

Capítulo III

Instituto Militar de las Armas y Especialidades.-----

A. Escuela de Educación Física y Tiro del Ejército.-----

Curso Básico de Instructor de Tiro para Señores Oficiales
(Primer período) desde el 11 (once) hasta el 29
(veintinueve) de marzo.-----

1. Jerarquía: Alférez a Teniente Primero, Armas: Infantería,
Ingenieros y Artillería. (Similar para las demás Fuerzas y
Ministerio del Interior).-----

a. Plataforma Educativa del Sistema de Enseñanza del
Ejército.-----

b. Normas de Seguridad.-----

Elementos de Puntería.-----

Ciclo del Disparo.-----

Factores climáticos que afectan el Tiro.-----

c. Fundamentos del Tiro con Arma Larga y Arma Corta.-----

Técnicas de Puntería.-----

Adiestramiento de Puntería con Arma Corta y Arma Larga.-----

Barra de Puntería.-----

Triángulo de Puntería.-----

Errores Angulares y en Paralelo.-----

Análisis de los impactos en el blanco con Arma Larga y Arma
Corta.-----

Posiciones de Tiro.-----

d. Balística.-----

e. Planificación de la Instrucción a nivel Unidad.-----

Ayudas de Instrucción.-----

Secuencia de Aprendizaje.-----

Determinación de Objetivos.-----

Métodos de Entrenamiento.-----
Uso de Reductor y Simuladores.-----
f. Tiro Práctico.-----
Armas Neumáticas.-----
Fusil Automático Liviano-----
Fusil Steyr.-----
Pistola y Revólver.-----
Dirección de una Línea de Tiro.-----
Ejercicio de Orden Abierto.-----
Tiro de Combate con Arma Larga (Fusil Automático Liviano y Steyr) y Tiro Nocturno.-----
Arma Corta.-----
Tiro Instintivo.-----
Combinación de Armamento.-----
g. Conducción de una Línea de Tiro.-----
h. Funciones del Instructor y Monitor.-----
Curso Básico de Instructor de Tiro para Señores Oficiales (Segundo Período) desde el 23 (veintitrés) de abril hasta el 10 (diez) de mayo.-----
1. Jerarquía: Alférez a Teniente Primero, Armas: Caballería, Comunicaciones y de Apoyo recientemente egresados. (Similar para las demás Fuerzas y Ministerio del Interior).-----
a. Plataforma Educativa del Sistema de Enseñanza del Ejército.-----
b. Normas de Seguridad.-----
Elementos de Puntería.-----
Ciclo del Disparo.-----
Factores climáticos que afectan el Tiro.-----
c. Fundamentos del Tiro con Arma Larga y Arma Corta.-----
Técnicas de Puntería:-----

Adiestramiento de Puntería con Arma Corta y Arma Larga.----
Barra de Puntería.-----
Triángulo de Puntería.-----
Errores Angulares y en Paralelo.-----
Análisis de los impactos en el blanco con Arma Larga y Arma
Corta.-----
-Posiciones de Tiro.-----
d. Balística.-----
e. Planificación de la Instrucción a nivel Unidad.-----
Ayudas de Instrucción.-----
Secuencia de Aprendizaje.-----
Determinación de Objetivos.-----
Métodos de Entrenamiento.-----
Uso de Reductor y Simuladores.-----
f. Tiro Práctico.-----
Armas Neumáticas.-----
Fusil Automático Liviano-----
Fusil Steyr.-----
Pistola y Revólver.-----
Dirección de una Línea de Tiro.-----
Ejercicio de Orden Abierto.-----
Tiro de Combate con Arma Larga (Fusil Automático Liviano y
Steyr) y Tiro Nocturno.-----
Arma Corta.-----
Tiro Instintivo.-----
Combinación de Armamento.-----
g. Conducción de una Línea de Tiro.-----
h. Funciones del Instructor y Monitor.-----
Curso de Monitor de Tiro para Personal Subalterno desde el
20 (veinte) de mayo hasta el 31 (treinta y uno) de mayo.----

1. Jerarquía: Cabo de Segunda a Sargento (Similar para demás Fuerzas y Ministerio del Interior).-----
 - a. Normas de Seguridad.-----
 - Elementos de Puntería.-----
 - Ciclo del Disparo.-----
 - Factores climáticos que afectan el Tiro.-----
 - b. Fundamentos del Tiro con Arma Corta y Arma Larga.-----
 - c. Técnicas de Puntería.-----
 - Adiestramiento de Puntería con Arma Corta y Arma Larga.-----
 - Barra de Puntería.-----
 - Triángulo de Puntería.-----
 - Errores Angulares y en Paralelo.-----
 - Análisis de los impactos en el blanco con Arma Larga y Arma Corta.-----
 - Posiciones de Tiro.-----
 - d. Balística.-----
 - e. Tiro Práctico.-----
 - Armas Neumáticas.-----
 - Fusil Automático Liviano.-----
 - Fusil Steyr.-----
 - Pistola y Revólver.-----
 - Carga y descarga.-----
 - Dirección de una Línea de Tiro.-----
 - Ejercicio de Orden Abierto.-----
 - Tiro de Combate con Arma Larga (Fusil Automático Liviano y Steyr) y Arma Corta.-----
 - Tiro Instintivo.-----
 - Combinación de Armamento.-----
 - Tiro Nocturno.-----
 - f. Conducción de una Línea de Tiro.-----

g. Funciones del Monitor.-----
Curso Monitor de Entrenamiento Físico Militar desde el
15(quince) de hasta el 26 (veintiséis) de julio.-----
1. Jerarquía: Cabo de Segunda a Sargento(Similar para demás
Fuerzas y Ministerio del Interior).-----
a. Orientación sobre el Entrenamiento Físico Militar.-----
Fundamentos.-----
Principios del Entrenamiento Físico Militar.-----
Métodos del Entrenamiento Físico Militar.-----
Sesión de Entrenamiento Físico Militar.-----
b. Planificación del Entrenamiento Físico Militar y División
del Personal para el Entrenamiento Físico Militar.-----
Test de aptitud física.-----
Entrenamiento Complementario.-----
Natación Utilitaria: -----
Clasificación de las Técnicas.-----
Mecánica de los estilos de nado.-----
Técnicas de Natación Militar.-----
c. Atletismo y Métodos del Entrenamiento.-----
d. Deportes Militares.-----
Pentatlón Militar:-----
Aspectos reglamentarios.-----
Defensa Personal.-----
Pista de Obstáculos Pentatlón Militar.-----
Natación.-----
Lanzamiento de granada.-----
Orientación.-----
Cross Fit.-----
Esgrima.-----
e. Entrenamiento Cardio Pulmonar.-----

Entrenamiento utilitario.-----
Programa de ejercicios aeróbicos.-----
f. Fundamentos Básicos y Beneficios del Entrenamiento Físico Militar.-----
Principios básicos y beneficios del entrenamiento.-----
Gimnasia de efectos localizados.-----
g. Lesiones Deportivas.-----
Anatomía Básica.-----
Factores que influyen sobre la evolución de los traumatismos.-----
Forma Deportiva del individuo.-----
Edad.-----
Primeros socorros efectuados.-----
Fracturas.-----
Contusión muscular.-----
Distensión muscular.-----
Lesión articular.-----
Luxación.-----
Lesión muscular (roturas).-----
Esguince (torceduras).-----
Diferencia entre alta médica y alta deportiva.-----
h. Nutrición Deportiva.-----
Valor de los glúcidos en la alimentación deportiva.-----
Valor de los prótidos en la alimentación deportiva.-----
Valor de los lípidos en la alimentación Deportiva.-----
Digestión.-----
Metabolismo de los ácidos grasos.-----
Necesidades Hídricas.-----
Porcentaje en una dieta balanceada.-----
Recomendaciones generales para todos los deportes.-----

Alimentos utilizados habitualmente por los deportistas el día de la competición.-----
Apetito y ansiedad el día de la competición.-----
i. Musculación y Pista de entrenamiento en circuito. -----
Entrenamiento Neuro Muscular.-----
Cargas intervaladas.-----
Cargas continuas.-----
Planificaciones.-----
Entrenamiento Neuro - Muscular.-----
j. Entrenamiento Deportivo.-----
Curso de Instructor de Entrenamiento Físico Militar para Señores Oficiales desde el 05 (cinco) de agosto hasta el 13 (trece) de setiembre.-----
1. Jerarquía: Alféreces a Tte. 1°. (Similar para demás Fuerzas y Ministerio del Interior).-----
a. Plataforma Educativa del Sistema de Enseñanza del Ejército.-----
b. Bases Biológicas.-----
Anatomía Humana.-----
Fisiología del Ejercicio.-----
Primeros Auxilios.-----
c. Sicología y Pedagogía aplicada a la Educación Física.----
d. Nutrición Deportiva.-----
Valor de los glúcidos en la alimentación deportiva.-----
Valor de los prótidos en la alimentación deportiva.-----
Valor de los lípidos en la alimentación deportiva.-----
Digestión.-----
Metabolismo de los ácidos grasos.-----
Necesidades Hídricas.-----
Porcentaje en una dieta balanceada.-----

Recomendaciones generales para todos los deportes.-----
Alimentos utilizados habitualmente por los deportistas el
día de la competición.-----
Apetito y ansiedad el día de la competición.-----
e. Gestión de Centros Educativos y Organización de
Competencias.-----
f. Entrenamiento Físico Deportivo.-----
Principios básicos del entrenamiento.-----
Gimnasia de efectos localizados.-----
Musculación.-----
Cargas intervaladas.-----
Cargas continuas.-----
Planificaciones.-----
g. Deportes Militares.-----
Pentatlón Militar:-----
Aspectos reglamentarios.-----
Defensa Personal.-----
Pista de Obstáculos Pentatlón Militar.-----
Natación.-----
Lanzamiento de granada.-----
Orientación.-----
h. Atletismo.-----
i. Entrenamiento Físico Militar.-----
Fundamentos.-----
Principios del Entrenamiento Físico Militar.-----
Métodos del Entrenamiento Físico Militar.-----
Sesión de Entrenamiento Físico Militar.-----
j. Pentatlón Militar.-----
k. Actividades Extracurriculares.-----
l. Reglamentación en vigencia. (Manuales, Test de Aptitud

Física, Tiro y otros).-----
B. Escuela de Equitación del Ejército.-----
Curso de Idóneo en Equitación período a distancia desde el
01 (primero) de abril hasta el 02 (dos) de setiembre.-----
1. Jerarquía: Alférez de segundo año a Capitán (inclusive)
del Cuerpo Comando, personal subalterno todas las jerarquías
y civiles.-----
a. Módulo I-----
Generalidades capítulo I reglamento técnico 29-25-----
1.1 Aspectos relacionados con la seguridad-----
1.2 El rol del entrenador, aspectos, motivaciones-----
1.3 Voces de mando-----
1.4 Ayudas artificiales de impulsión-----
Asiento capítulo II reglamento técnico 29-25-----
2.1 Generalidades-----
2.2 Periodo de asiento-----
Potros capítulo III reglamento técnico 29-25-----
3.1 Generalidades-----
3.2 Influencia de la conformación anatómica del caballo en
relación a los aires-----
3.3 El equilibrio del potro-----
3.4 Potros de primer año-----
3.5 Potros de segundo año-----
b. Módulo II-----
Hipología ficha escuela de equitación del ejército-----
Alimentación y abrevado-----
Aparato digestivo-----
Buenas prácticas de manejo-----
Aplomos-----
Alimentación y nutrición-----

Requerimientos nutritivos-----	
Cálculo de requerimientos-----	
Aporte nutritivo de los alimentos-----	
Equinoterapia-----	
Definiciones (Discapacidad, Rehabilitación, Rehabilitación Ecuestre) -----	
Objetivos generales de la rehabilitación ecuestre-----	
Equipo interdisciplinario de trabajo niveles y beneficios de la rehabilitación ecuestre-----	
Hipoterapia-----	
Educación y reeducación-----	
Pre-deportivo-----	
Deportivo-----	
Beneficios que proporciona el caballo en la rehabilitación ecuestre-----	
Otros beneficios de la rehabilitación ecuestre-----	
Características del caballo de rehabilitación ecuestre----	
Fundamentos básicos para llevar a cabo la Rehabilitación Ecuestre-----	c.
Módulo III-----	
Adiestramiento capítulo IV reglamento técnico 29-25-----	
4.1 Generalidades-----	
4.2 Conceptos y definiciones-----	
4.3 Escuela de adiestramiento elemental-----	
Adiestramiento Reglamento FEI-----	
Art.401 Principios generales y objetivos-----	
Art.403 El Paso-----	
Art.404 El Trote-----	
Art.405 El Galope-----	
Art.406 El paso atrás-----	

Art.410	Las figuras-----
Art.411	Ceder a la pierna-----
Art.412	Movimientos latearles-----
Art.413	La pirueta, la media pirueta-----
d.	Módulo IV-----
	Salto capitulo V reglamento técnico 29-25-----
5.1	Generalidades-----
5.2	Escuela natural de salto-----
5.3	Generalidades del salto-----
5.4	Trabajo del caballo de salto-----
	Salto Reglamento FEI-----
Art.200	Generalidades-----
Art.201	Pista de concurso-----
Art.202	Acceso a la pista y obstáculos de ensayo-----
Art.203	La campana-----
Art.204	El recorrido y si medición-----
Art.205	Plano del recorrido-----
Art.207	Banderas-----
Art.208	Obstáculos-----
Art.209	Obstáculos vertical-----
Art.210	Espesor-----
Art.211	Salto de agua-----
Art.212	Combinación de obstáculos-----
Art.216	Penalizaciones-----
Art.217	Obstáculos derribados-----
Art.219	Desobediencias-----
Art.220	Error de recorrido-----
Art.224	La caída-----
Art.226	Tiempo y velocidad-----
Art.234	Velocidad-----

