales, ya sea nuevos o que estén en funcionamiento. Bueno, los proyectos que se presenten, que se postulen, deben enmarcarse dentro de una o más de estas temáticas, y en todos los casos deben contribuir a la gestión integrada de los recursos hídricos de la Cuenca del Río Negro. Los proyectos pueden ser proyectos de educación ambiental, en este caso pueden ser proyectos que habiliten instancias de capacitación, por ejemplo, el monitoreo ambiental ciudadano de fauna, flora, del agua; proyectos que promuevan la difusión de información relevante sobre el territorio de la cuenca, por ejemplo, biodiversidad, calidad del agua, producción sostenible, etc. Y ejemplos acá podrían ser, no sé, un desarrollo de un ciclo de charlas, talleres teórico-prácticos, mesas de diálogo, etc.

Otra temática son proyectos artísticos o culturales vinculados a lo que es la temática del agua. En este caso sería como proyectos que estén vinculados a actividades artísticas, que permitan de alguna manera sensibilizar o reflexionar sobre los aspectos ambientales de la cuenca, y en particular lo que es el cuidado del agua. Ejemplos podrían ser, obras de teatro, talleres de pintura, grupos musicales, exposiciones fotográficas, documentales, etc.

Y bueno, la tercer línea temática, serían proyectos de ecoturismo y conservación. En este caso serían por ejemplo, proyectos que contribuyan a mejorar el ambiente urbano: mejora de sitios recreativos, deportivos, culturales, y también del ambiente rural, por ejemplo, revalorizando sitios históricos, sitios de interés paisajístico, etc. Y bueno siempre vinculados a lo que es el ambiente y su impacto sobre los recursos hídricos. Y

ejemplos acá, podrían ser con promoción de áreas protegidas, desarrollo de nuevos espacios turísticos, y bueno, con un enfoque ecológico.

¿Quiénes se pueden postular? cualquier persona física o jurídica vinculada a una institución o grupo de actores de la cuenca que tengan una residencia comprobada en lo que es el territorio de la cuenca del Río Negro. Los plazos son desde el 22 de abril, la apertura fue el pasado 22 de abril, y el cierre es el 17 de junio de 2022.

Las postulaciones se van a recibir a partir... por medio del mail *dinagua.participacion*, ahí quedó con un tilde de pero va sin tilde, *@ambiente.gub.uy*.

Comentarles que bueno, que también va a estar mi teléfono en el afiche, el teléfono de la oficina, yo estoy en la regional de Dinagua Tacuarembó, también los puedo recibir ahí por cualquier consulta, en la dirección Rivera 16 o sino, pueden llamar a la oficina y charlamos por ahí o por correo, cualquier duda que tengan estoy a las órdenes.

Y bueno, también comentarles que el presupuesto máximo que se va a dar es de alrededor de 2500 dólares, que bueno, no es un monto muy grande pero sí puede funcionar para continuar proyectos que ya estén o bueno para impulsar proyectos que estén ideados y que bueno nada, eso.

Con respecto a la elegibilidad de los proyectos, es importante que el proyecto que se postule debe concordar con al menos uno de los objetivos de esta convocatoria que les mencionaba al principio, y se debe argumentar al momento de la postulación como este proyecto contribuye a mejorar lo que es la gestión integrada de los recursos hídricos de la cuenca.

El proceso de postulación va a ser en una primera instancia, se va a hacer una revisión técnica de las propuestas, asegurando que bueno, que estas propuestas cumplan con la premisa de contribuir a lo que decía, la gestión integrada de los recursos hídricos de la Cuenca del Río Negro. Esta primera instancia se va a hacer con técnicos de la Dinagua, con Pablo Aguerre, Amalia Panizza, y bueno, quien les habla. Y bueno, en una segunda instancia el jurado va a ser quien seleccione a los ganadores, que va a estar integrado por Viviana Pesce, Lujan Jara, Laura Lacuague, y también dos representantes de la comisión de cuenca Río Negro pertenecientes a la sociedad civil.

Y bueno, una vez seleccionadas las propuestas se elaborará un acta, que esa acta debe ser aprobada por el directorio del Fondo de Innovación Sectorial que es quien financia esta iniciativa.

Bueno nada, comentarles eso, que estoy a las órdenes por cualquier consulta, este teléfono de contacto es el teléfono de mi oficina, también por medio del mail, los invito a postularse y también, a que si pueden y si conocen a alguien que le pueda interesar esta iniciativa que lo difundan. También decirles que si no les llegó todavía esta convocatoria, que dejen sus mails en el chat así yo se las puedo reenviar y también incluirlos a la lista difusión para que les siga llegando información.

