



Ministerio  
de Defensa  
Nacional

Dirección General  
de Servicios Sociales

Montevideo, 29 de octubre de 2021

# Catálogo 59° Premio Nacional de Artes Visuales



Este catálogo contiene todas las obras seleccionadas y premiadas, textos de autoridades y un texto del jurado.

El jurado de la 59° edición, estuvo conformado por: Martín Craciun, Florencia Flanagan y Elisa Pérez Buchelli.

Premiados: Adriana Belbussi Figueroa, Jacqueline Lacasa, José Luis Parodi, Martín Mendizábal (premio Fundación Julio Alpuy), Michael Bahr, Raquel Bessio e Yvonne D Acosta.

Seleccionados: Adela Casacuberta, Alejandra González Soca, Alejandro Cruz, Alejandro Sequeira, Anaclara Talento, Camila Lacroze, Cathy Burghi, Deborah Elenter, Ernesto Rizzo, Fernando Barrios, Fernando Velázquez, Florencia Martínez Aysa, Francesca Cassariego Celiberti, Francisco Tomsich, Gerardo Podhajny, Guadalupe Ayala Bergoc, Jorge Francisco Soto, Juan Perazzo, Liliana Farber, Manuela Aldabe Toribio, Martha Castillo, , Matilde Campodónico, Mayra Da Silva, Olga Be as, Pablo Musé, Sebastián Sáez, Víctor Miguel Lema Riqué.

## Mirá el catálogo

# Tercer encuentro de Música Corporal

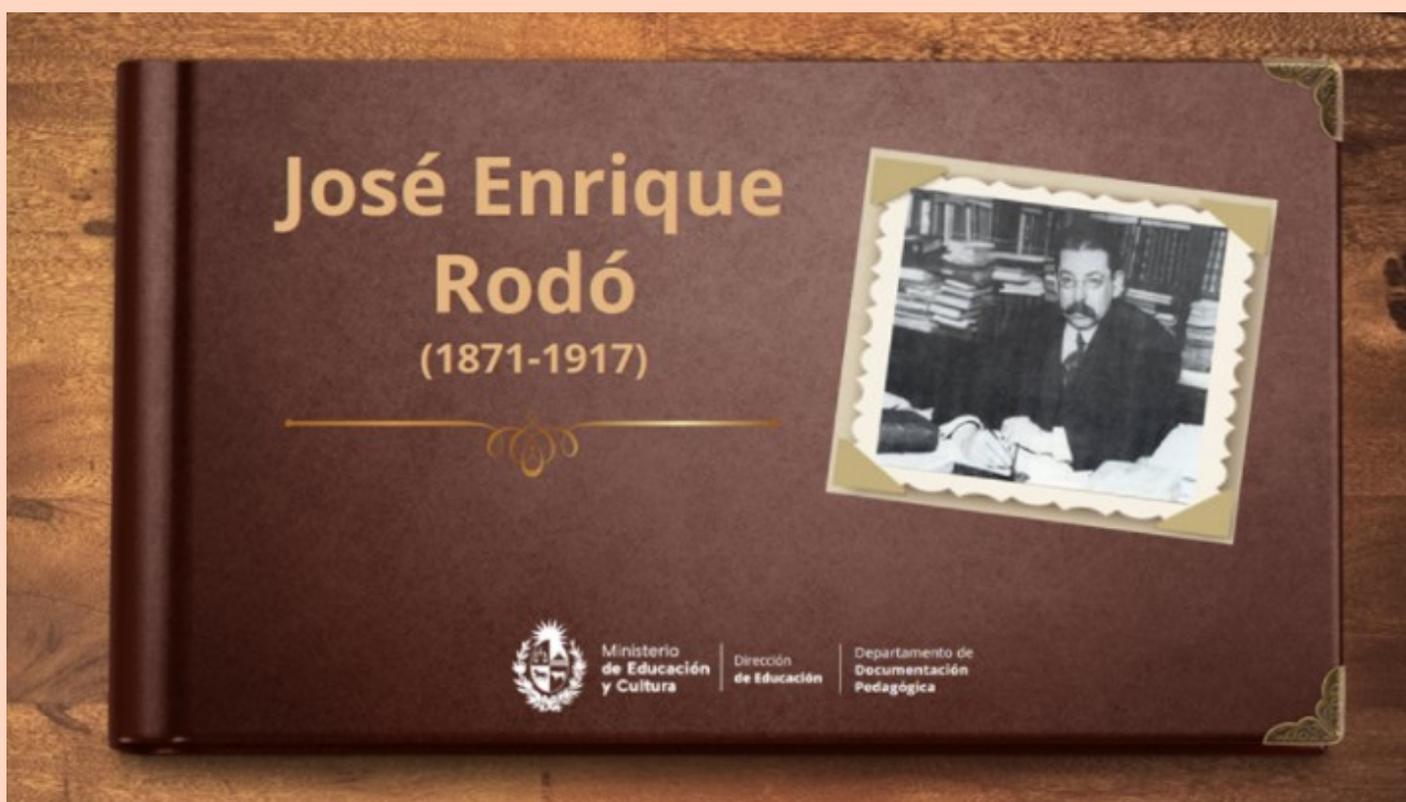


Del 13 al 30 de octubre se desarrollará el Tercer encuentro de Música Corporal organizador por el colectivo BANDE Música Corporal, quien forma parte del programa Puntos de Cultura del Área de Gestión Territorial de la Dirección Nacional de Cultura.

