

# Arte y Discapacidad

ENCUENTRO DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

La Secretaría Nacional de Cuidados y Discapacidad del MIDES junto a la Comisión Nacional Honoraria de la Discapacidad y con el apoyo del SODRE, ha organizado el Encuentro **“Arte y Discapacidad”**, con el objetivo de fomentar un espacio para que las personas con discapacidad expongan diferentes ideas artísticas, como protagonistas y productoras de cultura.

A través de esta actividad, procuramos visibilizar a las personas con discapacidad y sus aportes en todas las esferas de la sociedad, considerando la importancia de abordar la cultura y las diversas expresiones artísticas en las que participan las personas y los colectivos, con el fin de resaltar la relevancia de sus contribuciones y reconocerlas como creadoras de cultura.

Desde el Ministerio de Desarrollo Social, consideramos fundamental desarrollar espacios en los que las personas con discapacidad tengan derecho a participar del arte y cultura, siendo protagonistas y productores. En esta línea, el artículo 30 de la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad menciona que *“los Estados Partes adoptarán las medidas pertinentes para que las personas con discapacidad puedan desarrollar y utilizar su potencial creativo, artístico e intelectual, no sólo en su propio beneficio sino también para el enriquecimiento de la sociedad”*.

Asimismo, se plantea abordar la temática desde el enfoque de cultura comunitaria, al considerar el conjunto de las expresiones culturales que surgen de las comunidades, a partir de su cotidianidad y la vivencia en sus territorios.

Es de una enorme satisfacción comunicar que para este encuentro, se postularon más de 60 propuestas artísticas de todo el país. El jurado a cargo de la desafiante tarea de seleccionar aquellas más representativas, estuvo conformado por Andrés Papaleo (artista independiente), Augusto Lotito (SNCD), Rossana Minoli (CNHD) e Irene Willat (Sodre), a quienes les agradecemos profundamente por su tiempo, compromiso y dedicación.

En definitiva, el encuentro **“Arte y Discapacidad”** les invita a conocer las propuestas culturales y artísticas de personas con discapacidad, en el magnífico marco del Auditorio Nacional “Dra. Adela Reta” del SODRE, donde se podrá disfrutar de artes escénicas, artes visuales, artes plásticas, música, letras y arte digital.

# Arte y Discapacidad

ENCUENTRO DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

## Programa Extendido

### PERIFONEO: 16:00 a 18:00 horas.

Maestra de ceremonias: **Rossana Minoli**, representante de la Federación de Autismo del Uruguay.

**15:30** Ingreso de público

**16:00** Palabras de bienvenida a cargo de **Antonia Irazabal**, representante de la Comisión Nacional Honoraria de la Discapacidad.

**16:10** **"El Mundo de Valeria"**, Murga La de ACRIDU (Montevideo).

Presentación de la murga creada hace más de 20 años en el marco de los talleres artísticos de la OSC ACRIDU, con actividad ininterrumpida hasta la actualidad, siendo una murga pionera en la inclusión de personas con discapacidad. Participó en el concurso de murga joven, ganando la edición del año 2016. También fue la primera murga de personas con discapacidad en participar en la prueba oficial del Concurso de Carnaval mayor en el año 2019, con el objetivo de visibilizar las posibilidades y dificultades del colectivo en el acceso a la cultura.

**16:30** **"Espejismos de agua"**, Natalia Lambach (Montevideo).

Libro de poesía de su autoría, que lo ha expuesto en diferentes lugares, como el Mercado de los Artesanos y en la Asociación Down del Uruguay.

**16:45** **"Los ciclistas nocturnos"**, Verónica Croce (Montevideo).

Poemas incluidos en el libro colectivo "Polifonías", del taller de Sylvia Lago y Jorge Arbeleche.

# Arte y Discapacidad

ENCUENTRO DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

**17:00 "Situaciones escritas",** Fabián Gómez (Barros Blancos, Canelones).

Lectura de escritos, expresiones de un corazón que ve y siente.

**17:15 "En el arte como en la vida todos somos diferentes y eso es bueno",**  
Leonardo Fernández (Montevideo).

Charla del artista plástico y autor de la novela "Dementes", un homenaje a los comics y a los libros de ciencia ficción y terror que le apasionan desde muy joven.