Art.235	Faltas-----
Art.240	Eliminaciones-----
Art.241	Descalificaciones-----
Art.242	Multas y tarjetas amarillas-----
Art.243	Abuso en el entrenamiento de los caballos-----
Art.244	Obstáculos de práctica-----
f.	Módulo V-----
	Concurso completo de equitación capítulo VI reglamento técnico 29-25-----
6.1	Definición-----
6.2	Generalidades-----
6.3	Objetivos-----
6.4	Cross country-----
6.5	Exterior-----
6.6	Acondicionamiento físico-----
	Concurso completo de equitación reglamento federación ecuestre internacional-----
Art.500	Generalidades-----
Art.501	Definición-----
Art.503	Categorías-----
Art.506	Requerimientos mínimos-----
Art.511	Registro de jinetes y caballos-----
Art.515	Número de identificación-----
Art.518	Inspección y examen del caballo-----
Art.520	Abuso del caballo y monta peligrosa-----
Art.521	Vestimenta-----
Art.532	Tabla de penalizaciones cross country-----
Art.538	Salto, penalizaciones-----
Art.539	Desobediencias con derribo-----
	Curso de profesor de equitación desde el 06 (seis) de marzo

hasta el 02 (dos) de diciembre.-----

1. Jerarquía: desde teniente segundo hasta teniente primero con un año de antigüedad -----
 - a. Capítulo.III potros reglamento técnico 29-25.-----
 - 3.5 potros de segundo año.-----
 - 3.5.1 iniciación del potro de segundo año.-----
 - 3.5.2 segunda puesta en la mano para los potros.-----
 - 3.5.3 objetivos de los potros de segundo año.-----
 - 3.5.4 reunión.-----
 - 3.5.5 ejercicios para el segundo año.-----
 - 3.5.5.1 consideraciones a tener en cuenta.-----
 - 3.5.6 salto.-----
 - b. Capítulo IV adiestramiento reglamento técnico 29-25.---
 - 4.5 alta escuela.-----
 - 4.5.1 series de cambio de pie al tiempo.-----
 - 4.5.2 encorvarancas.-----
 - 4.5.3 el piafe.-----
 - 4.5.4 el pasaje.-----
 - 4.5.5 la transición piafe-pasaje y viceversa.-----
 - 4.5.6 el trabajo en 3 cuerdas.-----
 - 4.5.7 los pilares.-----
 - 4.5.8 los saltos de escuela.-----
 - 4.5.8.1 la corveta o gambeta.-----
 - 4.5.8.2 la grupade o croupade.-----
 - 4.5.8.3 el levade.-----
 - 4.5.8.4 el mezair o andadura.-----
 - 4.5.8.5 la balotada.-----
 - 4.5.8.6 la cabriola.-----
 - 4.6 normas para los entrenamientos.-----
 - 4.6.1 ejercicios de medios para obtener y mantener el paso

alargado y el trote alargado.-----

4.6.2 ejercicios de medios para obtener el cambio de pie en el aire.-----

4.6.3 ejercicios preparatorios para la media pirueta al galope reunido.-----

4.6.4 ejercicios preparatorios del cambio de pie al tiempo.-

4.6.5 ejercicios de medios para piafe-pasaje.-----

4.6.6 ejercicios correctivos.-----

4.6.6.1 cuando el caballo marcha permanentemente encubierto.-----

4.6.6.2 cuando el caballo precipita los aires.-----

4.6.6.3 cuando el caballo está detrás de la rienda.-----

4.6.6.4 cuando el caballo ambla el paso (ambladura).-----

4.6.6.5 cuando el caballo pierde los tiempos de paso en las medias piruetas al paso reunido (fija la pata).-----

4.6.6.6 cuando el caballo "atrasa la pata" en los cambios de pie en el aire.-----

4.6.6.7 cuando el caballo salta la pirueta al galope.-----

4.6.6.8 cuando el caballo "conejea" el piafe para el pasaje.-----

4.6.7 modelos de una sesión de entrenamiento para caballos de distintos niveles.-----

4.6.7.1 la desconstrucción en los distintos niveles y para los distintos caballos.-----

4.6.7.2 el trabajo específico en los distintos niveles y para cada caballo.-----

4.6.7.3 el desarrollo en los distintos niveles y para cada caballo.-----

4.6.8 que aprecia un juez cuando califica una cadencia, aire o ejercicio.-----

4.6.8.1	actitud del caballo.	-----
4.6.8.2	contacto.	-----
4.6.8.3	avance de los posteriores.	-----
4.6.8.4	posiciones.	-----
4.6.8.5	presentación del ejercicio.	-----
4.6.9	manera de tomar las riendas.	-----
4.6.10	colocación de la brida (freno y filete).	-----
c.	Capítulo V: salto reglamento técnico 29-25	-----
5.5	planificación de la instrucción.	-----
5.5.1	generalidades.	-----
5.5.2	períodos de entrenamiento.	-----
5.5.2.1	básico o de acondicionamiento físico- síquico.	----
5.5.2.2	específico.	-----
5.5.2.3	competencia.	-----
5.5.3	organización de una clase de salto.	-----
5.5.3.1	generalidades.	-----
5.5.3.2	planificación semanal.	-----
5.8	diseño y armado de pistas.	-----
5.8.1	generalidades.	-----
5.8.2	objetivos.	-----
5.8.3	principales reglas para el diseño y armado de pista.	-----
5.8.4	diferentes tipos de pruebas.	-----
5.8.4.1	pruebas de velocidad.	-----
5.8.4.2	pruebas con desempate.	-----
5.8.4.3	pruebas de equipo.	-----
5.8.4.4	gran premio.	-----
5.8.4.5	potencia.	-----
5.8.5.	consideraciones para pruebas de caballos nuevos.	----
5.8.5.1	promover el movimiento.	-----
5.8.5.2	experiencias positivas.	-----

5.8.6	ayuda memoria para la organización de un concurso.--	
5.8.7	consideraciones sobre las líneas y combinaciones----	
5.8.7.1	distancias recomendadas para combinaciones.-----	
5.8.7.2	orientación de distancias normales de líneas.-----	
5.8.8	consideraciones sobre el piso de la pista y el uso de cucharas y sistema de sujeción adecuado.-----	
5.8.8.1	generalidades.-----	
5.8.8.2	tipo de pista, tamaño y capacidad de obstáculos.--	
5.8.8.3	aspectos que influyen en las distancias de las combinaciones.-----	d.
	Capitulo.VI concurso completo de equitación reglamento técnico 29-25.-----	
6.6	acondicionamiento físico.-----	
6.6.1	generalidades.-----	
6.6.2	el terreno de trabajo.-----	
6.6.3	pista de regulación de aires (conocimiento de las distintas cadencias dentro de cada aire).-----	
6.6.4	problemas causados por el exceso de trabajo.-----	
6.6.5	aerobismo / anaerobismo.-----	
6.6.5.1	qué es aerobismo.-----	
6.6.5.2	qué es anaerobismo.-----	
6.6.6	entrenamiento de series e intervalos.-----	
6.6.6.1	tipos.-----	
6.6.6.2	ventajas del entrenamiento de series e intervalos.--	
6.6.6.3	intervall training (trabajo aérobico.-----	
6.6.6.4	entrenamiento de tempo (tempo training.-----	
6.6.7	trote recuperador.-----	
6.7	períodos de entrenamiento.-----	
6.7.1	período de descanso.-----	
6.7.2	período de transición.-----	

6.7.3 período de acondicionamiento específico de fondo resistencia).-----
6.8 conocimiento de la información cardíaca y térmica del caballo.-----
6.9 plan de entrenamiento.-----
6.10 guías para el diseño de cross (extractado de directivas emitidas por federación ecuestre internacional).-----
6.10.1 preámbulo.-----
6.10.2 objetivo y filosofía.-----
6.10.3 las pautas generales y los niveles de:-----
6.10.3.1 una estrella.-----
6.10.3.2 dos estrellas.-----
6.10.3.3 tres estrellas.-----
6.10.3.4 cuatro estrellas.-----
6.10.4 fluidez y medición del recorrido.-----
6.10.5 la intensidad de esfuerzo concursos internacionales combinados y los concursos completos internacional.-----
6.10.6 grado de dificultad y nivel de riesgo.-----
6.10.7 criterios para la evaluación de la dificultad y el nivel de riesgo.-----
6.10.8 dimensiones.-----
6.10.9 combinaciones y distancias relacionadas.-----
6.10.10 lecciones aprendidas.-----
6.10.11 la perspectiva de un caballo.-----
e. Hipología.-----
Ficha Escuela de Equitación del Ejército -----
Determinación de edad por examen de su dentadura-----
Formula dentaria-----
Estructura del diente-----
Determinación de edad dentaria-----

Fisiología del ejercicio-----
Descripción de bases fisiológicas de los órganos y Sistemas
en el ejercicio.-----
Manejo de ganado.-----
Patología general.-----
Concepto salud y enfermedad.-----
Principales patologías del equino - enfermedades.-----
Generalidades sobre farmacología.-----
Enfermería.-----
Inyectables.-----
Toma de muestras.-----
Esterilización, asepsia y antisepsia.-----
Heridas y hemorragias-----
Manejo de heridas.-----
Manejo de hemorragias.-----
Curso de instructor de equitación desde el 06 (seis) de
marzo hasta el 06 (seis) de diciembre.-----
1. Jerarquía: desde teniente segundo hasta teniente primero
con un año de antigüedad-----
a. Capítulo. II asiento reglamento técnico 29-25.-----
2.1 generalidades.-----
2.2 periodo de asiento.-----
2.2.1 objetivo.-----
2.2.2 antecedente.-----
2.2.3 materia.-----
2.2.3.1 distribución de los caballos.-----
2.2.3.2 ensillar.-----
2.2.3.3 colocación de bridón y de la rienda de atar.-----
2.2.3.4 desarrollo de la instrucción.-----
2.2.3.5.1 asiento del jinete.-----

2.2.3.5.2 asiento con estribos.-----
2.2.3.5.3 gimnasia del jinete.-----
2.2.3.5.4 defectos del asiento.-----
2.2.3.5.5 salto sin estribos.-----
2.2.3.5.6 equilibrio.-----
2.2.3.5.7 aprendizaje para entrar y acompañar al caballo en
sus movimientos.-----
2.2.3.5.8 desarrollo del tacto del jinete.-----
2.2.3.5.9 aprendizaje de las ayudas y su aplicación.-----
2.2.3.5.10 ejercicios prácticos.-----
b. Capitulo.III potros reglamento técnico 29-25.-----
3.1 generalidades.-----
3.2 influencia de la conformación anatómica del caballo en
relación a los aires.-----
3.2.1 generalidades.-----
3.2.2 cuello-tronco-grupa-miembros.-----
3.2.3 como observar un caballo con buenos aires.-----
3.3 el equilibrio del potro.-----
3.4 potros del primer año.-----
3.4.1 generalidades.-----
3.4.2 objetivos.-----
3.4.2.1 mansedumbre.-----
3.4.2.1.1 cabresteo.-----
3.4.2.1.2 estabulamiento.-----
3.4.2.1.3 caricias.-----
3.4.2.1.4 sicología del caballo.-----
3.4.2.1.5 ensillar y embridar.-----
3.4.2.1.6 levantar manos, patas y harrado.-----
3.4.2.1.7 acostumar al potro al peso del jinete.-----
3.4.2.1.8 primer trabajo con el jinete montado.-----

3.4.2.1.9	ejercicios.	-----
3.4.2.2	soltura.	-----
3.4.2.3	compás.	-----
3.4.2.4	desarrollo de los aires.	-----
3.4.2.5	conocimiento de las ayudas unilaterales	-----
3.4.2.6	equilibrio.	-----
3.4.2.7	cubierto.	-----
3.4.2.8	enderezamiento.	-----
3.4.3	trabajo sobre caballetes.	-----
3.4.4	trabajo a la cuerda.	-----
3.4.4.	1e elementos necesarios para el trabajo a la cuerda.	-----
3.4.5	hacer tascar la mano.	-----
3.4.6	trabajo en libertad.	-----
3.4.6.1	trabajo a la manga.	-----
3.4.6.1.1	ventajas.	-----
3.4.6.1.2	aspectos a tener en cuenta para el trabajo en la manga.	-----
3.4.6.1.3	preparación de la enseñanza.	-----
3.4.6.2	salto a la mano.	-----
3.4.6.3	salto a la cuerda.	-----
3.4.7	salto montado.	-----
3.4.7.1	generalidades.	-----
3.4.7.2	gimnasia de salto.	-----
3.4.8	trabajo en exterior.	-----
c.	Capítulo.IV adiestramiento reglamento técnico 29-25.	---
4.1	generalidades.	-----
4.2	conceptos y definiciones.	-----
4.2.1	las escuelas de adiestramiento.	-----
4.2.2	el compás.	-----
4.2.2.1	definición.	-----

4.2.3 la soltura.-----
4.2.4 el apoyo.-----
4.2.5 la impulsión.-----
4.2.6 el cubierto y el enderezamiento.-----
4.2.6.1 el cubierto.-----
4.2.6.2 el enderezamiento.-----
4.2.7 el equilibrio.-----
4.2.8 la reunión.-----
4.2.9 la actitud.-----
4.2.9.1 actitud correspondiente a cada nivel.-----
4.2.10 el marco del caballo y la base de sustentación.----
4.2.10.1 definición.-----
4.2.10.2 base de sustentación del caballo.-----
4.2.11 la lección libre KÜR (estilo libre).-----
4.2.12 las notas de conjunto.-----
4.3 escuela de adiestramiento elemental.-----
4.3.1 los aires, las cadencias y las transiciones.-----
4.3.1.1 los aires.-----
4.3.1.1.1 el paso.-----
4.3.1.1.2 el trote.-----
4.3.1.1.3 el galope.-----
4.3.1.2 la cadencia.-----
4.3.1.3 las transiciones.-----
4.3.2 las ayudas.-----
4.3.2.1 las ayudas naturales.-----
4.3.2.1.1 piernas.-----
4.3.2.1.2 manos.-----
4.3.2.1.3 peso del cuerpo.-----
4.3.2.2 las ayudas artificiales.-----
4.3.3 tacto ecuestre y permeabilidad.-----

- 4.3.3.1 tacto ecuestre.-----
- 4.3.3.2 permeabilidad.-----
- 4.3.4 doblar y montar en colocación.-----
- 4.3.5 giros.-----
- 4.3.5.1 a pie firme.-----
- 4.3.5.1.1 sobre tercio anterior.-----
- 4.3.5.1.2 sobre tercio posterior.-----
- 4.3.5.2 en movimiento (figuras).-----
- 4.3.6 poner el caballo en la rienda.-----
- 4.3.6.1 poner el caballo en la rienda.-----
- 4.3.6.2 caballo fuera de la rienda.-----
- 4.3.6.3 caballo detrás de la rienda.-----
- 4.3.6.4 caballo cargado en la rienda (atimonado).-----
- 4.3.7 las paradas; media parada y el alto paso atrás.-----
- 4.3.7.1 la parada.-----
- 4.3.7.2 la media parada.-----
- 4.3.7.2.1 la media parada conductora.-----
- 4.3.7.2.2 la media parada de atención.-----
- 4.3.7.2.3 la media parada de reunión.-----
- 4.3.7.2.4 la media parada sostenedora.-----
- 4.3.7.3 el alto paso atrás.-----
- 4.3.8 el cambio de pie simple y el contagalope.-----
- 4.3.8.1 el cambio de pie simple.-----
- 4.3.8.2 el contagalope.-----
- 4.3.9 el ceder a la pierna.-----
- 4.3.10 el estrechar y agrandar el picadero.-----
- 4.3.11 hacer avanzar al frente y lateralmente a la mano.--
- 4.4 escuela de adiestramiento superior.-----
- 4.4.1 generalidades y objetivos de las marchas en 2 pistas.-
- 4.4.2 el espalda adentro.-----

