

Guía de actividades: Día del Patrimonio 2026

Autor

Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

Fecha de creación

18/09/2026

Tipo de publicación

Guías



La publicación está dirigida a los ciudadanos interesados en las actividades del “Día del Patrimonio” de la República Oriental del Uruguay.

Las actividades se presentan en siete regiones culturales: Montevideo (por barrios), Canelones (en microrregiones y sus localidades), Centro, Suroeste, Litoral, Norte y Este (cada una por departamentos y sus localidades), todas ellas en orden alfabético.

Carta al lector del ministro J. C. Mahía

Queridas uruguayas y queridos uruguayos:

Este año, la 32.^a edición del Día del Patrimonio nos convoca a un reencuentro con nuestra propia esencia. Bajo la consigna “Raíces indígenas: pasado, presente y futuro”, proponemos una mirada reflexiva, y de estricta justicia histórica, hacia quienes habitaron este territorio miles de años antes de que existiera el Uruguay.

Durante mucho tiempo, la autopercepción de nuestra sociedad se sostuvo sobre un relato que invisibilizó a los pueblos originarios. Un relato que los confinó a una estampa romántica y lejana, y que evitó nombrar la persecución, el rechazo y la aculturación que sufrieron. Sin embargo, ese acervo nunca desapareció. Hoy, gracias al avance de la historiografía, la arqueología, la antropología y los estudios genéticos, y gracias también a un cambio en nuestra sensibilidad colectiva, y a la lucha de una serie de colectivos que incansablemente se han movido para reivindicar ese pasado, reconocemos que nuestra identidad es mucho más diversa y mucho más compleja de lo que nos contamos durante décadas.

Las raíces indígenas están vivas. Perviven en nuestra toponimia. Están en las pinturas rupestres de Chamangá y en cada hallazgo arqueológico que sigue apareciendo bajo nuestros pies. Están en prácticas cotidianas que repetimos sin saber de dónde vienen. Y están, sobre todo, en los descendientes y en su sangre que hoy reivindican activamente su mirada del mundo.

Esta es una parte de las identidades que, junto a otras, forjaron lo que somos: el aporte de los pueblos originarios, el de la población de raíz africana y el de las corrientes migratorias de ayer y de hoy. Asumir esa herencia completa, sin recortes, es un paso imprescindible para construir una identidad colectiva verdaderamente democrática.

El sábado 3 y el domingo 4 de octubre, en cada rincón del país, volveremos a abrir las puertas de nuestro patrimonio material e inmaterial. Invitamos a participar activamente: a visitar, a recorrer, a preguntar, a aprender y a compartir. Que estos dos días sean una celebración de nuestra memoria común, un puente entre generaciones y un acto de reconocimiento hacia quienes estuvieron acá desde el principio.

Queda hecha la invitación para que se sumen a esta gran fiesta nacional de la cultura, la historia y la identidad.

Prof. José Carlos Mahía
Ministro de Educación y Cultura



**Ministerio
de Educación y Cultura**

DÍA DEL PATRIMONIO 2026 / RAÍCES INDÍGENAS: PASADO, PRESENTE Y FUTURO

Introducción

La actual República Oriental del Uruguay fue concebida formalmente como la asociación política de todos los ciudadanos comprendidos en un territorio que en su momento —1830— no tenía definidas sus fronteras. De acuerdo al marco teórico de origen liberal europeo que inspiró a nuestra primera carta constitucional, los ciudadanos de entonces eran varones libres, letrados y propietarios de capitales o con profesiones u oficios. Estas condiciones para el ejercicio de la ciudadanía dejaban afuera a la enorme mayoría de la población y no admitía como protagonistas activos a quienes no compartieran sus orígenes ni valores culturales. La élite social y política que asumió la dirección del nuevo país a lo largo de un convulso proceso histórico fue desarrollando la organización de un Estado previsto para un tipo de sociedad inspirada en un modelo europeo que se impuso a la población a través de la transmisión de determinados usos y costumbres promovidos, desde las clases privilegiadas, a través de la transmisión doméstica, el comercio, la prensa, la literatura, las artes visuales y, especialmente, desde la educación pública que se organizó desde las últimas décadas del siglo XIX. Desde entonces, se generó una autopercepción de la sociedad uruguaya relativamente homogénea a partir de un relato hegemónico que se desarrolló en torno al culto de grandes episodios épicos liderados por destacadas figuras del ámbito político y militar, constructores de una identidad colectiva que nos hacía distintos del resto del continente. Una de las características de esa pretendida excepcionalidad era la creencia en que el origen de la gran mayoría de los uruguayos era europeo y que apenas quedaban vestigios materiales de los pueblos originarios que se habían extinguido al resistirse, sin éxito, ante el avance del progreso y de un estilo de vida moderno. La visión que se difundió de los indígenas del actual territorio uruguayo fue recreada con una visión nostálgica y romantizada a través del arte, pero sin asumir el exterminio violento del que fueron víctimas sus comunidades y la aculturación e invisibilización a la que fueron sometidos sus sobrevivientes.

Esta visión dominante de la cultura uruguaya entró en crisis desde las últimas décadas del siglo XX ante el desarrollo de disciplinas científicas como la antropología, la arqueología, la genética, que acompañaron cambios en la sensibilidad colectiva e hicieron posible la aceptación progresiva de una identidad cultural diversa que reconoce la presencia, no solo de un origen extracontinental, sino también autóctono, presente tanto en la toponimia y los cada vez más numerosos vestigios arqueológicos que se han reconocido e investigado, como también en la permanencia viva en la población a través de irrefutables pruebas de mestizaje que ya no se ocultan, así como de diversas prácticas culturales. En este contexto se enmarca el eje temático propuesto para la edición 2026 de los Días del Patrimonio, que aspira a contribuir a la reflexión colectiva a través de los aportes de distintos investigadores que destacan la importancia de la presencia de los primeros pobladores de nuestro actual territorio nacional, la peripecia del relato de su devenir histórico, así como la invalorable participación de descendientes de aquellos pobladores violentados que sobrevivieron para contarnos que están presentes y activos en la actualidad, con la intención de reivindicar su visión del mundo en la construcción de una identidad colectiva de los uruguayos diversa, plural y democrática, que no solo se inspira en esquemas pretendidamente universales, sino que reconoce la complejidad de sus raíces para contribuir a las necesidades del complejo tiempo en que vivimos.

Prof. Marcel Suárez
Director General
Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación



Ministerio
de Educación y Cultura



Patrimonio Uruguay
COMISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN

DÍA DEL PATRIMONIO 2026 / RAÍCES INDÍGENAS: PASADO, PRESENTE Y FUTURO

Los indígenas en el Uruguay actual: una mirada desde la genética

Mónica Sans

Durante buena parte del siglo XX se sostuvo que Uruguay era un “país sin indios”. En 1986, un estudio genético comenzó a cuestionar esa idea. Concretamente, el análisis de la mancha mongólica (melanocitosis dérmica congénita) en una muestra de recién nacidos de Montevideo mostró una frecuencia inesperadamente alta (42 %), imposible de explicar solo por los aportes europeos y africanos aceptados hasta entonces (Sans et al., 1986).

A partir de estos resultados, se abrió una línea de investigación destinada a demostrar y cuantificar el aporte indígena a la población uruguaya. Los primeros estudios ampliaron el muestreo y analizaron marcadores fenotípicos, grupos sanguíneos y proteínas. En Montevideo se estimó un aporte indígena cercano al 1 %, mientras que en Tacuarembó alcanzaba el 20 % (Sans et al., 1997). Posteriormente, la incorporación de marcadores moleculares permitió estimar tanto la ancestría poblacional como la individual. Los datos más recientes, aún inéditos, del proyecto “Variabilidad genética humana en el Uruguay” muestran, para diez departamentos, un promedio nacional de 14 % de ancestría autosómica indígena, en concordancia con estimaciones previas, con máximos en Salto y Paysandú (23 %) y un mínimo en Rocha (8 %) (Figura 1). Como toda estimación genética, estos valores presentan un margen de error, aunque su concordancia con estudios previos, como el de Bonilla y colaboradores (2015) les otorga solidez.

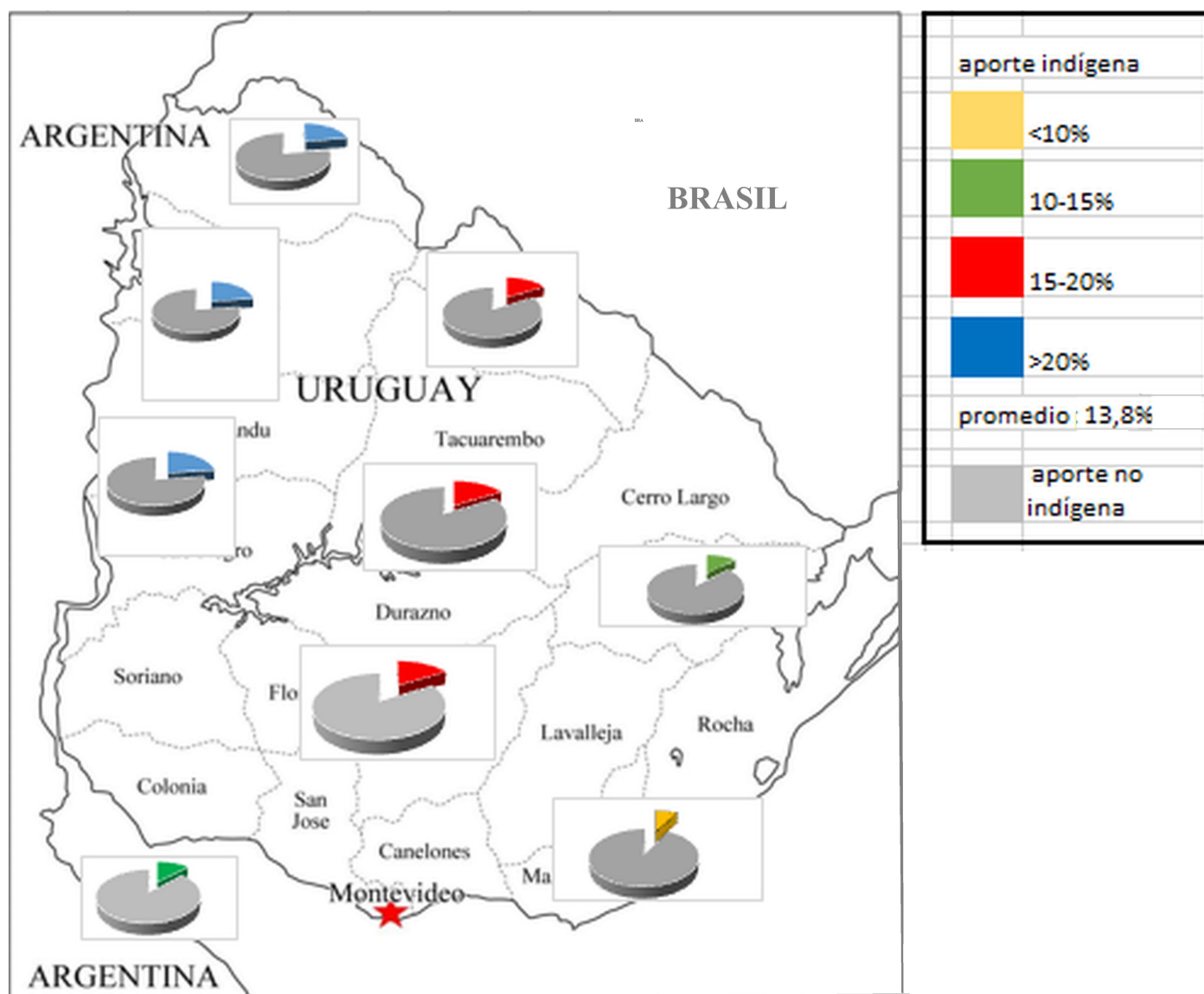


Figura 1. Ancestría biparental (autosómica) indígena en distintos departamentos (datos sin publicar, Sans, Figueiro, Hidalgo y otros)

Un bisabuelo indígena

Un aporte promedio de 14 % equivale aproximadamente al ADN heredado de un bisabuelo. Sin embargo, esta equivalencia es solo orientativa, ya que la recombinación genética impide asociar un porcentaje de ancestría con un ancestro específico.

En el estudio mencionado, el 8 % de la muestra presentó más del 50 % de ancestría indígena (unas 23.000 personas tendrían el equivalente a un padre indígena) y el 22 % superó el 25 % (aproximadamente 770.000 personas, equivalente a un abuelo indígena).

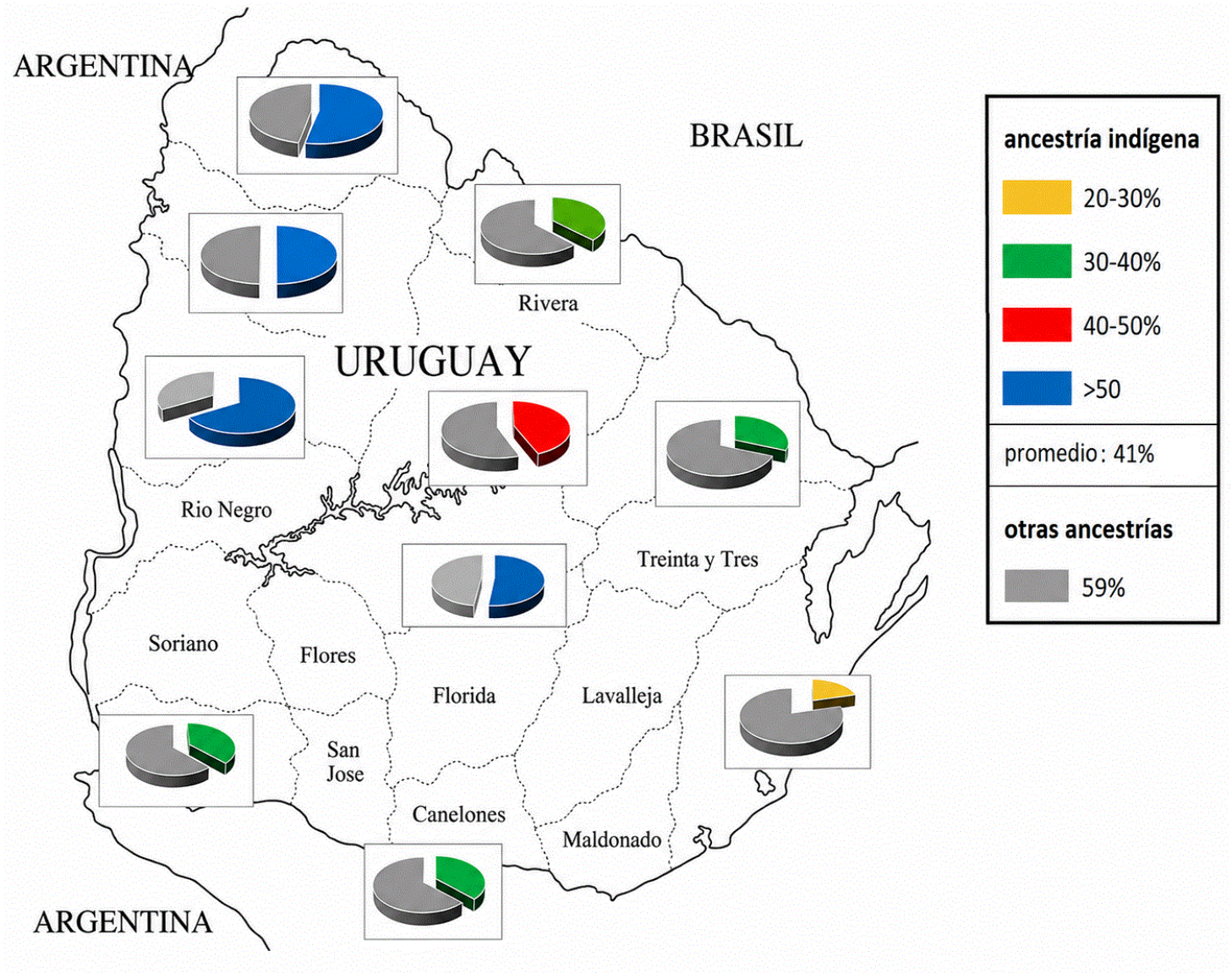
Debe aclararse que no es posible establecer cuántas generaciones atrás vivieron los antepasados indígenas, aunque cuanto más lejano sea ese origen, mayor será el número de ancestros necesarios para explicar, por ejemplo, un 25 % de ancestría.

Una abuela, ningún abuelo

A la ancestría autosómica, heredada de ambos padres, se suma la herencia uniparental: el ADN mitocondrial, heredado por vía materna, y el cromosoma Y, transmitido por línea paterna. Esta información permite responder preguntas diferentes y se complementan entre sí. Asimismo, tanto el ADN mitocondrial como el cromosoma Y permiten identificar con precisión el origen geográfico de una única línea de ascendencia, aunque representan solo una pequeña fracción del árbol genealógico, es decir, a diferencia del ADN autosómico, no importa en qué generación vivió el ancestro indígena siempre que la línea sea directa mujer-mujer u hombre-hombre.

En base al proyecto antes mencionado, en base al análisis de ADN mitocondrial se estimó que aproximadamente 40 % de los linajes maternos son indígenas (Figura 2), mientras que el aporte indígena por cromosoma Y ronda apenas el 1 % (Mut *et al.*, 2023). Esta marcada diferencia refleja un mestizaje fuertemente sesgado hacia uniones direccionales entre mujeres indígenas y hombres europeos o sus descendientes.

Debe notarse que las cifras de herencia uniparental representan siempre un mínimo, ya que un linaje puede perderse en pocas generaciones cuando una mujer tiene únicamente hijos varones o viceversa.



¿Charrúas, guaraníes u otros?

La identidad de los pueblos indígenas que ocuparon el actual territorio uruguayo continúa siendo motivo de debate. Existe consenso sobre la presencia de chanás en el litoral y de grupos guaraníes a lo largo de los grandes ríos, mientras que para el resto del territorio se ha propuesto un predominio de charrúas o de guenoas (Bracco, 1998; Cabrera, 1989). Pero, para el análisis de la población contemporánea, la pregunta central no debe ser qué etnias ocupaban cada región, sino cuáles dejaron descendencia en la población contemporánea.

Existe también un debate entre quienes plantean que los descendientes actuales provienen de los indígenas misioneros traídos por el general Rivera en 1828-1829 (por ejemplo, Vidart, 2010), y la reemergencia charrúa que, si bien considera como genocidio eventos como el de Salsipuedes de 1831, reivindica el aporte de esta etnia.

Esta discusión recae sobre la existencia de continuidad entre los pueblos originarios que habitaban el territorio en el momento de la conquista, y aún previos a esta, y los actuales descendientes. Un ejemplo desde la genética es el denominado haplogrupo mitocondrial C1d3, identificado en restos arqueológicos de más de 1.600 años de antigüedad, en el cacique charrúa Vaimaca Perú (ca. 1780-1833) y en habitantes actuales de distintas regiones del Uruguay (Sans *et al.*, 2012). Este hallazgo demuestra la continuidad de algunos linajes maternos locales, aunque no permite asociarlos exclusivamente con una etnia histórica.

Asimismo, se ha podido demostrar que los linajes mitocondriales provienen de diversos orígenes, tanto con afinidades amazónicas como chaqueñas, pampeanas, patagónicas y andinas (Figueiro *et al.*, 2022).

Pasado, presente, futuro

En el Uruguay posterior a la dictadura militar comenzaron a surgir nuevos elementos que cuestionaban la identidad nacional: estudios genéticos que insistían en el aporte indígena, la fundación de asociaciones de descendientes primero y de indígenas después, la revisión crítica de algunos académicos y, más recientemente, los aportes directos de integrantes de pueblos originarios, culminando en el proceso de reemergencia. Como señala Verdesio (2014), la identidad indígena forma parte de un proceso dinámico y complejo en el que reemergen memorias familiares y prácticas culturales.

Aunque la ancestría indígena sigue estando subrepresentada en la autoidentificación —en el censo de 2021 solo el 6,4 % de la población declaró esta ancestría, frente a un 40 % de linajes maternos indígenas detectados por ADN mitocondrial—, esa cifra ha aumentado lentamente en las últimas décadas y es esperable que continúe haciéndolo.

A partir de los datos obtenidos desde la genética, es posible determinar que el componente indígena nunca desapareció de la población uruguaya. Esta disciplina, integrada con la antropología y otras ciencias sociales, en lo que constituye la antropología biológica, unida a la historia y las memorias familiares, permite reconstruir una parte del pasado que permaneció invisible durante mucho tiempo.

La reemergencia indígena es un proceso ya en marcha, aunque casi dos siglos de ocultamiento hayan hecho perder mucha información. En ese contexto, el reconocimiento estatal, los estudios genéticos, la revisión de los programas escolares y la recuperación de historias familiares y datos concretos por parte de académicos e integrantes de pueblos originarios deben contribuir de forma decisiva a la visibilización de los indígenas de Uruguay.



Figura 3. Dr. G. Figueiro y Mag. P. Mut extrayendo ADN de restos prehistóricos en el Laboratorio de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar.

Agradecimientos

A los integrantes del Grupo CSIC; a todos los participantes en el estudio; al personal de hospitales y sanatorios donde se realizó el muestreo.

Financiamiento

CSIC I+D #209 a Sans e Hidalgo; CSIC Grupos I+D #240 a Sans y Figueiro.