**17:30 Taller de pintura,** KINTSUGI (Montevideo).

Charla acompañada de una proyección e intercambio sobre el taller de pintura para personas ciegas y con baja visión

**17:45 "A Divertirse!!!",** CENPADI (Durazno, Sarandí del Yi).

Representación de una canción que se trabaja en el taller de expresión corporal, danza, canto y expresión musical del Centro, donde se pretende que todos puedan ser partícipes y que su discapacidad no sea una limitación que los excluya de la actividad.

# Arte y Discapacidad

ENCUENTRO DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

## HALL DEL AUDITORIO NACIONAL: 18:00 a 19:00 horas.

Maestra de ceremonias: **Rossana Minoli**, representante de la Federación de Autismo del Uruguay.

### 18:00 **“Aprender para sentirnos mejor”**, Centro APASEM (Río Branco, Cerro Largo).

Presentación del grupo folclórico integrado por Sofía Figueredo, Bianca Costa, Karina López y Geraldine Nacaratto.

### 18:15 **“Funky Town”**, Centro Interdisciplinario del Nordeste (Montevideo).

Interpretación grupal desde la expresión corporal y danza de una coreografía que surge en el transcurso de un proceso creativo de adolescentes que asisten semanalmente a talleres terapéuticos en el Centro, bajo la consigna “¿qué movemos cuando nos movemos? Movemos sueños, historias, miedos, deseos. Movemos cuerpos diversos. Cada uno único en sus manifestaciones, en sus posturas, en sus miradas y en sus gestos.”

### 18:30 **“Apoyate en mí”**, Centro Cultural y Recreativo Ituzaingó (Ituzaingó, San José).

Coreografía realizada por un grupo de jóvenes entre 18 y 25 años que participan del Centro, donde se expresan y se hacen escuchar por medio del arte, usándolo como modo de concientización y bajo la consigna ¿quién dijo cuáles son nuestros límites? y ¿quién asume hasta dónde podemos llegar?

### 18:45 **Pericón Nacional**, Escuela Especial N° 131 (Colonia del Sacramento, Colonia).

Representación del pericón nacional y sus diferentes figuras por alumnos y alumnas de 5° y 6° año.

# Arte y Discapacidad

ENCUENTRO DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

## EXPOSICIÓN DE OBRAS DE ARTE: 16:00 a 21:00 horas.

### ARTISTAS (ARTES PLÁSTICAS):

- ✓ **Bianca Barreneche** (Canelones, Shangrilá): pintura - dibujo.
- ✓ **Florencia Cuartas** (Montevideo): artesanía - tejido.
- ✓ **Natalhi Disevo** (Montevideo): artesanía - tejido.
- ✓ **Laura Espíndola** (Montevideo): artesanía - tejido.
- ✓ **Matías Guerra** (Rocha, Punta del Diablo): pintura - dibujo.
- ✓ **Jorge Petillo** (Montevideo): dibujo - escultura.

### COLECTIVOS:

- ✓ **KINTSUGI**: taller de pintura para personas ciegas y con baja visión creado en el año 2018.
- ✓ **Taller Sala 12**: taller de rehabilitación psicosocial para usuarios del Hospital Vilardebó, donde se aprende oficios como la serigrafía, marmolería, carpintería, herrería, lustrado de madera y albañilería, aplicándolos para la realización de producciones artísticas con materiales en desuso, pudiendo reciclarlos posteriormente. El usuario además de aprender un oficio en su proceso de rehabilitación, también logra un sentimiento de pertenencia al espacio que le permite salir del lugar de paciente, para pasar a ser un integrante del taller.
- ✓ **Asociación Autismo en Uruguay**: exposición de artes plásticas, reciclado y pinturas diversas de personas vinculadas a la Asociación.
- ✓ **Federación Caminantes**: La Red arte participativo comunitario: es una práctica artística comunitaria, con una serie de intervenciones colectivas en territorio, cuenta con el involucramiento de las comunidades de participación abierta, para la creación de redes propias representativas hechas con material reciclado (telas, cuerdas, cintas, etc). El objetivo es visibilizar el tema de la salud mental, expresar la importancia de las redes comunitarias y de servicios, de integrar, incluir, empoderar a personas, colectivos, que ha logrado fortalecer a las organizaciones. Se involucran personas, colectivos y

# Arte y Discapacidad

ENCUENTRO DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

organizaciones en el proceso para la representación simbólica en armado de redes en cada contexto. Cada una ha sido creada en diferentes instancias y puntos del país. Se aspira poder armar una única red integrada plásticamente para realizar intervenciones artísticas urbanas en común (red de grandes dimensiones y visibilidad), como resultado de expresión colectiva y de comunicación del proceso de participación, interacción e integración colectivos.

