

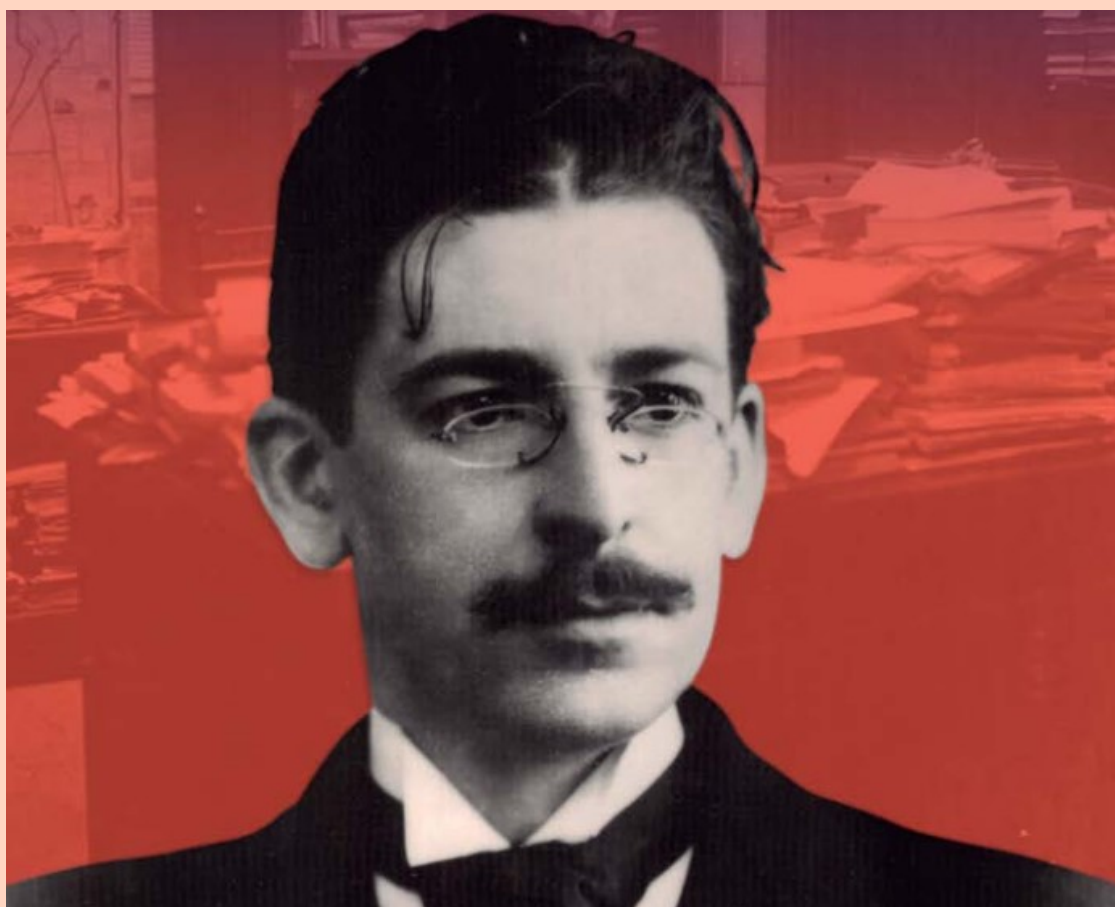


Ministerio
**de Defensa
Nacional**

Dirección General
de Servicios Sociales

Montevideo, 1º de octubre de 2021

Día del Patrimonio 2021



José Enrique Rodó.

Las ideas cambian el mundo

**Descubrí la guía
de actividades**

Con el objetivo de estimular el desarrollo de los diferentes lenguajes expresivos en la niñez, se realiza la tercera edición de la formación virtual.



Entre educadores, educadoras y docentes, provenientes de centros de atención a la Primera Infancia de los departamentos de Flores y Florida asciende a 160 el número de personas que participan durante julio y agosto de la formación.