- 4.4.3 el travers y el renvers.-----
- 4.4.4 el apoyar.-----
- 4.4.5 el paso de una marcha en 2 pistas a otra.-----
- 4.4.5.1.1 sin cambio de colocación.-----
- 4.4.5.1.2 con cambios de colocación (más difíciles y no tan útiles).-----
- 4.4.6 los contracambios de mano apoyando.-----
- 4.4.7 el cambio de pie en el aire.-----
- 4.4.8 las series de cambio de pie en el aire.-----
- 4.4.9 las medias piruetas al paso reunido.-----
- 4.4.10 las medias piruetas al galope reunido.-----
- 4.4.11 las piruetas al galope reunido.-----
- 4.4.12 el trabajo en 2 cuerdas-reunión a la mano.-----
- 4.4.12.1 trabajo en dos cuerdas.-----
- 4.4.12.2 reunión a la mano.-----
- d. Capitulo.V salto reglamento técnico 29-25.-----
- 5.1 generalidades.-----
- 5.2 escuela natural de salto.-----
- 5.2.1 aspectos generales.-----
- 5.2.2 equilibrio.-----
- 5.2.3 posición del jinete de salto.-----
- 5.3 generalidades del salto.-----
- 5.3.1 fases del salto.-----
- 5.3.1.1 abordaje.-----
- 5.3.1.2 pique.-----
- 5.3.1.3 salto propiamente dicho o vuelo.-----
- 5.3.1.4 recibimiento.-----
- 5.3.1.5 continuación del movimiento después del salto.-----
- 5.3.2 errores más comunes del jinete.-----
- 5.3.2.1 relativos a su posición.-----

- 5.3.2.2 en la aproximación o abordaje.-----
- 5.3.2.3 en el pique.-----
- 5.3.2.4 en el vuelo o salto propiamente dicho.-----
- 5.3.2.5 en el recibimiento.-----
- 5.3.2.6 en la continuación del salto.-----
- 5.3.3 defectos más comunes del caballo en las distintas fases del salto.-----
- 5.3.3.1 en la aproximación o abordaje.-----
- 5.3.3.2 en el pique y salto propiamente dicho o vuelo.----
- 5.4 trabajo del caballo de salto.-----
- 5.4.1 adiestramiento del caballo de salto.-----
- 5.4.1.1 objetivos a alcanzar-finalidad.-----
- 5.4.1.2 ejercicios más convenientes a realizar.-----
- 5.4.1.3 ejemplo de una sesión de adiestramiento de salto.-
- 5.4.2 equitación de salto.-----
- 5.4.2.1 finalidad.-----
- 5.4.2.2 ejercicios a realizar.-----
- 5.4.2.3 trabajo sobre caballetes.-----
- 5.4.3 trabajo en exterior.-----
- 5.4.3.1 finalidad.-----
- 5.4.3.2 ejercicios a realizar.-----
- 5.4.3.3 algunas consideraciones a tener en cuenta.-----
- 5.4.4 gimnasia de salto.-----
- 5.4.4.1 aspectos generales a tener en cuenta.-----
- 5.4.4.2 tipos de gimnasia de salto.-----
- 5.4.4.2.1 gimnasias de salto clásicas o normales.-----
- 5.4.4.2.2 gimnasias correctivas.-----
- 5.4.5 salto propiamente dicho.-----
- 5.4.5.1 técnicas de abordaje a los obstáculos según su tipo.-----

5.4.5.2	técnica de abordaje a los obstáculos según su ubicación en el recorrido.	-----
5.4.5.3	técnica de conducción en un recorrido.	-----
5.4.6	preparación para participar en un concurso de salto.	--
5.4.6.1	caballos debutantes aspectos síquicos a tener en cuenta.	-----
5.4.6.2	descontracción.	-----
5.4.6.3	pruebas con desempate.	-----
5.4.6.4	pruebas de velocidad.	-----
f.	Capitulo.VI concurso completo de equitación reglamento técnico 29-25.	-----
6.1.	definición.	-----
6.1.1.	prueba de adiestramiento.	-----
6.1.2	prueba de fondo.	-----
6.1.3	prueba de salto.	-----
6.2	generalidades.	-----
6.2.1	características del caballo de concurso completo de equitación.	-----
6.3	objetivo.	-----
6.4	cross country.	-----
6.4.1	posición del jinete en distintos tipos de terreno.	--
6.4.2	postura del jinete en exterior (según cada tipo de terreno).	-----
6.5	trabajo en exterior.	-----
6.5.1	salto en exterior.	-----
6.5.2	inicio del salto en exterior (trabajo de iniciativa).	--
6.5.3	salto en exterior (acorde al tipo de obstáculo.	-----
6.5.3.1	zanjas.	-----
6.5.3.2	taludes.	-----
6.5.3.3	salto de agua.	-----

6.5.3.4 banquetas (arriba y abajo).-----

6.5.3.5 salto de ángulos (corners).-----

6.5.3.6 bulfinch.-----

6.5.3.7 coffins.-----

6.5.3.8 frente angosto(skinny).-----

6.5.4 trabajos de perfeccionamientos sobre pequeños recorridos.-----

g. Hipología:23 horas (veintitrés horas).-----

Historia y evolución del caballo.-----

Anatomía y fisiología del equino.-----

Generalidades sobre fisiología.-----

Alimentación y nutrición-----

Manejo de ganado-----

Exterior del equino-----

Enfermería de ganado-----

Curso de ayudante de profesor de equitación desde el 06 (seis) de marzo hasta el 06 (seis) de diciembre.-----

1. Jerarquía: desde soldado de primera hasta sargento inclusive combatientes.-----

a. Capítulo.III potros reglamento técnico 29-25.-----

3.1 generalidades.-----

3.2.3 como observar un caballo con buenos aires-----

3.3 el equilibrio del potro-----

3.4 potros de primer año-----

3.4.1generalidades-----

3.4.2 objetivos-----

3.4.2.1 mansedumbre-----

3.4.2.2 soltura-----

3.4.2.3 compás-----

3.4.2.4 desarrollo de los aires-----

3.4.2.5 conocimiento de las ayudas unilaterales-----	
3.4.2.6 equilibrio-----	
3.4.2.7 cubierto-----	
3.4.2.8 enderezamiento-----	
3.4.3 trabajo sobre caballetes-----	
3.4.4 trabajo a la cuerda-----	
3.4.5 hacer tascar a la mano-----	
3.4.6 trabajo en libertad-----	
3.4.7 salto montado-----	
3.4.8 trabajo en exterior-----	
b. Capitulo.VI concurso completo de equitación reglamento técnico 29-25.-----	
6.1 definición.-----	
6.2 generalidades.-----	
6.5 exterior.-----	
6.6 inicio del acondicionamiento físico.-----	
6.5.2 inicio del salto en exterior.-----	
6.5.3 enseñanza del salto en exterior.-----	
6.5.3.1 zanjas.-----	
6.5.3.2 taludes.-----	
6.5.3.3 caída al mar.-----	
6.5.3 salto en exterior acorde el tipo de obstáculo.-----	
6.5.4 trabajo sobre perfeccionamiento sobre pequeños recorridos.-----	
6.6-acondicionamiento físico-trabajos anaeróbicos.-----	
6.8 plan de Entrenamiento Semanal-----	
c. Hipología.-----	
Generalidades.-----	
Exterior del caballo.-----	
Definición.-----	

Estudio de las regiones.-----
Aplomos.-----
Definición de aplomos.-----
Determinación de la edad.-----
Pelajes.-----
Definición.-----
Clasificación.-----
Alimentación.-----
Herrado.-----
Sanidad.-----
Botiquín de primeros auxilios.-----
Rehabilitación Ecuestre.-----
Generalidades de la terapia.-----
Fundamentos teóricos.-----
Elección de caballos y equipos para los pacientes.-----
Organización del área del trabajo.-----
Normas de seguridad.-----
Responsabilidades y deberes del guía de rehabilitación ecuestre.-----
Curso de Instructor en Rehabilitación Ecuestre Modulo I desde el 06 (seis) de marzo hasta el 26 (veintiséis) de julio.-----
1. Jerarquía: Militares sin jerarquía exigida y civiles----
a. Hipología -----
Introducción, Historia y evolución.-----
Anatomía y Fisiología.-----
Pelajes.-----
Aplomos.-----
Herrado.-----
Alimentación y nutrición.-----

Patologías en general.-----
Generalidades sobre farmacología.-----
b. Introducción a la Etología: -----
Concepto.-----
Comportamiento equino en libertad y estabulado.-----
Comunicación con sus pares en la manada.-----
Comunicación con el hombre.-----
El caballo para Equinoterapia.-----
El volteo y la Equinoterapia.-----
c. Asiento teoría -----
Generalidades.-----
Período de Asiento.-----
Ensillado.-----
Desarrollo de la Instrucción.-----
Ejercicios.-----
Instrucción del jinete.-----
Correcciones en la posición del jinete a caballo.-----
Historia de la Equitación.-----
Escuelas de Equitación.-----
Disciplinas Ecuestre.-----
c. Equitación Inicial práctica: -----
Primeros contactos con el equino.-----
Ensillado, desensillado, cabresteo.-----
Colocar y sacar vendas de descanso y trabajo.-----
Cepillado.-----
Lavado de equino, secado de crines y cola.-----
Ejercicios prácticos de asiento.-----
Ejercicios prácticos de equitación inicial (figuras en el
picadero, pasaje de obstáculos, trabajo en el exterior.---
Trabajo a la cuerda-----

Monta terapéutica-----
Preparación de pruebas y concursos-----
d. Teoría de rehabilitación ecuestre: -----
Historia de la Rehabilitación Ecuestre en el mundo y en Uruguay.-----
Historia y actualidad del centro nacional de fomento y rehabilitación ecuestre-----
Beneficios que proporciona el caballo en la Rehabilitación Ecuestre.-----
Programas o niveles de la Rehabilitación Ecuestre.-----
Organización y Encuadre de las sesiones.-----
Características de la caballo de Rehabilitación Ecuestre.-
Características de las áreas de trabajo.-----
Características del equipo multidisciplinario.-----
e. Introducción a la Ética:-----
Moral y Ética.-----
Concepto de Deontología.-----
Ética profesional.-----
Deberes, derechos y responsabilidad profesional.-----
Ética en la atención a las personas con capacidades diferentes.-----
Contexto legal uruguayo para las personas con capacidades diferentes.-----
f. Introducción a la Psicología: -----
Generalidades de la Psicología.-----
Rol del Psicólogo.-----
Patologías.-----
Talleres.-----
g. Introducción a la Medicina: -----
Bases anatomofisiológicas.-----

Anatomía.-----
Sistema Nervioso muscular y locomotor.-----
Patologías.-----
Contraindicaciones aplicadas a la Rehabilitación Ecuestre.--
h. Introducción a la fisioterapia: -----
Patrón del movimiento.-----
Sistema propioceptivo.-----
Reajuste tónico muscular.-----
Movimientos automáticos e involuntarios aplicados a la
Rehabilitación Ecuestre.-----
i. Introducción a la Psicomotricidad:-----
Conceptos generales.-----
Herramientas terapéuticas.-----
Desarrollo psicomotor.-----
Autores.-----
Rol del psicomotricista-----
Etapas del desarrollo-----
j. Introducción a la Educación Física aplicada a la
Rehabilitación Ecuestre-----
Juego y Recreación. Juego como herramienta de trabajo.----
Principios básicos del entrenamiento, adaptación al
ejercicio de la monta.-----
Desarrollar las habilidades motrices básicas (Tracción
lanzar, recibir, etc).-----
k. Metodología de la planificación: -----
Generalidades de la planificación.-----
Como planificar una sesión de equinoterapia.-----
Objetivos generales y específicos de la planificación.-----
l. Introducción a la terapia ocupacional-----
Rol del terapeuta ocupacional en el equipo

multidisciplinario-----
Fundamentos generalidades y finalidades de la terapia
ocupacional-----
m. Metodología de la investigación y estudio-----
Gestión y administración de centros de rehabilitación
ecuestre.-----
n. Introducción a la terapia ocupacional-----
Rol del terapeuta ocupacional en el equipo
multidisciplinario-----
Fundamentos generalidades y finalidades de la terapia
ocupacional-----
o. Metodología de la investigación y estudio-----
p. Gestión y administración de centros de rehabilitación
ecuestre.-----
Reglamentación nacional-----
Reglamentación del centro de nacional de fomento de
rehabilitación ecuestre-----
Administración de recursos humanos-----
Gestión de recursos-----
Reglamentación nacional-----
Reglamentación del centro de nacional de fomento de
rehabilitación ecuestre-----
Administración de recursos humanos-----
Gestión de recursos-----
q. Talleres de instrucción y discapacidad-----
Curso de Instructor en Rehabilitación Ecuestre Modulo II
desde 30 (treinta) de julio al 13 (trece) de diciembre-----
1. Jerarquía: Militares sin jerarquía exigida y civiles-----
a. Prácticas de Rehabilitación Ecuestre: -----
b. Trabajo práctico con pacientes asignados en el picadero.-

Curso de Instructor en Rehabilitación Ecuestre Módulo III desde 20 (veinte) de diciembre al 21 (veintiuno) de julio del 2020 (dos mil veinte) -----

1. Jerarquía: Militares sin jerarquía exigida y civiles-----
Realización de trabajo de corte monográfico.-----
Tema y tutor asignado por la dirección del curso.-----
Presentación de trabajo escrito y defensa oral del mismo ante el tribunal docente.-----

Curso de Reactualización para Profesores de Equitación desde el 25 (veinticinco) al 28 (veintiocho) de febrero-----

1. Jerarquía: Personal Superior y Civiles con Curso de Profesor de equitación realiado.-----
a. Salto-----
b. Concurso completo de equitación-----
c. Adiestramiento-----
d. Teoría General-----

C. Escuela de Capacitación y Perfeccionamiento para Oficiales.-----

Curso de Ampliación Profesional para Capitanes desde el 06 (seis) de mayo hasta el 06 (seis) de setiembre.-----

1. Jerarquía: Capitán del Cuerpo de Comando en el 4° (cuarto) año del grado.-----

a. Táctica y Técnica: -----
a.1 Táctica y Técnica de Infantería: -----
Unidad Didáctica N° 1 (uno): Movimiento hacia el contacto.--
Unidad Didáctica N° 2 (dos): Ofensiva.-----
Unidad Didáctica N° 3 (tres): Defensiva.-----
Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Movimientos Retrógrados.-----

a.2. Táctica y Técnica de Caballería: -----
Unidad Didáctica N° 1 (uno): Ofensiva.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Defensiva.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Movimientos Retrógrados.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Reconocimiento.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Seguridad.-----

a.3. Táctica y Técnica de Artillería: -----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Estado Mayor del Grupo de Artillería.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Ofensiva.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Defensiva.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Movimientos Retrógrados.-----

a.4. Táctica y Técnica de Ingenieros: -----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Estado Mayor de Ingenieros.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Ofensiva.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Defensiva.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Movimientos Retrógrados.-----

a.5. Táctica y Técnica de Comunicaciones: -----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Estado Mayor de Comunicaciones.

