



Ministerio
de Defensa
Nacional

Dirección General
de Servicios Sociales

Montevideo, 26 de noviembre de 2021

Cultura y salud: “La Cultura hace bien”



De noviembre 2021 a enero 2022 la Dirección Nacional de Cultura propone actividades culturales, en diferentes localidades de nuestro país, que colaboren para que la población conecte de manera individual y grupal con las áreas artísticas. Estas actividades serán generadas desde los cinco institutos (Música, Artes Escénicas, Artes Visuales, Letras y Cine) y coordinadas con el Área de Gestión Territorial.

Se trata de un proyecto multidisciplinario con una amplia agenda de acciones a desarrollar en doce puntos de tres departamentos de nuestro país: **Rocha** (Ciudad de Rocha, Castillos, La Paloma, Chuy), **Treinta y Tres** (Ciudad de Treinta y Tres, Charqueada, Vergara y Santa Clara) y **San José** (San José de Mayo, Rodríguez, Libertad, Ciudad del Plata).

La articulación con los Directores de las áreas de Cultura, Social y Salud de los mencionados departamentos permitirá generar una agenda de propuestas cercana a la realidad local con la idea de continuar, mejorar y desplegar el proyecto en todo el país en la agenda anual 2022.

¡Enterate de todo!

Museos, Arte y Tecnología

Una experiencia creativa que impulsan el Instituto Nacional de Artes Visuales y Plan Ceibal.



La Dirección Nacional de Cultura, a través del Instituto Nacional de Artes Visuales junto a Laboratorios Digitales de Plan Ceibal impulsan una primera experiencia de *Museos, Arte y Tecnología*.

Este programa inédito en nuestro país busca promover habilidades STEAM, (Educación que integra ciencias, tecnología, ingeniería, artes y matemáticas), favorecer el aprendizaje interdisciplinar y el desarrollo de competencias transversales, utilizando elementos patrimoniales, artísticos y culturales a través de la tecnología.

Se realizarán dos talleres presenciales en el Museo Gurvich y en el Espacio de Arte Contemporáneo. Se trata de una visita taller de acercamiento a los contenidos de cada museo, a la vez que se explora el uso de herramientas tecnológicas de gran impacto como son en este caso la impresión 3D y Minecraft.

Los dos talleres son gratuitos y constan de dos instancias cada uno. El primero se realizará en el Museo Gurvich y el segundo en el Espacio de Arte Contemporáneo.

La actividad está dirigida a niños-jóvenes (de 10 a 15 años) y adultos de forma integrada. Los cupos son limitados y con inscripción previa a través del formulario que se encuentra debajo de la descripción de cada taller.

Novedades de cine



Encanto

Encanto cuenta la historia de los Madrigal, una familia extraordinaria que vive escondida en las montañas de Colombia, en una casa mágica, en un pueblo vibrante, en un lugar maravilloso conocido como un Encanto. La magia de este Encanto ha bendecido a todos los niños y niñas de la familia con un don único, desde súper fuerza hasta el poder de sanar. A todos, excepto a Mirabel. Pero cuando descubre que la magia que rodea al Encanto corre peligro, Mirabel decide que ella, la única Madrigal sin poderes mágicos, podría ser la última esperanza de su excepcional familia.

¡Compra tus entradas!

¡TEATRO!

stand up



Leandro Ureta es un comediante de Stand up de la nueva generación que divierte sin guardarse nada en el camino. Bordeando los treinta, hace reír contando detalles de su vida, sus novias y sus hobbies. Habla de Uber y los taxis, de McDonald's y los carritos, de política y de corrupción. No esconde sus gustos sexuales (a veces raros, pero legales), y haciendo un amplio uso del vocabulario, revela los secretos más íntimos de sus primeras citas y la vida en pareja.

Infórmate de todo

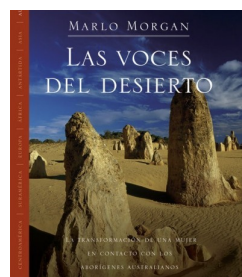
Sugerencias literarias

Estos son algunos libros que podés encontrar en la sección biblioteca



A través de su diario, nos vamos internando en la vida de Vero Capó, una chica de nuestro tiempo, alegre, positiva, feliz, orgullosa de su familia, de su persona y del lugar que ocupa entre los seres que quiere. Sin embargo, su optimismo tiene sus sombras: un pasado doloroso que ella conoce a medias, que va descubriendo poco a poco, que por momentos le cuesta aceptar y un presente marcado por el rechazo de alguien con quien desea un sincero acercamiento sincero. “El diario de Vero Capó” es una novela para niños, adolescentes y jóvenes que sentirán por la protagonista un afecto especial, afecto que ella se ha ganado por su alegría, optimismo y simpatía y por su mirada positiva hacia el mundo que la rodea. Vero reivindica, al contarnos su vida, un lugar que Julieta Penino le había quitado en su famoso blog.

Gabriela Armand Ugon



Marlo Morgan no tenía edad ni talante de aventurera, pero la realidad se le impuso con la fuerza y el poder que suelen transmitirnos las grandes experiencias. Así fue como vivió una odisea fascinante: un viaje a pie por el desierto australiano en compañía de una tribu de aborígenes cuyas leyes de convivencia nada tienen en común con las nuestras. El aprendizaje fue duro, pues a lo largo de esa extraña peregrinación tuvo que desprenderse de sus antiguos hábitos y aprender distintas formas de comer, de caminar y de comunicarse para poder gozar, al fin, de una auténtica comunión con la naturaleza y con esa parte de su cuerpo y su mente que ella misma desconocía.



Resumen

El 22 de marzo de 2007 varios proyectiles de artillería impactaban en el edificio que alberga la Embajada de España en la República Democrática del Congo. El ejército regular congoleño se enfrentaba a las fuerzas del exvicepresidente de la República, y en su día señor de la guerra, Jean-Pierre Bemba. La Embajada de España no era un blanco, o no tenía que haberlo sido, pero se convirtió en blanco de la sinrazón. El entonces embajador de España en la República Democrática del Congo, Miguel Fernández-Palacios, protagonizó aquellas cuarenta y nueve dramáticas horas, en las que tuvo que tomar decisiones en una situación límite, y que ahora narra en estas páginas.