Referencias bibliográficas

- Bonilla, C., Bertoni, B., Hidalgo, P. C., Artagaveytia, N., Ackermann, E., Barreto, I., Cancela, P., Cappetta, M., Egaña, A., Figueiro, G., Heinzen, S., Hooker, S., Román, E., Sans, M., Kittles, R. A. (2015). Breast cancer risk and genetic ancestry: a case-control study in Uruguay. *BMC women's health*, 15, 11. <https://doi.org/10.1186/s12905-015-0171-8>
- Bracco, D. (1998). *Guenoas*. Ministerio de Educación y Cultura.
- Cabrera Pérez, L. (1989). Los "indios infieles" de la Banda Oriental y su participación en la guerra guaraníca *Estudios Ibero-Americanos*, 15(1), 215-227.
- Figueiro, G., Mut, P., Ale, L., Flores-Gutiérrez, S., Greif, G., Hidalgo, P. C., Luna, S. L., Ackermann, E., Negro, R. G., Spangenberg, L., Naya, H., Sans, M. (2022). Filogeografía de mitogenomas indígenas de Uruguay. *Revista Argentina de Antropología Biológica*, 24(1), 1-20. <https://doi.org/10.24215/18536387e042>
- Mut, P., Bertoni, B., Sapiro, R., Hidalgo, P. C., Torres, A., Azambuja, C., Sans, M. (2023). Insights into the Y chromosome human diversity in Uruguay. *American journal of human biology: the official journal of the Human Biology Council*, 35(12), e23963. <https://doi.org/10.1002/ajhb.23963>

- Sans, M., Figueiro, G., Hidalgo, P. C. (2012). A new mitochondrial C1 lineage from the prehistory of Uruguay: population genocide, ethnocide, and continuity. *Human biology*, 84(3), 287–305. <https://doi.org/10.3378/027.084.0303>
- Sans, M., Mañé-Garzón, F., Kolski, R. (1986). Presencia de mancha mongólica en recién nacidos de Montevideo. *Archivos de Pediatría del Uruguay*, 57, 149-156. Sans, M., Salzano, F. M., Chakraborty, R. (1997). Historical genetics in Uruguay: estimates of biological origins and their problems. *Human biology*, 69(2), 161-170.
- Verdesio, G. (2014). Un fantasma recorre el Uruguay: la reemergencia charrúa en un “país sin indios”. *Cuadernos de Literatura*, 18(36) 86-107. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.CL18-36.furur>
- Vidart, D. (2010). El mundo de los charrúas. Ediciones de la Banda Oriental.

Mónica Sans, doctora en Biología y licenciada en Antropología por la Universidad de la República, es investigadora del Sistema Nacional de Investigadores y de PEDECIBA. A lo largo de su destacada trayectoria académica, ha ocupado importantes cargos de liderazgo y cuenta con más de un centenar de publicaciones científicas y múltiples distinciones, como el premio “Por Mujeres en la Ciencia” (L’Oréal-UNESCO, 2019) por su investigación sobre el origen y las relaciones de los indígenas del Uruguay y sus descendientes.

mbsans@gmail.com

DÍA DEL PATRIMONIO 2026 / RAÍCES INDÍGENAS: PASADO, PRESENTE Y FUTURO

MONTEVIDEO

Lista de actividades en el departamento de Montevideo por barrios en orden alfabético.

Para ver las actividades seleccione la lista del índice o a través de las señales al final de cada página.



Museo Nacional de Antropología: *Taller de Vasijas de arcilla con técnicas ancestrales.*

Foto: Carolina Delgado, 2026

Aguada

Municipio B, Municipio C



Palacio Legislativo | De puertas abiertas

Av. de las Leyes s/n, y Av. Libertador Brig. Gral. Juan Antonio Lavalleja

Sábado 3 y domingo 4 de octubre:

Visitas audioguiadas, a cargo de la Dirección de Protocolo y RRPP, desde la hora 10 hasta las 17 horas.

Organiza: Comisión Administrativa del Poder Legislativo.

ANTEL | El futuro lo creamos juntos

Guatemala 1075 entre Paraguay y Río Negro

Sábado 3 y domingo 4

De 4 de 10 a 18 h. Visualizar Montevideo 360° desde la altura del Complejo Torre de las Telecomunicaciones.

Murales del Taller Torres García. Actividades recreativas.

Accesibilidad, intérpretes LSU.

Local con accesibilidad. Intérprete LSU. Atención

Personalizada a quienes lo necesiten.

Organiza: Administración Nacional de Telecomunicaciones.

Explanada del Palacio Legislativo | Día del Patrimonio Nacional

Av. De Las Leyes (Explanada del Palacio Legislativo)

Domingo 4

16 h. Recepción de autoridades.

16:30 h. Inicio de Demostración de Movimientos Automáticos

por parte de la Banda de Músicos.

17 h: Inicio de Demostración de Movimientos Automáticos por parte de los integrantes del Batallón “Florida” de Infantería N.º 1.

17:30 h. Reseña Histórica por parte de 1 (un) Oficial del Batallón “Florida” de Infantería N.º 1.

18 h. Arriado de Pabellones Patrios.

Accesibilidad universal, guía de audio y atención personalizada para quien lo necesite.
Organiza: Palacio Legislativo.

Museo Sagrada Familia “Hno. Mario Ducuet” | Visitas guiadas por nuestros alumnos, recorriendo nuestro acervo.

Av. Del Libertador Lavalleja 1960, 3.º piso
Sábado 3 y domingo 4
De 10 a 18 h. Contamos con colecciones de ciencias naturales, antropología e historia.
Organiza: Colegio Sagrada Familia.

Teatro Victoria | Visitas guiadas y Coro del BSE

Río Negro 1479 entre Mercedes y Av. Uruguay
Sábado 3
11 h, 12:30, 14 y 15 h. Visitas guiadas por el espacio.
16 h. Presentación Coro de BSE.
Accesibilidad en planta baja. Escaleras para primer y segundo piso.
Organiza: Asociación Civil Teatro Victoria y BSE.

Facultad de Medicina – Udelar | Aportes de la medicina indígena

Av. Gral. Flores 2125 entre Yatay e Isidoro de María
Sábado 3 y domingo 4
11:00, 14:00 y 17:00 h. Visita guiada. Breve historia de la institución. El recorrido inicia en la explanada, ingreso al edificio, Sala de Consejo, Anfiteatros, Salas de Biblioteca (lectura y de revistas anglosajonas Dra. Paulina Luisi), Departamento de Anatomía (Museo).
Se expondrán materiales e información referentes a los aportes de la medicina nativa a la medicina oficial.
Organiza: Departamento de Historia de la Medicina.

Facultad de Química – Udelar | Día del Patrimonio

Av. Gral. Flores 2124 entre Yatay e Isidoro de María
Sábado 3
De 10 a 17 h. Se podrá participar en los stands interactivos que muestran parte de las actividades de enseñanza, investigación y extensión que realiza la Facultad de Química de la Udelar. Actividades vinculadas a la temática del año. El programa completo se podrá encontrar en el sitio: <http://www.fq.edu.uy/>
Organiza: Facultad de Química - Udelar.

Memorial Ex Presas Políticas | Circuito de Memoria del Pasado Reciente en el Municipio C

Avda. de las Leyes esq. Colombia, frente al Palacio Legislativo
Sábado 3
De 11 h a 15 h. Recorrido histórico guiado en ómnibus descubriendo los Sitios de Memoria y espacios de resistencia en el último periodo autoritario-dictatorial en diálogo con espacios y monumentos ciudadanos que simbolizan tiempos de libertad y derechos.
Los sitios de memoria visitados son: Muchachas de Abril, Ex Hogar Burgues, UNTMRA, Textil La Aurora, Seccional 20 del Partido Comunista. Itinerario premiado por Patrimonio de los Barrios 2025 de la Intendencia de Montevideo.
Accesible. Guía, audios, LSU.
Organiza: Colectivo del Circuito de Memoria del Municipio C, con la participación de Comisión Muchachas de Abril, Núcleo Memoria Ex Hogar Burgues, UNTMRA, Secc. 20 PCU, Asociación Volver a mi Barrio, Colectivo Expresas Políticas del Uruguay (Crysol) con apoyo de la Red Nacional de Sitios de Memoria, el Municipio C y la Junta Departamental.

Museo del Tabaco | Exposición Tal Como Somos

Coronel Francisco Tajes 1125 entre Paraguay y Av. Gral. Rondeau
Sábado 3 y domingo 4
De 11 a 17 h. Historia del tabaco en Uruguay. Visitas guiadas durante todo el horario. El recorrido muestra el proceso de elaboración del tabaco y la evolución tecnológica de la industria, desde fines del siglo XIX hasta mediados del siglo XX.
Organiza: La Republicana S.A.

Palacio de la Luz (UTE) | Visita al acervo patrimonial y artístico

Paraguay 2431
Sábado 3 y domingo 4
De 10 a 17 h (última recorrida a las 16 horas). Palacio de la Luz. Incluye visita patrimonial al edificio principal.

Accesibilidad universal.
Organiza: UTE.

Aires Puros

Municipio C

Ex Casa Quinta Piñeyrua | Visita a la propiedad Pedro Trápani 1197 esq. Ordoñana

Sábado 3 y domingo 4

De 10 a 17 h. Visita a la casa y el parque.

Actividades varias. Accesibilidad universal.

Organiza: Hogar Schiaffino.

Jardín de Infantes N.º 213 “Enriqueta Compte y Riqué” | “Las huellas que nos unen: raíces, infancias y patrimonio”

General Luna 1270

Sábado 3

De 10 a 18 h. En el marco del Día del Patrimonio 2026 y del Año de Enriqueta Compte y Riqué declarado por ANEP, el Jardín de Infantes N.º 213 invita a la comunidad a participar de una propuesta que pone en diálogo las raíces culturales, la memoria educativa y el patrimonio compartido.

A través de actividades participativas, expresiones artísticas, exposiciones fotográficas y recorridos por el museo y el patrimonio histórico de la institución, niños, familias y visitantes podrán descubrir diferentes formas de transmisión de saberes y reflexionar sobre las huellas que construyen nuestra identidad.

Memoria presente a través de la tecnología: participación de MVDLab y del CdF, con una propuesta que integra un prototipo de muestra fotográfica (que será validado durante 2026 en la escuela como etapa previa a futuras fotogalerías públicas), una reconstrucción escultórica 3D de Enriqueta Compte y Riqué y una intervención sonora a partir del registro histórico de su voz.

Exposición de pinturas con finalidad didáctica: Carlos Castro Sansone.

16 h. Mesa redonda: “Dialogando sobre el pensamiento y la vigencia de Enriqueta Compte y Riqué desde una mirada interdisciplinaria”.

La propuesta promueve el encuentro entre pasado, presente y futuro, fortaleciendo el vínculo entre comunidad, educación y patrimonio.

Accesibilidad universal.

Organiza: Jardín de Infantes N.º 213.

Local sindical de la Agrupación de funcionarios de UTE (AUTE) | Visitas guiadas y proyección de documental sobre AUTE

Av. Agraciada 2463 entre Cuareim y Coronel

Francisco Tajés

Sábado 3 y domingo 4

A las 10 h y a las 14 h. Recorrido guiado por el Salón de la Memoria de AUTE.

16 h. Visualización de documental sobre la institución.

Organiza: AUTE-Red Nacional de Sitios de Memoria.

Parroquia Nuestra Señora del Perpetuo Socorro y San Alfonso | Visita al sitio Histórico Nacional

Tapes 966 entre Jujuy y San Juan

Domingo 4

De 12:30 a 16:30 h. Iglesia Patrimonio Histórico Nacional, se coloca su piedra fundamental en 1896, réplica de una iglesia alemana de la ciudad de Aquisgrán destruida en la Segunda Guerra Mundial.

Visita guiada por sus instalaciones con accesibilidad.

Organiza: Parroquia Nuestra Señora del Perpetuo Socorro y San Alfonso.

Villa Valentina | Uruguay: Lo que guarda un nombre Dr. Alfredo García Morales 1236 esquina Zapicán

Sábado 3 y domingo 4

De 14 a 22:30 h. “Toda cultura encuentra formas de permanecer. ¿Dónde se inscribe la memoria?”. Una muestra artística que explora cuerpo, territorio y lengua como soportes vivos de la identidad cultural.

De 14 a 19 h. Muestra abierta, exhibición del acervo documental y museístico de la casa.

De 11:30 a 13 h, y de 19 a 20:30 h. Visitas guiadas, cupos limitados.

Previa inscripción en villadelacultura@gmail.com

Organiza: Villa de la Cultura.

Atahualpa

Municipio C

Farmacia Atahualpa | Raíces que nos nombran

Av. Millán 3701 esq. Reyes

Sábado 3

De 11 a 15 h. “Música de raíz”. Un set de música en vivo y al paso, retomando el formato íntimo del año anterior con repertorio acorde a la consigna. Intérprete a confirmar —posiblemente Jorge Lastra—.

Muestra visual del equipo “El hoy y el ayer se unen”, muestra generada por nuestro equipo: fotografías propias y composiciones gráficas —creadas con apoyo de IA— que representan imágenes indígenas del territorio, acompañadas de relatos mínimos. El presente y el pasado se unen en un mismo montaje, junto a las fotos de nuestra edición anterior.

Mural participativo “Tu raíz”. Un panel abierto donde cada vecino aporta el origen de su apellido o una palabra de raíz indígena que usa a diario —gurí, pororó, tatú, Atahualpa—. Participativo, de alto valor comunitario y memoria colectiva en construcción.

Muestra de artesanos. Vitrina “Cuidar lo esencial”.

Exhibición de los artesanos que participaron este año en la vitrina “Cuidar lo esencial”, con sus piezas y oficios. Un modo de honrar el trabajo hecho a mano y el saber transmitido, en diálogo con las raíces del territorio.

Organiza: Farmacia Atahualpa - Quasar Creativos.

Museo de Historia, Cultura e Identidad Canaria en Uruguay | 300 Años compartiendo historia | Arroró Uruguay

Millán 3400 entre Caiguá y Cisplatina

Sábado 3 y domingo 4

De 11:30 a 18:30 h. Visita guiada.

Sábado 3

A las 14 h y a las 16 h. Actuación en vivo de Garoé, música tradicional y actual de las Islas Canarias con instrumentos típicos.

15 h. “Hace ya 300 años”. Charla con proyección de imágenes sobre la llegada de las primeras familias canarias a Montevideo, constituyendo su principal núcleo poblacional fundador.

Domingo 4

De 11:30 a 18:30 h. Proyección de documentales sobre:

1. Artesanías y oficios en Canarias.

2. Elaboración artesanal del gofio, sustento alimenticio de muchas familias canarias. Fue un elemento indispensable en la dieta de los antiguos pobladores de las islas. Hasta finales del siglo XX el gofio se obtenía de forma completamente artesanal. Desde la

selección del grano hasta cómo se molía. Descubre con nosotros cómo es el proceso completo para conseguir gofio de forma totalmente artesanal.

3. Degustación a partir de las 13 horas hasta agotar de:

- pella de gofio (y receta)

- alfajores de gofio.

Organiza: Sociedad Islas Canarias - Uruguay.

Bañados de Carrasco

Municipio F

Estado Campeón del Siglo | Patrimonio en el Campeón del Siglo

Camino Manganga 8448

Sábado 3

De 11 a 16 h. Recorrida por el interior del estadio.

Accesibilidad universal.

Organiza: Club Atlético Peñarol.

Barrio Sur

Municipio B

Bar Santa Catalina | Gastronomía vinculada a la comida ancestral

Ciudadela 1200

Sábado 3 y domingo 4

De 12 a 18 h. Se invitará a la gente con comida, bocados y bebidas que hagan referencia a las raíces indígenas del país.

Organiza: Bar Santa Catalina.

Casa del Vecino al Sur | 4R Conventillo

Zelmar Michelini 993

Sábado 3

14:30 h. Presentación de la obra 4R Conventillo.

15:10 h. Conversatorio.

Accesibilidad universal.

Organiza: Casa del Vecino al Sur.

Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari | Figari muestra sus raíces

Encina 1578

Sábado 3

De 10 a 15 h. Apertura de los talleres: pintura, serigrafía, escultura, talla en madera, ornamentación y violerías.

Espectáculos musicales a cargo de los bachilleratos en música de la Escuela.

Accesibilidad universal e intérprete de señas y guía de turismo.

Organiza: Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari.

Montevideo al Sur | Degustación con guiños a los pueblos originarios

Paraguay 1150

Sábado 3 y domingo 4

De 12 a 18 h. Almuerzo con degustación gratuita de bocados con guiño a comida ancestral. También de bodegas más antiguas del país.

Organiza: Montevideo al Sur.

Museo San Bernardino | Artigas y los franciscanos en el año jubilar franciscano

Canelones 1162 entre Héctor Gutiérrez Ruiz y Zelmar Michelini

Domingo 4

De 14:30 a 19 h. Visita guiada al Museo San Bernardino y al templo parroquial.

Museo que va desde lo ornamental y artístico a una rica documentación histórica que proviene del antiguo Convento San Bernardino (ubicado antiguamente donde hoy es la Casa Central del BROU de la Ciudad Vieja), cuna cultural de José Artigas, y ámbito de trabajo pastoral del padre y el abuelo de nuestro prócer.

Accesibilidad universal.

Organiza: Orden de Hermanos Menores Conventuales.

Bella Vista

Municipio C

Museo Geominero-Dinamige | El increíble vínculo entre la geodiversidad y nuestras raíces indígenas

Hervidero 2861

Sábado 3

De 10 a 18 h. El museo estará abierto.

De 11 a 13 h y de 15 a 17 h. Se realizarán talleres.

Las actividades propuestas consisten en la realización de un taller con posterior recorrido guiado por el Museo Geominero invitando a los participantes a descubrir cómo la geodiversidad de nuestro territorio influyó en la vida de los pueblos indígenas.

El taller consistirá en una presentación sobre la diversidad geológica del territorio uruguayo, su conexión con los habitantes originarios y la aplicación de los recursos geológicos en la vida cotidiana desde tiempos prehistóricos hasta la actualidad. Esta actividad pretende poner en el valor la geodiversidad uruguaya como sustento de la vida y cultura de sus habitantes.

El taller es apto para todo público. Para participar en el taller es necesaria la inscripción previa, enviando un correo de confirmación hasta el día jueves 1 de octubre.

Acceso al museo: primer piso por escalera.

Organiza: Museo Geominero-DINAMIGE.

Belvedere

Municipio A

C.S.O.E | Recorrido por el parque con el roble de 161 años

Dr. Carlos María de Pena 4751 entre Av. Garzón y Fray

Generoso Pérez

Sábado 3 y domingo 4

De 10 a 17 h. Recorrida por el parque contemplando las especies vegetales europeas y autóctonas que acompañan al gran roble *Quercus robur*, el ejemplar más grande de Uruguay, con sus 161 años de vida, decretado especie vegetal protegida.

Dicha actividad

se suspenderá en caso de condiciones climáticas adversas.

Organiza: Centro de Sub Oficiales del Ejército.

Brazo Oriental

Municipio C

Casaquinta de Luis Aberto de Herrera del Museo Histórico Nacional | Visita por la vivienda y el jardín de Herrera

Av. Luis A de Herrera 3760 esq. Margarita Uriarte

Sábado 3 y domingo 4

De 12 a 18 h. La sede estará abierta.

A las 14.30 h y a las 16 h. Visitas mediadas que incluirán las salas de exposición de la vivienda, el jardín y la fotogalería “De las chacras del Miguelete al jardín del Museo: una historia de los arroyos y las áreas verdes de Montevideo”.

Accesible en planta baja y acceso a planta alta por ascensor.

Organiza: Museo Histórico Nacional.

Untmra | Muestra fotográfica

Luis Alberto de Herrera 3972

Sábado 3

De 13 a 15 h. Historia del sindicato y muestra fotográfica.

Accesibilidad universal.

Organiza: Circuito Memoria - Municipio C.

Buceo

Municipio CH

Aduana de Oribe - Museo del Arma de Ingenieros | Visitas

Rambla Armenia 3975 esq. Gral. Roberto Riverós

Sábado 3 y domingo 4

De 13 a 17 h

- Visita a la Aduana de Oribe.

- Visita al Museo del Arma de Ingenieros.

Sábado 3

De 15.30 a 16:30 h. Participación de la Banda de Músicos del Ejército Nacional.

Organiza: Bn. Simb. Ing.

Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias | Día del Patrimonio 2026: recorrido guiado

Alberto Lasplaces 1620 esq. José Leguizamón

Sábado 3

A las 10:00, 11:00 y 12:00. Recorridos guiados por el Campus Luisi Janicki. Visitas guiadas por arquitectos de la Dirección General de Arquitectura (DGA) por el conjunto edilicio del Campus Luisi Janicki para conocer la historia y el valor patrimonial de la ex Facultad de Veterinaria ubicada en el corazón del barrio Buceo.

El punto de encuentro es en el ingreso principal del edificio Paulina.

11:00 h. Charla “**Entre el etnocidio y la integración: la continuidad indígena invisibilizada**”. Conferencia de la Dra. Mónica Sans sobre la historia, el legado genético y el reconocimiento de la presencia indígena en Uruguay. La charla abordará la existencia del etnocidio y genocidio indígena en Uruguay, con Salsipuedes como hito central, y su relación con el proceso de invisibilización que llevó a instalar la idea de un país sin población indígena.

De 10:00 a 16:00 h. Muestra “**Visibles: presencia de la trama indígena en la sociedad uruguaya**”. Exposición de Rosana Greciet y Nacho Seimanas que, a través del arte, visibiliza la continuidad indígena y cuestiona la narrativa de un Uruguay sin pueblos indígenas. La muestra se encuentra en la galería del primer piso del edificio Paulina.

Accesibilidad universal.

Organiza: Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias.

Cementerio Británico de Montevideo | “Orígenes, raíces, pasados y presentes”

Av. Gral. Fructuoso Rivera 3868

Sábado 3

De 15 a 16.30 h. Circuito “Nuestras raíces, nuestras historias”. Recorrido mediado por historias de vida de inmigrantes y sus contribuciones a la cultura, las artes, el comercio, la ganadería y los deportes del Uruguay, desde sus múltiples orígenes aportaron a

la construcción colectiva del país, a cargo de Profa. Carolina Lazo y Arq. Eduardo Montemuiño. Con intérpretes de lengua de señas FHCE-Udelar.

De 16.30 a 17.00 h. En la Capilla “Identidades celtas”.

La música nos llevará a los orígenes de otros pueblos y a sus raíces, traídas en la inmigración y en el alma. Será a través de la expresión de tres diferentes toques de gaita, sus sonidos característicos, melodías ancestrales y la explicación del instrumento. De Asturias, Escocia y Galicia en una vertiente cultural común en la convivencia de los orígenes celtas.

Coordina de la presentación Patricia Izuibejeres, gaitera escocesa. Con intérpretes de lengua de señas FHCE-Udelar.

De 17:00 a 17:20 h. Cierre con la salida de los gaiteros hacia el acceso. Salida del público.

17:30 h. Cierre de puertas.

Accesibilidad universal.

Organiza: Cementerio Británico de Montevideo.