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Ofensiva.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Defensiva.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Movimientos Retrógrados.-----

Curso de Capacitación y Perfeccionamiento para Oficiales del Cuerpo de Comando y de los Escalafones de Apoyo - Sub - Escalafón Servicios y combate y Bandas Militares desde el 06 (seis) de marzo hasta el 22 (veintidós) de noviembre.-----

1. Jerarquía: Teniente 1° (primero) en el 4° (cuarto) año del grado.-----

a. Táctica y Técnica.-----

a.1. Táctica General:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Conceptos Generales-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Generalidades de las Armas de

Combate, Apoyo al Combate y Apoyo Administrativo.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Operaciones Ofensivas.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): La Defensa.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Movimientos Retrógrados.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): Operaciones de Resistencia Nacional-----

a.2. Táctica y Técnica de Infantería:-----

Táctica:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Operaciones Ofensivas.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Operaciones Defensivas.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Operaciones Retrógrados.-----

Técnica: -----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Organización.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Elementos del Sistema de Comando, Control y Comunicaciones del Batallón de Infantería.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): El Apoyo Administrativo del Batallón de Infantería.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): El Apoyo de Ingenieros al Batallón de Infantería.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): El Apoyo de Fuego al Batallón de Infantería.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): Preparación de Inteligencia del Campo de Batalla.-----

Unidad Didáctica N° 7 (siete): Procedimiento de Conducción de Tropas.-----

Unidad Didáctica N° 8 (ocho): Movimientos de tropas.-----

Unidad Didáctica N° 9 (nueve): Órdenes de Operaciones.-----

a.3. Táctica y Técnica de Caballería:-----

Táctica:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Operaciones Ofensivas.-----
Unidad Didáctica N° 2 (dos): Operaciones Defensivas.-----
Unidad Didáctica N° 3 (tres): Movimientos Retrógrados.-----
Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Reconocimiento.-----
Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Seguridad.-----
Unidad Didáctica N° 6 (seis): Resolución de Temas Tácticos.-

Técnica:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Apoyo de Fuego.-----
Unidad Didáctica N° 2 (dos): Órdenes.-----
Unidad Didáctica N° 3 (tres): Calco de Operaciones.-----
Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Apoyo Logístico.-----
Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Terminología.-----
Unidad Didáctica N° 6 (seis): Operaciones Complementarias.--
Unidad Didáctica N° 7 (siete): Escuadrón de Caballería
Aérea.-----

Unidad Didáctica N° 8 (ocho): Apoyo de Ingenieros a las
operaciones.-----

Unidad Didáctica N° 9 (nueve): Medios de Comando y Control.-

Unidad Didáctica N° 10 (diez): Movimiento de Tropa.-----

a.4. Táctica y Técnica de Artillería:-----

Táctica:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Organización de Artillería.----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Misiones Tácticas y
Organización para el Combate.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Planificación de Fuegos.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Reconocimiento, Elección y
Ocupación de la Posición.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Estado Mayor en el Grupo de
Artillería.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): Artillería en el Ataque.-----

Unidad Didáctica N° 7 (siete): Artillería en la Defensa.----

Unidad Didáctica N° 8 (ocho): Artillería en los Movimientos
Retrógrados.-----

Unidad Didáctica N° 9 (nueve): Inteligencia, Adquisición y
Localización de Blancos.-----

Unidad Didáctica N° 10 (diez): Artillería de Defensa
Antiaérea.-----

Técnica:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Topografía para la Artillería
de Campaña.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Dirección del Tiro.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): El tiro de Precisión.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): El tiro de zona.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): La seguridad en el tiro de
Artillería.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): El Tiro Vertical.-----

Unidad Didáctica N° 7 (siete): Calibración.-----

Unidad Didáctica N° 8 (ocho): Preparación Teórica y
Asociación.-----

Unidad Didáctica N° 9 (nueve): Correcciones Individuales.---

Unidad Didáctica N° 10 (diez): Trabajo del Comandante de
Batería.-----

Unidad Didáctica N° 11 (once): Plancheta de Tiros
Observados.-----

Unidad Didáctica N° 12 (doce): Tiro de Iluminación.-----

a.5. Táctica y Técnica de Ingenieros:-----

Táctica:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Misión, formas de apoyo,
principios y características de empleo del Arma de
Ingenieros.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Organización para el Combate de las Sub-unidades de Ingenieros de Combate/Brigada y del Estado Mayor de Ingenieros.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Generalidades de apreciación de Situación de Ingenieros.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Estudio Táctico-Técnico del terreno y las condiciones meteorológicas. Estudio de las Capacidades de los Ingenieros.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Necesidades de Apoyo de Ingenieros en las Operaciones.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): Apreciación de Situación de Ingenieros.-----

Unidad Didáctica N° 7 (siete): Planes y Órdenes de Operaciones de Ingenieros y Anexo de Ingenieros.-----

Unidad Didáctica N° 8 (ocho): Operación Pasaje de Curso de Agua.-----

Técnica: -----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Ingeniería de Combate.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Ingeniería General: Construcciones Verticales.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Ingeniería General: Construcciones Horizontales.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Ingeniería General: Actividades Logísticas de Ingenieros.-----

a.6. Táctica y Técnica de Comunicaciones.-----

Táctica:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Comunicaciones en las Operaciones Ofensivas.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Comunicaciones en las Operaciones Defensivas.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Comunicaciones en las Operaciones Retrógradas.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Comunicaciones en Apoyo a las Marchas, Estacionamientos y Operaciones Especiales.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Comunicaciones en Apoyo a la División de Ejército en Operaciones.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): Guerra Electrónica.-----

Unidad Didáctica N° 7 (siete): Ejercicio de replanteo en el terreno.-----

Técnica:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Fundamentos de Comunicaciones.-

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Organización de las Unidades de Comunicaciones.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Sistemas de Comunicaciones de Área.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Puesto de Comando.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Guerra electrónica.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): Reconocimiento de Comunicaciones.-----

Unidad Didáctica N° 7 (siete): El Oficial de Comunicaciones en el Estado Mayor del Ejército.-----

Unidad Didáctica N° 8 (ocho): Documentos de Comunicaciones.

a.7. Táctica y Técnica de Apoyo Administrativo:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Apoyo Administrativo (Generalidades, Conceptos Básicos).-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Función Logística de Abastecimiento.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Función Logística de Mantenimiento.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Función Logística de

Sanidad.-----
Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Función Logística de
Transporte.-----
Unidad Didáctica N° 6 (seis): Función Logística de Asuntos
Varios.-----
Unidad Didáctica N° 7 (siete): Áreas de Servicio.-----
Unidad Didáctica N° 8 (ocho): Trenes de Unidad.-----
Unidad Didáctica N° 9 (nueve): Cálculo de Necesidades de
Abastecimientos.-----
Unidad Didáctica N° 10 (diez): Sección 4 (cuatro) del Estado
Mayor y la Planificación Logística.-----
Unidad Didáctica N° 11 (once): Apreciación de situación del
Oficial Logístico.-----
Unidad Didáctica N° 12 (doce): El Comando de Apoyo Logístico
del Ejército (C.A.L.E.) y Unidades Dependientes.-----
Unidad Didáctica N° 13 (tres): Ejercicio en Campaña.-----
Unidad Didáctica N° 14 (catorce): Reinstrucción e
Investigación.-----
a.8. Táctica y Técnica de Bandas Militares: -----
Unidad Didáctica N° 1 (uno) Armonía.-----
Unidad Didáctica N° 2 (dos): Instrumentación.-----
Unidad Didáctica N° 3 (tres): Dirección.-----
Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Historia de la Música.-----
Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Acústica Musical.-----
b. Estado Mayor:-----
Unidad Didáctica N° 1 (uno): Introducción a la Materia de
Estado Mayor.-----
Unidad Didáctica N° 2 (dos): Proceso de toma de decisiones.-
Unidad Didáctica N° 3 (tres): El Área Funcional de la
Sección 2 (dos).-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): El Área Funcional de la Sección 3 (tres).-----
Unidad Didáctica N° 5 (cinco): El Área Funcional de la Sección 4 (cuatro).-----
Unidad Didáctica N° 6 (seis): El Área Funcional de la Sección 1 (uno).-----
Unidad Didáctica N° 7 (siete): Planes y Órdenes de Operaciones.-----
Unidad Didáctica N° 8 (ocho): Estudio de Estado Mayor.-----
c. Administración.-----
Administración Militar:-----
Unidad Didáctica N° 1 (uno): Introducción a la materia.-----
Unidad Didáctica N° 2 (dos): Administración General.-----
Unidad Didáctica N° 3 (tres): Ayudantía de la Unidad.-----
Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Revista del Personal Subalterno.-----
Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Procedimientos Administrativos Rutinarios: El Oficial S-1: Normas Generales de Administración del Personal.-----
Unidad Didáctica N° 6 (seis): Procedimientos Administrativos Rutinarios: El Oficial S-1: Disciplina, Moral y Servicios Personales.-----
Unidad Didáctica N° 7 (siete): Procedimientos Administrativos Rutinarios: El Oficial S-1: Normas de Administración de Carácter General.-----
Unidad Didáctica N° 8 (ocho): El Comandante de Sub-Unidad.--
Unidad Didáctica N° 9 (nueve): El Comandante de Sub-Unidad: Calificaciones y Ascensos del Personal Superior y Subalterno.-----
Unidad Didáctica N° 10 (diez): El Comandante de Sub-Unidad:

Retiros de Personal Superior y Personal Subalterno.-----
Unidad Didáctica N° 11 (once): Texto Ordenado de
Contabilidad y Administración Financiera: Contabilidad
Pública y Presupuestal.-----
Unidad Didáctica N° 12 (doce): Texto Ordenado de
Contabilidad y Administración Financiera: Procedimientos de
Adquisiciones.-----
Unidad Didáctica N° 13 (trece): Liderazgo Militar.-----
d. Técnicas de Instrucción Militar:-----
Unidad Didáctica N° 1 (uno): Introducción a la materia y
Reactualización.-----
Unidad Didáctica N° 2 (dos): Fundamentos del entrenamiento
individual y colectivo.-----
Unidad Didáctica N° 3 (tres): Planificación de la
Instrucción.-----
Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Preparación y Presentación
de la Instrucción.-----
Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Práctica y Performance de la
Instrucción.-----
e. Legislación.-----
Legislación Militar: -----
Unidad Didáctica N° 1 (uno): Nociones Preliminares. Derecho.
Sociedad. Legislación Militar. Normas que la Integran.
Códigos Militares.-----
Unidad Didáctica N° 2 (dos): Jurisdicción Penal Militar.
Organización de Jurisdicción Penal Militar. Proceso Penal
Militar. El Delito Militar.-----
Unidad Didáctica N° 3 (tres): Juez Sumariante.-----
Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Tribunales Militares en
tiempos de Guerra. Ley Orgánica de las Fuerzas Armadas.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Derechos Humanos. Convenios de Ginebra.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): Visita al Supremo Tribunal Militar.-----

f. Derecho.-----

Derecho Administrativo:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Nociones Generales de Derecho Público.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Funciones Estatales.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Cometidos Estatales.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Organización del Estado.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): Organización Administrativa.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): Actividades Administrativas.-----

Unidad Didáctica N° 7 (siete): Poder Ejecutivo.-----

Unidad Didáctica N° 8 (ocho): Poder Legislativo.-----

Unidad Didáctica N° 9 (nueve): Poder Judicial.-----

Unidad Didáctica N° 10 (diez): Gobiernos Departamentales.-----

Unidad Didáctica N° 11 (once): Entes Autónomos y Servicios Descentralizados.-----

g. Estrategia.-----

g.1. Introducción a la Estrategia: -----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Generalidades de la Estrategia: Definición y evolución del concepto. Niveles estratégicos.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Elementos de Comando en el Nivel Estratégico. Maniobra Estratégica.-----

g.2. Defensa Militar Interna:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Concepto de las Hipótesis de empleo que pueden requerir el empleo de la Fuerza Militar frente a fenómenos estratégicos que representen amenazas.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Planificación de empleo de la

Fuerza Militar en el territorio nacional frente a fenómenos estratégicos que representen amenazas.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): Tareas y acciones más comunes para hipótesis de empleo de la Fuerza Militar en el territorio nacional frente a fenómenos estratégicos que representen amenazas.-----

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Ejercicio de Defensa Militar Interna.-----

h. Historia Militar:-----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): La Época Hispana.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): El Período Artiguista.-----

Unidad Didáctica N° 3 (tres): El Proceso Independentista.---

Unidad Didáctica N° 4 (cuatro): Los primeros años del Uruguay independiente.-----

Unidad Didáctica N° 5 (cinco): El surgimiento del Ejército como Institución Nacional.-----

Unidad Didáctica N° 6 (seis): Las Últimas Revoluciones.-----

Unidad Didáctica N° 7 (siete): El Ejército del Siglo XX.----

i. Expresión Oral Eficaz: -----

Unidad Didáctica N°1 (uno): Técnicas de Comunicación, Expresión Oral y Oratoria.-----

j. Educación Física: -----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Carrera, Formación Corporal y Deportes.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Natación. -----

k. Tiro: -----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Introducción a la Materia y Evaluación Inicial.-----

Unidad Didáctica N° 2 (dos): Preparación para el Test.-----

l. Inglés: -----

Unidad Didáctica N° 1 (uno): Libro 9(Nueve) del American Language Course.-----
D. Escuela de Sub. Oficiales del Ejército.-----
Curso Avanzado para Sub Oficiales, primer período desde 06 (seis) de marzo hasta el 17 (diecisiete) de mayo. Segundo período desde el 02 (dos) de setiembre hasta el 29 (veintinueve) de noviembre.-----
1. Jerarquía: Sargentos -----
a. Táctica y técnica.-----
Preparación para el Combate (Generalidades).-----
Simbología Militar.-----
Organización de la Gran Unidad Táctica Elemental (Brigada).
Responsabilidades del Personal Clave.-----
Preparar un Plan Permanente de Operaciones.-----
Comando y Control (Conceptos).-----
Control y distribución de Fuego.-----
Integrar el manejo de riesgos en los planes de Misión.-----
Procedimiento de Conducción de Tropas: Estudio de Misión.---
Apreciación de situación: Generalidades, Estudio de Misión.
Factores de la decisión.-----
Ordenes de combate: Orden de Operaciones, de Alerta, Fragmentaria, Calcos y Croquis.-----
Preparación de Inteligencia del Campo de Batalla rápida.----
Proceso de Toma de Decisiones.-----
Planificar y Supervisar un movimiento hacia el contacto nivel sección.-----
Planificar y Supervisar una marcha táctica en carretera.----
Planificar y Supervisar una ocupación de Área de Reunión/Base de Patrulla.-----
Supervisar la Consolidación y reorganización de una

fracción. -----
Generalidades de Patrullas.-----
Supervisar la ejecución de una patrulla.-----
Planificar y Supervisar una operación de reconocimiento de
Puente, Zona y Ruta.-----
Supervisar operaciones de reabastecimiento Táctico.-----
Planificar y Supervisar un punto de aterrizaje de
Helicóptero.-----
Reconocer las Técnicas de Avance de la Sección de la
Compañía de Fusileros.-----
Identificar las Formaciones de la Sección de la Compañía de
Fusileros desembarcada.-----
Planificar y conducir una emboscada a nivel Sección.-----
Conducir una incursión a nivel sección.-----
Planificación inicial y coordinaciones.-----
Planificar y supervisar una Operación de Enlace.-----
Planificar y supervisar una entrada y salida de la Líneas
Amigas. -----
Conducir una defensa a nivel Sección.-----
Supervisar las funciones de Apoyo de Servicios de Combate
(A.S.C). -----
Conducir operaciones de Apoyo de Servicios de Combate.-----
Generalidades de las Operaciones en áreas urbanas.-----
Planificar y supervisar la construcción de posiciones
defensivas en Terreno Urbano.-----
Planificar y supervisar un puesto de control de circulación
en rutas o calles.-----
Planificar y Supervisar una patrulla en Áreas Urbanas.-----
Coordenadas rectangulares y escalímetro.-----
Coordenadas polares.-----