## PROGRAMA SALA HUGO BALZO: 19:00 a 21:30 horas.

Maestro de ceremonias: Ivar Solsona, integrante de la Comisión Nacional honoraria de la discapacidad, Presidente de APRI y ACODES - Equinoterapia del Uruguay.

**18:15** Ingreso de público

**19:00 Palabras de bienvenida** - Karen Sass, Directora de Discapacidad, Secretaría Nacional de Cuidados y Discapacidad.

## 19:10 a 20:15 BANDAS, SOLISTAS Y AUDIOVISUALES

**"Florecer Criollo"**, Magdalena Cosco | *Audiovisual* (Montevideo)

Video sobre la inclusión de toda la naturaleza, incluida la naturaleza humana y la diversidad. Fue compuesto para la película CRIOLLO de Pablo Banhero, incluido en el disco "Épisode" (música para cine), con música de Luciano Supervielle y Luis Angelero. Fue presentado en la segunda edición del Incluir Para Crecer, Festival de Economía Inclusiva, colaborando con el Arte de la Inclusión.

**"Mucho Palo"**, Fernando Tejera y Mónica Falchetti | *Dúo* (Montevideo)

Interpretación de la clásica canción de Jorge Do Prado.

# Arte y Discapacidad

ENCUENTRO DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

## "Fotosofía", Carina Infanzozzi | *Audiovisual* (Montevideo)

Secuencia fotográfica en video, tomadas durante el proceso de pérdida de visión y de la adquisición de fotofobia, que consiste en la captura de imágenes en alto contraste y en inversión de color en blanco y negro. Las imágenes responden a la necesidad de capturar las imágenes visuales de un entorno que se oscurece cada vez más en la percepción visual.

## "Mi regalo", Ana Medina | *Solista* (Chuy, Rocha)

Propuesta musical de canto y guitarra.

## "Equilibrio y movimiento", Centro Interdisciplinario del Nordeste | *Audiovisual* (Montevideo)

Video sobre dos composiciones con recortes de madera, que se trabaja con enduido y diferentes materiales para generar diversas texturas. En una se utilizan colores cálidos y en la otra colores fríos. Se busca generar en los estudiantes diferentes sensaciones a nivel visual, con la técnica del "dripping" utilizando pincel y acrílico con la finalidad de generar nuevas manchas y trabajar en la ejercitación de la motricidad fina.

## "Música para bailar", María Felicidad Méndez | *Solista* (Cebollati, Rocha)

Interpretación de música instrumental en acordeón, que ha expuesto en varios teatros y festivales.

## "Rompiendo barreras", Libertad Navarro | *Solista* (Montevideo)

Cantante lírica que propone un viaje en el tiempo a través de la música.

# Arte y Discapacidad

ENCUENTRO DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

**"Humanos y extraterrestres"**, Rodrigo Gómez | *Audiovisual*  
(Montevideo)

Presentación del sitio web con una muestra de pinturas y dibujos con varias técnicas.

**"MLG-rap"**, Miguel Galiano | *Solista* (Montevideo)

Propuesta basada en la exposición del género urbano rap, en dos formas diferentes: una canción que compuso el artista y una improvisación creada en el momento a través de juegos de palabras que riman en simultáneo sobre una base instrumental.

**Nada que ver** | *Banda* (Montevideo)

Banda que fusiona las bases folclóricas que dieron lugar al rock nacional, agregando melodías y arreglos que dan carácter a un sonido propio, con la intención de motivar de forma grupal la exposición de composiciones de letra y música de creación individual en anonimato.

**20:15 a 20:30**      *Intervalo*

**20:30 a 21:30 TEATRO**

**"¿Qué vemos cuando miramos?"**, Teatro al Palo.

Obra de teatro independiente que busca otra forma de hablar sobre la discapacidad.

**"El reino perfecto"**, GTI Teatro de todos.

Obra de teatro con mucho humor donde a pesar de su nombre, nada es perfecto.