Centro de Estudios Históricos Navales y Marítimos – Museo Naval | “La historia contada desde el mar”

Rambla Charles de Gaulle s/n esq. Luis A. de Herrera

Sábado 3 y domingo 4

De 10 a 18 h. “La historia contada desde el mar”. La exposición permanente del Museo Naval aborda la evolución de la Marina Nacional y los principales hitos de la historia naval.

En esta edición se destaca “**Una canoa, muchas historias**”, una intervención centrada en la canoa monóxila del museo, que invita

a descubrir los saberes y formas de navegación de los pueblos indígenas de nuestra región.

Accesibilidad universal.
Organiza: Armada Nacional.

Facultad de Odontología | La salud bucal: patrimonio de todos

Las Heras 1925
Sábado 3
De 14 a 20 h. Recorridos guiados por el edificio, Sala del Consejo y el Museo de Anatomía.
Presentación del Coro.
Charla a cargo del Prof. Pablo Escudero sobre la historia de la Facultad de Odontología.
Espacios de exhibición de material patrimonial e histórico de la institución.
Accesibilidad parcial. Intérprete de lengua de señas.
Organiza: Facultad de Odontología, Udelar.

Instituto de Investigaciones Biológicas Clemente Estable | XXVI IIBCE Abierto

Av. Italia 3318 entre Francisco Simón y Magariño
Cervantes
Sábado 3
De 14 a 20 h. Estands interactivos, recorridos, charlas, actividades artísticas. El programa con horarios detallados se publicará en la web: gub.uy/mec/iibce
El local cuenta con accesibilidad: rampas de acceso, baños accesibles y ascensor (no apto para sillas de ruedas). Ofrecemos atención personalizada para quienes lo necesiten.
Organiza: Instituto de Investigaciones Biológicas Clemente Estable.

Yacht Club Uruguayo | Visita al Edificio del Yacht Club Uruguayo, Patrimonio Histórico Nacional

Av. República Federal de Alemania s/n, Puerto del Buceo
Sábado 3
De 9 a 17 h. Visita al edificio y alrededores.
Accesibilidad universal.
Organiza: Yacht Club Uruguayo.

Capurro

Municipio C

Polo Industrial Capurro | Patrimonio Histórico de ANCAP

Doroteo Enciso 585

Sábado 3 y domingo 4

De 9 a 16 h. ANCAP invita a visitar, en el Polo Industrial Capurro, la “Exposición 95 años de ANCAP” integrada por piezas que forman parte del acervo y patrimonio de la Administración, recorriendo su historia y las ideas que contribuyeron a transformar el Uruguay.

Organiza: ANCAP.

Servicio de Oceanografía, Hidrografía y Meteorología de la Armada | De puertas abiertas

Capurro 980 esq. Agraciada

Sábado 3 y domingo 4

De 10 a 18 h. Casona Antonio Lussich. Recorrida por los salones de la casa.

Organiza: Armada Nacional.

Carrasco

Municipio E

Carrasco Norte

Municipio E

CEDEL | El Cedel a través del tiempo

Dr. Benito Cuñarro s/n, Parque Rivera (ex Hotel del Lago)

Sábado 3

De 13 a 18 h. Recorrido por el edificio histórico, videos, fotogalería del Parque Rivera, feria gastronómica y artesanal.

Accesibilidad universal.

Organiza: CEDEL Carrasco, Intendencia de Montevideo.

Museo y Parque Fernando García | Identidades y relatos de una nueva semilla

Camino Carrasco esq. Santa Mónica

Sábado 3 y domingo 4

De 10 a 19 h. Exposición "Sala las Caballerizas Identidades y relatos de una nueva semilla. Del colectivo. No todo tiene respuesta".

Décimo tercer encuentro de Bike Builder 2026.

Expo de motos clásicas, retro customizadas.

Accesibilidad universal.

Organiza: Departamento de Cultura, División Artes y Ciencias, servicio de Museos, Museo y Parque Fernando García.

Sociedad Criolla Dr. Elías Regules | Patrimonio y Tradición

Av. Bolivia 2455

Sábado 3 y domingo 4

De 11 a 18 h. Recorridas por el Poblado Criollo (recreación de fines de siglo XIX), visita a la Estación de Tren, Escuela, Pulpería, Museo, etc. Artistas folclóricos en vivo y degustación de gastronomía criolla.

Organiza: Sociedad Criolla Dr. Elías Regules.

Centro

Municipio B

Cerrito de la Victoria

Municipio D

Cerro

Municipio A

Ciudad Vieja

Municipio B

Museo del Carnaval | Carnaval, Patrimonio Cultural

Rambla 25 de Agosto 1825 n.º 218

Sábado 3 y domingo 4

De 11 a 17 h. Abrimos nuestras puertas con una amplia variedad de muestras sobre nuestra máxima fiesta popular, destacándose “Un tablado en cada esquina”, una exposición centrada entre las décadas de 1920 y 1950, época de oro de los tablados vecinales.

Surge de una síntesis de un enorme trabajo de investigación llamado “Carnaval y ciudad” liderado por la historiadora Milita Alfaro.

Accesibilidad universal parcial.

Organiza: Museo del Carnaval.

Colón

Municipio G

Cordón

Municipio B

Cuchilla Pereira

Municipio D

La Blanqueada

Municipio E

La Mondiola

Municipio CH

La Tablada

Municipio G

Sitio de Memoria La Tablada | Visitas guiadas

Camino Melilla al 6700 entre Camino Luis Eduardo Pérez y Antonio Rubio.

Organiza: Comisión de Sitio de Memoria de la Tablada.

Larrañaga

Municipio C

Malvín

Municipio E

Malvín Norte

Municipio E

Institut Pasteur de Montevideo |

Mataojo 2020

Lugar con rampas.
Organiza: Institut Pasteur de Montevideo.

Maroñas

Municipio F

Mi Museo - CUTCSA | Patrimonio del transporte

Veracierto 2874

La empresa fundada en 1937, fue testigo y protagonista de sucesos que impactaron en la evolución de una ciudad en pleno crecimiento. A lo largo del tiempo los ómnibus de CUTCSA están presentes en los paisajes de Montevideo, desde el Centro hasta la periferia. El Museo cuenta con guías y colaboradores para asistir a los visitantes.

Organiza: CUTCSA.

Melilla

Municipio G

Bodega & Viñedos Beretta de Villalba Beretta |

Camino La Renga 2443 Melilla

Organiza: Leticia Villalba Beretta.

Estancia Taranco |

Camino de La Redención 11201 esq. Buxareo

Organiza: Susana Garrone y María Zaballos.

Palermo

Municipio B

Paseo Sur Palermo | Actividades para toda la familia

Isla de Flores entre Lorenzo Carnelli y Minas
Sábado 11 de octubre de 15 a 20 h

Organiza: Comisión Organizadora Paseo Sur Palermo.

Sede Central de la Dirección General de Educación Técnica Profesional-UTU |

Ingreso por Gonzalo Ramírez 1675 y San Salvador 1674, entre Minas y Magallanes

Organiza: DGETP-UTU.

Parque Batlle

Municipio CH

Universidad de Montevideo (CEDEI-UM) |

Av. Cataluña 3112

Organiza: Universidad de Montevideo.

Concejo Vecinal CCZ4 |

Av. Centenario 2878

Organiza: Concejo Vecinal CCZ4.

Espacio Luna Creciente |

2 de Mayo 1367 casi Rivera

Nuestro espacio se encuentra en planta baja, por lo que contamos con accesibilidad.

Organiza: Espacio Luna Creciente.

Fundación Logosófica del Uruguay | Visitas guiadas

Av. 8 de Octubre 2662 esq. Garibaldi

Visitas guiadas a la Fundación Logosófica del Uruguay -en pro de la superación humana- (excasa del Dr. Lorenzo Mérola, obra del Arq. Alfredo R. Campos)

Organiza: Fundación Logosófica del Uruguay - en pro de la superación humana-.

Instituto de Higiene |

Av. Alfredo Navarro 3051

La institución cuenta con rampa de acceso a la entrada y ascensores.

Organiza: Instituto de Higiene.

Palacio Pietracaprina | Visita a la Residencia Oficial del Embajador de Brasil en Uruguay

Br. General Artigas, 1466 esq. Av. Rivera

Sábado 3 de 10 a 16 h

Visita al Palacio Pietracaprina, residencia oficial de los Embajadores de Brasil en Uruguay.

Organiza: Embajada de Brasil en Uruguay.

Parque Batlle | Caminata de observación de aves

Punto de encuentro: Av. L. Morquio y Br. Artigas, frente al Monumento a Candeau.

Recorrido guiado, atención personalizada.

Organiza: Aves Uruguay.

Residencia Británica | De puertas abiertas

Jorge Canning 2491

Se podrá visitar la planta baja de la Residencia, construida en 1928 por el arquitecto John Adams, y los extensos jardines. A través de códigos QR, los visitantes podrán conocer la historia de la casa, detalles sobre el mobiliario, en su mayoría del período Regency, y las obras de arte. En los jardines, además de poder apreciar las flores, árboles y plantas, se mostrarán el jardín de invierno, la huerta orgánica y estaciones de reciclaje y compostaje, como parte de la explicación de las medidas adoptadas por la Embajada

Británica para reducir sus emisiones de carbono.

Contamos con guía de audio y rampa.
Organiza: Embajada Británica.

Sede del Ministerio de Defensa, Edificio General Artigas | Visita guiada

Av. 8 de Octubre 2628

Visitas guiadas por Edificio General Artigas durante ambas jornadas.

Concierto de Bandas Militares pertenecientes al Ejército Nacional, Fuerza Aérea Uruguaya y Armada Nacional, a las 11 h y a las 15 horas, ambos días.

Organiza: Ministerio de Defensa Nacional.

Parque Rodó

Municipio B

Edificio MERCOSUR | Día del Patrimonio

Rambla Wilson entre Juan D. Jackson y Dr. Pablo de María

MERCOSUR se une al Día del Patrimonio.

Sábado 3 de octubre

Domingo 4 de octubre

Organiza: Secretaría del MERCOSUR y Unidad de Comunicación e Información del MERCOSUR.

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo | Día del Patrimonio en FADU

Br. Artigas 1031, entre Br. España y Hugo Pratto

Exposiciones y actividades en horario habitual de visita.

Ver cronograma completo en: <http://www.fadu.edu.uy/sac/agenda/>

Accesibilidad con rampa en acceso Br. Artigas.

Organiza: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

Museo Casa Vilamajó, FADU, UdelaR | Visita guiada a la Casa

Domingo Cullen 895, esq. Av. Sarmiento

Sábado 3

Visitas guiadas, inician cada media hora: a las 11 h, 11:30 h, 12 h, así sucesivamente hasta la última a las 16:30 h.

Organiza: Museo Casa Vilamajó, FADU, UdelaR.

Museo Nacional de Artes Visuales |

Av. Tomás Giribaldi 2283

Sábado 3 y domingo 4

Contamos con rampa y ascensor accesible.

Organiza: Museo Nacional de Artes Visuales.

Teatro de Verano Ramón Collazo | Día del Patrimonio

Rambla Wilson s/n esq. Cachón (Parque Rodó)

Realización de visitas guiadas abiertas con intérprete de señas y atención personalizada para quienes lo necesiten.
Intervenciones artísticas.

Organiza: Teatro de Verano Ramón Collazo.

Paso Molino

Municipio C

Liceo Militar General Artigas | Alumno por un día

Camino Castro 290 esq. Av. Julio Raúl Mendilaharsu

Se cuenta con traductor de idioma inglés y de lenguaje de señas.
Organiza: Liceo Militar General Artigas.

Paso de las Duranas

Municipio G

Fundación Zelmar Michelini | Muestra permanente “100 años de Zelmar Michelini”

Camino Coronel Raíz 1058 bis

Recorrido de la muestra en el parque de la Quinta de Santos, predio donde se encuentra la sala de la Fundación.
Organiza: Fundación Zelmar Michelini.

Museo de la Memoria | Visitas guiadas

Instrucciones 1057

Sábado 3 de 12 a 18 h

De puertas abiertas, exposiciones. Se cuenta con rampa de accesibilidad.

Organiza: Museo de la Memoria.

Museo Nacional de Antropología

Av. de Las Instrucciones 948

Organiza: Museo Nacional de Antropología.

Museo Paso de las Duranas |

Camino Castro 832/1 entre avenida Millán y Sipe Sipe

Sábado 3 de 11 a 20 h

Organiza: Museo Paso de las Duranas.

Peñarol

Municipio G

CEFU Museo Ferroviario | Exposición

Shakespeare s/n Estación Peñarol, Aparicio
Saravia 4724

Exposición de material ferroviario preservado en los talleres de la AFE. Y el museo de la Estación Peñarol. Ambos espacios cuentan con accesibilidad para todo público y guías para quienes lo requieran. La muestra va desde materiales de uso ferroviario, locomotoras a vapor y diésel, salones y vagones antiguos e instalaciones de época. Participan AFE y SeLF. Organiza: Circulo de Estudios Ferroviarios del Uruguay.

Piedras Blancas

Municipio D

Casaquinta de Batlle, Museo Histórico Nacional | Visitas y actividades recreativas

Carlos Hounie 4381, esq. Cno. Teniente Rinaldi

Organiza: Museo Histórico Nacional y Liceo n.º 67 de Piedras Blancas.

Pocitos

Municipio CH

Casa Towers. Residencia de la Embajada de Italia |

Embajada de Italia: www.ambmontevideo.esteri.it
Organiza: Embajada de Italia.

Embajada de España en Uruguay | De puertas abiertas

Av. Brasil 2786
Sábado 3 de 10 a 14 h
Visitas a la Embajada de España.
Dispone de rampas para personas con movilidad reducida.
Organiza: Embajada de España en Montevideo.

Embajada de la República de Armenia en Uruguay | De puertas abiertas

Ramón Masini 3178

Organiza: Embajada de la República de Armenia en Uruguay.

Embajada de Panamá |

Pedro Francisco Berro 676, esquina 21 de Setiembre

Organiza: Embajada de Panamá y Asociación Latinoamericana de Diseño -Uruguay.

Fundación María Tsakos | Día del Patrimonio

Br. Gral. José Gervasio Artigas 1138 esq. Maldonado

Más información en nuestras redes:
www.fundacionmariatsakos.org
www.instagram.com/fmturu
www.facebook.com/fundacion.mariatsakos
Organiza: Fundación María Tsakos.

Hacienda Williman - Groove Academia | Recorrido guiado y show en vivo

Av. Brasil 2916 esq. Ellauri

Organiza: Groove Academia.

Radio Club Uruguayo | Exposición de coleccionismo de objetos relacionados con la radio y la radioafición

Simón Bolívar 1159
Sábado 3 y domingo 4 de 10 a 18 h
Exhibición y charlas, actividad de radioaficionados.
Radio Club Uruguayo fundado en 1933 es la institución que representa a la radioafición de nuestro país ante las autoridades nacionales y organismos internacionales.
Organiza: Radio Club Uruguayo.

Prado

Municipios C

Casa de la Cultura del Prado |

Lucas Obes 1021

Organiza: Casa de la Cultura del Prado - Intendencia de Montevideo.

Colectividad Helénica del Uruguay | De puertas abiertas

Av. 19 de Abril 3366

Sábado 3 y domingo 4 de 10 a 17 h

Sábado 4: Lectura de la Borra del Café desde las 11 h.

Comidas típicas y artesanías griegas.

Visitas guiadas a la Iglesia Ortodoxa Griega San Nicolás.

Organiza: Colectividad Helénica del Uruguay.

Estación Meteorológica Prado | Visitas guiadas

León Ribeiro entre Lucas Obes y Delmira Agustini s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Descripción del trabajo realizado en una estación meteorológica y de los instrumentos allí instalados.

Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.

Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Jardín Botánico de Montevideo |

19 de Abril 1181 entre Valdense y Lugano

Más información: instagram@trazamuseo

Taller para familias.

Organiza:

Museo Quinta Vaz Ferreira | Visita

Dr. Carlos Vaz Ferreira 3610 esq. Juan José Arteaga

Domingo 5 de 11 a 17 h.

Habrá atención en la casa y guía en el jardín.

Organiza: Fundación Vaz Ferreira- Raimondi.

Parque Federico Omar Saroldi |

Av 19 de abril 1145 entre Atilio Pelossi y Lucas Obes.

El Club Atlético River Plate es una institución deportiva fundada en 1932, dentro de los límites de la Ciudad Vieja. Desde ese entonces, ha sido protagonista de el devenir deportivo de nuestro país, siendo un club formador de grandes deportistas y con una vida social activa y un anclaje barrial tanto en nuestra antigua residencia tanto en nuestra actual localización en el Prado. Presentamos la historia del Club, del barrio, así como de nuestra Sede Social que supo albergar a nuestros futbolistas Campeones de 1930, quienes aquí concentraron y fueron visitados por el mismísimo Carlos Gardel.

Atención personalizado.

Organiza: Club Atlético River Plate.

Residencia Presidencial del Prado (Suárez & Reyes) |

Av. Joaquín Suárez 2727, esq. Av. 19 de Abril

Por más detalles consultar redes sociales de Presidencia de la República.

Organiza: Presidencia de la República.

Pueblo Abayubá

Municipio G

Observatorio Astronómico Los Molinos (OALM) | Abierto al público

Camino de los molinos 5769

Organiza: Observatorio Astronómico Los Molinos.

Punta Carretas

Municipio CH

Faro de Punta Brava. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Rambla Mahatma Gandhi Con. Al Faro

Sábado 3 y domingo 4 de 10 a 18 h

Recorrido por el Faro Histórico: sus instalaciones y funcionamiento.

Organiza: Armada Nacional.

Museo Zorrilla |

El museo cuenta con audioguías, con una rampa y baño accesible.

Organiza: Museo Zorrilla.

Parva Domus Magna Quies |

Br. Artigas 136 esq. Parva Domus

Cuenta con accesibilidad y ascensor. Atención personalizada.

Organiza: Parva Domus Magna Quies.

Sitio de Memoria Histórica - Ex Penal de Punta Carretas | Visita guiada

Ellauri 350

Lugar accesible.

Organiza: Comisión Pro Memorial Ex Penal de Punta Carretas.

Vecinos por la memoria del CH | Recorrida por la memoria

José Ellauri 400

Organiza: Vecinos por la memoria del CH.

Punta Espinillo

Municipio A

Escuela n.º 159 | “Nuestro pago rural, nuestra identidad, la ruta del espinillo”

Cno. Sanguinetti 4195 esq. O'Higgins

Recorrido por la Ruta del Espinillo

El viaje en el ómnibus es gratuito, cuenta con guía a bordo y realizará el recorrido que se ha detallado.
El local cuenta con accesibilidad (rampa), el transporte no.
Organiza: Escuela 159.

Museo Interactivo Vitruvio (MIVI) | Visita con recorrido guiado

Gdor. Antonio Olaguer Feliu 10141 entre Cno. Sanguinetti y Basilio Muñoz.

Se cuenta con guía en el recorrido. Es caminata por césped. Hay estacionamiento y baños.
Organiza: Museo Interactivo Vitruvio. Ruta del Espinillo.

Punta Gorda

Municipio E

Colegio La Mennais | Abre sus puertas. Recorrido guiado

Ing. José Acquistapace 1701 entre Rivera y Palermo

Cuenta con accesibilidad (rampas, ascensor) y atención personalizada para quienes lo necesiten.
Organiza: Colegio La Mennais.

Molino de Pérez - Parque Baroffio | Molino hidráulico con historia en parque criollo

Pasaje Arq. Juan Veltroni s/n, frente a Playa Honda

Organiza: Fábrica de cultura Molino de Pérez-Parque Baroffio.

Punta Yeguas

Parque Punta Yeguas y barrio Santa Catalina |

Continuación Burdeos y Camino Santa Catalina

Organiza: Colectivo PeCulyAr.

Punta de Rieles

Municipio F

Plaza Museo Memoria | Historias y memorias en Punta de Rieles

Camino Maldonado y Aries

Organiza: Comisión Sitio de Memoria de Punta de Rieles - Red de Sitios de Memoria.

Reducto

Municipio C

Colección Alejandro Guerra Caprani | Exhibición

Enrique García Peña 2715

Muestra de autos deportivos de época, de rally y de pista. Destacado: Ford Escort 1600 Sport, utilizado en la película de G. Trelles. Galería de maquetas a escala; motos de época y antigüedades en general.
Se desarrolla en dos plantas, por escalera. Atención personalizada por la organizadora.
Organiza: ECONO (RENT A CAR).

Rincón de Melilla

Municipio G

Área protegida Humedal del Río Santa Lucía | Sendero Eco-arqueológico Mainumby

Calle Mainumby al final

Visitas guiadas a las 12, 14 y a las 16 horas. Sendero de dificultad baja a media. Inscripciones hasta 48 horas antes a cirat@dicyt.gub.uy

Organiza: Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial (DICYT-MEC-ISJ), Programa de Investigación Antropo-arqueológica y Desarrollo (PIAAD, DICYT-MEC), Guardaparques y Comisión Humedales del Santa Lucía, Intendencia de Montevideo.

Santiago Vázquez

Municipio A

Plaza Segunda República Española | Paseos Naturales

Punto de encuentro: Ruta 1 y Tamandúa

Por consultas: paseonatural23@gmail.com

Organiza: Paseos Naturales.

Sub Prefectura de Santiago Vázquez | Exposición de móviles terrestres y acuáticos

Rambla Costanera y Puente

Sábado 3 y domingo 4 de 10 a 18 h

Exposición de móviles terrestres y acuáticos.

Organiza: Armada Nacional.

Tres Cruces

Municipio B

Casa Museo "Lo que el tiempo se llevó" | Muestra de objetos antiguos

Manuel Fernández Luna 2266

Muestra de alumnos en Planta Baja.
Organiza: Escuela Ma Pa.

Centro Armenio |

Duvimioso Terra 2269

Centro Armenio, organización con 90 años de historia, propone ahondar en la importancia de la independización de los pueblos como garante de la propia cultura.
Organiza:

Gran Logia de la Masonería del Uruguay |

Mario Cassinoni 1481, entre Palmar y Ana Monterroso de Lavalleja

El local cuenta con guía de audio en las zonas a visitar y personal para consultas.
Organiza: Gran Logia de la Masonería del Uruguay.

Villa García

Municipio F

Liceo Nº 2 de Villa García |

Ruta 8 km 21 esquina Camino del Paso Hondo.

Organiza: Liceo Nº 52 de Montevideo.