Confección de un calco.-----
Ubicación de un punto por referencia.-----
Orientación por inspección de la carta.-----
Vuelta de horizonte.-----
Dirección y declinación magnética-----
Evaluación Escrita de Táctica y Técnica. 8 (ocho) Horas.----
Evaluación Práctica de Táctica y Técnica.-----
Evaluación Práctica de Combate Urbano.-----
b. Explosivos: -----
Seguridad en el uso y manipulación de explosivos.-----
Construir un tren detonador mecánico/eléctrico y circuito de
disparo.-----
Colocar una carga con detonador mecánico/eléctrico.-----
Despejar fallos en cargas explosivas.-----
c. Comunicaciones: -----
Conceptos Básicos.-----
Llenar un formulario de radio.-----
Enviar un mensaje.-----
Sistemas de autenticación.-----
Como autenticarse en una red.-----
Criptografiar una comunicación por medio radio, conceptos
básicos. -----
Tipos de reportes.-----
Evaluación Teórico y Práctica de Comunicaciones.-----
d. Administración.-----
Despacho de Sub Unidad.-----
Legajo personal del Personal Subalterno.-----
Hoja de Servicios y Hechos del Personal Subalterno.-----
Calificaciones del Personal Subalterno.-----
Trámites con los diferentes Servicios.-----

Evaluación Escrita de Administración.-----
e. Derechos Humanos.-----
Historia del Derecho Humanitario.-----
Artículos del Derecho Internacional Humanitario.-----
Leyes de la Guerra.-----
Derecho Internacional Humanitario.-----
Prisioneros de Guerra.-----
Reglas de Enfrentamiento.-----
Evaluación Escrita de Derechos Humanos.-----
f. Liderazgo 15.-----
Conceptos Básicos.-----
Planificar la Evaluación y conducción del entrenamiento.----
Supervisar el asesoramiento sobre la valoración del estado
de entrenamiento.-----
Tipos de Líderes.-----
Características humanas.-----
Características del don de mando.-----
Procedimiento del don de mando.-----
El general Artigas como conductor de tropas.-----
Deberes del Líder.-----
Ejercicios Prácticos de Liderazgo.-----
Evaluación Escrita de Liderazgo.-----
g. Código y Reglamento.-----
Obligaciones del Sargento 1º (primero).-----
Deberes del Comandante de Guardia.-----
Oficial de Semana.-----
Oficial de Administración.-----
Instrucción de Orden Cerrado.-----
Evaluación Práctica de Orden Cerrado.-----
h. Técnica de Instrucción Militar.-----

Instrucción orientada a la Ejecución.-----
Como preparar e impartir la Instrucción-----
Instrucción colectiva.-----
La instrucción y el entrenamiento.-----
Revisión Posterior a la Acción.-----
Evaluación Escrita de Técnicas de Instrucción Militar-----
i. Educación Física.-----
Entrenamiento Físico Militar.-----
Evaluación Test de Aptitud Física.-----
Curso Básico para Sub Oficiales, primer período desde 06
(seis) de marzo hasta el 17 (diecisiete) de mayo. Segundo
período desde el 02 (dos) de setiembre hasta el 29
(veintinueve) de noviembre.-----
1. Jerarquía: Cabo de Segunda y Cabo de Primera.-----
a. Táctica y técnica.-----
Preparación para el Combate (Generalidades).-----
Simbología Militar.-----
Organización de la Unidad (Motorizada, Mecanizada,
Blindada). -----
Responsabilidades del personal clave.-----
Inspecciones antes, durante y después de una Operación.-----
Comando y control (Conceptos).-----
Control y Distribución de Fuego.-----
Procedimiento de Conducción de Tropas.-----
Orden de Alerta.-----
Orden de Operaciones.-----
Reconocer las técnicas de Avance de la Sección de Fusileros.

Identificar las formaciones de Sección de fusileros
desembarcada. -----

Acciones ante Áreas de Peligro.-----
Técnicas de Acción Inmediata.-----
Planificación inicial y coordinaciones.-----
Conducir un movimiento hacia el contacto a nivel Sección.---
Conducir una marcha Táctica por carretera.-----
Conducir la Ocupación de un Área de Reunión/Base de
Patrulla. -----
Consolidar y reorganizar la Fracción.-----
Generalidades de Patrullas.-----
Planificar una Patrulla.-----
Operaciones de Reconocimiento de Puente, Zona y Ruta.-----
Planificar operaciones de reabastecimiento Táctico.-----
Conducir una operación de Enlace.-----
Establecer un punto de aterrizaje de Helicóptero.-----
Generalidades de las Operaciones en áreas Urbanas.-----
Preparar posiciones defensivas en Terreno Urbano.-----
Conducir un puesto de control de circulación en rutas o
calles. -----
Conducir una Patrulla en Áreas Urbanas.-----
Coordenadas Rectangulares y escalímetro.-----
Coordenadas Polares.-----
Ubicación de un punto por Referencia.-----
Orientación por Inspección de una carta.-----
Vuelta al Horizonte.-----
Diagrama de declinación Magnética.-----
Preparar un Calco de Operaciones, Croquis y maqueta del
Terreno. -----
Evaluación Escrita de Táctica y Técnica.-----
Evaluación Práctica de Táctica y Técnica.-----
Evaluación Práctica de Combate Urbano.-----

b. Comunicaciones: -----
Enviar un mensaje por radio conceptos Básicos.-----
Llenar un formulario de Radio.-----
Enviar un mensaje.-----
Autenticar una comunicación por medio radio (Sistema de Autenticación). -----
Como autenticarse en una red.-----
Criptografiar una comunicación por medio radio (conceptos básicos). -----
Sistemas de criptografía.-----
Mensajes en formato reporte (conceptos básicos).-----
Tipos de reportes.-----
Evaluación Teórico y Práctica de Comunicaciones.-----c.
Administración Militar.-----
Despacho de Sub-Unidad.-----
Legajo Personal de Clases y Alistados.-----
Trámites ante los diferentes servicios.-----
Evaluación Escrita de Administración Militar.-----
d. Derechos Humanos.-----
Historia del Derecho Humanitario.-----
Artículos del Derecho Internacional Humanitario.-----
Leyes de la Guerra.-----
Prisioneros de Guerra.-----
Reglas de Enfrentamiento.-----
Evaluación Escrita de Derechos Humanos.-----
e. Liderazgo. -----
Conceptos Básicos.-----
Tipos de Líderes.-----
Características humanas.-----
Características del don de mando.-----

Procedimiento del don de mando.-----
Deberes del Líder.-----
El General Artigas como conductor de tropas.-----
Evaluar la conducción del entrenamiento.-----
Asesorar sobre la valoración del estado del entrenamiento.
Ejercicios Prácticos de Liderazgo.-----
Evaluación Escrita de Liderazgo.-----
f. Código y Reglamento.-----
Deberes comunes a los Sub-Oficiales y Clases.-----
Sargento de Sección.-----
Sargento de Guardia.-----
Sargento de Semana.-----
Instrucción de Orden Cerrado.-----
Evaluación Práctica de Orden Cerrado.-----
g. Técnicas de Instrucción Militar.-----
Instrucción orientada a la Ejecución.-----
Como preparar e impartir la Instrucción.-----
Instrucción colectiva.-----
La instrucción y el entrenamiento. -----
Revisión posterior a la acción. -----
Evaluación Escrita de Técnicas de Instrucción Militar.----
h. Educación Física.-----
Entrenamiento Físico Militar.-----
Evaluación Test de Aptitud Física.-----
Curso de Capacitación para Clases, primer período desde 06
(seis) de marzo hasta el 17 (diecisiete) de mayo. Segundo
período desde el 02 (dos) de setiembre hasta el 29
(veintinueve) de noviembre.-----
1. Jerarquía: Soldados.-----
a. Táctica y Técnica.-----

Preparación para el combate (Generalidades).-----
Simbología Militar.-----
Organización de la Sub-Unidad (Motorizada, Mecanizada,
Blindada). -----
Comando y control (Conceptos).-----
Deberes y responsabilidades del personal clave (Jefe de
Grupo). -----
Determinar el azimut utilizando transportador, calcular
retroazimut y transformar azimut de cuadrícula en magnético
y viceversa.-----
Localizar un punto desconocido en la carta o en el terreno
por intersección o resección.-----
Conducir el Procedimiento de Conducción de Tropas.-----
Emplear medidas de prevención de accidentes y proceso de
manejo de riesgos.-----
Preparar e impartir una orden de operaciones oral.-----
Órdenes de Combate: de alerta, de operaciones, modelo de
terreno y croquis.-----
Navegar en el Terreno en vehículos.-----
Establecer un puesto de observación.-----
Ajustar Fuegos indirectos.-----
Usar señales Visuales.-----
Control y distribución de Fuegos.-----
Controlar los movimientos de su fracción.-----
Ejecutar una operación de Combate.-----
Planificación inicial y coordinaciones.-----
Ejecutar una ocupación de Área de Reunión/Base de Patrulla.
Reconocer las generalidades de Patrullas.-----
Ejecutar una operación de enlace.-----
Ejecutar una operación de entrada y salida de Líneas Amigas.

Ejecutar una operación de Reconocimiento. (Puente, Ruta, Zona). -----
Ejecutar un punto de aterrizaje de Helicóptero.-----
Supervisar la construcción de posiciones de combate.-----
Conducir la defensa a nivel grupo.-----
Generalidades de las Operaciones en Áreas Urbanas.-----
Construir posiciones defensivas en Terreno Urbano.-----
Ejecutar un puesto de control de circulación en rutas o calles. -----
Ejecutar una Patrulla en Áreas Urbanas. 12 (doce) Horas.----
Emplear medidas de prevención de accidentes y proceso de manejo de riesgos.-----
Supervisar los controles de mantenimiento preventivo.-----
Primeros auxilios (solicitar una evacuación médica).-----
Evacuar heridos.-----
Implementar la medicina preventiva.-----
Evaluación Escrita de Táctica y Técnica.-----
Evaluación Práctica de Táctica y Técnica.-----
b. Armamento: -----
Nomenclatura y datos técnicos de la pistola Browning 9 mm.--
Montaje y desmontaje de la pistola Browning 9 mm.-----
Posiciones de tiro con pistola.-----
Evaluación Escrita de Armamento.-----
c. Administración Militar.-----
Casino de Señores Oficiales.-----
Casino de Personal Subalterno.-----
Evaluación escrita de Administración.-----
d. Derechos Humanos.-----
Historia del Derecho Humanitario.-----

Artículos de Derecho Internacional Humanitario.-----
Leyes de la Guerra.-----
Prisioneros de Guerra.-----
Reglas de Enfrentamiento.-----
Evaluación Escrita de Derechos Humanos.-----
e. Liderazgo.-----
Conceptos Básicos.-----
Tipos de Líderes.-----
Características humanas.-----
Características del don de mando.-----
Procedimiento del don de mando.-----
Deberes del Líder.-----
El General Artigas como conductor de tropas.-----
Ejercicios Prácticos de Liderazgo.-----
Evaluación Escrita de Liderazgo.-----
f. Código y Reglamento.-----
De la Disciplina.-----
Aplicación, facultades, ejecución y comunicación de las
penas. -----
Jefe de pieza o Grupo.-----
Servicios (Cabo de Guardia).-----
Instrucción de Orden Cerrado.-----
Evaluación Práctica de Orden Cerrado.-----
g. Educación Física.-----
Entrenamiento Físico Militar.-----
Evaluación Test de Aptitud Física. -----

Liceo Extra edad, Tercer año de Bachillerato Diversificado
(Acorde Programa Liceo Extra edad de Consejo Secundaria Plan
Martha Averbug. Reformulación 2009 (dos mil nueve))

Orientación Derecho, desde el 20 (veinte) de mayo hasta el 30 (treinta) de agosto.-----

1. Jerarquía: Soldado de Primera a Sub Oficial Mayor.-----

a. Literatura.-----

Romanticismo. -----

Vanguardia Iberoamericana.-----

Narrativa Universal.-----

Narrativa Iberoamericana.-----

b. Historia.-----

América Indígena.-----

Conquistas Españolas.-----

Revolución en el Río de la Plata.-----

Revolución Oriental.-----

América en el Siglo XX.-----

c. Filosofía.-----

Fundamentos. -----

Filosofía Medieval.-----

Filosofía del Siglo XIX.-----

Filosofía del Siglo XX.-----

d. Italiano.-----

Describir historia personales.-----

Narrar actividades de épocas pasadas.-----

Planificar un viaje.-----

e. Inglés.-----

Reading Skills.-----

Writing Skills.-----

Speaking Skills.-----

f. Derecho.-----

Fundamentos.-----

Fuentes de Derecho.-----

Orden Jurídico.-----
Estado.-----
Gobierno.-----
g. Contabilidad.-----
Introducción.-----
Organizaciones formales.-----
Concepto de patrimonio.-----
Teoría de la Organización Contable.-----
Liceo Extra edad, Segundo año de Bachillerato Diversificado
(Acorde Programa Liceo Extra edad de Consejo Secundaria Plan
Martha Averbug Reformulación 2009 (dos mil nueve))
Orientación Humanístico, desde el 20 (veinte) de mayo hasta
el 30 (treinta) de agosto.-----
1. Jerarquía: Soldado de Primera a Sub Oficial Mayor.-----
a. Filosofía.-----
Lógica.-----
Epistemología. -----
Psicología. -----
b. Historia.-----
Absolutismo y nuevas ideas.-----
El fin del antiguo régimen y las revoluciones.-----
Europa en la primera mitad del siglo XIX.-----
Europa en la segunda mitad del siglo XIX.-----
El imperialismo en el siglo XIX.-----
Primera guerra mundial.-----
El mundo entre dos guerras.-----
Segunda guerra mundial.-----
El mundo de post - guerra.-----
El mundo actual.-----
c. Inglés -----

Language.-----
Listening skills.-----
Speaking skills.-----
Reading skills.-----
Writing skills.-----
Núcleo variable.-----
d. Italiano-----
Grafía y pronunciación.-----
Apócope y elisión.-----
Artículos.-----
Preposiciones simples.-----
Contracciones.-----
Adjetivos.-----
Formaciones.-----
Alteraciones.-----
Pronombres.-----
Uso de la partícula Ci y uso de la partícula Ne.-----
Verbos.-----
Lectura. -----
e. Sociología-----
Objeto y método.-----
Factores que influyen sobre la estructura social.-----
Estructura y diferenciación social.-----
La estratificación social.-----
Cambio social.-----
La sociedad rural y urbana.-----
f. Literatura.-----
Homero O Virgilio O Píndaro, Safo, Platón, Tragedia Griega
Lucrecio, Horacio, Propercio.-----
Biblia.-----