En esta instancia los cursos que se brindan son: *Contar cuentos nos abraza* llevado adelante por Marisa Márquez, *El sonido de los libros* por Gabriela Mirza y Santiago Da Rosa y *Musicalidad en la crianza* realizado por Alejandra Goldfarb.

Estas actividades son organizadas por la Mesa Interinstitucional de Experiencias Culturales y Artísticas para la Primera Infancia, integrada por el Ministerio de Educación y Cultura, Dirección General de Educación Inicial y Primaria y el Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay.

Accedé a más

¡Vamos al teatro!

De puertas abiertas



La obra, declarada de interés educativo por ANEP, se basa en una investigación realizada por un equipo de artistas y educadores en Villa García. La historia, protagonizada por un maestro rural que decide construir una escuela, se inspira libremente en la trayectoria de la Unidad Educativa Cooperaria de la Escuela 157 de dicha localidad, encabezada entre 1952 y 1975 por el célebre educador José Pedro Martínez Matonte.

Informate más

acá
scs

Novedades de cine

La noche mágica



24 de diciembre. Todo parece silencioso y tranquilo en esta casa de San Isidro donde vive un matrimonio con su pequeña hija. Pero en la víspera de Navidad un ladrón entrará a robar a la casa. Lo que no sabe es que la pequeña lo confundirá con Papá Noel y le pedirá cumplir su lista de deseos navideños.

Adquirí tus entradas

Preguntas frecuentes vacunación COVID-19

Tercera dosis

¿Por qué se debe recibir una tercera dosis de la vacuna?

Se ofrece una tercer dosis de vacuna Pfizer a las personas que hayan recibido esquema primario con CoronaVac, con el objetivo de reforzar la inmunidad. Esto es debido a la caída natural de los anticuerpos neutralizantes y al riesgo de las variantes de preocupación del virus SARS-CoV-2 que ya han ingresado a nuestro territorio.

¿Quiénes deben recibir la tercera dosis?

- Personas inmunodeprimidas moderadas y severas vacunadas con Pfizer, Sinovac o Astrazeneca.
- Todas las personas vacunadas con Sinovac

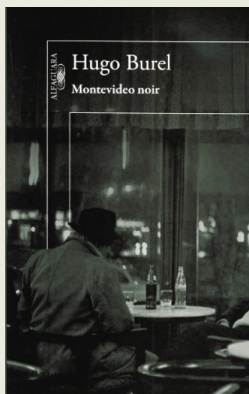
Si corresponde, ¿a partir de cuándo puedo recibir la tercera dosis?

A partir de los noventa (90) días de recibir la segunda dosis.

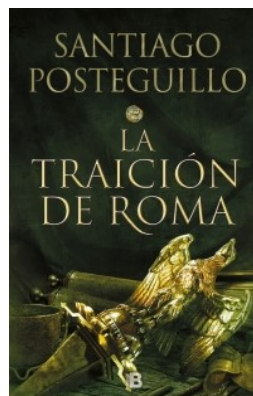
**INFORMATE SOBRE
LA VACUNACIÓN**

Sugerencias literarias

Estos son algunos libros que podés encontrar en la sección biblioteca



Ese otoño, un hombre viudo de mediana edad llamado Keller vende la casa familiar y alquila un modesto apartamento en el barrio Parque Rodó después de que su hijo emigra a Australia. Con la mudanza, Keller accede a una nueva vida de hombre solitario que quiere dejar atrás el pasado. A partir de la lectura fortuita de Asesino a sueldo, una ignota novela policial que descubre en su biblioteca, conocerá los pliegues más sombríos de su alma.



Última novela de la *Trilogía de Roma*, en la que descubriremos el épico final de dos de los personajes más legendarios de la historia: Escipión y Aníbal.



"Nadie sabe con certeza de dónde llegó. Unos dicen que vino de París, en el equipaje de una señora gorda llamada "Madam Chichi", y que sería bisnieta o tataranieta del famosísimo Fantasma de la Ópera. Otros, en cambio, afirman que vivía en un antiguo casco de estancia en Tacuarembó y que viajó a la ciudad por error, dormida en la carpeta de apuntes de un estudiante".