Villa Muñoz

Municipio C

Museo Nacional de Historia Natural |

Miguelete 1825 entre Arenal Grande y República

Organiza: Museo Nacional de Historia Natural.

CANELONES



Baile en el Club "Fénix" de La Paz, un 25 de agosto de principios de siglo XX. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

Departamento organizado por microrregiones y localidades en orden alfabético.

Para ver las actividades seleccione la lista del índice o a través de las señales al final de cada página.

- [**MICRORREGIÓN 1**](#)

Aguas Corrientes
Canelones capital departamental
Los Cerrillos
Santa Lucía

- [**MICRORREGIÓN 2**](#)

Sauce

- [**MICRORREGIÓN 3**](#)

Piedras de Afilar

- [**MICRORREGIÓN 4**](#)

Atlántida
La Floresta
Salinas

- [**MICRORREGIÓN 5**](#)

Aeropuerto
Lomas de Solymar
San José de Carrasco
Solymar
Shangrilá

- [**MICRORREGIÓN 6**](#)

Empalme Olmos
Pando

Toledo

- [MICRORREGIÓN 7](#)

El colorado
La Paz
Las Piedras
Progreso

Microrregión 1

Aguas Corrientes, Canelones capital departamental, Los Cerrillos, Santa Lucía.

Aguas Corrientes

Museo del Agua, OSE | Visita y recorrida guiada

Av. del Parque y Eudoro Melo, Villa Aguas Corrientes

Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18 h. Abierto: Usina a vapor y Casa del Agua

11 a 18 h. Visita con guías (grupos a partir de 15 personas) punto de encuentro: Centro de Interpretación “Casa del Agua”, accesible. Servicio de cafetería.

A las 11:15, 12:15, 13:15, 14:15, 15:15 y 16:15 horas.

Visitas guiadas en la usina a vapor inaugurada en 1871, acceso exclusivo por escalera.

A las 12 h y 15:30 h. Dos únicos ingresos al área histórica de la planta de potabilización (cupos limitados, inscripciones el mismo día en Casa del Agua).

Calzado cerrado, protección solar y repelente, botella para hidratación).

Organiza: OSE, Obras Sanitarias del Estado.

Canelones - capital departamental

Museo arqueológico Antonio Taddei | Identidad y memoria

Prado de Canelones. Calle Monegal y Joaquín Suárez

Sábado 4 y domingo 5

de 10 a 10 h

Visitas guiadas a las 11, 15, y a las 18 horas. Cupos de 15 personas, previa inscripción llamando al teléfono 43322368.

Museo de puertas abiertas, cuenta con rampas y atención personalizada.

Organiza: Museo arqueológico Antonio Taddei. Dirección de Patrimonio. Intendencia de Canelones.

Los Cerrillos

Criolla “Manuel Antonio Ledesma” | Las tradiciones rurales

Juan Zorrilla de San Martín s/n, esquina Miguel Varela.

Los Cerrillos, Canelones.

Viernes 3 de octubre de 9:30 a 12:30 h

Exposición de trabajos de estudiantes de las instituciones educativas de la zona, con la participación del Jardín n.º 242, Escuela n.º 123, Escuela n.º 5, Escuela n.º 7, UTU y Liceo de Los Cerrillos.

Muestra de la Fundación del Banco República del Uruguay perteneciente al Museo del Gaucho y La Moneda.

Actuación de la Escuela Nacional de Danza de Folclore del SODRE, y la Orquesta Juvenil de Las Piedras.

Organiza: Las instituciones educativas de Los Cerrillos.

Museo Tte. Gral. Máximo Tajes | Horizontes que nos unen

Parador Tajes. Los Cerrillos

Domingo 5 de 14 a 20 h

Exposición temporal pictórica del artista Gerardo

Barbano, y exposición temporal de la Escuela n.º 4, 130 años de la Escuela Barrancas Coloradas.

Organiza: Museo Tte. Gral. Máximo Tajes, STSFFAA.

Santa Lucía

Atelier Guerbois | Exposición pictórica

Br. Federico Capurro entre Rincón y Venezuela.

Sábado 4 y domingo 5 de 11:30 a 18:30 h

Muestra artística. El local es accesible.
Organiza: Atelier Guerbois.

Bodega Salucal | Muestra fotográfica, edificio y relatos

Ruta 81 km 6500
Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 17 h
Rescate del valor patrimonial productivo y de identidad que posee Salucal para Santa Lucía.
Organiza: Senderos Santa Lucía Turismo Rural; y Vioenbocayarodar.

Cementerio de Santa Lucía | Canelones desde sus Necrópolis en el Bicentenario

Diego Lamas y Rivera s/n
Sábado 4 a las 15 h.
Recorrido histórico y simbología
Organiza: Gobierno de Canelones- Dirección Necrópolis.

Centro Cultural Museo “José E. Rodó” | Bicentenario en “LA BELLA”

Rivera 262 entre Rodó y Chile
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 19 h
Muestra Grupo Crear Miradas. Expositoras Alicia González, Marcela Legnani y Natalia Sena.
Muestra Santa Lucía de Antaño de Juan Manuel Trejo, un policromático viaje por calles, esquinas y fincas de un Santa Lucía que ya se fue, que penetra hondo en nuestros recuerdos y no volverá.
Domingo 5
14 h. Gran simultáneo de ajedrez con el Campeón Nacional Sub-20 Absolluto, Benjamín Martello.
17 h. Grupo de Danza dirige Prof. Javier Peluffo de Formación Cultural del Gobierno de Canelones.
Organiza: Centro Cultural Museo José E. Rodó.

El Garage | Museo en miniatura

Rivera 615
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Máquinas y herramientas agrícolas, tractores, aviación, autos, motos y etc. Todo construido en miniatura artesanalmente. Guía y atención al público.
Organiza: El Garage.

Jardín Histórico Quinta Capurro | La Quinta te enamora

Federico Capurro 555
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 19 h
Cuenta con senderos accesibles, rampas.
Organiza: Jardín Histórico Quinta Capurro, dependiente de la Dirección de Patrimonio.

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días | Conozca su historia familiar

Herrera esq. Ámsterdam
Sábado 4 de 19 a 21 h
Visitas guiadas.
Organiza: La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días.

Museo de Farmacia y Afines | Honrando a nuestros ancestros

Sarandí 225 entre Rodó y Paganini.
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 19 h. Entrada en grupos de máximo 15 personas, cada 40 minutos aproximadamente. Recorrida guiada por la exhibición, acceso a material audio visual relacionado.
Organiza: Farmacia Santa Lucía (Q. F. Alejandra Guiñén Martínez).

Taller Van Gogh | ¡El taller está de muestra!

Constitución esquina Rodó
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 13 h y de 14 a 19 h
¡Te invitamos a celebrar los Días del Patrimonio en nuestro taller de arte! Durante diez años hemos sido un espacio de creatividad y expresión, y ahora abrimos nuestras puertas para compartir contigo la alegría de nuestro trabajo.

Microrregión 2

Sauce.

Sauce

Centro Cultural y Museo Casa de Artigas | Espectáculo artístico

Av. Gral. Artigas esq. Carmelo René González

Sábado 4 y domingo 5

Visitas el sábado y domingo de 9 a 21 h.

Domingo 5

18:30 h. Espectáculo artístico.

Durante el fin de semana del patrimonio el espacio permanecerá abierto al público con diversas propuestas:

- Visitas guiadas al Museo Casa de Artigas: Recorrida por sus muestras permanentes e itinerantes.
- Ludoteca: Espacio con una importante colección de juegos de mesa para todas las edades. también estarán disponibles los juegos de contenido historiográfico realizados por el Área de Investigación del CCCA en conjunto a la Unidad de Animación Sociocultural.
- Biblioteca y Sala de lectura: Amplia y renovada biblioteca con una importante colección de libros, donde se destaca la significativa oferta de literatura infantil.
- Jardín: Amplio y arbolado jardín para disfrute de todas y todos.

Como cierre a las actividades propuestas del fin de semana del patrimonio e inicio del 174.º aniversario de la ciudad de Sauce se realizará en el jardín del Centro Cultural y Museo Casa de Artigas, un espectáculo artístico gratuito para todo público.

Por más información del espectáculo artístico los invitamos a visitar nuestra web:

<https://www.facebook.com/centroculturalcasadeartigas/>

https://www.instagram.com/cc_casa_de_artigas/

Organizan: Intendencia de Canelones. Centro cultural y Museo Casa de Artigas. Municipio de Sauce. Comisión Patriótica de Eventos Sauce.

Colección paleontológica Arroyo del Vizcaíno | Megafauna en el Arroyo del Vizcaíno

Predio del Liceo n.º 2 de Sauce. Santa Isabel esq. Francisca Pascual de Artigas. Sauce, Canelones

Domingo 5

De 14 a 17 h. Una recorrida por la colección de fósiles del Arroyo del Vizcaíno, un sitio paleontológico extraordinario con miles de restos de mamíferos gigantes: perezosos terrestres, mastodontes, gliptodontes y tigres dientes de sable. Descubierto por vecinos de Sauce en 1997 y declarado Monumento Histórico Nacional en 2021. Charla con paleontólogos, taller de paleoarte y recorrida por la colección de fósiles.

Además, te invitamos a conocer los nuevos recursos educativos del proyecto Megafauna 3D: videos en lengua de señas, réplicas de fósiles para descargar e imprimir en impresoras 3D, manuales en pdf para docentes, visitas virtuales a sitios paleontológicos y

una excavación virtual en Minecraft Education disponible en la plataforma CREA de Ceibal.

Organiza: SAUCE-P, Universidad de la República.

Tanque de agua de Sauce | Apertura del histórico tanque de agua

Calle Carmen esq. Vicente Ponce de León

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 15 h.

Se abre el histórico tanque de reserva de agua, reinaugurado en 2023 y construido en 1923 por la Dirección de Saneamiento del entonces Ministerio de Obras Públicas, para abastecimiento de agua corrientes a Sauce. El local es accesible a todo público.

Organiza: OSE, Obras Sanitarias del Estado.

Microrregión 3

Piedras de Afilar

Estación Piedras de Afilar | Paseo histórico en nuestro pago

Ruta 103 km85500 (Estación Piedras de Afilar)

Sábado 4: paseos guiados: 14 h, 15 h, y 16 h.

Propuesta ecoturística de matriz comunitaria que se compone de un recorrido histórico por la vía férrea de la Estación Piedras de Afilar. Es accesible para dificultad motriz en gran parte del recorrido.

En el antiguo galpón se presenta la muestra fotográfica permanente sobre la época de auge del ferrocarril.

La propuesta es ejecutada por el grupo de mujeres rurales de Piedras de Afilar con la intención de contribuir a la identidad cultural local.

El espacio cuenta además, con parque infantil y baños.

Organizan: Mujeres rurales de Piedras de Afilar.

Microrregión 4

Atlántida, La Floresta, Salinas

Atlántida

Prefectura de Canelones | Exposición de medios

Rambla Tomas Berreta y Diagonal Sur

Sábado 4 y domingo 5

De 10 a 18 h. Exposición de medios marítimos y terrestres. Personal a cargo brindará información al público.

Organiza: Armada Nacional.

Santoral Restaurante y Posada | Somos

Patrimonio - Santoral

Rambla Tomás Berreta esquina República Argentina

Sábado 4 y domingo 5 de 12 a 17 h

Visitas Guiadas a la Casona.

Muestra de arte de escultura en miniatura “Libertad o Muerte” a cargo de la artista plástica Victoria Noya Salvioli “Bonnie Bang Bang”.

Especialidad en cocina del Río de la Plata.

Organiza: Santoral Restaurante y Posada.

La Floresta

Sala Vivir de la Liga de Fomento La Floresta | El Bicentenario en los pagos de La Floresta

Av. Treinta y Tres s/n, esq. Rambla Dr. Miguel Perea

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de octubre

Viernes 3 de 13:30 a 17 h; sábado 4 de 14 a 18 h, y domingo 5 de 15 a 17 h.

La Sala Vivir tiene accesibilidad para todas las personas.

Viernes 3

De 13:30 a 17 h. Bicentenario un cómic con historia.

Presentación del libro con la participación de Rodolfo Santullo y Guillermo Hanz con alumnos de la Escuela 190 y del Liceo La Floresta.

Sábado 4

De 14 a 16 h. Presentación del acervo de la Biblioteca Juana de América de la Liga de Fomento La Floresta con bibliografía sobre el Bicentenario.

De 16 a 18 h. Conversatorio con la conducción del Prof. Ciro Villarino sobre el nomenclátor de La Floresta: presencias y ausencias.

Domingo 5

De 15 a 17 h. Recorrido por calles y plazas de La Floresta relacionados con el Bicentenario.

Organiza: Uni3 entre Arroyos y Liga de Fomento La Floresta.

Sub Prefectura de la Floresta | Exposición abierta de medios

Lavalleja esq. Rambla Costanera

Sábado 4 y domingo 5

De 10 a 18 h. Exposición abierta de medios

Organiza: Armada Nacional.

Salinas

Simbiótica | Patrimonio en vuelo: aves y voces de la historia

Ruta 87, M 157, S 16, entre Tapes y Añagualpo

Domingo 5 de 11 a 19 h

El local cuenta con accesibilidad y atención personalizada para quien lo necesite. Las personas se acercarán a la propuesta mediante un recorrido libre e interactivo.

- Exposición: “Aves y voces de la historia”. Abierta todo el día.

- Una muestra que reúne los registros de fragmentos de relatos, ilustraciones, piezas de arte lítico, diarios de viaje y registros

históricos del siglo XIX que dan cuenta de la presencia de las aves en nuestro territorio y en la vida cotidiana de quienes lo habitaron.

- Exposición de las ilustraciones de aves de la ilustradora y diseñadora Nazareth Saligari para conocer más sobre las aves presentes en el territorio. Incluye fichas didácticas con información de las aves y códigos

QR con cantos o relatos narrados.

14 h. Conversatorio: “La naturaleza a simple vista: mirar aves, habitar el territorio”.

15 h. Conversatorio: “Lo que no se cuenta: naturaleza, territorio e historia”.

16 h. Reflexión sobre las distintas voces de la historia y su relación con la naturaleza en nuestro territorio.

17 h. Una invitación a enfocar la mirada y redescubrir a las aves como el vínculo más cercano con la naturaleza silvestre.

- Espacio de arte colectivo: “Aves y voces. El cielo que nos une”. Abierto todo el día. Los participantes dibujan aves nativas y escriben palabras que evocan el cielo.

- Ludoteca. Abierta todo el día. Espacio de juegos con temática de aves nativas, diseñados por Nazareth Saligari.

- Recorrido interpretativo: “Habitar el paisaje”. Abierto todo el día. Caminata guiada por el espacio, haciendo foco en árboles nativos, presencia de aves, formas de vida sostenibles.

- Mesa de lectura e intercambio. Abierta todo el día. Espacio con libros, fotos antiguas y publicaciones sobre aves, territorio y patrimonio. Libro de visitas. Proyección de videos breves, relacionados con la temática.

- Feria y merienda comunitaria. Abiertas todo el día. Feria con producciones vinculadas a la naturaleza, el arte y la soberanía alimentaria. Espacio para compartir una merienda con productos caseros o de la zona.

Organiza: Simbiótica.

Microrregión 5

Aeropuerto, Lomas de Solymar, San José de Carrasco, Solymar, Shangrilá

Aeropuerto

Museo Aeronáutico Coronel (Av.) Jaime Meregalli | Día del Patrimonio en el Museo

Ruta 101 km 19,500 – Base Aérea Nº 1 “General Cesáreo Berisso”, Aeropuerto Internacional de Carrasco, Municipio de Ciudad de la Costa, Canelones. Entre Av. Wilson Ferreira Aldunate (Ruta Interbalnearia) y Av. Calcagno.

Sábado y domingo de 11 a 18 h

Sábado 4 de octubre

11 h. Apertura al público en general.

11:15 h. Comienzo del arribo de aeronaves.

12:20 h. Recorridas en carro aeronáutico de la A.A.M.A.

14:45 h. Movimiento automático de alumnos de la E.T.A.

15:10 h. Concierto de la Banda de la Fuerza Aérea Uruguaya.

16 h. Comienzo de la partida de aeronaves.

17:30 h. Cierre de portón para el ingreso de personas.

18 h. Finalización de actividades.

Domingo 5 de octubre

11 h. Apertura al público en general.

12:20 h. Recorridas en carro aeronáutico de la A.A.M.A.

15:10 h. Pasajes de la aeronave AT-6 FAU 366.

17:30 h. Cierre de portón para el ingreso de personas.

18 h. Finalización de actividades.

Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

Lomas de Solymar

Plaza Tomás Berreta | 1825 Independencia y libertad

Plaza Tomás Berreta

Sábado 4 y domingo 5 de 18:30 a 19:30 h

Danzas, espectáculo. Accesibilidad para todos.

Organiza: Grupo de Danzas Río Arriba.

San José de Carrasco

Casa de la Cultura Comunitaria de San José de Carrasco | Muestra temática y artística en los pagos de la Ciudad de la Costa

Magallanes Manzana 77, Solar 16, entre Enrico Caruso

y Paralela Norte Av. Giannattasio

Sábado 4 de 10 a 17 h.

Cada objeto de la muestra estará identificado con una reseña de su historia. Nuestros colaboradores brindarán información al visitante.

Organiza: Casa de la Cultura Comunitaria de San José de Carrasco.

Solymar

Sub Prefectura de la Ciudad de la Costa | Exposición de vehículos marítimos y terrestres

Rambla Costanera y Márquez Castro, bajada 22

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Exposición de vehículos marítimos y terrestres.

Organiza: Armada Nacional.

Shangrilá

Sitio de Memoria Plaza de los DDHH | Memoria en Ciudad de la Costa a 50 años del Plan Cóndor

Plaza abierta con accesibilidad.

Av. Calcagno, Av. Giannattasio, República Argentina, Barcelona (Shangrilá)

Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 18 h

Exposición. Charla.

Organiza: Red de Sitios de Memoria, Comisión Memorias de la Costa, en coordinación con Municipio de la Ciudad de la Costa y apoyo de la Dirección de DDHH de Canelones.

Microrregión 6

Empalme Olmos, Pando, Toledo.

Empalme Olmos

Municipio de Empalme Olmos | Museo Ferroviario “Don Eduardo Hernández Peña”

Luis Alberto de Herrera, entre vías a Minas y Rocha, Coche Ganz 927

Miércoles a domingo, de 10 a 17:30 h

Museo con acceso fácil (rampa), visita guiada Revolución Industrial, Primer Ferrocarril en el Uruguay, Equipos de comunicación entre estaciones

antiguos interactivos, primer ferrocarril al este, la historia de Empalme Olmos y del Pulman, circulación en 30 metros de maqueta, tres sistemas de trenes miniatura.

Organiza: Patrimonio Canelones, Museos Canelones, Municipio Empalme Olmos Museo Ferroviario local AFE.

Pando

Campo de deportes del Club Social y Deportivo Olmos | Desfile Tradicionalista y actividades gauchescas

Ruta 8 Vieja km 35.500 Villa Olmos Canelones

Domingo 5

De 10 a 19 h. Comienzo en la mañana con el tradicional desfile por las calles de la ciudad de Pando, finalizando en las instalaciones del Club

Olmos con juegos de campo y actividades musicales.

También está prevista una charla a cargo del Grupo “Amigos del Patrimonio de Pando” sobre el periodo histórico 1825-1830, con horario y lugar específico a definir.

Organiza: Grupo Amigos del Patrimonio de Pando - Club Social y Deportivo Olmos.

Escuela Militar de Aeronáutica | Día del Patrimonio en la escuela

Ruta 101 km 31 - Pando - Canelones

Domingo 5 de 11 a 19 h

8 h. Arribo de aeronaves

11 h. Inicio de actividades:

- Muestra estática de aeronaves.
- Stands de muestras.
- Demostración de aeromodelismo.
- Visitas guiadas por las instalaciones
- Actividad de planeador

16 h. Partida de aeronaves

- Demostración de salto en paracaídas
- Demostraciones Aéreas
- Desfile del Cuerpo de Alumnos

17:30 h. Arriado de Pabellones con desfile del Cuerpo de Alumnos

18 h. Concierto por parte de la Banda de Músicos “Cnel. (Reserva) Walter Miños”

19 h. Finalización de actividades.

Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

Toledo

Escuela Militar | Día del Patrimonio

Ruta 6 km 22500 Toledo - Canelones

Sábado 4

De 9 a 17 h. Se realizará una demostración de la Banda de Músicos del Instituto, recorrida por el frente exterior de la Escuela Militar y actividades demostrativas por parte de los alumnos del Instituto.

Organiza: Escuela Militar.

Plaza Baltazar Brum Toledo | Importancia de los DDHH en el marco de las jornadas "Día del Patrimonio"

Intersección calles Sabino Álvarez y Luis Alberto de Herrera

Sábado 4 de 10 a 15 h

El encuentro se realizará en la plaza Baltasar Brum frente a la Escultura en homenaje a las Víctimas de Estado. La atención es personalizada y tiene accesibilidad. Se entregará folletos alusivos al significado e importancia de lo transcurrido, vivido en dictadura e intervenciones realizadas por la CNHSM quien nos reconoció. De allí se parte en caminata al Sitio de Memoria por lo que se solicita a las personas llevar agua, ropa y calzado cómodo.

Organiza: Colectivo Memoria de Toledo.

Microrregión 7

El Colorado, Canelón Chico, La paz, Las Piedras, Progreso.

El Colorado

Museo de la Uva y el Vino | Vino, Patrimonio y Cultura

Ruta 48 km 18,5 a 600 metros de la Ruta. El Colorado, Las Piedras, Canelones

Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h

Visita guiada de 10:30 a 16:30 h. Contamos con accesibilidad (ascensor)

Organiza: Museo de la Uva y el Vino.

La Paz

Sociedad Italiana de La Paz | Fiesta de la Vendimia La Paz 2025

Av. Artigas 339 esq. Rodó

Sábado 4 de 20 a 23 h

Fiesta de la Vendimia en donde se elegirá a la nueva Representante de la Vendimia de la zona de La Paz, se hará un Homenaje al patrimonio de los orientales, en este caso conformada por la corriente migratoria que trajo a nuestro país la vitivinicultura.

Organiza: Comisión Vendimia de la Asociación de Comisiones de Seguridad Barrial de La Paz.