Dante Trovadores Provenzales, Tristán E Iseo, El Dulce
Estilo Nuevo, Petrarca, Bocaccio, Chaucer, Villon.-----
Shakespeare Ronsard, Marlowe, Molière, John Donne.-----
Goethe, Voltaire, Rousseau, Diderot, Swift, Blake.-----
Gogol, Turgueniev, Tolstoi, Dostoiewski, Dickens, Stevenson,
Hawthorne, Melville, Mark Twain, Balzac, Flaubert,
Stendhal.-----

g. Matemática. -----
Conjuntos y relaciones.-----
Número real.-----
Combinatoria y probabilidad.-----
Matemática financiera.-----
Polinomios. -----
Ecuaciones e inecuaciones.-----

Liceo Extraedad, Primer año de Bachillerato Diversificado
(Acorde Programa Liceo Extraedad de Consejo Secundaria Plan
Martha Averbug. Reformulación 2009 (dos mil nueve), desde el
20 (veinte) de mayo hasta el 30 (treinta) de agosto.-----

1. Jerarquía: Soldado de Primera a Sub Oficial Mayor.-----

a. Literatura-----
Épica/ narrativa.-----
Lírica. -----
Dramática. -----

b. Biología -----
¿Cómo se originó la vida en la tierra?-----
¿Porqué la unidad y la diversidad?-----
¿Cómo comienza el estudio de la variación hereditaria?-----

c. Dibujo-----
La imagen visual.-----
La imagen como documento.-----

Comunicación visual y espacios contruidos.-----
Arte y sociedad. La cultura visual y los jóvenes.-----
d. Filosofía-----
La filosofía como pensar problematizador.-----
Lo humano y las culturas.-----
Pensamiento, lenguaje, realidad.-----
La filosofía y los filósofos. La filosofía y nosotros.-----
e. Física-----
La luz.-----
La carga eléctrica.-----
Ondas electromagnéticas y fotones.-----
Proyecto. -----
f. Historia-----
Abordajes de la historia.-----
Modelos hegemónicos en el mundo contemporáneo.-----
Contrastes en el mundo de hoy.-----
El impacto de la globalización.-----
Expresiones culturales del mundo de hoy.-----
g. Inglés.-----
Famouslives.-----
Work.-----
Places.-----
Lifestyles.-----
h. Matemáticas.-----
Lugares geométricos y aplicaciones a construcciones.-----
Funciones polinómicas de primer y segundo grado.-----
Funciones racionales, angulares, exponenciales y
logarítmicas. -----
i. Química.-----
Química de los compuestos del carbono.-----

Química de las soluciones y otros sistemas acuosos.-----
Liceo Extraedad, Tercer Año Ciclo Básico Único (Acorde Programa Liceo Extra edad de Consejo Secundaria Plan 1996 (mil novecientos noventa y seis)), desde el 20 (veinte) de mayo hasta el 30 (treinta) de agosto.-----
1. Jerarquía: Soldado de Primera a Sub Oficial Mayor.-----
a. Literatura.-----
Narrativa breve. El cuento. Su caracterización.-----
Lírica La lírica Sus características.-----
Lírica-narrativa. -----
Dramática. -----
b. Matemáticas.-----
Revisión de los temas estudiados en Primer y Segundo año.---
Función afín Ecuación de la recta.-----
Ecuaciones, Problemas de primer grado con dos incógnitas sistema de ecuaciones, métodos de resolución: analítico y gráfico Aplicaciones.-----
Factorización de expresiones algebraicas Aplicación a la resolución de ecuaciones. Problemas de segundo grado.-----
Interés simple, interés compuesto. Descuento.-----
Introducción a la estadística. Recolección y ordenación de datos. Gráfico de barras. Gráficos circulares. Histogramas. Frecuencia. Polígono de frecuencias. Frecuencias acumuladas. Medidas de tendencia central. Introducción a la probabilidad en casos finitos. Problemas simples.-----
Introducción a la probabilidad en casos finitos.-----
Problemas simples.-----
Homotecia Thales.-----
Áreas y volúmenes de prismas, pirámides y cuerpos de revolución, revisión y consolidación de lo visto en Primer y

Segundo año al respecto.-----
c. Historia.-----
De la industrialización a la Primera Guerra Mundial.-----
El mundo en guerra.-----
De la bipolaridad al mundo de hoy de 1950 (mil novecientos cincuenta) a la actualidad.-----
Algunos desafíos del tercer milenio.-----
d. Geografía.-----
Uruguay en América Latina.-----
El espacio geográfico uruguayo.-----
Los desafíos del espacio regional del MERCOSUR.-----
e. Inglés. -----
Many / much a lot of.-----
Future: going to.-----
Comparatives. -----
Superlatives. -----
Objective pronouns. -----
Ask / tell /want + somebody to. -----
Too / enough. -----
Possessive pronouns. -----
Prepositions of movement. (into, out of, up, down, through).-----
Could.-----
Indefinite pronouns. (some / any / nothing; some / any/nobody).-----
Past continuous.-----
Connectors. (first, then, after that, next, finally).-----
Go + ing.-----
Social formulae: would you like?-----
Yes, please / no, thank you.-----

f. Biología.-----
Ecología humana y salud.-----
Sexualidad humana y salud sexual.-----
Crecimiento y desarrollo humano, Salud y calidad de vida del
niño y el adolescente.-----
Salud y calidad de vida del adulto.-----
g. Física.-----
Los materiales.-----
La energía potencial.-----
La energía cinética.-----
La energía eléctrica.-----
Energía y materia: el modelo Standard.-----
La energía nuclear.-----
h. Química.-----
Los materiales.-----
Los materiales como desecho.-----
Acción del ambiente sobre los materiales metálicos. (Parte
uno). -----
Ampliación del modelo corpuscular de la materia.-----
Acción del ambiente sobre los materiales. (Parte dos).-----
La energía nuclear.-----
i. Ciencias Sociales.-----
Los jóvenes y la realidad social en que viven.-----
Los problemas y los conflictos.-----
El actuar democrático.-----
Conociendo mis derechos.-----
El ciudadano en acción.-----
Los grupos y el gobierno.-----
Liceo Extraedad, Segundo Año Ciclo Básico Único (Acorde
Programa Liceo Extra edad del Consejo de Secundaria Plan

1996 (mil novecientos noventa y seis), desde el 20 (veinte) de mayo hasta el 30 (treinta) de agosto.-----

1. Jerarquía: Soldado de Primera a Sub Oficial Mayor.-----

a. Idioma Español.-----

Comunicación escrita: Comprensión de texto. Producción de textos, Vocabulario y ortografía.-----

Gramática. -----

Comunicación oral: Capacidad de escuchar. Producción de textos orales, Acentuación, Entonación y Gramática.-----

b. Matemáticas.-----

Número entero. Número racional. Operaciones.-----

Propiedades, Notación científica Potencia de exponente natural. -----

Expresiones algebraicas, Interpretación Valor numérico.-----

Operaciones: adición, sustracción y multiplicación.-----

Productos notables y Factorización.-----

Funciones: la función lineal y Proporcionalidad directa.-----

Propiedades: Funciones de primer grado.-----

Ecuaciones e inecuaciones de primer grado.-----

Resolución de problemas.-----

Traslación y Rotación.-----

Triángulos.-----

c. Historia.-----

Introducción.-----

La humanidad sin escritura.-----

Desde la escritura a la invención de la imprenta.-----

La letra impresa y la difusión de las ideas.-----

d. Geografía.-----

Movimiento de la población.-----

Grandes unidades político territoriales.-----

Pequeños y gigantes.-----
América Latina.-----
e. Inglés.-----
Present continuous.-----
Too + adjective.-----
Adverbs of manner. (slowly, fast, well, quickly, loudly).---
Question words. (why, which, how).-----
Frequency adverbs.-----
Let's ... /shall-----
Like + ing.-----
Must. -----
Simple past.-----
Prepositions of place. (behind, opposite, in front of,
between, at).-----
Can. (possibility).-----
How much.-----
Some / any + countable nouns.-----
Some / any + uncountable nouns.-----
Connectors. (because, so).-----
Social formulae: thank you. Not at all/ that's all right.
How much is it? Just a moment, Please. Congratulations. No
problem. Be careful. Hurry up.-----
f. Biología.-----
El entorno y el ser humano.-----
¿Qué características peculiares presenta el Planeta en que
vivimos? -----
¿Qué importancia tiene la atmósfera en nuestro entorno?-----
¿Cómo me relaciono con mi cuerpo y con el entorno? -----
¿Qué regiones reconozco en mi cuerpo? ¿Qué cambios se están
produciendo en mi cuerpo?-----

¿Qué me permite reconocer mi cuerpo y sus cambios?-----

¿Qué percibo del entorno? ¿Cómo lo percibo? -----

¿Cómo logro interactuar con en el entorno?-----

¿Cómo las actividades humanas modifican el entorno?-----

¿Cómo interpretamos las causas de esas modificaciones?-----

El crecimiento poblacional, uno de los factores que afecta el entorno.-----

¿Qué función biológica se encuentra vinculada con el crecimiento poblacional?-----

¿Qué cambios se están produciendo en mi cuerpo, relacionados con la función reproductiva?-----

Uno de los problemas de la población humana: su alimentación. -----

¿Qué intercambios hace nuestro organismo con la atmósfera?

¿Cómo hace dichos intercambios? -----

¿Cómo son transportados los nutrientes y otras sustancias a las células? -----

¿Qué transformaciones se producen en los nutrientes a nivel celular? -----

¿Cómo afecta la conducta humana a la salud respiratoria y cardiovascular? -----

¿Cómo son expulsados al entorno los residuos del trabajo celular? -----

¿Cómo responde el organismo ante cambios del entorno que afectan su homeostasis? -----

g. Ciencias Físicas. -----

Transferencia de energía en forma de calor. -----

Efectos producidos por la transferencia de energía en forma de calor.-----

Introducción al estudio de los circuitos eléctricos.-----

h. Dibujo.-----

Forma y configuración: La composición bi y tridimensional.
Profundización de los elementos estructuradores del campo visual.-----

Formulación de anteproyecto de composición bi o tridimensional, individual o grupal. Utilización de los códigos de representación convencional. (proyecciones, bocetos axonométricos, maquetas, croquis de ideación, estera).-----

Reconocimiento de secuencias de producción de imágenes vinculadas al área del diseño gráfico, y en particular la publicidad.-----

Arte y diseño: Análisis de ejemplos de creadores o creaciones de autores uruguayos o latinoamericanos del siglo veinte. Investigación individual o grupal.-----

i. Educación Musical.-----

Objetos generadores de sonido.-----

La canción.-----

Nuevas tecnologías en la música.-----

Interrelación de códigos expresivos y comunicacionales.-----

Liceo Extraedad, Primer Año Ciclo Básico Único (Acorde Programa Liceo Extra edad del Consejo de Secundaria Plan 1996 (mil novecientos noventa y seis), desde el 20 (veinte) de mayo hasta el 30 (treinta) de agosto.-----

1. Jerarquía: Soldado de Primera a Sub Oficial Mayor.-----

a. Idioma Español.-----

El lenguaje en la comunicación.-----

El texto narrativo, La oración.-----

El texto epistolar, La palabra, El morfema.-----

El texto en verso, Fonemas y grafemas.-----

Textos expositivos, el grupo sintáctico nominal.-----
b. Matemáticas.-----
Técnicas operatorias en el conjunto de números naturales.---
División entera, múltiplos y divisores, máximo común
divisor, mínimo común múltiplo, números primos, problemas.--
Fracciones y números decimales, Práctica operatoria, Orden y
Representación sobre recta numérica.-----
Proporcionalidad. Porcentaje.-----
Número entero. Adición. Sustracción, orden.-----
Revisión de conceptos geométricos elementales.-----
Uso de instrumentos de dibujo y de medida.-----
Simetría axial, central de aplicaciones.-----
Recta y planos en el espacio. Descripción y representación
de prismas, cilindros, pirámides y conos.-----
c. Historia.-----
Introducción a los estudios históricos.-----
Prehistoria. -----
Las primeras civilizaciones.-----
Las civilizaciones del mediterráneo.-----
El mundo medieval.-----
d. Geografía.-----
Elementos integradores del espacio geográfico.-----
La organización de los espacios.-----
Ciudades como ordenadoras del espacio.-----
e. Inglés.-----
Personal pronouns.-----
To be. (present simple).-----
Possessive adjectives. -----
Genitive. ('s).-----
Demonstrative pronouns.-----

Indefinite articles.-----
Predicative and attributive adjectives.-----
Regular noun plurals. (men - women - children).-----
Present simple.-----
To have. (present simple).-----
Question words. (what - where - how old - whose - who -
when).-----
Prepositions of place. (in - on - under - next to - near)---
Prepositions of time. (on - in - at).-----
There is / are.-----
How many.-----
Imperative. -----
Conjunctions. (and - but).-----
Can.-----
Social formulae: would you like ... ? Yes, please / no, thank
you. Excuse me, please. I'm sorry. That's O. K.-----
f. Biología.-----
¿Cómo abordar el estudio de la naturaleza? -----
El alumno y su contexto.-----
Sistema material.-----
El ecosistema como un ejemplo de sistema material.-----
Componentes: sistemas no vivos y sistemas vivos.
(caracterización basándose en las funciones vitales:
nutrición, reproducción y relación con el medio).-----
En los sistemas materiales existen propiedades comunes.-----
Energía como propiedad de los sistemas.-----
Fuentes de luz.-----
Propagación de la luz.-----
Lupa y modelo de microscopio óptico.-----
Componentes de los sistemas materiales.-----

La materia es diversa.-----
Fases y componentes de un sistema.-----
Cuerpos puros.-----
El ser vivo como sistema abierto, heterogéneo y muy
organizado.-----
Niveles de organización de los seres vivos.-----
Célula.-----
Concepto.-----
Características de la célula como sistema.-----
Clasificación en procariotas y eucariotas.-----
Clasificación en animales y vegetales.-----
Seres vivos unicelulares y pluricelulares.-----
Tejidos.-----
Concepto.-----
Clasificación en animales y vegetales.-----
Órganos.-----
Concepto.-----
Ejemplos en animales y vegetales.-----
Sistemas de órganos.-----
Concepto.-----
Ejemplos en animales y vegetales.-----
Concepto de organismo.-----
La diversidad en los sistemas vivos.-----
Clasificación en cinco reinos: mónera, protoctista, hongo,
animal, planta.-----
Las transformaciones de la materia y la diversidad.-----
Transformaciones de la materia.-----
Conservación de la masa.-----
Las funciones vitales: una forma de caracterizar a los
sistemas vivos.-----

Los seres vivos y sus formas de nutrición.-----
Niveles de organización y funciones de nutrición en:
plantas. (Antofitas: plantas con flor).-----
Raíz.-----
Concepto.-----
Morfología de ápice de raíz.-----
Absorción de agua y sales.-----
Difusión.-----
Ósmosis.-----
Tallo.-----
Concepto.-----
Morfología.-----
Circulación de savia bruta y elaborada.-----
Hoja y otros órganos verdes.-----
Morfología de hoja.-----
Identificación de pigmentos fotoexcitables.-----
Espectro de absorción de la clorofila.-----
Fotosíntesis.-----
Intercambio de gases y estomas. -----
Transformaciones de energía y materia en las células.-----
Metabolismo. Respiración.-----
Crecimiento y desarrollo.-----
Concepto de fotoautótrofo.-----
Niveles de organización y funciones de nutrición en:
animales. (Platelmintos: planaria, tenia. Anélidos: lombriz
de tierra. Artrópodos: un insecto o un crustáceo. Cordados:
un vertebrado).-----
Organización del canal alimentario.-----
Región receptora. Función de ingestión.-----
Región de transporte y/o almacenamiento.-----