En el marco del evento se desarrollarán actividades presenciales y virtuales con la intención de abrir las puertas a la creatividad utilizando la música corporal como recurso didáctico y de expresión.

El Encuentro de Música Corporal surgió en 2017 con el objetivo de generar espacios de intercambio, talleres y espectáculos en torno a la música y percusión corporal, entendiéndola como parte de un movimiento en el que se reflexiona sobre el cuerpo, la música y el arte.

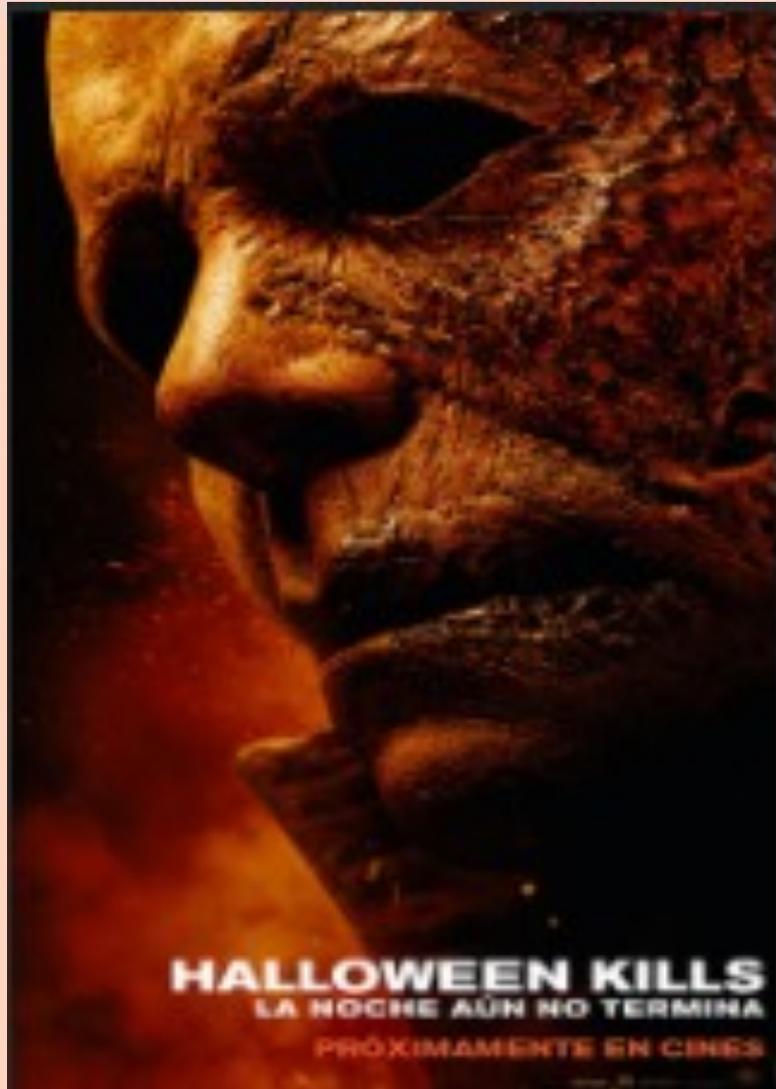
# En el marco del mes del patrimonio les compartimos las sugerencias de lectura



En el mes en el que se celebra el Día del Patrimonio 2021: José Enrique Rodó: "Las ideas cambian el mundo", el Departamento de Documentación Pedagógica, les acerca a los usuarios una selección de obras del autor uruguayo, algunas de ellas disponibles para retirar en préstamo en nuestras instalaciones, y otras obras digitales disponibles en formato accesible.

## Ingresa aquí

# Novedades de cine



La noche de Halloween en la que Michael Myers regresa no ha acabado todavía. Minutos después de que Laurie Strode, su hija Karen y su nieta Allyson dejen encerrado y ardiendo a este monstruo enmascarado, Laurie se dirige rápidamente al hospital para tratar sus heridas, creyendo que todo ha terminado. Pero cuando Michael consigue liberarse, su ritual sangriento continúa. Mientras Laurie lidia con su dolor y se prepara para defenderse, sirve de inspiración para que todo Haddonfield se levante contra este monstruo imparabile.

**¡Adquirí tus  
entradas!**

# ¡Corre la San Felipe!



Las inscripciones se realizan exclusivamente a través de Tickantel de forma online. En caso de abonar la inscripción en efectivo, esta debe realizarse en los locales de RedPagos con el comprobante de la inscripción.

El costo es de \$ 750 para todos/as y se recibirán hasta la hora 12 del día de la competencia.