Las Piedras

Centro Cultural Miguel Ángel Pareja | La gesta de los valientes por la libertad desde el pago de Las Piedras en la cultura

Av. de las Instrucciones del Año X III y vía férrea

Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 20 h

Exposición de 14 a 20 h.

Teatro y ballet de 17 a 19 h.

Organiza: Asociación Civil Centro Cultural Miguel Ángel Pareja.

Centro de Viticultores | Muestra

Dr. Pouey n.º 712 Las Piedras

Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 17 h

Muestra sobre la vitivinicultura.

Organiza: Centro de Viticultores

Museo Yamandú Rodríguez | La Criolla Artiguista de Las Piedras

Elías Regules 420

Sábado 4 y domingo 5 de 16 a 18 h

Visitas guiadas al Museo, que posee un sector dedicado a nuestro prócer José Gervasio Artigas. La institución fue creada en el año 1913 y es la segunda más antigua del país.

Organiza: La Criolla Artiguista de Las Piedras.

Progreso

Capilla San José y Parroquia San Antonio María Claret | Patrimonio Cultural Religioso en Progreso

Progreso, San Martín, Eliseo Argentino

Sábado 4 de 14 a 19 h

Capilla San José, fundada el 25 de mayo de 1917 por un grupo de vecinos en su mayoría inmigrantes italianos y españoles. La obra arquitectónica fue diseñada por el arquitecto Juan Giuria quien fue el primer teórico de nuestra arquitectura nacional. El edificio cuenta con rampa.

Organiza: Comisión de Patrimonio Cultural Religioso, Capilla San José.

Club Social Progreso | Un paseo por nuestra historia

Ruta 68 km 28

Domingo 5 de 9 a 19 h

Tour Paseo por nuestra historia, almuerzo, bailes de época.

Organiza: Comisión Amigos del Patrimonio del Municipio de Progreso.

REGIÓN SUROESTE



Festejos en Cardona, Soriano, 1953. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

La región suroeste la comprenden los siguientes departamentos y localidades:

- [**COLONIA**](#)

Carmelo
Colonia del Sacramento, capital departamental
Juan L. Lacaze
Nueva Helvecia
Nueva Palmira
Paraje Polancos
Riachuelo
Santa Ana
Tarariras

- [**SAN JOSÉ**](#)

Ciudad del Plata
Ciudad Rodríguez
Colonia Wilson
Kiyú
Libertad
San José de Mayo - capital departamental
Tala de Pereyra

- [**SORIANO**](#)

Altos del Perdido
Mercedes, capital departamental
Palmar
Santa Catalina
Villa Soriano

COLONIA

Lista de actividades en el departamento de Colonia, por localidad en orden alfabético.

Carmelo, Colonia del Sacramento, Cufre, Juan L. Lacaze, Miguelete, Nueva Helvecia, Nueva Palmira, Paraje Polancos, Tarariras.

Carmelo

Archivo y Museo del Carmen | El Museo conectando huellas: tecnología, historia y jóvenes.

Ignacio Barrios 208 entre Del Carmen y José Pedro Varela

Sábado 4 y domingo 5

Sábado de 18 a 20 h, y domingo de 10:30 a 12:30 h

Contamos con una docente llamada Lucía Bonjour quien dicta en esta casa el curso de Lengua de Señas Uruguaya. En esta oportunidad, además de todas las actividades que se desarrollarán en vivo y guiados, se estará proyectando a través de una pantalla, todo el material del Día del Patrimonio 2025.

Organiza: Archivo y Museo del Carmen, Carmelo.

Calera de las huérfanas | Visitas gratuitas

Juan Zorrilla

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Visitas al sitio histórico.

Senderismo hasta los hornos de cal.

Senderismo hasta el arroyo.

Visita a la sala de interpretación que será reinaugurada luego de una ampliación y mejora. Se podrá contemplar los avances de las obras de restauración de la capilla.

Organiza: Comisión Pro Calera de las huérfanas.

Casa de la Cultura | Cien años del Comité Patriótico Femenino Carmelo

Calle 19 de Abril 246 e Ignacio Barrios

Sábado 4 de 17 a 20 h y domingo 5 de 10 a 17 h

Sábado 4. 17 h. proyección de documental El Patriota Fiel realizado por el Comité Patriótico Femenino en 2019, sobre la vida del ganador de Premio CUTA.

Documental sobre la vida del coronel don Ignacio Barrios firmante del acta de la Declaratoria de la Independencia.

Cierre con la presentación del grupo de danza folclórica Estirpe Oriental.

Domingo 5.

Puertas abiertas de Casa de la Cultura con muestra fotográfica del Comité Patriótico Femenino sobre la Estancia y Oratorio

Juan de Narbona, pudiendo recorrer sus diferentes salas: hemeroteca, recámara de don Ignacio Barrios, museo histórico General Artigas.

Presentación de PowerPoint sobre Memoria del 1925-2025 del CPF, para finalizar con la proyección de El Patriota Fiel.

Organiza: Comité Patriótico Femenino Carmelo y Casa de la Cultura coronel Ignacio Barrios Centro

Cultural Nacional.

Cementerio Carmelo | Una mirada a la vida de Don Ignacio Barrios

Calle Rivera y Ansina

Domingo 5

11 h. Recorrido a cargo de coordinadora del Grupo Amapola, Profa. Sandra Durand.

Organiza: Grupo Amapola y Comunidad de Polancos.

Estancia y Capilla Don Juan de Narbona | Voces, lecturas y puntadas de 1825...

Ruta 21, km 264

Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18:30 h

Exposición guiada: "Mujeres de la Revolución".

Muestra de las obras del Concurso de Bordado con la temática flora e imágenes del bien "Proyecto Conociendo y Difundiendo el bien y su Flora" donde el público participará a través de su votación (día 4 y 5 octubre).

Sábado 4

16 h. Presentación del libro La Cruzada Libertadora a cargo del historiador Jorge Frogoni Lacleau.

18 h. Charla sobre “Los Payadores” y contrapunto de payadores.
Organiza: ONG Don Juan de Narbona.

IFD Carmelo | Patrimonio Educativo de Carmelo

Uruguay 336

Viernes 3, sábado 4 y viernes 10 de octubre

Viernes 3 de 13:30 a 18:30 h

Inicio 13:30 h. Escuela n.º 5 de Carmelo. Descubrimiento de la Primera Marca de Memoria Educativa y salida de los Chasques a todas las instituciones educativas de Carmelo (Escuela n.º 137, n.º 138, n.º 117, n.º 92, n.º 6, n.º 144, n.º 114, n.º 11, Jardín n.º 115, n.º 51 y n.º 111, Escuela Técnica, ERCNA, Colegio del Carmen, Liceo n.º 1 y Liceo n.º 2).

De 14:30 a 15:30 h. Llegada de los chasques a las instituciones educativas donde cada una realiza una actividad para recibirlos y entrega de mensajes para el IFD de Carmelo y salida para el IFD.

17:30 h. Retorno de los chasques. Acto protocolar en el marco de los 75 años, suelta de palomas y abrazo al IFD.

Sábado 4 de 9:30 a 16 h

- IFD de Carmelo. Muestra Educación a través del tiempo con audioguía.

Viernes 10

Sendero Educativo por los lugares que habitamos como IFD.

- Escuela n.º 5, 9:30 h.

- Esquina Zorrilla e Ignacio Barrios, 10 h.

- Liceo n.º 1, 10:30 h.

- Escuela n.º 11, 11 h.

- IFD de Carmelo, 11:30 h.

Organiza: Instituto de Formación Docente de Carmelo.

Museo de la Industria Naval -ERCNA | Carmelo: donde el astillero y el Arroyo de las Vacas se vuelven arte

18 de Julio y Arroyo de las Vacas

Viernes 3 de 16:30 a 18 h y sábado 4 de 14 a 17 h

Los invitamos a recorrer una propuesta que articula arte contemporáneo y patrimonio industrial.

En esta oportunidad se presenta una exposición a cargo de Francisco Anchieri, estudiante avanzado de la Licenciatura en Artes Visuales, exalumno de la ERCNA y descendiente de inmigrantes italianos que trabajaron en el ex Astillero MDF. A través de una serie de obras realizadas con distintas técnicas, se aborda la historia del astillero y sus protagonistas, utilizando el arte como herramienta de reflexión crítica y conexión con la memoria colectiva.

La muestra se complementa con recorridos guiados por la sala de exposiciones, las instalaciones del exastillero, el parque industrial y la embarcación inglesa Greater London/Ades 1. Estas instancias permiten poner en diálogo las obras con el entorno físico y simbólico del patrimonio.

Además, se exhibirá la primera pintura y el primer libro referente al combate de Las Vacas a 200 años de dicho suceso histórico enmarcado en el proceso de independencia oriental.

Organiza: Museo de la Industria Naval.

Sub Prefectura del Puerto de Carmelo | Muestra estática

Av. del Bicentenario N.º 160

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Muestra estática de medios marítimos y terrestres.

Organiza: Armada Nacional.

Colonia del Sacramento, capital departamental

Batallón “Oriental” de Infantería Mecanizado N.º 4 | Exposición de museo y materiales

Baltasar Brum s/n, esquina Tacuarembó

Sábado 4 y domingo 5 de 9:30 a 17 h.

Recorrido por museo y material con un guía, circuito no cuenta con grandes escaleras.

Organiza: Ejército Nacional, Batallón “Oriental” de Infantería N.º 4.

Casa Fundación Fontaina Minelli | “Abrimos la historia de nuestro Salón de Piedra”

Calle D`Portugal 167

Sábado 4 y domingo 5

De 10 a 18 h. Sede de puertas abiertas.

Organiza: Fundación Fontaina Minelli.

Centro Cultural de AFE | La Historia en Ómnibus... Perazza & ONDA 100 años transportando emociones

Paseo Eduardo Víctor Haedo y calle Alberto Méndez

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Proyección de audiovisual sobre la historia de Eloy Perazza en su primer viaje en un Ford T desde Colonia a Montevideo.

Ambos días a las 11 horas lectura para niños sobre esa historia con entrega de material, a cargo de familiares. Este proyecto familiar es un

homenaje al primer viaje interdepartamental en un transporte colectivo, realizado hace 100 años.

El sábado 4, luego de las 18 horas, al cierre de la jornada se realizará una actividad en homenaje al Sr. Eloy Perazza, precursor de la línea Colonia - Montevideo y posterior fundador de la empresa ONDA.

El domingo 5, a las 15 horas se inicia una caravana con los autobuses por la Rambla Costanera de Colonia, dando cierre de la actividad a las 18 horas.

El Centro Cultural AFE, es un lugar con accesibilidad universal, con servicio higiénicos, y se constará con plaza de comidas y atracciones para niños/as.

Organiza: Familiares de Eloy Perazza y Grupo ACLO (Agrupación de Coleccionistas de Literatura Omnibusera).

Centro de Estudios Históricos Navales y Marítimos Museo Naval | Visita por sus instalaciones

Henríquez de la Peña s/n esq. de San Francisco

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Su muestra permanente está conformada por artillería naval única en su tipo y diversos objetos provenientes del medio subacuático, fiel testigo de las distintas ocupaciones del territorio por parte de los lusitanos y españoles.

Organiza: Armada Nacional.

Comarca Las Liebres | Visita guiada por huerta orgánica, viñedo y casa principal, construida en 1920

Armonía Somers 1150 - Colonia del Sacramento

Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 12 h

Visita guiada por huerta orgánica, viñedo y casa principal.

Organiza: Comarca Las Liebres.

Faro de Colonia del Sacramento. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Barrio Histórico. San Francisco s/n entre Henríquez

de la Peña y De San Pedro

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Recorrido por el Faro Histórico donde se podrá conocer sus instalaciones y funcionamiento.

Organiza: Armada Nacional.

Museos de Colonia | Museos conmemorando el bicentenario

Calle de Comercio 77, espacio central. Podrán recorrerse

otras casas del museo dispuestas en el Barrio

Histórico de Colonia del Sacramento

Sábado 4 y domingo 5

De 11:30 a 16:30 h. Museo de puertas abiertas, exposición "No pierdas los Estribos".

Organiza: Intendencia de Colonia, Dirección de Cultura, Museo de Colonia.

Prefectura del Puerto de Colonia | Recorrido y Exposición

Miguel A. Ordiozola 480

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Exposición estática de móviles marítimos.

Organiza: Armada Nacional.

Casa Alicia y Casa Pou | Arqueología en el Sistema Fortificado de Colonia del Sacramento

San Miguel esq. San Pedro. Barrio Histórico

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 h y de 15 a 18 h

Exposición asistida sobre el estudio arqueológico en áreas asociadas al sistema fortificado de la Colonia del Sacramento.

Organiza: Depto. de Arqueología de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, Ministerio de Educación, y el Consejo Ejecutivo Honorario de Colonia, Intendencia de Colonia.

Cufre

Escuela n°. 36 de Cufre | Muestra

Calle Sarandí s/n, Cufré, Colonia.
Sábado 4 de 10 a 18 h
En este Día del Patrimonio, la escuela te espera.
Organiza: Escuela n°. 36 y Municipio de Cufré.

Juan L. Lacaze

Ciudad de Juan Lacaze | Los Pagos del Sauce: Memorias de Agua, Tierra, Trabajo y Arte

Museo Puerto Sauce, Museo Arqueológico Mora, Circuito Arqueológico, Fabrica Campomar y Soulas y Bahía de la ciudad.
Sábado 4, domingo 5, sábado 11 y domingo 12 de octubre de 10 a 20 h
10 h. Parque Industrial Ex Fábrica Campomar y Soulas.
Actividad: Circuito Histórico.
Descripción: Recorrida guiada a pie por el Patrimonio Industrial, punto de encuentro la puerta de ingreso del parque industrial.
Pasando por la manzana histórica llegando al Museo Puerto Sauce.
15 h. Museo Arqueológico.
Actividad: Museo y Circuito Arqueológico.
Descripción: Recorrido en bicicleta o vehículo con guía, visita de 4 estaciones por toda la ciudad.
19 h. Espacio EPI ex Plaza de Deportes.
Actividad: Música, artesanía y gastronomía.
Descripción: Espectáculos musicales y actividades culturales.
Durante el día, paseos en velero por la bahía del Puerto Sauce, visita a los museos: Museo Puerto Sauce y Museo Arqueológico Mora. Disfrutar de una torta frita rellena en la plaza pública de la ciudad.
Organiza: Comisión de Turismo y Comisión de Cultura, Municipio de Juan Lacaze.

Museo Arqueológico Mora | Visitas mediadas y actividades vinculadas al patrimonio indígena

José E. Rodó 255, Juan Lacaze
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Programa de Investigación Antropo-Arqueológica y Desarrollo con sede regional para el área de Colonia: investigación y divulgación del patrimonio arqueológico de los territorios a los que se vincula. Local accesible.
Organiza: Biblioteca J. E. Rodó y PIAAD-DICyT-MEC.

Sub Prefectura del Puerto de Juan Lacaze | Exposición de medios marítimos y terrestres

Calle 25 de Agosto esq. Av. Rosario
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de medios marítimos y terrestres.
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Miguelete

Salón Uruguayo Fútbol Club | Miguelete, origen e identidad

Artigas s/n. Entre Dr. Alberto Boerger y 28 de Marzo
Sábado 4 de 15 a 23 h
La muestra Miguelete, origen e identidad" busca rescatar y poner en valor la historia fundacional de nuestro pueblo, recordando a quienes forjaron sus primeros caminos y permitieron a las nuevas generaciones acercarse a sus raíces. A través de objetos, documentos, relatos orales y fotografías, se reconstruye parte de la identidad colectiva que nos une. Su origen, el remate de la estancia The River Plate and Company, los primeros pobladores, las primeras casas, el primer almacén, la primera escuela, la llegada de la corriente eléctrica, el progreso y el trabajo continuo.
Esta propuesta no solo pretende ser una exposición estática, sino una experiencia viva que convoque a la memoria, al intercambio intergeneracional y al reconocimiento del territorio como parte fundamental de nuestra historia. Preservar y difundir estos orígenes es también una forma de proyectarnos hacia el futuro con más conciencia y pertenencia.
Te invitamos a recorrerla y ser partícipe.
Organiza: Municipio de Miguelete, Comisión de Cultura local.

Nueva Helvecia

Tanque de OSE Nueva Helvecia | Visita al mirador del tanque de OSE, construido en 1948 por el Arq. Luigi Bogattini

Luis Dreyer y Artigas

Domingo 5 de 10 a 16 h

Visita al mirador del tanque de OSE. Se accede por escalera (112 escalones), restringido a mayores de 12 años acompañados por adulto responsable. Las visitas se suspenden en caso de lluvia o viento.

Organiza: OSE y Municipio de Nueva Helvecia.

Plaza de los Fundadores | 2.ª Fiesta Nacional del Queso

Plaza de los Fundadores Nueva Helvecia

Domingo 5 de 12 a 19 h

Catas de quesos de la región y actividades destinadas a promover el conocimiento sobre este noble producto.

Espectáculos artísticos, bailes típicos, feria artesanal.

2.º Concurso uruguayo de Dulce de Leche, todo el fin de semana. Participan productores locales y nacionales.

Degustación y premiación.

Museo local abierto al público.

Visitas guiadas al Molino Quemado, espacio con fuerte valor simbólico e histórico.

Organiza: ADE y Municipio Nueva Helvecia.

Nueva Palmira

Casa de la Cultura | Juntos por el Patrimonio

Artigas 1174

Sábado 4 de 18:30 a 20 h.

Exposición y taller para niños.

El local cuenta con rampa.

Organiza: Casa de la Cultura Nueva Palmira.

Biblioteca Popular Jacinto Laguna | 152 Años al servicio de la Cultura

Gral. Artigas e/ F. Lucas Roselli

Sábado 4 de 17 a 18:30 h

Visitas guiadas. Muestra.

Organiza: Biblioteca Popular Jacinto Laguna.

Museo “Prof. Lucas Roselli” | “Piezas bicentenarias”

Calle Lucas Roselli 1130, entre Gral. Artigas y José E. Rodó

Sábado 4 y domingo 5 de 20 a 22 h

Visitas guiadas. Exposición de material arqueológico, paleontológico e histórico. Local con rampa, atención personalizada.

Organiza: Museo Prof. Lucas Roselli de Nueva Palmira.

Prefectura del Puerto de Nueva Palmira | Muestra Estática

Paraguay esq. Ultramar s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Muestra estática.

Organiza: Armada Nacional.

Rambla costanera y Dársena Higuieritas Nueva Palmira | Fiesta del Río Uruguay

Wilson Ferreria Aldunate entre Lavalleja y Montevideo. Torres Leiva entre Paraguay y 25 de Mayo

Sábado 25 y domingo 26 de octubre

Espacio libre y público con accesibilidad.

Sábado 25 de octubre de 14 a 23 h

Muestra "Memoria y tradición Oficios olvidados" de la artista María Victoria Boné. Danzas folklóricas y populares. Feria de emprendedores. Muestras de artistas plásticos y artesanos locales. Concurso de pesca deportiva. Actuación de músicos locales.

Domingo 26 de octubre de 17 a 22 h.

Desfile de caballería gaucha y artistas locales.

Organiza: Municipio e instituciones locales.

Paraje Polancos

Capilla Santa Lucía en Polancos | Una mirada a la vida de don Ignacio Barrios

Paraje Polancos Ruta 97 casi calle Don Manuel Mora.
Domingo 5
20 h. Recorrido guiado a cargo de coordinadora del Grupo Amapola Prof. Sandra Durand.
Organiza: Grupo Amapola y Comunidad de Polancos.

Riachuelo

Escuela n.º 56 "Jesualdo Sosa" | Espacio Museístico Escolar "La identidad se fortalece en la escuela"

Uruguay s/n

Sábado 4 de 16 a 19 h

El espacio museístico institucional de la escuela tiene como objetivo fortalecer el sentido de pertenencia de los niños y sus familias. La escuela se presenta como un punto de encuentro y un lugar por el que todos hemos pasado.

Este proyecto surge del interés de los estudiantes por compartir lo trabajado y aprendido tras un recorrido por la historia del pueblo y sus espacios más representativos.

El museo escolar se titula: "La identidad se fortalece en la escuela".

Organizan: Equipo docente y de dirección de la escuela, Comisión de Fomento Escolar y la colaboración del MEC de Colonia (equipo de museos).

Santa Ana

Bicentenario en la Hostería Don Guillermo: "Memorias y Patrimonio"

Av. las Albizias s/n, esquina rambla del medio ambiente

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 20 h

Sábado 4 de octubre:

De 10 a 16 h. Visitas guiadas por el predio, la construcción, habitaciones.

Muestra de Fotográfica con la historia del Balneario, fotos inéditas.

De 16 a 20 h. Proyección de Película filmada en la Hostería (2021)

Relato histórico por parte de un historiador local.

Domingo 5 de octubre:

De 14 a 20 h. Visitas guiadas por el predio, la construcción, habitaciones.

Muestra de Fotográfica con la historia del Balneario, fotos inéditas

17 h. Actuación:

Duo Folklórico "Grupo RUSTIKO",

Muestra de Danza Folklórica "Compañía Orígenes"

Peña libre

Las instalaciones cuenta con accesibilidad en la planta baja.

Atención personalizada para quienes lo necesiten.

Organiza: Hostería Don Guillermo.

Tarariras

Club Tarariras | Muestra Tarariras Capital Tuerca

Calle 18 de Julio 1111 esq. J. P. Varela

Sábado 4 y domingo 5 horario vespertino

Muestra/museo de la historia "tuerca" de nuestra ciudad: fotos, trofeos, videos de personas relacionadas contando anécdotas o saludando.

El siguiente fin de semana, domingo 12 de octubre, en el Autódromo Juan Schnyder se presenta una muestra que incluye coches durante todo el día de competencias.

Club Tarariras es el único club del país que cuenta con autódromo, el cual es parte de la historia de la comunidad, se ha ganado así el apodo de Capital Tuerca, con una historia muy vinculada al automovilismo y el motociclismo. La ciudad ha sido anfitriona durante décadas de diferentes eventos automovilísticos, desde los primeros pilotos como Juan Schnyder, Marne Girones y más. Es incluida como parte de las competencias de rally en tierra y de tiempo, como el rally 19 Capitales, ha tenido y tiene competidores

en diferentes categorías, campeones nacionales y sudamericanos.

El amor por los motores se transmite aquí generacionalmente, desde el abuelo mecánico al nieto piloto.