Región de primera digestión.-----
Región de digestión final, absorción y eliminación.-----
Intercambio de gases con el ambiente.-----
Movilización de sustancias en el organismo. Circulación.----
Transformaciones de energía y materia en las células:
metabolismo. Respiración.-----
Excreción de sustancias.-----
Crecimiento y desarrollo.-----
Concepto de heterótrofo.-----
Relaciones tróficas.-----
Poblaciones y comunidades.-----
Cadenas y redes tróficas.-----
La materia y la energía en el planeta como sistema.-----
Ciclo de la materia.-----
Ruta de la energía.-----
Los seres vivos y sus formas de reproducción.-----
Teoría de la biogénesis.-----
Funciones de reproducción en plantas: antofitas.-----
Concepto de gameto.-----
Reproducción sexuada.-----
Flor.-----
Verticilos.-----
Formación de gametos masculinos y femeninos.-----
Polinización. Fecundación.-----
Origen de fruto y semilla.-----
Reproducción asexuada.-----
Funciones de reproducción en animales.-----
Reproducción sexuada.-----
Gametos y gónadas.-----
Individuos unisexuados y hermafroditas.-----

Partenogénesis.-----
Reproducción biparental.-----
Concepto de fecundación.-----
Fecundación interna y externa.-----
Concepto de desarrollo directo y con metamorfosis.-----
Reproducción asexuada.-----
Los seres vivos y el medio.-----
Funciones de relación en plantas.-----
Tropismos. -----
Nasitas. -----
Funciones de relación en animales.-----
Receptores. Órganos de los sentidos.-----
Breve noción de sistema nervioso.-----
Respuestas y efectores.-----
Ecosistema.-----
g. Ciencias Físicas.-----
La luz.-----
Introducción al concepto de masa y su conservación. -----
h. Dibujo.-----
Color.-----
Forma.-----
Espacio. -----
i. Educación Musical.-----
El sonido.-----
El lenguaje musical.-----
La música en el Uruguay. -----
E. Escuela de Administración Militar-----
Curso de Capacitación y Perfeccionamiento para Oficiales del
Escalafón de Apoyo, Cuerpo Técnico Profesional y Oficiales
de Reserva desde el 11 (once) de marzo hasta el 29

(veintinueve) de noviembre. -----

1. Jerarquía: Teniente Primero del Escalafón de Apoyo, Cuerpo Técnico Profesional de todas las Ramas en el 4° (cuarto) año del grado y Oficiales de Reserva, en el 6° (sexto) año del grado.-----

a. Ética Militar:-----

Mando y autoridad.-----

Comando.-----

Cualidades del Mando.-----

Principios del Mando.-----

Cualidades del Jefe.-----

b. Administración: -----

Legajo personal.-----

Calificación del Personal Superior. -----

Concurso de ascenso para el Personal Superior.-----

c. Código y Reglamento:-----

Delito Militar, Clasificación, Responsabilidad Penal Militar, Jurisdicción e Ideología de los delitos.-----

Circunstancias atenuantes y agravantes. Obediencia Debida.

Penas, enumeración y clasificación; de los límites y naturaleza y efecto de las Penas.-----

Delitos que afectan la Disciplina; Desobediencia, e Insubordinación.-----

Motín, Demanda Colectiva, de la Proposición de la Conspiración y de los Actos Preparatorios.-----

Estructura organizativa y funcional del sistema de Defensa Nacional.-----

d. Armamento y Tiro: -----

Datos Técnicos, desmontaje, montaje de campaña, nomenclatura general de la Pistola Browning.-----

Datos Técnicos, desmontaje, montaje de campaña, nomenclatura general del Fusil Automático Liviano.-----
Tiro con Pistola Browning.-----
Tiro con Fusil Automático Liviano.-----
e. Estado Mayor: -----
El Estado Mayor.-----
Organizaciones del Estado Mayor.-----
El Estado Mayor General.-----
El Estado Mayor Especialista.-----
Actividades del Estado Mayor.-----
Método de Solución de Problemas.-----
Documentos del Estado Mayor.-----
Estudio de Estado Mayor.-----
f. Táctica General: -----
Fundamento de las Operaciones del Ejército.-----
Las operaciones.-----
Operaciones ofensivas.-----
Operaciones defensivas.-----
Operaciones retardatrices.-----
Operaciones complementarias.-----
Apoyo administrativo a las operaciones.-----
Operaciones de Misiones Operativas de Paz.-----
g. Instrucción Básica:-----
Presentación y saludo sin armas.-----
Movimientos a pie firme sin armas.-----
Movimientos marchando sin armas.-----
Curso de Formación de Oficiales del Escalafón de Apoyo, Cuerpo Técnico Profesional desde el 01 (uno) de agosto hasta el 29 (veintinueve) de noviembre.-----
1. Jerarquía: Personal Subalterno, Alumno del Curso de

Formación de Oficiales del Escalafón de Apoyo, Cuerpo Técnico Profesional, que haya obtenido vacante en el examen de ingreso al respectivo curso.-----

a. Administración Militar: -----

Generalidades de la Administración.-----

Relación entre Comando, Administración y Don de Mando-----

Administración Militar, principios Administrativos-----

El proceso Administrativo -----

Trámite y Archivo -----

Accidentes que se presumen causados en Actos de Servicio o en ocasión de los mismos. -----

Beneficiarios del Servicio de Tutela Social.-----

Beneficiarios del S.S.FF.AA.-----

Hechos Administrativos Corrientes -----

Calificaciones y ascensos del Personal Superior.-----

Legajo personal.-----

Informe Anual de Calificaciones -----

Concurso de Ascenso para el Personal Superior-----

Anotaciones Personales-----

Becas al Exterior para el Personal Superior-----

Casinos de Señores Jefes y Oficiales-----

Casino de Personal Subalterno-----

El Presupuesto-----

Normas que regulan el funcionamiento de las Habilitaciones-----

Inspecciones y Auditorías.-----

b. Ética y Moral Militar: -----

Mando y autoridad-----

Comando-----

Cualidades del Mando-----

Principios del Mando-----

Cualidades del Jefe-----
Disciplina-----
Profesionalismo y Ética-----
Honor-----
c. Código y Reglamento: -----
Ejército: Composición, Armas, Unidades y Misión-----
Símbolos Nacionales-----
Autoridades Nacionales y Militares-----
Decreto 411/99 (cuatrocientos once, diagonal noventa y
nueve)-----
Estructura organizativa y funcional del sistema de Defensa
Nacional-----
Delito Militar y su clasificación-----
Responsabilidad Penal Militar, Jurisdicción de los delitos--
Circunstancias atenuantes y agravantes. Obediencia Debida.--
Penas, enumeración y clasificación; de los límites y
naturaleza y efecto de las Penas.-----
Delitos que afectan la Disciplina; Desobediencia, e
Insubordinación. -----
Motín y Demanda Colectiva.-----
Licencias. -----
d. Armamento y Tiro: -----
Datos Técnicos, desmontaje, montaje de campaña,
nomenclatura general de la Pistola Browning.-----
Datos Técnicos, desmontaje, montaje de campaña,
nomenclatura general del Fusil Automático Liviano.-----
Tiro con Pistola Browning.-----
Tiro con Fusil Automático Liviano.-----
e. Estado Mayor:-----
El Estado Mayor.-----

Organizaciones del Estado Mayor.-----
El Estado Mayor General.-----
El Estado Mayor Especialista.-----
El Estado Mayor del Comando de Apoyo Administrativo.-----
Actividades del Estado Mayor.-----
Documentos del Estado Mayor. -----
Métodos de Solución de Problemas.-----
Estudio de Estado Mayor.-----
f. Táctica General:-----
Fundamento de las Operaciones del Ejército.-----
Las operaciones-----
Operaciones de Misiones Operativas de Paz.-----
El Apoyo Administrativo a las operaciones.-----
g. Educación Física: -----
Nivelar el estado físico de los alumnos.-----
Incrementar las capacidades de fuerza y resistencia.-----
Mantener el nivel físico de los alumnos.-----
Preparar de manera específica para el Test de Aptitud Física.-----
h. Instrucción de Orden Cerrado:-----
Presentación y saludo sin armas.-----
Movimientos a pie firme sin armas.-----
Movimientos marchando sin armas.-----
i. Liderazgo:-----
Cualidades y Valores de un Líder.-----
Principios del Liderazgo.-----
j. Conferencias.-----
A determinar por el Instituto Militar de las Armas y Especialidades.-----
k. Instrucción Básica:-----

Prepararse a sí mismo y a su equipo individual para el Combate.-----
Emplear señales de brazo y mano.-----
Camuflarse a sí mismo y a su equipo individual.-----
Pasar, sobre, a través o alrededor de obstáculos.-----
Identificar formas características en el terreno y en una carta topográfica.-----
Determinar las coordenadas de un punto en la carta.-----
Determinar un acimut utilizando una brújula.-----
Practicar la medicina preventiva.-----
Colocar un apósito o vendaje de presión.-----
Trasladar una baja en un área de Combate.-----
Equipo individual básico.-----
Apreciación de distancias.-----
Orientación.-----
Primeros auxilios.-----
Transporte de heridos.-----
l. Visitas de Instrucción/Pasantía:-----
Según Programa de Actividades del Ejército.-----
m. Educación Social y Protocolo:-----
Ceremonial, Protocolo y Etiqueta.-----
Organización de eventos Públicos.-----
Precedencia.-----
Comunicaciones.-----
F. Escuela de Músicos del Ejército.-----
Curso de Capacitación y Perfeccionamiento para Maestros de Bandas desde el 06 (seis) de marzo hasta el 30 (treinta) de noviembre.-----
1. Jerarquía: Sargento Primero de Bandas Militares con un mínimo de dos años de antigüedad en el grado.-----

a. Música:-----
Solfeo.-----
Armonía. -----
Composición musical. -----
b. Instrumentación:-----
Instrumentos de Viento.-----
Instrumentos de Percusión.-----
La melodía en las maderas y los cobres.-----
Aplicación de la Percusión en la Música.-----
Aplicación de la Armonía en la Instrumentación.-----
Diferentes maneras de instrumentar una obra.-----
La voz humana.-----
c. Dirección de Bandas:-----
El Director.-----
Fines y cometidos del Director.-----
El Director y la Partitura.-----
d. Historia de la Música:-----
La Sinfonía.-----
Clasicismo y Romanticismo.-----
El Poema Sinfónico.-----
El Lied.-----
La Música de piano en el siglo diecinueve.-----
La Opera y el Drama Musical en el siglo diecinueve.-----
e. Táctica y Técnica:-----
Directivas para las Inspecciones a las Bandas y Charangas
del Ejército.-----
Reglamento de la Inspección de Bandas Militares del
Ejército.-----
Directivas para el Abastecimiento y Mantenimiento de
Instrumentos Musicales.-----

Confección del Boletín Musical.-----
Leyes y Decretos correspondientes a Bandas Militares.-----
f. Pedagogía Militar:-----
La Educación.-----
Concepto General de Pedagogía.-----
El Educando.-----
El Educador.-----
Finalidad de la Instrucción.-----
División de la Instrucción.-----
Organización de la Instrucción.-----
Metodología de la Instrucción.-----
Sistemas Educativos.-----
Motivación Pedagógica.-----
La Lección.-----
La Educación Moral.-----
Caracteres de la Enseñanza Moral.-----
La Fatiga.-----
g. Ética y Moral Militar:-----
Moral.-----
Moral Militar.-----
h. Historia Militar:-----
El Hombre y sus Armas.-----
Campañas Militares de los siglos diecinueve y veinte.-----
Historia Nacional.-----
i. Administración Militar:-----
Introducción.-----
Condiciones de ingreso.-----
Altas y Bajas.-----
Casino de Señores Jefes y Señores Oficiales.-----
Despacho del Cte. de Sub. Unidad y obligaciones como oficial

integrante.-----
Inspecciones.-----
Introducción: concepto de organización y administración
militar.-----
Servicios Técnicos y Administrativos.-----
Presupuesto de la unidad.-----
Servicio de Intendencia del Ejército.-----
Servicio de Material y Armamento.-----
Servicios del Ejército.-----
j. Armamento:-----
Tiro y Armamento.-----
k. Educación Física:-----
Educación del movimiento.-----
Formación corporal.-----
Información Técnica.-----
l. Equitación:-----
Gimnasia de adaptación.-----
-Gimnasia libre.-----
m. Inglés: -----
American Language Course.-----
Book 1 (uno).-----
Book 2 (dos).-----
Book 3 (tres).-----
Book 4 (cuatro).-----
Curso de Capacitación y Perfeccionamiento para Segundos
Maestros de Bandas desde el 06 (seis) de marzo hasta el 30
(treinta) de noviembre.-----
1. Jerarquía: Sargentos, Clases y Soldados de Bandas
Militares con 3 (tres) años de egreso de la Escuela de
Músicos del Ejército.-----

a. Música:-----
Solfeo.-----
Armonía.-----
Técnica de Estudio.-----
Entonación y Dictado Musical.-----
Piano Complementario.-----
b. Instrumentación:-----
Historia de la instrumentación.-----
Índices acústicos.-----
Instrumentos transpositores.-----
Alcance de los Instrumentos.-----
Bases fundamentales de la música.-----
Plan para realizar una instrumentación.-----
Sonido.-----
Melodía.-----
Armonía.-----
Ritmo y Armonía.-----
Adornos.-----
c. Dirección de Bandas:-----
La Batuta.-----
El Ataque.-----
La Detención.-----
Rallentando y Affretando.-----
Los Instrumentos de Viento y Percusión.-----
Afinación.-----
Staccato y Legato.-----
Estudio de una Partitura.-----
La Memoria.-----
Consejos útiles.-----
El Director y la Partitura.-----

d. Historia de la Música:-----
Introducción a la Materia.-----
Música en Grecia.-----
Monodia Cristiana.-----
Arte Trovadoresco.-----
Música instrumental entre los siglos quince y diecinueve.--
Polifonía.-----
El Barroco y la Opera.-----
La Cantata y el Oratorio.-----
La Fuga.-----
La Suite.-----
El Concierto.-----
La Sonata.-----
La Música de Cámara.-----
e. Táctica y Técnica:-----
Reglamento para Bandas Militares inserto en el Reglamento de
Infantería Primera Parte.-----
Reglamento para el Tambor Mayor.-----
Directivas Particulares de Instrucción N° 1/1977 y sus
respectivas Modificaciones.-----
Directivas Particulares para Bandas Militares 1/05.-----
Anexo número 1(uno) a las Normas, Procedimientos, Técnicas
de Instrucción y sus respectivas modificaciones.-----
Tabla de toques para Armas montadas y Armas pie a tierra.--
Señales de mando con la espada.-----
f. Código y Reglamento:-----
Reglamento General del Servicio número 21 (veintiuno).-----
Código Penal Militar.-----
Código Militar.-----
g. Administración Militar:-----

