



**Breve curriculum de los/las referentes:**

**Juan Sacco**

- Realizador audiovisual y editor freelance. Se desempeña como tallerista en el área audiovisual en distintas instituciones de educación formal y no formal.
- Tallerista en lenguaje audiovisual - Atelier Taita (atelier artístico que trabaja con jóvenes con diferentes discapacidades) El taller funciona como espacio de experimentación audiovisual compartiendo conocimientos sobre lo que hace a una realización tanto delante como detrás de cámara.
- 2014 – actualidad. Tallerista de comunicación y lenguaje audiovisual en CASA INJU (Programa PAS / MEC):
- En el taller se trabaja la herramienta audiovisual para abordar diferentes temáticas relacionadas con la juventud en nuestro país.
- Noviembre 2016 – actualidad. Tallerista en lenguaje audiovisual Programa Esquinas de la Cultura (IMM). El taller se propone como un espacio de experimentación audiovisual donde todos los talleres que conforman el programa sirven como insumo para los diferentes registros
- Diciembre 2017 – actualidad. Escuela Integral Hebreo – Uruguay - Área audiovisual -
- 2018- Actualidad. Profesor en la materia Cine - Bachillerato Internacional BI
- Apoyo a los docentes de Gan, Primaria y Secundaria en la producción, edición, etc, de contenidos audiovisuales en el aula.
- Año 2015 – actualidad

**Pablo Costanzo Aldrighi**

- Realizador Cinematográfico. Escuela de Cine del Uruguay. Especialización en Realización Documental.
- Setiembre de 2016- actualidad: Educador y tallerista de lenguaje audiovisual en el Programa Aprender Siempre-MEC / Dirección de



Ministerio  
**de Desarrollo  
Social**

Instituto  
Nacional de la  
**Juventud**

#### Educación

- Julio 2017- actualidad: Docente de Lenguaje audiovisual en Bachillerato Audiovisual de UTU.
- 2009- 2012 /2016- actualidad: Docente de Lenguaje Cinematográfico en Fotoclub Uruguayo.
- Marzo de 2017- Diciembre de 2017: Docente de lenguaje audiovisual en Liceo Nº 2 de Pando. CES
- Julio 2016-Mayo 2017: Tallerista de lenguaje audiovisual en Centro Cultural Pando y Casa de la Cultura de Empalme Olmos. Jóvenes en Red. MIDES. Centro de Participación Popular.
- Setiembre 2013- Octubre 2014: Docente de lenguaje cinematográfico en Escuela de Fotografía "Zona Roja". (Rosario, Argentina).