Organiza: Comisión de Cultura- Municipio de Tarariras.

SAN JOSÉ

Lista de actividades en el departamento de San José por localidades en orden alfabético.

Ciudad del Plata, Ciudad Rodríguez, Colonia Wilson, Kiyú, San José de Mayo, Tala de Pereyra.

Ciudad del Plata

Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial | Visita guiada a la exposición “Arqueología en los Humedales del Santa Lucía”

Ruta 1 km 22.500, Nexo al peaje de Ruta 1 vieja

Domingo 5 de 12 a 16 h

Visitas guiadas 12, 13, 14, y a las 15 horas. Inscripciones hasta 48 horas antes a cirat@dicyt.gub.uy

Organiza: Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial CIRAT, San José, PIAAD-DiCyT-MEC-ISJ.

La Cueva de América | La Cueva abre sus puertas: Patrimonio Vivo de la Danza y la Comunidad

Ruben Lena, manzana D1, Solar 85

Sábado 4 de 16 a 19 h

16 h. Apertura de puertas y bienvenida. Los visitantes serán recibidos por integrantes del equipo de La Cueva de América, quienes darán una introducción sobre la historia del espacio y la actividad del día.

De 16:30 a 18:30 h. Recorrido guiado por La Cueva Se abrirán por primera vez todos los espacios de la institución: Sala de reuniones, dormitorios, damarines, espacios de ensayo, sala principal y escenario.

Durante el recorrido, se podrá conocer el proceso de crecimiento de este centro cultural comunitario, desde sus orígenes con Carina Verno enseñando ballet en Rincón de la Bolsa, pasando por el nacimiento del Ballet Folclórico del Plata (Creado por Gustavo Verno), los encuentros internacionales, las giras por el exterior, y la consolidación de La Cueva como punto de referencia para el arte popular.

La visita incluirá: Exposición de fotografías históricas. Material audiovisual. Prensa, reconocimientos y vestuario de archivo Intervenciones de artistas locales durante el recorrido.

18:30 h. Desfile escénico: “Vestir la Historia”. Una puesta en escena de vestimenta tradicional del siglo XIX y XX, acompañada de relatos breves sobre el contexto sociocultural de cada prenda. Esta propuesta no es solo visual: se propone como una experiencia vivencial, donde el público podrá comprender cómo el vestuario, la danza y la vida cotidiana se entrelazan en la historia del Uruguay.

Actividad especial de cierre: La jornada finalizará con una puesta en escena performática: “Desfile de la Memoria en Movimiento”, una muestra de vestuario tradicional contextualizado a través de la música, la danza y relatos sobre sus raíces socioculturales.

Una experiencia visual y sensorial que invita a reflexionar sobre el patrimonio intangible que habita en los cuerpos, las costumbres y las expresiones del pueblo.

Organiza: Asociación Civil América Unida.

Las Aves de Playa Penino, Patrimonio Natural de los Humedales del Santa Lucía | Visita guiada

Punto de encuentro: Ruta 1 nueva km 28 calle Luis Puig

Domingo 5 de 8:30 a 11:30 h

Avistamiento de aves, recorrido guiado.

Organiza: Club de Observadores de Aves Playa Penino y Alrededores - Aves Uruguay.

Reserva Natural Playa Penino, patrimonio natural | Recorrido guiado

Punto de encuentro: Calle 3 y Rambla Costanera, Barrio

Penino, Ciudad del Plata

Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 11 h

Recorrido guiado por la Reserva Natural de Playa Penino reconocida mundialmente como sitio de observación de aves, integra el área protegida de los humedales de Santa Lucía.

Organiza: Voluntarios Reserva Natural Playa Penino.

Ciudad Rodríguez

Club de Leones | Charla “El ahorro en 1825 y su evolución en Rodríguez” y exposición de alcancías

Cnel. Diego Lamas 896

Viernes 3, sábado 4 y domingo 5

Viernes 3 de 19:30 a 21:30 h.

Sábado y domingo de 10 a 12 h y de 16 a 19 h.

Viernes 3 de octubre de 19:30 a 21:30 h.

Charla: “El ahorro en 1825 y su evolución en Rodríguez” a cargo del Prof. Pablo Rivero, con exposición de alcancías.

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 , y de 16 a 19 h

Exposición de Alcancías, acompañada de una muestra sobre el ahorro en Rodríguez. Curador Prof. Pablo Rivero.

Organiza: Club de Leones.

Feria del Patrimonio 2025 | Espectáculos

Calle Mario Bértola entre León Jude y Diego Lamas

Viernes 3 de octubre de 14 a 16 h

La actividad constará de diferentes espectáculos al aire libre organizados por cada institución participante, entre ellos: interpretación de canciones, danzas, exposiciones y resultado de investigaciones realizadas en la comunidad. Se contará, además, con una plaza de comidas que incluirá elaboraciones típicas del bicentenario (pasteles, empanadas, natillas, tortas fritas etc.)

Organizan: Club Social 18 de Julio, Club Nazareth, UTU Rodríguez, Liceo Mtra. Haydée Bellini Brillada, Centro para adolescentes, Club de Leones, CAIF Acurruco, Hogar Diurno, Centro Cultural “Casa de Rodríguez”, Escuela n.º 47 y Jardín n.º 109.

Colonia Wilson

Central Térmica Punta del Tigre | Visita guiada

Ruta 1 km 39.500 más 7 km aprox. por Camino Calcagno

Sábado 4 y domingo 5

De 9 a 16 h. Recorrido por las instalaciones de la Central Térmica Punta del Tigre. Hay accesibilidad para personas con discapacidad.

Organiza: UTE.

Kiyú

Sendero Eco-arqueológico Camino del Indio

Calle Ibirapitá esquina Luz Marina

Domingo 5

15:30 h. Sendero de dificultad media a baja. Inscripciones hasta 48 horas antes a cirat@dicyt.gub.uy

Organiza: Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial (CIRAT, San José), Programa de Investigación Antropo-arqueológica y Desarrollo, Dirección Nacional de Innovación, Ciencia y Tecnología-MEC-Intendencia de San José.

Libertad

“De Antaño Exhibición” | Acerca la historia a través de su propia historia atesorada

Ubicado en calle Leandro Gómez s/n, entre 25 de Agosto y Artigas

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 h, y de 16 a 18 h

Exhibición de diferentes objetos desde vehículos restaurados a objetos de la vida cotidiana, de oficina, de arte, vestimenta, instrumentos musicales, documentos; entre otros. Abarca aproximadamente un siglo, desde mediados del siglo XIX a mediados del XX.

El local cuenta con rampa de acceso a la puerta principal, guía audio y atención personalizada para quienes lo necesiten.

Organiza: “De Antaño Exhibición” junto a la Oficina de Turismo del Gobierno Departamental de San José.

Casa de la Cultura de Libertad | Uruguay la independencia y el candombe

Morquio entre 25 de Agosto y Artigas

Sábado 4 de 9 a 16 h, y domingo 5 de 9 a 18 h.

En ambas jornadas se presentará un paseo audiovisual creado por niños y jóvenes del INAU y de las escuelas 104, 77, 73, 86, 49, 107, 35. Habrá también una exposición de artistas locales y talleres temáticos.

Más que un paseo es una experiencia desde Montevideo colonial, los esclavos y el candombe, adhiriendo a la temática de este Día del Patrimonio centrado en los 200 años de la independencia del país.

En el lugar de la muestra se realizarán talleres abiertos (los interesados deberán anotarse con antelación a celulares de contacto 094404430 y 093545661), los temas a abordar son: iniciación al maquillaje artístico, iniciación al baile, e iniciación al toque tambor, aprendiendo su historia y el porqué de cada creación.

El día domingo se finalizará con una charla abierta con historiadores sobre la temática, la muestra realizada con los trabajos de

los alumnos de las escuelas, y el acompañamiento de músicos de trayectoria en el género para dar cierre a un fin de semana histórico patrimonial y enriquecedor.
Local con rampa de acceso.
Organiza: Evento creado por Laura Sánchez y Néstor Zeballos con el apoyo de Comparsa Son Del Sur, la Casa de la Cultura y la Junta Local de Libertad.

San José de Mayo, capital departamental

150 años de la Basílica Catedral y Santuario Nacional de San José de Mayo, y Segundo Templo como sede de la jura de la Constitución de 1830

Calle Asamblea entre Treinta y Tres y 25 de Mayo

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Sábado 4

10 h. Visita guiada.

Domingo 5

11 h y 17 h. Visitas guiadas.

Festejamos este año el 150 aniversario de la inauguración del actual templo catedral (tercer templo) y queremos reivindicar, además, el valor patrimonial del espacio del Segundo Templo, sede de la Jura de la Constitución de 1830 y de diversos acontecimientos históricos.

La Basílica Catedral y Santuario Nacional de San José fue declarada patrimonio nacional y así como la obra del pintor Lino Dinetto que luce su interior.

Organiza: Parroquia Catedral.

Bodega y viñedos Rovere | Visitas guiadas

Camino José Ignacio paraje Bañado

Sábado 4 y domingo 5

De 10:30 a 12 h y de 14:30 a 16 h. Visitas guiadas por el viñedo y bodega con copa de cortesía.

Organiza: Bodega Rovere.

Bus Turístico a Mal Abrigo

Punto de partida: Km 0, Parque Rodó

Domingo 5 de 10 a 14 h

10 h. Salida del km 0 (centro diurno) del Parque Rodó, San José de Mayo

10:15 h. Parada en la Catedral Basílica San José de Mayo.

11 h. Visita guiada por el Parque y Museo Ferroviario, tiendas de artesanías y murales de Mal Abrigo

13:30 h. Retorno.

Organiza: Intendencia de San José.

Casa de la Cultura | De puertas abiertas

Ituzaingó 633, entre 18 de Julio y Dr. Becerro de Bengoa

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18:30 h

Actividades en doble jornada que incluyen muestras de todas nuestras formaciones artísticas. Contamos con accesibilidad.

Organiza: Casa de la Cultura.

Casa Dominga | Luz, cámara... Recuerdos

Ciganda 565

Sábado 4 de 17 a 18 h

Actividad que habla de nuestra memoria e identidad y educa a las infancias a través de audiovisuales, fotografías y objetos relacionados a la historia de la fotografía local.

Organiza: Casa Dominga.

Centro histórico | Visita guiada “Bicentenario de San José: un pasado que forja identidad”

Peatonal Sarandí esq. Asamblea

Sábado 4 y domingo 5. A las 10:30 h y 15:30 h.

Se realizarán dos visitas guiadas por el Paseo de los Constituyentes, Basílica Catedral, Monumento a la Paz de Abril, Teatro Macció y Museo de Bellas Artes de San José.

Organiza: Área de Turismo, Intendencia de San José.

Espacio Cultural San José | Exposiciones y visita guiada

18 de Julio 509 esq. Treinta y Tres

Sábado 4 y domingo 5

De 10 a 18 h. Exposiciones, Museo virtual Hugo Nantes y visitas guiadas.

El local cuenta con accesibilidad.

Organiza: Intendencia de San José.

Instituto Cultural Español San José | Vicente T. Caputi: el tema de la Independencia.

Investigación de la Profa. Margarita Patrón

25 de Mayo 422

Sábado 4 y domingo 5 de 19 a 20:30 h

Exposición, charlas. El local cuenta con rampas y pasamanos de acceso y baños para discapacitados.

Organiza: Grupo “Compartir” (profesoras de Historia) Margarita Patrón, Edhy Saavedra. Adriana Viña e Instituto Cultural Español.

Teatro Macció | Visitas guiadas

18 de Julio 529 esquina 25 de Mayo

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Visitas guiadas ambos días.

El Teatro Bartolomé Macció es una tradicional sala teatral de la ciudad uruguaya de San José de Mayo. Es el edificio arquitectónicamente más importante de la capital. En 1984, el Ministerio de Educación y Cultura lo declara como Monumento Histórico Nacional. Fue reinaugurado en febrero de 2010 con presencia de autoridades nacionales y departamentales, así como destacadas figuras de

la cultura nacional. La complejidad de la intervención realizada por los arquitectos, estriba en el cuidadoso mantenimiento de la arquitectura original contrastada con la instalación de los múltiples servicios e instalaciones no previstas originalmente y ahora necesarias.

El domingo 5 de octubre, el recorrido guiado se dará en formato espectáculo “Un Teatro llamado Macció”. En el mismo participan guías turísticos profesionales, actores, bailarines, y músicos, interactuando a través de un guion que cuenta la historia del emblemático Teatro Macció. Todo se desarrolla a la vez que se lo va recorriendo en su totalidad de espacios.

El espectáculo se inicia a las 15:30 horas en la puerta del edificio. No se necesita inscripción previa. El teatro es un sitio que cuenta con accesibilidad (rampas y ascensor). Personal municipal del teatro se encarga de la atención general del público ante cualquier necesidad.

Organiza: Productoras artísticas “Quijotes Multimedios” e “Intermedios Producciones”. Dirección de Cultura de la Intendencia de San José. Intendencia de San José.

Hostería del Parque San José de Mayo | Paseo guiado por Parque Rodó y Hostería del Parque

Hostería del Parque km 92.500, Ruta 3 General José

Artigas San José

Sábado 4 de 14 a 16 h.

Visitas guiadas, una invitación para conocer la historia del Parque Rodó ex Parque Mario y la Hostería allí instalada.

Reserva tu lugar comunicándote al número celular 094623937.

Organiza: IES Turismo.

Peatonal de Los Constituyentes y calle 25 de Mayo | Recorrido por el San José de 1825, a cargo del Prof. Pablo Rivero

Punto de encuentro: Peatonal de Los Constituyentes

y calle 25 de Mayo.

Sábado 4

De 15 a 16:30 h. Partida desde Peatonal de Los Constituyentes y calle 25 de Mayo.

Organiza: AGAMPA, Agrupación Amigos del Patrimonio.

Tala de Pereyra

Escuela y Campo de Tiro de Arquería Ceibo Blanco | Torneo Uruguayo de Arquería Medieval. Sexta Edición

Tala de Pereira. Cañada Grande

Camino Tala de Pereira con entrada en el kilómetro 78.500 de la ruta 3

Domingo 5

De 10 a 16:30 h. El torneo se realiza en un espacio abierto, transitable para todo público.

Organiza: Arquería Ceibo Blanco.

SORIANO

Lista de actividades en el departamento de Soriano por localidad en orden alfabético.

Altos del Perdido, Mercedes-capital departamental, Palmar, Villa Soriano.

Altos del Perdido

Museo Escolar Rural | Recorrido guiado Paraje Rural Altos del Perdido

Acceso desde Ruta 57 km 3, y recorrer 18 km por camino a Cuchilla El Perdido

Sábado 4 y domingo 5 de 14:30 a 18:30 h

Visita guiada por las salas del Museo Escolar Rural, emprendimiento que surge del Proyecto Pedagógico titulado “Sembrando la Semilla de la Inquietud”. Entre sus principales cometidos está el educar en el patrimonio a todas las generaciones. El local cuenta con rampas de acceso.

Organiza: Escuela Rural n.º 85. Museo Escolar Rural. DGEIP.

Dolores

Museo y Centro de Interpretación Lacán Guazú | Charla a cargo de la profesora y escritora Marcia Collazo. En el marco del Bicentenario en todos los pagos.

Asencio 991 casi Bachini.

Sábado 4 de 19 a 21 h

Charla a cargo de la profesora y escritora Marcia Collazo. En el marco del Bicentenario en todos los pagos, se toma el Desembarco de los Treinta y Tres Orientales y Acción de Dolores.

Museo y Centro de Interpretación que contiene Salas de Paleontología, arqueología, Sala de Historia, Sala de Exposiciones transitorias. Sala Auditorio. Local con rampas.

Organiza: Museo y Centro de Interpretación Lacán Guazú.

Mercedes, capital departamental

Centro Histórico y Geográfico de Soriano | Armas que hicieron Patria

Artigas 618, entre Casagrande y Blanes Viale

Sábado 4 y domingo 5 de 19 a 21 h

Tours históricos sobre la utilización de armas del proceso independentista y exposición de las mismas.

Organiza: Centro Histórico y Geográfico de Soriano.

Estación Meteorológica Mercedes | Visitas guiadas

Aeropuerto Ricardo Detomasi Camino Luis Tuyá s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.

Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Museo Alejandro Berro | Los Caracoles de Berro

Cno. Julio Gil Méndez s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h

Muestra temática sobre la colección malacológica de Alejandro Berro complementada con la muestra permanente del Museo con una colección de fósiles de Megafauna del Cuaternario que destaca una caparazón casi completa de Glyptodonte, varias salas dedicadas a la vida y obra del Barón de Mauá y la exhibición del Antropolito de Mercedes, pieza emblemática de la prehistoria nacional.

Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano.

Museo de la Industria - Parque Calera Real | Un paseo por la industria y por el río Negro

Cno. Julio Gil Méndez s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h

Recorridos por el Parque Calera Real y por el Museo de la Industria de Soriano. Se suma una fotogalería con fotografías históricas vinculadas al Río Negro.

Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano.

Museo Maeso | Arcilla, hueso y piedra a orillas del Hum

Juan A. Lavalleja esq. 25 de Agosto.

Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h

Muestra permanente del Museo "Arcilla, piedra y hueso a orillas del Hum", que explora a través de piezas arqueológicas de la colección de Carlos Maeso Tognochi, la manifestaciones culturales de los indígenas que habitaron esta zona del país

Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano - Municipio de Villa Soriano.

Pinacoteca Eusebio Giménez | 100 años de Pintura Nacional

Eusebio Giménez esq. 28 de Febrero

Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h

Muestra pictórica de referentes del arte nacional, con un repaso cronológico de los siglos XIX y XX.

Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano.

Prefectura del Puerto de Mercedes | Exposición de Medios Náuticos y Terrestres.

Av. Asencio esq. Casinoni

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Exposición de medios náuticos y terrestres.

Organiza: Armada Nacional.

Palmar

Central Hidroeléctrica Constitución (Palmar) | Visita guiada

Ruta 55, km 16, a 75 km por carretera Mercedes

Sábado 4 y domingo 5 de 8 a 12 h, y de 14 a 18 h

Visita guiada a la Central Hidroeléctrica del Río Negro, sala de mando y alrededores.

Organiza: UTE.

Santa Catalina

Sobre Rieles | Expo Arte y Antigüedades

Calle Catherine Cardiff s/n

Sábado 4 de 15 a 20 h y domingo 5 de 11 a 20 h

Exposición de cuadros de artistas locales e invitados, antigüedades y fotografías. Actuación de Coro y Grupo de Danzas Santa Catalina, Coro escolar.

Organiza: Grupo Sobre Rieles y Espacio de Inclusión Digital Santa Catalina.

Villa Soriano

Museo Regional de Villa Soriano | Muestra histórica

Juan A. Lavalleja esq. Ituzaingó

Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 19 h

Muestra permanente sobre la historia de Villa Soriano

Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano - Municipio de Villa Soriano.

REGIÓN LITORAL



Foto: Desfile en Fray Bentos, el 24 de setiembre de 1925. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

La región litoral la comprenden los siguientes departamentos y localidades del Uruguay:

- [PAYSANDÚ](#)

Paysandú, capital departamental
Pueblo Moratón
Termas del Guaviyú

- [RÍO NEGRO](#)

Fray Bentos, capital departamental
Young

- [SALTO](#)

Salto, capital departamental

PAYSANDÚ

Lista de actividades en el departamento de Paysandú, por localidad en orden alfabético.

Paysandú - capital departamental, Pueblo Morató, Termas de Guaviyú.

Paysandú, capital departamental

Actividades en Paysandú, relativos a la conmemoración de los hechos históricos de 1825 | Ciclo de charlas

Del 1º al 5 de octubre

Se desarrollarán un ciclo de Charlas, con la presencia del Sr. Andrés Oberti (Encargado del Centro Vidart) y actividades con centros de estudio, sobre los acontecimientos ocurridos en Paysandú, en 1825, vinculados a nuestra Independencia. Entre estas historias, se valora la defensa desde Paso Vera, zona de Casa Blanca sobre el Río Uruguay, por una batería de artillería comandada por el patriota de origen italiano, Virgilio. Además la frustración de algunos vecinos pro Portugueses, sobre el posible cambio de nombre de la Villa de Paysandú, por Villa Lecoreana, luego de la toma del pueblo por las fuerzas patriotas el 21 de agosto de 1825.

Estas actividades están patrocinadas por la Comisión Departamental de Patrimonio Cultural de Paysandú en conjunto con la Intendencia Departamental.

Sábado 25 de octubre

Se conmemora los 100 años de la inauguración del Monumento a Artigas, realizada el 25 de octubre de 1925, vinculado a los festejos del centenario de los hechos históricos de 1825 en aquel año.

Para este evento, se hará una fiesta popular, con presencia de autoridades, docentes, escuelas y otras instituciones educativas, desfile y feria en el entorno de la Plaza Artigas de Paysandú.

Proyección de un audiovisual institucional, mostrando el proceso de obtención, construcción y festejos en el año 1925.

Actuaciones de estudiantes, y bandas de las FFAA y de la Intendencia, se brindará una alocución a cargo de un docente.

Organizan: Comisión Departamental de Patrimonio Cultural de Paysandú en conjunto con la Intendencia Departamental.

Batallón "Gral. Leandro Gómez" de Infantería Mecanizado N.º 8 | Visita al Museo de la Unidad

Br. Artigas 2452 entre Dr. Antonio Estefanell y República de Bolivia

Sábado 4 y domingo 5 de de 9 a 12 h, y de 14:30 a 17 h

Visita a la sala museográfica de la Unidad, mausoleo del Gral. Leandro Gómez y muestra institucional.

Organiza: Ejército Nacional - Batallón "Gral. Leandro Gómez" de Infantería Mecanizado N.º 8.

Inspección Departamental de Educación Inicial y Primaria. Biblioteca Pedagógica "Departamental "Setembrino Pereda" | Muestra de Instituciones Educativas: "Bicentenario de la Declaratoria de la Independencia"

18 de Julio 1174

Semana del patrimonio de 9 a 18 h

Muestra de los trabajos realizados por los alumnos de las distintas instituciones educativas en la temática.

El local cuenta con accesibilidad de rampas

Organiza: Inspección Departamental, Biblioteca "Setembrino Pereda".

Monumento a Perpetuidad | Actividades educativas

Montecaseros entre calle Artigas y Av. Soriano

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Actividades educativas en Monumento a Perpetuidad (a 15 años de la Declaración Paysandú).