A lo que no les llegó, les comento que les va a llegar este afiche, también el documento de las bases, los distintos anexos y también decirles que toda esta información está colgada a la página del Ministerio, así que eso, cualquier consulta a las órdenes, la información está y también bueno, el contacto.

Bueno muchas gracias.

Amalia Panizza: No sé si quieren hacer alguna consulta. Yo creo que fue bastante claro lo de Romina, pero si tienen alguna consulta específica sobre quiénes se pueden postular o qué tipo de proyectos.

Bueno estos eran los dos temas que teníamos previsto para la comisión de hoy, para poder ir avanzando e incrementar la frecuencia de las reuniones también poniéndolos un poco al día de todas las actividades que se están haciendo en la cuenca, que como vieron son muchas. Y algunas de ellas con plazos, por lo tanto es importante que estén al tanto de las actividades y en la medida de lo posible contamos con todos para que se difundan.

Está abierto el espacio de intercambio para sugerir algún tema que quieran tratar en las próximas sesiones o que quieran tratar sobre los temas que hablamos ahora, también está pendiente, pero no Graciela, hoy comentaba que estaba viajando, no sé si está en condiciones de compartir el link, de cualquier forma lo mandamos nosotros en caso de que no... de Agüita, la organización civil.

Y bueno, está abierto para el intercambio el espacio. Así que los invito a levantar la mano o a hacer el comentario que consideren.

Bueno si no hay ningún comentario, estaríamos cerrando la sesión. ¿Hay algún tema que quieran incluir para las próximas sesiones? ¿Algo que estamos dejando fuera del plan de gestión?

Bueno yo no veo ninguna mano levantada, así que si no tenemos comentarios, aprovechamos para seguir con nuestras actividades y poder ir avanzando en todas estas actividades que se fueron presentando y en otras pendientes que tenemos, que no presentamos, pero que también estamos trabajando en ellas. Así que si nadie tiene nada más para esta ocasión, estaríamos pidiéndole a Viviana si por favor puede cerrar la sesión. Como ustedes ya saben, las presentaciones se les enviarán por correo electrónico, estamos bueno, tienen el vínculo y ya saben cómo comunicarse con nosotros, y la información disponible de todas las sesiones queda en la página web del Ministerio.

Julia Proto: Yo quería agregar que voy a tomar una captura de pantalla, si quieren... los que quieran prender la cámara para salir en la foto a modo de registro les agradezco.

Amalia Panizza: bien genial, Julia trabaja con nosotros en el área de comunicaciones así que seguramente va a hacer una nota para la página del Ministerio calculo, y por eso es que necesita la imagen.

Viviana Pesce: Pablo te fuiste, Valentina...

Valentina Ribero: yo estoy sin cámara, puedo cruzar e ir con Amalia. Para, para Juli que voy con Amalia.

Viviana Pesce: por suerte están en el edificio, es cruzar nomás de oficina.

Julia Proto: Dale espero, gracias.

Ahí vamos, saco la foto. Listo muchas gracias.

Viviana Pesce: gracias a ti Juli. Bueno, yo quería agradecerles, y decirles que me quedé... voy a averiguar un poquito más, cuando hablan del Valle del lunarejo, a mí me viene como un ataque de amor por el Valle del Lunarejo, así que voy a prestar más atención en el tema de la actividad que hablaron, comentaron, del Valle del Lunarejo, porque

realmente estoy interesada en ir con algunos de los equipos y dar una recorrida pero no turística, sino una recorrida intensa para bueno, conocer en profundidad cómo se gestiona, cómo se genera todo ese ecosistema que realmente me fascina.

Así que bueno, en algún momento voy a ver bien la actividad y en algún momento les comento para largarnos los que puedan hasta allí, y tener algo... hacer algo conjunto en el Valle del Lunarejo.

Les mando un abrazo, espero que tengan un buen fin de jornada, mejor dicho que tengan una jornada linda de todo lo que nos queda por trabajar, y volver a reiterar, muy contenta con los avances del grupo formado, a todo el equipo muchísimas gracias y bueno, fraterno saludo.

Gustavo Ferreira: Viviana nosotros acá en el territorio avisanos cuando vengas que te organizamos con expertos y todo hablado, para que... uno que sea de botánica, otro que sea... pero hay, la gente de Agüita ha trabajado muy fuerte el tema.

Pero avisanos que te organizamos acá.

Viviana Pesce: Buenísimo. Muchísimas gracias.

Bueno Amalia, no sé, ¿algún otro comentario o damos por cerrada la sesión?

Amalia Panizza: No...damos por cerrada la sesión. Les agradecemos a todos y les estamos enviando los materiales y seguimos en contacto como siempre.