La 26 edición de la San Felipe y Santiago tendrá lugar sobre la rambla montevideana, desde la Rambla Rep. De México y Av. Juan M. Ferrari, hasta la Rambla Rep. del Peruacute; y 21 de Setiembre, en Trouville.

e entregarán en el Mercado Agrícola de Montevideo (MAM), ubicado en José L.Terra 2220, durante los días miércoles 10, jueves 11 y viernes 12 de noviembre de 09:30 a 21:30. y el sábado 13 de noviembre de 9:30 a 14.

No se realizarán inscripciones ni se entregarán kits en el lugar de la carrera.

# ¡INSCRIBITE!

# ¡VACUNATE!

## Tercera dosis

### ¿Por qué se debe recibir una tercera dosis de la vacuna?

Se ofrece una tercer dosis de vacuna Pfizer a las personas que hayan recibido esquema primario con CoronaVac con el objetivo de reforzar la inmunidad. Esto es debido a la caída natural de los anticuerpos neutralizantes y al riesgo de las variantes de preocupación del virus SARS-CoV-2 que ya han ingresado a nuestro territorio.

### ¿Quiénes deben recibir la tercera dosis?

- Personas inmunodeprimidas moderadas y severas vacunadas con Pfizer, Sinovac o AstraZeneca.
- Todas las personas vacunadas con Sinovac

### Si corresponde, ¿A partir de cuándo puedo recibir la tercera dosis?

A partir de los noventa (90) días de recibir la segunda dosis.

### Si ya tuve COVID-19, ¿me debo vacunar igual?

Si. Si bien luego de cursar la enfermedad, la mayoría de las personas adquieren un grado de inmunización importante, ésta con el paso del tiempo, empieza a decaer y se han observado casos de reinfección. La vacunación genera una inmunización más fuerte y duradera que la generada por la infección. Además, la vacunación es igualmente segura en las personas que han padecido la enfermedad. Por tanto, se recomienda vacunar a las personas que padecieron COVID-19 luego de un mes de haber tenido la enfermedad y a tres meses de haber completado el esquema primario de vacunación con Sinovac.

### ¿Cómo solicito reserva de agenda?

Existen cuatro formas de agendarse:

- 0800 1919
- Whatsapp (098 999 999)
- [Trámite en línea](#)
- App Coronavirus (IOS, Android)

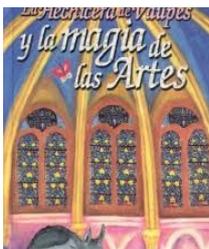
### ¿Cómo se asigna día y hora?

Una vez que se realiza la reserva de agenda se asignará día y hora en forma escalonada a los noventa días como mínimo del tiempo transcurrido de la segunda dosis.

La información de día y hora se enviará por mensaje de texto (SMS) y/o correo electrónico ingresado al momento de la reserva.

# Sugerencias literarias

Estos son algunos libros que podés encontrar en la sección biblioteca



La hechicera de Vaupés y la magia de las artes.

Ignacio Martínez

¿Alguien pensó alguna vez que podía conversar con Dante, Shakespeare,

Leonardo, Miguel Ángel o Bach? ¿Será posible hallar a Don Quijote,

a Romeo y Julieta o a la Mona Lisa? Todo será posible en este libro.

Para nuestros cinco viajeros será la inalcanzable búsqueda de la sabiduría por toda Europa,

a través de los siglos. Desde el Renacimiento hasta nuestros días,

ellos conocerán la magia de las artes y el poder que ellas son capaces de tener.

También descubrirán que sólo una visión cósmica, un sentimiento universal,

más allá de tiempos y distancias, les dará el verdadero sentido de la vida,

llevándolos a emprender el último tramo de este viaje fantástico.



El explorador y magizoólogo Newt Scamander llega a Nueva York con la intención de permanecer unos pocos días. Pero cuando pierde su maleta y algunos de sus animales fantásticos se escapan de ella, una serie de acontecimientos extraordinarios se desatan, poniendo en vilo a la gran ciudad... J. K., Rowling (nacida en Yate, Reino Unido, 31 de julio de 1965) quien escribe bajo el seudónimo J. K. Rowling, es una escritora y productora británica, principalmente conocida por ser la creadora de la serie de libros Harry Potter, cuya idea fue concebida durante un viaje en tren de Mánchester hasta Londres en 1990. Los libros de Harry Potter han atraído atención alrededor del mundo, ganado múltiples premios y vendido más de 400 millones de copias.



Durante más de un cuarto de siglo, **Al Pacino** ha conversado con profundidad y franqueza con Lawrence Grobel, el único que logró entrevistar a Marlon Brando y a Capote. Aquí están estas conversaciones completas y las observaciones compartidas por el actor y el escritor; el resultado es una mirada íntima y reveladora a uno de los artistas más reservados del mundo.

Poco después de ser admitido en la renombrada High School of Performing Arts, sus compañeros lo apodaron "Marlon", en referencia a Marlon Brando, aunque Pacino no sabía a quién se referían. Charles Laughton, el renombrado profesor de arte dramático, vio a Pacino en las escaleras de una casa de vecinos del Bronx, y sus primeras palabras fueron: "Serás una estrella". Pacino se ha ganado de largo un lugar en la historia del cine.