El local cuenta con accesibilidad y atención personalizado para quienes lo necesiten.

Organiza: Dirección de Cultura, Museos Departamentales Intendencia de Paysandú.

Museo Histórico Casa del Espíritu de Paysandú | Visitas guiadas

Zorrilla de San Martín 874

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

El Museo Histórico Casa del Espíritu de Paysandú en el marco de los días de Patrimonio realizará guías especiales para que las familias y los visitantes puedan acceder a los bienes culturales de forma novedosa con dinámicas interactivas que estimulan al público a conocer la historia de Paysandú desde una perspectiva diferente.

Organiza: Museos Departamentales, Dirección de Cultura de la Intendencia de Paysandú.

Pueblo Morató

Estancia Buen Retiro - Castillo Morató | Circuito guiado y charla

Camino a Corrales s/n

Domingo 5 de 10 a 15 h

Circuito guiado por el sitio, con agenda previa (reserva finaliza el lunes anterior a la actividad y hasta 12 personas), caminata por el campo y visita de alguna de sus construcciones históricas, dificultad para las personas discapacitadas si tienen dificultad de desplazamiento.

Comienza a la hora 10 en Paso del Sauce del Queguay, al mediodía habrá una degustación de cordero asado con el maridaje de un vino tinto de marca propia y finaliza a la hora 15 con un brindis de invitación mientras se realiza la charla: "1825. De la violación del Acuerdo de Tres Árboles al Abrazo de Monzón" por el Mag. Alfredo Morató.

Organiza: Barreto & Morató turismo.

Tambores

Municipio de Tambores | Patrimonio en Comunidad

Calle 18 de Julio s/n.

Sábado 4, lunes 6 y martes 7 de octubre de 8 a 12 h

Celebramos el bicentenario de los hechos históricos de 1825 conjuntamente con todas las instituciones públicas educativas de nuestra localidad. Participan: Jardín de Infantes 155, Escuela 64 José E Rodó, Escuela N 92, Liceo Dr. Juan M Dalto, Tambores, Paysandú.

Los trabajos realizados se expondrán en la sala de sesiones del municipio. Además, habrá una muestra fotográfica, galería de fotos sobre la localidad, y un rincón de juegos tradicionales.

La sede del municipio posee rampa.

Organiza: Municipio de Tambores.

Termas del Guaviyú

Termas del Guaviyú patrimonial | Visita guiada

Ruta 3 km 432

Sábado 4 de 10 a 17 h

Visita interpretativa por galería fotográfica a cielo abierto. Actividad con guía. Accesible.

Organiza: DGETP- IAE- Centro de Especialización Hotelera y Gastronómica.

RÍO NEGRO

Lista de actividades en el departamento de Río Negro, por localidad en orden alfabético.

Fray Bentos - capital departamental, Young.

Fray Bentos, capital departamental

“MARCHA DEL BICENTENARIO DE RINCÓN A SARANDÍ”

Recrearán los jinetes el recorrido del Gral. Fructuoso Rivera, con los caballos tomados a los brasileños en el Rincón, que fueron fundamentales para reforzar la movilidad del ejército Oriental al mando del Brigadier Gral. Juan Antonio Lavalleja en la Batalla de Sarandí el 12 de octubre de 1825.



Foto: “Batalla de Rincón” obra del artista Esteban Garino. Museo Militar fortaleza “General Artigas”. Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

Inicio de la marcha ecuestre: 4 de octubre: Plaza Gral. Rivera, Fray Bentos, Río Negro.

Culminará tras ocho etapas el 11 de octubre en Sarandí Grande, Florida.

Organizan: Asociación Patriótica del Uruguay, Comisión del Bicentenario de Florida, Grupo Identidad Florida, Raíces Sarandineses, Sociedad Criolla José Bidegain, Asociación Civil Encuentro con Rivera, Aparcerías Unidas de Fray Bentos.

Sábado 4 de octubre

Acto oficial con presencia de las autoridades departamentales y nacionales, asociaciones civiles, invitados especiales y público general.

Desfile de partida por avenida Rincón

9 h Plaza Gral. Artigas, ofrenda de flores.

- Presidente de la República entrega los pabellones nacionales.
- Intendente de Río Negro entrega la bandera del Departamento de Río Negro.

10 h Plaza Gral. Fructuoso Rivera. Acto de inicio de la “Marcha del Bicentenario de Rincón a Sarandí”

Bajo los acordes de la “Diana a Rivera”, obra inédita de Eduardo Fabini, grabada por la Banda de la Intendencia de Tacuarembó, partirá la caravana ecuestre encabezada por los pabellones patrios y la bandera que por tercera ley de 1825 aprobaron los Constituyentes en Florida. Esta primera etapa culminará en predios del “Monolito del Rincón”, que se levanta en campos donde el 24 de setiembre de 1825 el General Rivera derrotó a tres regimientos brasileños, llevándose 8.000 caballos.

Ceremonia:

- Oratoria
- Descubrimiento de placas de reconocimiento al "Héroe del Rincón" por "Encuentro con Rivera" y Asociación Patriótica del Uruguay.
- Ofrenda de flores por Asociación de Retirados Militares de Río Negro.
- Reproducción "Diana a Rivera", de Eduardo Fabini, interpretada por Orquesta Tacuarembó.
- Partida de la 1ª etapa de la "Marcha del Bicentenario" y culminación en predio del "Monolito del Rincón (Ruta 2-kl. 286)
- Bendición a cargo del cura Mauro Cardozo.
- VIRGEN DE LOS "33"- Frente a la imagen que se levanta próximo a paraje "La Víbora", ofrenda de flores.

A las 16 h en el Monolito del Rincón (km 286 de ruta nacional nro. 2),se desarrollarán diversas actividades junto al campamento en homenaje a los patriotas a 200 años del acontecimiento histórico: se bailará el Pericón Nacional, el profesor Washington Espalter se referirá a la victoria del Rincón, y acto seguido se llevarán a cabo distintos homenajes, entre ellos, a una tataranieta (de 92 años de edad) del Capitán Manuel Benavidez, que combatió en el Rincón; homenaje a la Cantata del Rincón creada en 1972 y, se proyectarán mensajes de personalidades del quehacer cultural y musical de nuestro país. El popular cantautor Eduardo Monteverde interpretará una canción inédita, de su autoría, en homenaje a los héroes del Rincón, completando de esta manera una tríada de canciones evocativas del desembarco de la Agraciada y de la Declaratoria de la Independencia.

16 h Ceremonia junto al Monolito: descubrimiento de placas en homenaje a los 200 años de la Batalla del Rincón. Acto seguido en el escenario y fogón de la Marcha, inicio del programa Histórico-Musical con:

- Pericón Nacional, actuación "Sueños de Bailarín y Pericón Nacional";
 - Dúo "Trascender";
 - Eduardo "Tigre" Monteverde con su canción inédita "Homenaje a los Héroes del Rincón";
 - Homenaje a descendientes del Capitán Manuel Benavidez, héroe del Rincón, saludos de conocidas figuras de nuestra música folclórica a través de videos;
 - Homenajes a Nepomuceno, "Gaucho" Terra y "Cantata del Rincón" y reconocimientos diversos con presencia de autoridades de Soriano y Río Negro y Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación.
- El predio dispondrá de plaza de artesanos y comidas y gabinetes higiénicos.

SERÁN OCHO LAS ETAPAS DE LA MARCHA PATRIÓTICA

- *Primera etapa:* 4 de octubre desde Fray Bentos al Rincón en ruta nacional nro. 2 (Río Negro)
- *Segunda etapa:* 5 de octubre desde el Monolito hasta la estancia "El Progreso" en la ruta 14 (Soriano)
- *Tercera etapa:* 6 de octubre, hasta estancia "Santa Josefa", ruta 14 (Soriano)
- *Cuarta etapa:* 7 de octubre, por ruta 14 hasta el ex Destacamento Policial de Paso Lugo (Flores)
- *Quinta etapa:* 8 de octubre, hasta la "Sociedad de Fomento de Flores" en Trinidad, ruta 3 (Flores)
- *Sexta etapa:* 9 de octubre, culminará en la estancia "Santa María" en la ruta 57 (Flores)
- *Séptima etapa:* 10 de octubre, hasta la estancia de la familia Soria junto al arroyo de los "Ahogados", ruta 57 (Flores)
- *Octava etapa:* 11 de octubre, la marcha finalizará en el Obelisco a la Batalla de Sarandí en Sarandí Grande (Florida) luego de sendos actos en monumento al General Lavalleja y plaza "Gallinal".

En el Obelisco se descubrirán medallones con las imágenes de Rivera y Lavalleja.

Al día siguiente se llevará a cabo la tradicional recreación de la Batalla de Sarandí.

Al cierre de cada etapa habrá fogón y espectáculos.

La programación completa se publicará en

@marchaderinconasarandi (Instagram)

Organizan: Asociación Patriótica del Uruguay, Comisión del Bicentenario de Florida, Grupo Identidad Florida, Raíces Sarandinenses, Sociedad Criolla José Bidegain, Asociación Civil Encuentro con Rivera, Aparcerías Unidas de Fray Bentos.

Casa del Partido Colorado de Fray Bentos | El Partido Colorado y el Patrimonio

Av. 25 de Mayo 3328 entre Zorrilla y Rivera

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h

Visita a la Casa del Partido Colorado y exposición histórica. Se cuenta con accesibilidad.

Organiza: Comité Ejecutivo Departamental del Partido Colorado.

De murales de la Escuela n.º 5 a Plaza Rivera | Caminatour

Punto de encuentro: 18 de Julio y Wilson Ferreira

Sábado 4 de 10 a 17 h

Caminatour desde el Barrio Unión al Ejido.

Organiza: Intendencia de Río Negro.

Logia Fraternidad de Fray Bentos | Conozca el Museo de la Logia Fraternidad y la historia de la ciudad

Ituzaingó 3112 esq. España

Domingo 5 de 10 a 16 h

Visitas guiadas a las 10, 11, 12, 14, 15, y 16 horas.

Organiza: Logia Fraternidad de Fray Bentos.

Museo de la Revolución Industrial - Paisaje Industrial Fray Bentos | Caminatur: Huellas de Nuestra Historia

Rambla Dr. Andrés Montaña s/n, Portón 2, Barrio Anglo. Fray Bentos

Sábado 4 y domingo 5 a las 11:30 h, y a las 17:30 h

Recorrido guiado que propone una caminata desde el ingreso del Paisaje Industrial Fray Bentos hasta el acceso principal de la fábrica donde conoceremos la identidad del barrio homenajeando a quienes aportaron con esfuerzo y dignidad a la construcción de la historia obrera de la ciudad y el país. Tramo accesible.

Organiza: Intendencia de Río Negro.

Museo de la Revolución Industrial | Batalla del Rincón, exposición

Instalaciones del Museo de la Revolución. Rambla Dr. Andrés Montaña s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h

Muestra con visita guiada a cargo de Roberto Retamar.

Organiza: Intendencia de Río Negro.

Museo Solari | Charla sobre Villa Independencia

Treinta y Tres y 18 de Julio

Domingo 5 de 11:30 a 12:30 h, y de 17:30 a 18:30 h

Una instancia para el conocimiento y la reflexión colectiva.

Organiza: Intendencia de Río Negro.

Plaza Hargain | Caminatur por el Casco Histórico de la ciudad

Punto de encuentro: calle 25 de Mayo y Lavalleja

Sábado 4 y domingo 5 a las 10 h, y a las 16 h.

Recorrido guiado, tramos accesibles.

Organiza: Intendencia de Río Negro.

Prefectura del Puerto de Fray Bentos | Exposición de medios

Luis Alberto de Herrera 1249

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Exposición de medios.

Organiza: Armada Nacional.

Sitio Patrimonial Fray Bentos | Charla Sitio Patrimonial Fray Bentos

Rambla Dr. Andrés Montaña s/n

Domingo 5 de 12:30 a 13:30 h, y de 17:30 a 18:30 h

Charla sobre independencia y creación artística.

Organiza: Intendencia de Río Negro.

Young

Centro Cultural Nacional Casa de la Cultura “Pedro C. Marín” de Young | Las tierras cercanas al Paraje Puntas del Gutiérrez hace 200 años

Av. Dr. Semiramides Zeballos esquina Las Piedras

Sábado 4 y domingo 5 de 16 a 20 h

Presentaciones audiovisuales y conferencias.

Organiza: Comisión de Patrimonio del Municipio de Young.

SALTO

Lista de actividades en el departamento de Salto, por localidad en orden alfabético.

Salto, capital departamental

Salto, capital departamental

Cementerio Central de Salto | Circuito “A Sangre y Fuego, hermanos enfrentados”

Acuña de Figueroa 799
Sábado 4 de 18 a 19 h
Rampa accesible, audio, códigos QR con información de sitios.
Organiza: Mangangá/Asociación de Amigos del Patrimonio de Salto.

Centro Cultural Academias Previale | SERENATA DE ACORDEONES - Espectáculo musical

Lavalleja 48
Sábado 4 de 16 a 22 h
16 h. Desfile de acordeonistas.
Organiza: Centro Cultural Academias Previale.

Chalet Las Nubes | Charla: A Propósito del Bicentenario, seguida por bailes folclóricos y visitas guiadas

Av. Enrique Amorím 1700
Sábado 4 y domingo 5
De 19:30 a 21 h. Charla y bailes.
De 10 a 12 h, y de 14 a 18 h. Visitas.
Buena accesibilidad.
Organiza: Asociación Amigos de Las Nubes.

Gran Hotel Concordia | Charla “Pioneros Salteños en el Progreso de la Navegación Fluvial” y Pericón Nacional

Uruguay 749 entre Asencio y Amorím
Sábado 4 y domingo 5
Sábado 4
De 19 a 21 h. Charla “Pioneros Salteños de la Navegación Fluvial”.
Domingo 5
De 19 a 21 h. “Pericón Nacional”
Atención personalizada.
Organiza: Gran Hotel Concordia.

IAE Salto | Feria del Bicentenario

Misiones 199
Sábado 4 de 10 a 18 h
Feria abierta al público que busca homenajear los 200 años de la Declaratoria de la Independencia, revalorizando las expresiones identitarias locales.
Incluirá: Música en vivo con presentaciones de géneros como folclore, tango y candombe; danzas tradicionales y participación de agrupaciones y aparcerías locales. Stands con exposiciones, trabajos de estudiantes sobre el patrimonio local y su vínculo con el proceso histórico de la independencia. La propuesta busca ser una celebración participativa del patrimonio material e inmaterial, fomentando la reflexión histórica y el disfrute colectivo en un entorno familiar y accesible para todas las edades. El local cuenta con rampas y baños accesibles, así como también ascensor.
Organiza: IAE Salto (DGETP-UTU).

Instituto de Alta Especialización (IAE) | Salto Universitario, recorrido guiado

Punto de encuentro: Misiones 199
Sábado 4 de 18 a 19 h
En este tour guiado a pie los invitamos a recorrer los principales institutos educativos que consolidan a Salto como Ciudad Univesitaria. Incluye relatos históricos sobre los edificios y personalidades destacadas salteñas que han dejado su huella en la memoria colectiva de la ciudad. Propuesta a cargo de estudiantes de Diseño de Itinerarios. Nivel de dificultad: bajo. Locales con

rampas de acceso.

Organiza: Instituto de Alta Especialización (DGETP-UTU).

Plaza Artigas | Cititour “De plaza a plaza”

Punto de encuentro: Uruguay y Artigas

Sábado 4 de 10 a 11:30 h

Circuito guiado por estudiantes de Diseño de Itinerarios, que recorre plazas y edificios que fueron escenarios republicanos desde 1830, conectando relatos ciudadanos, identidad urbana y arquitectura simbólica.

Una invitación para detenerse, observar, dialogar y reflexionar, en sintonía con el espíritu del Día del Patrimonio 2025 y conectando en cómo estos sitios son herederos del Uruguay naciente. Nivel de dificultad: bajo. Se cuenta con rampas de acceso.

Organiza: IAE Salto.

Plaza Roosevelt | Recorrido por zona portuaria

Inicio de Calle Uruguay por Costanera

Sábado 4 de 16 a 17:30 h

Los invitamos a un recorrido guiado por la zona portuaria, para conocer su importancia arquitectónica y su dimensión social como espacio de construcción histórica de la ciudad y la identidad de los salteños. El tour se centra en lugares y edificios históricos y en personalidades que fueron parte del primer desarrollo e impulso que tuvo la ciudad, en los comienzos del siglo XIX. Propuesta a cargo de estudiantes de Diseño de Itinerarios. Nivel de dificultad: bajo.

Organiza: IAE Salto.

Prefectura del Puerto de Salto | Exposición estática de móviles marítimos

Calle Brasil 180

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Exposición estática de móviles marítimos.

Organiza: Armada Nacional.

Puerto de Salto | Paseos en lancha

Puerto de la ciudad de Salto - ANP

Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 16 h

Embarcadero del Puerto de Salto, recorrido guiado, accesibilidad restringida, escaleras.

Organiza: San Cristóbal Fluvial Internacional - Administración Nacional de Puertos.

REGIÓN NORTE

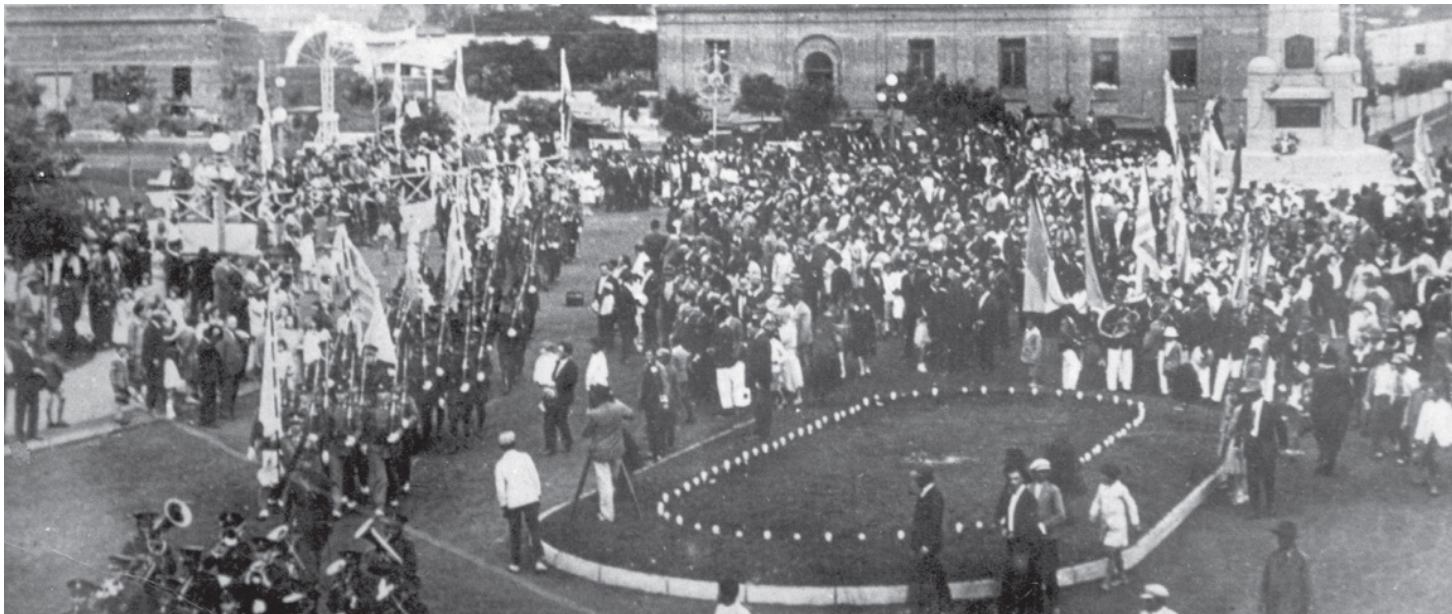


Foto: Inauguración del Obelisco a la gloria de los héroes de 1825, el 19 de abril de 1930, ciudad de Artigas. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

La región norte la comprenden los siguientes departamentos y localidades:

- **ARTIGAS**

Artigas, capital departamental
Bella Unión

- **CERRO LARGO**

Melo, capital departamental
Río Branco

- **RIVERA**

Paraje Cerro Chapeu
Rivera, capital departamental

- **TACUAREMBÓ**

Cuchilla de Laureles
Paso de los Toros
Rincón del Bonete
San Gregorio de Polanco
Tacuarembó, capital departamental
Valle Edén

ARTIGAS

Lista de actividades en el departamento de Artigas, por localidad en orden alfabético.

Artigas - capital departamental, Bella Unión.

Artigas, capital departamental

AEBU | Conversatorio: "¿Por qué hablar de Derechos Humanos en el Bicentenario?" con muestra fotográfica y video

Presidente Berreta n.º 536

Domingo 5 de 17 a 18:30 h

Conversatorio con muestra fotográfica y video con registro de encuesta sobre el título.

Actividad con Intérprete de lengua de señas.

Organiza: Grupo Pro Sitios de Memoria de Artigas- Red de Sitios de Memoria.

Árbol del Ibirapitá | Visita guiada

Carlos Catalá - frente a la Terminal de Ómnibus

Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h

Ejemplar declarado monumento histórico nacional.

El Día del Patrimonio es una oportunidad para retornar al pasado, con sus leyenda, cuentos y recuerdos... y llenar de historia nuestro futuro.

Local con accesibilidad. Cuanta con guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Asociación Española | Visita guiada

Avda. Cnel. Carlos Lecueder

Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h

Cuenta con rampa, guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Centro Educativo "Dr. Pedro Figari" ex Mercado Municipal | Visita guiada

Bernabé Rivera n.º 257 esq. Gral. Eugenio Garzón

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16:30 h

Recorrido guiado por el edificio monumento histórico nacional.

Cuenta con accesibilidad, guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Colegio Juan Pablo II | Visita guiada

José Pedro Varela n.º 314 esq. Avda. Cnel. Carlos Lecueder

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16:30 h

Local con accesibilidad, guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Escuela Agraria de Artigas "Ing. Víctor Rivoi" | Visita guiada

Telmo García da Rosa s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16:30 h

El Día del Patrimonio es una oportunidad para revivir el pasado y llenar de recuerdos nuestro futuro.