Finalidad.-----
Conceptos.-----
Definición.-----
Principios Administrativos.-----
Recursos.-----
Servicios Técnicos.-----
Servicios Administrativos.-----
Trámite y Archivos.-----
Elementos Físicos.-----
Documento.-----
Etapas de la Administración documental.-----
Principios del trámite administrativo.-----
Despacho del Comandante de Sub Unidad.-----
Tipos de Documentación.-----
Hoja de Servicios y Hechos.-----
El Legajo personal del Soldado.-----
Movimiento de Personal Subalterno.-----
Trámite con los diferentes Servicios.-----
Nociones Generales sobre la Reglamentación de los Casinos de
Señores Oficiales y Personal Subalterno.-----h.
Armamento: -----
Tiro y Armamento: -----
i. Educación Física: -----
Educación del movimiento.-----
Formación corporal.-----
Información Técnica.-----
j. Equitación: -----
Gimnasia de adaptación.-----
Gimnasia libre.-----
k. Inglés: -----

American Language Course.-----
Book 1 (uno).-----
Book 2 (dos).-----
Book 3 (tres).-----
Book 4 (cuatro).-----
Curso de Capacitación y Perfeccionamiento para Sargentos de
Bandas desde el 06 (seis) de marzo hasta el 14 (catorce) de
setiembre.-----
1. Jerarquía: Cabo de Primera y Cabo de Segunda.-----
a. Música:-----
Solfeo: -----
Teoría y Armonía. -----
Práctico de Banda. -----
Técnicas de Estudio. -----
Entonación y Dictado Musical. -----
b. Dirección de Bandas: -----
La Batuta. -----
El Director. -----
Fines y Cometidos del Director. -----
El Director y la Partitura.-----
c. Instrumento:-----
Perfeccionamiento en la ejecución del mismo.-----
d. Táctica y Técnica: -----
Reglamento para Bandas Militares inserto en el Reglamento de
Infantería 1era. Parte.-----
Reglamento para el Tambor Mayor.-----
Directivas Particulares de Instrucción N° 1/1977 y sus
respectivas Modificaciones.-----
Directivas Particulares para Bandas Militares 1/05.-----
Anexo número 1 (uno) a las Normas, Procedimientos, Técnicas

de Instrucción y sus respectivas Modificaciones.-----
Tabla de Toques para Armas montadas y Armas pie a tierra.--
e. Código y Reglamento:-----
Reglamento General del Servicio número 21 (veintiuno).-----
Código Penal Militar.-----
Código Militar.-----
f. Administración Militar:-----
Definición.-----
Funciones y Principios de la Administración.-----
Condiciones de ingreso.-----
Altas y Bajas.-----
Ascensos y Mutaciones.-----
Casino de Oficiales y de Personal Subalterno.-----
Despacho del Comandante de Sub Unidad.-----
Armamento: -----
Tiro y Armamento:-----
h. Educación Física: -----
Educación del movimiento.-----
Formación corporal.-----
Información Técnica.-----
i. Equitación: -----
Gimnasia de adaptación.-----
Gimnasia libre.-----
j. Entonación y Dictado Musical.-----
Lecciones en La menor.-----
De los Tonos.-----
Lecciones y ejercicios.-----
Del Transporte.-----
De la Modulación.-----
Lecciones de Modulación.-----

De la Tonalidad.-----
Armonía de la Escala Mayor y Menor.-----
Cadencia perfecta, modo mayor.-----
De los Matices.-----
Lecciones para el estudio de diversas tonalidades y de
diversos compases simples y compuestos.-----
Curso Básico de Aprendices de la Escuela de Músicos del
Ejército Segundo Año desde el 06 (seis) de marzo hasta el 30
(treinta) de noviembre. -----
1. Jerarquía: Aprendices aprobados Primer Año.-----
a. Música:-----
Flauta.-----
Clarinete.-----
Saxofón.-----
Trompeta.-----
Trombón y Bombardino.-----
Tubas Mi bemol y Si bemol.-----
Solfeo.-----
Teoría.-----
Entonación y Dictado Musical.-----
Técnicas de Estudio.-----
Práctico de Banda.-----
Coro Polifónico.-----
Conjunto Folklórico.-----
b. Código y Reglamento: -----
Reglamento General del Servicio número 21(veintiuno).-----
Código Penal Militar.-----
Código Militar.-----
c. Armamento.-----
Tiro y Armamento.-----

d. Idioma Español.-----
Cartas y notas.-----
Documentos administrativos más usuales.-----
e. Instrucción Básica.-----
Instrucción de Orden Cerrado.-----
f. Educación Física.-----
Formación corporal.-----
Educación del movimiento.-----
Información técnica.-----
Curso Básico de Aprendices de la Escuela de Músicos del
Ejército Primer año desde el 06 (seis) de marzo hasta el 30
(treinta) de noviembre. -----
1. Jerarquía: Aprendices.-----
a. Música:-----
Flauta.-----
Clarinete.-----
Saxofón.-----
Trompeta.-----
Trombón y Bombardino.-----
Tubas Mi bemol y Si bemol.-----
Solfeo.-----
Teoría.-----
Entonación y Dictado Musical.-----
Técnicas de Estudio.-----
Coro Polifónico.-----
Conjunto Folklórico.-----
b. Código y Reglamento.-----
Reglamento General del Servicio número 21(veintiuno).-----
Código Penal Militar.-----
Código Militar.-----

c. Armamento.-----
Tiro y Armamento.-----
d. Idioma Español.-----
Generalidades.-----
Acentuación.-----
Letras mayúsculas.-----
Partes de la oración.-----
Signos de puntuación.-----
Sílabas.-----
Trabajos prácticos.-----
Uso de letras dudosas.-----
e. Instrucción Básica.-----
Instrucción de Orden Cerrado.-----
f. Educación Física: -----
Educación del movimiento.-----
Formación Corporal.-----
Información Técnica.-----
Curso Básico Para Soldados desde el 06 (seis) de marzo hasta
el 30 (treinta) de noviembre. -----
1. Jerarquía: Soldado de Primera.-----
a. Música:-----
Flauta.-----
Clarinete.-----
Saxofón.-----
Trompeta.-----
Trombón y Bombardino.-----
Tubas Mi bemol y Si bemol.-----
Solfeo.-----
Teoría.-----
b. Educación Física.-----

Información Técnica.-----
Educación del movimiento.-----
Formación corporal.-----
Curso de Reparador de Instrumentos Musicales Primer año desde el 05 (cinco) de marzo hasta el 31 (treinta y uno) de octubre. -----
1. Jerarquía: Soldado de Primera a Cabo de Primera.-----
a. Música: -----
Trabajo Teórico.-----
Trabajo Práctico.-----
Curso de Reparador de Instrumentos Musicales Segundo año desde el 06 (seis) de marzo hasta el 31 (treinta y uno) de octubre. -----
1. Jerarquía: Soldado de Primera a Cabo de Primera.-----
a. Música:-----
Trabajo Teórico.-----
Trabajo Práctico.-----
Curso de Actualización para Oficiales de Bandas Militares desde el 30 (treinta) de julio hasta el 03 (tres) de agosto.-----
1. Jerarquía: Alférez, Teniente Segundo, Teniente Primero y Capitán de Bandas Militares.-----
a. Composición Musical: -----
Armonía.-----
Composición musical.-----
Función y Pasaje de Tonalidades en la Composición-----
Musicalización de un texto literario.-----
b. Instrumentación: -----
Instrumentos de Viento.-----
Instrumentos de Cuerda.-----

Instrumentos de Percusión.-----
La melodía en las maderas y los cobres.-----
Aplicación del Corno Francés en la Instrumentación-----
Aplicación de la Armonía en la Instrumentación.-----
Diferentes maneras de instrumentar una obra.-----
c. Dirección de Bandas:-----
El Director.-----
Fines y cometidos del Director.-----
El Director y la Partitura.-----
d. Táctica y Técnica:-----
Reglamento para Bandas Militares RT 6.1-----
Directivas para las Inspecciones a las Bandas y Charangas
del Ejército.-----
Reglamento de la Inspección de Bandas Militares del
Ejército.-----
Directivas para el Abastecimiento y Mantenimiento de
Instrumentos Musicales.-----
Confección del Boletín Musical.-----
e. Historia Militar-----
Las Bandas Militares en la Historia de los Ejércitos.-----
Evolución de su Conformación.-----
Las Bandas Militares en los Conflictos Armados.-----
f. Informática -----
Programa Informático Musical: Sibelius -----
Uso y manejo de la Música en la red informática.-----
Banco informático de Partituras.-----
Taller de Percusión desde el 01(uno) de abril hasta el 05
(cinco) de abril. -----
1. Jerarquía: Soldado a Sargento.-----
a. La Batería: -----

Cuidado y mantenimiento.-----
Composición de la Batería.-----
Armado, desarmado y afinación de las diferentes piezas.----
b. Notación Musical: -----
La Batería en la Partitura Musical.-----
Efectos de los diferentes sonidos.-----
c. Ritmos: -----
Ejecución de diferentes ritmos musicales.-----
Técnicas aplicadas a los diferentes ritmos.-----
G. Escuela de Inteligencia del Ejército.-----
Curso de Inteligencia para Oficiales Modulo I desde el 06
(seis) de marzo hasta el 10 (diez) de mayo.-----
1. Jerarquía: Alférez a Capitán o equivalente en otras
Fuerzas.-----
a. Inteligencia .-----
Oficina de la Sección 2.-----
Defensa Militar Interna.-----
Amenazas Emergentes.-----
b. Análisis.-----
Factores del Potencial Nacional.-----
Espacio Operacional.-----
Fundamentos del Análisis.-----
Herramientas de Análisis.-----
Metodología de la Producción de Inteligencia.-----
Aplicación de la Metodología de la Producción de
Inteligencia.-----
Producción de Inteligencia del Campo de Batalla.-----
Ejercicio de Producción de Inteligencia del Campo de
Batalla-----
Análisis de Imágenes.-----

c. Complementaria.-----
Comunicación Operacional.-----
Derecho Internacional de los Conflictos Armados.-----
Inteligencia en Misiones de Paz.-----
Conferencias.-----
Curso de Inteligencia para Oficiales Modulo II desde el 13
(trece) de mayo hasta el 28 (veintiocho) de junio.-----
1. Jerarquía: Alférez a Capitán o equivalente en otras
Fuerzas.-----
a. Seguridad.-----
Seguridad de Personal y Documentos -----
Seguridad Física.-----
Seguridad de las Comunicaciones e Informática.-----
Seguridad de Autoridades.-----
b. Contrainteligencia.-----
Marco Jurídico.-----
Contrainteligencia de imágenes.-----
Análisis de riesgo.-----
Planificación de Contrainteligencia.-----
Ejercicio práctico de Estudio de Seguridad.-----
Curso de Inteligencia para Oficiales Modulo III desde el 08
(ocho) de julio hasta el 23 (veintitrés) de agosto. -----
1. Jerarquía: Alférez a Capitán o equivalente en otras
Fuerzas.-----
a. Inteligencia.-----
Defensa Militar Interna.-----
Amenazas a la Defensa Militar Interna.-----
Amenazas Emergentes.-----
b. Operaciones Especiales.-----
Sub Factor Biográfico.-----

Entrevistas.-----
Introducción a las Operaciones Especiales.-----
Inteligencia de Medios Electrónicos.-----
Relevamiento ambiental.-----
Ejercicios de Operaciones Especiales -----
Curso de Comunicación Operacional para Oficiales desde el 23
(veintitrés) de abril hasta el 10 (diez) de mayo.-----
1. Jerarquía: Alférez a Coronel.-----
a. Ciencias Sociales y Comunicación Social.-----
Ciencias Sociales.-----
Comunicación Social.-----
b. Planificación y Técnicas de Comunicación Operacional.--
Planificación de las Operaciones de Comunicación
Operacional.-----
Evaluación y Apoyo a las Operaciones Militares.-----
Tareas de Comunicación Operacional.-----
c. Inteligencia en Operaciones de Comunicación
Operacional.-----
Inteligencia en Operaciones de Comunicación Operacional.----
Análisis de Audiencia y Opinión Pública.-----
Análisis de Propaganda y Medios de Comunicación.-----
Curso de Seguridad de Autoridades para Oficiales desde el 06
(seis) de mayo hasta el 20 (veinte) de mayo.-----
1. Jerarquía: Todas.-----
a. Amenazas a las Autoridades.-----
Amenazas.-----
Inteligencia Protectiva.-----
Estudio de Seguridad para P.M.I. (Persona Muy Importante)--
b. Seguridad de Autoridades.-----
Principios y Esquemas de Protección.-----

Técnicas de protección a Pie y en Vehículo.-----
Procedimientos con Artefactos Explosivos.-----
Inspección y Planificación.-----
Comunicaciones.-----
Primeros auxilios.-----
c. Planificación, organización y ejecución de ejercicio.----
Curso de Inteligencia para Sub Oficiales desde el 23
(veintitrés) de setiembre hasta el 22 (veintidós) de
noviembre.-----
1. Jerarquía: Cabo de Primera a Sub Oficial Mayor.-----
a. Inteligencia.-----
Introducción a la Inteligencia y Oficina S-2.-----
Elaboración de documentos de la oficina S-2.-----
Inteligencia en Misión Operativa de Paz-----
Inteligencia de Imágenes.-----
Amenazas a la Defensa Militar Interna y emergentes.-----
Metodología de la Producción de Inteligencia.-----
b. Contrainteligencia.-----
Seguridad de Personal y Documentos.-----
Seguridad Física, de Informática y de Comunicaciones.-----
Planificación de Contrainteligencia.-----
Estudio de Seguridad.-----
Seguridad de Autoridades.-----
c. Operaciones.-----
Técnica de Operaciones Especiales.-----
Entrevistas.-----
Ejercicio de Operaciones Especiales.-----
d. Complementaria.-----
Criminalística.-----
Búsqueda y Protección contra Artefactos Terroristas.-----

Historia Militar Nacional.-----
Derecho Internacional de los Conflictos Armados.-----
Curso de Seguridad para Conductores de Autoridades desde el
6 (seis) de mayo hasta el 10 (diez) de mayo.-----
1. Jerarquía: Soldado a Sub Oficial Mayor.-----
a. Seguridad 16 (dieciséis) horas.-----
Primeros Auxilios 2 (dos) horas.-----
Armamento y Tiro 17 (diecisiete) horas.-----
Curso de Ayudante de Analista de Inteligencia para Personal
Subalterno desde el 23 (veintitrés) de abril hasta el 10
(diez) de mayo.-----
1. Jerarquía: Soldado a Sub- Oficial Mayor.-----
a. Análisis.-----
Herramientas de Análisis.-----
Metodología de la producción de Inteligencia.-----
Aplicación de la Metodología de la producción de
Inteligencia.-----
Curso de Manipulación de Documentación Clasificada para
Personal Subalterno, primer período desde el 11 (once) de
marzo hasta el 15 (quince) de marzo, segundo período desde
el 9 (nueve) de setiembre hasta el 13 (trece) de setiembre.
1. Jerarquía: Soldado a Sub Oficial Mayor.-----
a. Seguridad.-----
Introducción y Marco Legal.-----
Seguridad.-----