Centro con accesibilidad, cuenta con guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Escuela Técnica de Artigas "Mtro. Carlos Martín de Vecchi" | Visita guiada

Bernabé Rivera n.º 626 esq. Fructuoso Rivera

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16:30 h

El local cuenta con accesibilidad, con guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Estación Meteorológica Artigas | Visitas guiadas

Cno. Vecinal al Aeropuerto km 4

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.

Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Gimnasio "Ing. Eladio Dieste" | Visita guiada

Circunvalación Dr. Manuel Queiruga y 18 de Julio

Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h

Local con accesibilidad, cuenta con guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Jefatura de Policía de Artigas - Museo | Visita guiada

Amaro F. Ramos n.º 289

Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h

Local con accesibilidad, cuenta con guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Liceo Departamental "Dr. Juan Gómez Gotuzzo" | Visita guiada

Gral. Eugenio Garzón n.º 594 esq. José Pedro Varela

Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h

Docentes y alumnos ofrecerán un recorrido guiado. Local con accesibilidad.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Museo de las Comunicaciones Luis Murillo Muraro | Aprender a trabajar en Radio y Tv

Av. Telmo García da Rosa n.º 1860

Sábado 4 y domingo 5 de octubre y 1.º sábado de cada mes de 9 a 12 h y de 15 a 19 h

Muestra y ejecución de materiales de radio, tv, cine, perifoneo, lectura libros, diarios, revistas, documentos, fotografías, filmaciones. Contamos con accesibilidad, guías con atención personalizada.

Organiza: Museo de las Comunicaciones Luis Murillo Muraro.

Museo Histórico Departamental de Artigas | Día del Patrimonio en el museo

José Pedro Varela n.º 278

Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 19 h

Un espacio de encuentro, reflexión y disfrute en torno a nuestra riqueza cultural. Local con rampas.

Organiza: Dirección de Cultura, Turismo y Deporte de la Intendencia de Artigas.

Museo Histórico Departamental | Obelisco que perpetua los hechos de 1825

José Pedro Varela n.º 278

Sábado 4 de 18 a 21 h

En el salón de actos del Museo Histórico Departamental se realizará una charla para recordar el proceso de construcción y emplazado del Obelisco que perpetúa la memoria de los hechos históricos de 1825. En abril de 2030 cumplirá 100 años.

Contará con la presencia de historiadores y de integrantes de la familia de Eladio Dieste.

Local con accesibilidad.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Parroquia San Eugenio | El bicentenario se llena de colores, música y danza

Gral. Eugenio Garzón n.º 182

Domingo 5 de 18 a 21 h

El Cuerpo de danzas Folklóricas de Casa de la Cultura, ejecutará bailes tradicionales en la explanada de la Parroquia. Dentro actuará el Coro Departamental y la Orquesta de Cámara.

Local con accesibilidad, contará con guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Parroquia San Eugenio y Museo Padre Spada | Visita guiada

Gral. Eugenio Garzón n.º 182

Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 17 h

Local con accesibilidad, cuenta con guías y atención al público.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Regimiento ""Guayabos"" de Caballería Mecanizada N° 10 | Recorrida y actividades

Avda. Telmo García da Rosa s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 17 h

Recorrida guiada por las instalaciones de la Unidad exposición de armamento. Exposición de vehículos orgánicos y paseos en los mismos. cuenta con accesibilidad.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Sociedad Italiana | Visita guiada

Tomás Berreta n.º 277

Sábado 4 y domingo 5 de 10:30 a 16:30 h

Integrantes de la Sociedad ofrecerán visitas personalizadas. cuentan con accesibilidad.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas - Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

Bella Unión

Casa de la Cultura | Bella Unión se viste de patrimonio

Atilio Ferrándiz s/n, esquina Jaime Romans

Sábado 4 y domingo 5 de octubre

Sábado 4:

De 10 a 12 h. Salida en grupo en bicicleta, recorriendo los puntos más emblemáticos de la zona de Bella Unión. Se contará con la colaboración de inspectores de tránsito.

De 19 a 22:30 h. Actuaciones de los coros: Abuelos del Norte. Coro de AJUPENBU y el Coro Municipal. El evento Coral se realizará en la Parroquia Santa Rosa, en Bella Unión. Es accesible, tiene rampa.

Domingo 5:

De 18 a 20 h. Bailes Folklóricos a cargo de Gabriel Silva.

De 20 a 23:30 h. Actuaciones de grupos musicales. Grupo Raíces y Benjamín Trindade.

Organiza: Casa de la Cultura de Bella Unión

Sub Prefectura del puerto de Bella Unión | Muestra estática

Atilio Ferrandis esq. Durazno

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Muestra estática.

Organiza: Armada Nacional.

CERRO LARGO

Lista de actividades en el departamento de Cerro Largo, por localidad en orden alfabético.

Melo - capital departamental, Río Branco.

Melo - capital departamental

Alianza Francesa de Melo | Retratos de la Nación: Los Constituyentes de 1830 por Willy Marchand”

De la Rosa 689

Sábado 4 y Domingo 5 de 10 a 18 h.

Con motivo del “Fin de Semana del Patrimonio 2025”, la Alianza Francesa de Melo presenta por primera vez al público una exposición inédita de retratos de los constituyentes de 1830 realizados en el siglo XX por Willy Marchand.

La muestra constituye una valiosa contribución al rescate de la memoria histórica y artística del país, poniendo en diálogo el arte moderno con los orígenes de la institucionalidad uruguaya.

Los retratos, de notable factura técnica y sensibilidad expresiva, ofrecen una reinterpretación contemporánea de los protagonistas de la primera Asamblea Constituyente, a través de la mirada de un artista profundamente integrado a la vida cultural del Uruguay.

Como actividad complementaria, se realizará una charla a cargo del historiador Matías Borba, quien brindará un contexto histórico sobre los constituyentes de 1830 y el papel que jugaron en la consolidación del Estado uruguayo. La charla permitirá al público profundizar en el contenido histórico de la exposición, enriqueciendo la experiencia artística.

Organiza: Alianza Francesa de Melo.

Estación Meteorológica Melo | Visitas guiadas

Ruta 7 y Bartolomé Silva s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.

Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Regimiento “PATRIA” de Caballería Blindado N.º 8 | Ejército Nacional - Día del Patrimonio Cultural de la Nación

Ruta 26 km 431.500

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16 h

Visita guiada por plaza de Armas e Instalaciones de la Unidad.

Organiza: Regimiento “PATRIA” de Caballería Blindado N.º 8.

Río Branco

Regimiento “General Aparicio Saravia” de Caballería Mecanizado N.º 7 | Visita a la Unidad Militar

Ruta 26, km 85.100

Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 17 h

Exposición de Vehículos Blindados y paseo en Vehículos V.M.L. Vodnik y P.B.P. Mowag.

Visita guiada por las instalaciones de la unidad y granja.

Merienda en la Unidad.

Organiza: Regimiento “General Aparicio Saravia” de Caballería Mecanizado N.º 7.

RIVERA

Lista de actividades en el departamento de Rivera, por localidad en orden alfabético.

Paraje Cerro Chapeu, Rivera - capital departamental

Paraje Cerro Chapeu

Mirador de la Bodega Cerro Chapeu | Visita guiada

Línea Divisoria, Ruta Cerro do Chapeu n.º 1860. Área Rural de Santana do Livramento, Río Grande del Sur.

Sábado 4 y domingo 5 (abierto de jueves a domingos) de 10 a 17 h

El Mirador Cerro Chapeu abre sus puertas como un nuevo punto turístico de Rivera, mostrando un predio con una rica historia vitivinícola. Esta bodega binacional, perteneciente a una familia uruguaya reconocida por su trayectoria en la producción de vino durante diez generaciones, ofrece una vista espectacular hacia las viñas desde el mirador.

Organiza: Bodega Cerro Chapeu.

Rivera - capital departamental

Regimiento “Brigadier General Fructuoso Rivera” de Caballería Mecanizado N.º 3 | Día del Patrimonio 2025

Av. Cuaró N.º 850

Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 12 h, y de 14 a 17 h

Recorridas guiadas por las instalaciones de la Unidad.

La fecha de creación del Regimiento de Caballería Mecanizado N.º 3 es el 8 de agosto de 1898, aunque sus orígenes se remontan al nacimiento de nuestro país como Estado independiente.

Stand de promoción de la Escuela Militar y del Liceo Militar “General Artigas” Anexo Norte.

Organiza: Ejército Nacional.

Sede Central del Frente Amplio Rivera | Muestra fotográfica y exhibición de documental sobre la historia

Agraciada 728

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 20 h

Muestra fotográfica y exhibición de documental sobre la historia del Frente Amplio de Rivera.

Organiza: Frente Amplio Rivera.

TACUAREMBÓ

Lista de actividades en el departamento de Tacuarembó, por localidad en orden alfabético.

Cuchilla de Laureles, Paso de los Toros, Rincón del Bonete, San Gregorio de Polanco, Tacuarembó - capital departamental, Valle Edén

Cuchilla de Laureles

Estancia Bichadero | Muestra de elementos líticos de culturas indígenas, gauchescas y de antepasados familiares

Ruta 5 km 407, camino vecinal a Cuchilla de Laureles, 46 km

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 15 h

Muestra de elementos líticos de culturas indígenas, gauchescas y de antepasados familiares. Reserva privada en quebradas con bosques subtropicales primarios con mucho valor natural y biológico.

Hay rampa de acceso a la muestra museística, no a la reserva de naturaleza que tiene un nivel medio de dificultad para personas acostumbradas a hacer senderismo, alto a personas sin experiencia.

Organiza: Estancia Bichadero.

Paso de los Toros

Museo Santa Isabel | Muestra

Florencio Sánchez 744 entre Puyol y Mangini

Sábado 4 de 10 a 12 y de 15 a 17 h

Muestra indígena y de monedas y billetes uruguayos.

Organiza: Museo particular a cargo de Séptimo Bálsamo.

Paso del Cerro

Sede "A Puro Coraje" | Memorias y Recorridos Histórico de nuestro pueblo "Paso del Cerro"

Walter Mello frente a escuela n°. 36.

Domingo 5 de 15 a 17 h

Recorrido guiado. Memorias y saberes de nuestro pueblo.

Accesible. Atención personalizada.

Organiza: A Puro Coraje.

Nativos del Cerro | Concurso de comidas de nuestros pagos (comidas patrimoniales)

Calle Walter Mello (Frente a la escuela) Número 11365

Domingo 5 de 13:30 a 15 h

Concurso de comidas de nuestros pagos. Atención personalizada.

Organiza: Nativos del Cerro, grupo de mujeres que trabajan el turismo y gastronomía local.

Rincón del Bonete

Central Hidroeléctrica Rincón del Bonete | 80 años de Servicio - 200 años de Historia del Pago

Camino secundario 12 km al este de Paso de los Toros,

ruta nacional N.º 5 km 254

Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 17 h

Visita guiada de la Sala de Mando original (1945), nueva Sala de Mando (1994), Sala de Máquinas, pequeño museo, con fotografías, iconografías, piezas históricas y recreaciones históricas del Campamento Artiguista del Paso de los Toros (1812-1818), la Cruzada Libertadora (1825), la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), inundaciones de abril de 1959.

Local con SS.HH. disponibles. Acceso por ascensor y rampas en fachada sur del edificio en caso de ser necesario su empleo.

Organiza: UTE Gerencia y Sgca. Explotación Rincón del Bonete.

San Gregorio de Polanco

Centro Cultural Nacional | Cantata de la Independencia

Arturo Mollo s/n

Sábado 4 18 h

Espectáculo. Se invita a mantener vivas nuestras tradiciones y nuestro legado histórico.

Los alumnos de este Centro Cultural brindarán su arte, mostrando y reconstruyendo nuestra historia de libertad para que llegue a todos en esta fecha tan significativa para nuestro país. Local con rampa.

Organiza: Centro Cultural Nacional.

Tacuarembó, capital departamental

Centro Cultural Escayola | Conferencia sobre Patrimonio y Educación. Exposiciones

25 de mayo 163

Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 19 h

- Teatro Escayola: Conferencia sobre patrimonio y educación a cargo de Diego Bracco y Andrea Tempone.

- Museo de Arte de Tacuarembó: Exposición de Osvaldo Leite - Artista de dos mundos.

- Museo del Gaucho : Exposición del acuarelista Wilmar López.

El espacio es accesible para sillas de ruedas.

Organiza: Centro Cultural Escayola.

Liceo N.º 5 «Washington Benavides» | Proyecto: “Un rostro para Juan”

25 de Mayo 636

Desde el miércoles 1 al domingo 5 de octubre de 8 a 18 h

Exposición en el hall liceal (planta baja). Se expone cartelería y material audiovisual con el proceso y resultados del proyecto. La institución cuenta con rampa de acceso.

Organiza: Área Ciencias de la Computación, grupo 8.º 4, Liceo N.º 5 de Tacuarembó.

Sitio de Memoria ex Casa de la Cultura, Intendencia Departamental de Tacuarembó | ¿Qué es un sitio de memoria? ¿Por qué el viejo cuartel de la calle Ituzaingó es un sitio de memoria? Recorrida didáctica

Ituzaingó 364 entre Baltasar Brum y Rambla del Sandú

Sábado 4 de 15 a 18 h

15 h. Introducción a la actividad.

15:30 h. Recorrido del sitio.

16 h. Conversatorio.

17:15 h. Intervención musical.

18 h. Despedida.

Organiza: Colectivo por Memoria, Verdad y Justicia de Tacuarembó. Red de Sitios de Memoria.

Valle Edén

Valle Edén | Astroturismo: Patrimonio bajo la luna llena

Valle Edén, Tacuarembó, Camino vecinal s/n, zona rural. Cupos limitados. Para participar, agenda tu lugar y te enviaremos la ubicación.

Sábado 4 de 10 a 22 h

"Actividad: "" Astroturismo, Patrimonio bajo la luna llena ""

La actividad implica la visualización con telescopio motorizado de la luna y sus cráteres, Saturno y sus anillos, visualización del cielo nocturno a simple vista, identificación de constelaciones, mitología nórdica y mitología de nuestros pueblos antiguos.

Breve taller de Astrofotografía con celular, se les brindará a los participantes las pautas básicas para que cada uno aprenda a realizar Astrofotografía con su celular, se utilizara el telescopio para que cada participante se lleve su propia astrofoto de la luna y Saturno.

Para participar, agenda tu lugar y te enviaremos la ubicación.

Cupo máximo 15 participantes.

Contacto para agendar: 092482765 más información en Instagram @valleedenpaseos

Horario de inicio: 20 h, finalización 22 h.

Organiza: Valle Edén Paseos.

REGIÓN CENTRO

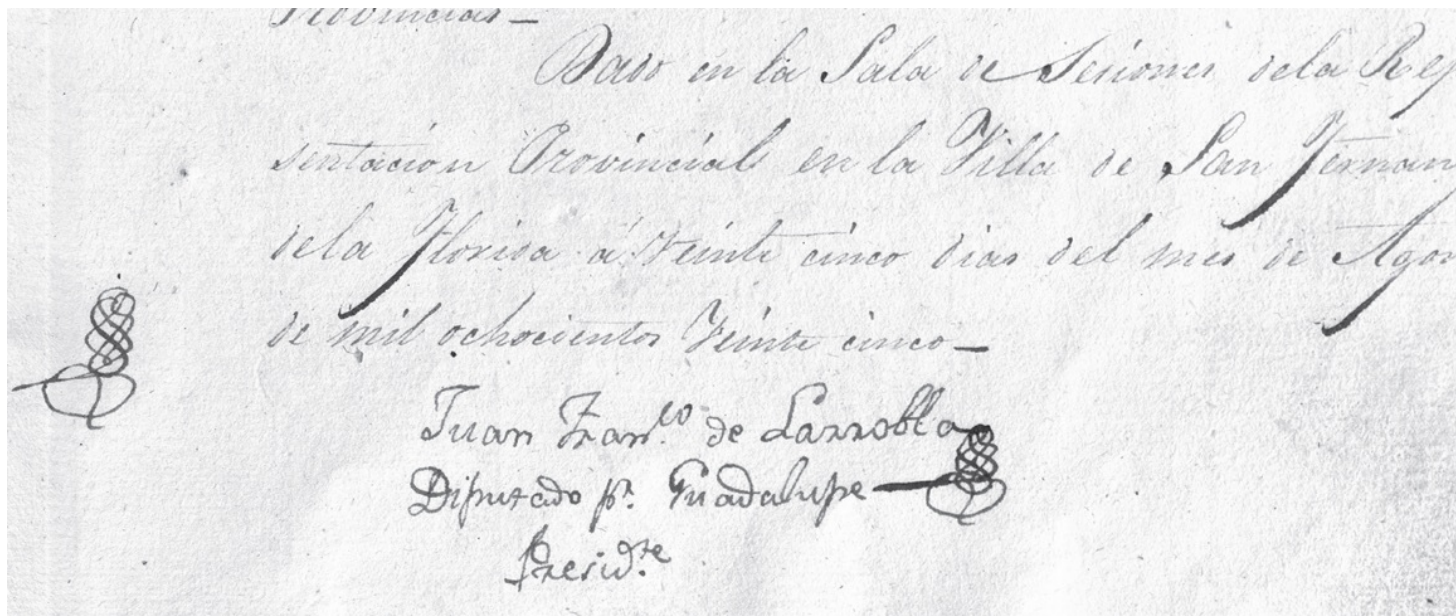


Foto: Detalle de una de las actas del 25 de agosto de 1825. Biblioteca y Archivo del Palacio Legislativo.

La región centro la comprenden los siguientes departamentos y localidades:

- **DURAZNO**

Durazno, capital departamental
Sarandí del Yí

- **FLORES**

Trinidad, capital departamental

- **FLORIDA**

Capilla del Sauce
Florida, capital departamental

DURAZNO

Lista de actividades en el departamento de Durazno, por localidad en orden alfabético.

Durazno - capital departamental, Sarandí del Yí.

Durazno - capital departamental

Local Frente Amplio | Puertas abiertas para un recorrido histórico

Manuel Oribe 425 bis
Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 18 h
De puertas abiertas, exposición.
Organiza: Frente Amplio.

Plaza Independencia | Aves: patrimonio que nos sobrevuela

Manuel Oribe casi Rivera
Viernes 3 y sábado 4 de 15 a 18 h
Exposición guiada, charlas. Plaza pública con accesibilidad.
Organiza: Club de Observadores de Aves de Durazno.

Sala de Arte “Prof. Arq. Eduardo González Pose” | Transitando tres siglos de Identidad Cultural y Artística

José Pedro Varela esq. 18 de Julio
Sábado 4 y domingo 5, inicio de 11 a 13 h, y cierre de 16 a 19 h
La propuesta nos invita a recorrer, a través de la iconografía del arte uruguayo, el camino transitado desde el siglo XIX hasta nuestros días, en el proceso de construcción de identidad nacional y de nuestro pago.
Exposición, Muestra plástica, Charla.
Organiza: Instituto Miguel C. Rubino.

Regimiento “Tte. Gral. Pablo Galarza” de Caballería Blindado N.º 2 | Visita al Museo

Tte. Gral. Pablo Galarza 955 esq. Joaquín Suárez
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 16 h
Museo temático en el que pueden apreciarse pinturas históricas, uniformes antiguos, enseres militares, muebles y documentos de la época, de interés departamental y nacional.
Exposición de vehículos blindados.
Organiza: Regimiento “Tte. Gral. Pablo Galarza” de Caballería Blindado N.º 2.

Sarandí del Yí

Cuartel “Paso del Rey” | Visita al museo “Batalla del Río de la Plata”

Ruta 6 km 210
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 16 h
El Museo posee una colección histórica militar vinculada a la trayectoria del Cuartel de Sarandí del Yí.
Se destaca el recuerdo de la estadía en el lugar de tripulantes del acorazado alemán Graf Spee, contándose con objetos y fotos de la época.
Organiza: Regimiento “Tte. Gral. Pablo Galarza” de Caballería Blindado N.º 2 (Cuartel “Paso del Rey”).

FLORES

Lista de actividades en el departamento de Flores, por localidad en orden alfabético.

Trinidad

Trinidad - capital departamental

Circuito patrimonial por el centro de Trinidad | Recorrido guiado

Punto de encuentro: Francisco Fondar esquina Gral. Flores

Sábado 4, 11 h

Circuito guiado. Se agradece puntualidad.

Organiza: Dirección de Cultura de Intendencia de Flores.

Grupo “Éxodo del Pueblo Orienta” de Artillería (AP) 122 mm N.º 2 | Visita guiada

General Flores, esq. José Pedro Ferrer

Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 12 h, y de 14 a 17 h

9 h. Se dará inicio a las visitas guiadas por las instalaciones de la unidad.

El Grupo “Éxodo del Pueblo Oriental” de Artillería (AP) 122 mm N.º 2 tiene su origen en la Batería de Artillería N.º 2, creada por ley, al sancionarse el presupuesto general de gastos, el 26 de febrero de 1907.

En el año 2007 en oportunidad en que la Unidad conmemoró sus primeros 100 años de vida, nuestro Pabellón de Guerra fue condecorado con la Medalla al Mérito Militar por el Sr. Presidente de la República.

Asimismo, en ese mismo acto la Junta Departamental de Flores declaró Patrimonio Histórico Departamental a la torre de la guardia vieja, única construcción que se encuentra sin modificar desde su creación a principios del año 1900.

Organiza: Grupo de Artillería N.º 2.

Museo Departamental "Dr. Fernando Gutiérrez" | Exposición

Parque Centenario

Sábado 4 y domingo 5, 16 h

Exposición. Lugar accesible.

Organiza: Intendencia de Flores.

FLORIDA

Lista de actividades en el departamento de Florida, por localidad en orden alfabético.

Alejandro Gallinal, Capilla del Sauce, Florida - capital departamental, Fray Marcos, Sarandí Grande



Foto: Inauguración del Monumento a la Batalla de Sarandí, obra de Juan Luis Zorrilla de San Martín, Plaza Gallinal, Sarandí Grande, Florida 1923. Museo Histórico Nacional.

Sarandí Grande festeja el Bicentenario 1825-2025

Domingo 12 de octubre

Actividades, actos oficiales:

10 h. Recreación de la Batalla de Sarandí. Lugar: Pista del Parque Tomás Berreta.

Apoya: Asociación Pro Patrimonio e instituciones tradicionalistas.

14 h. Acto en el Obelisco (camino al Obelisco a 8 km de ruta 5).

15:30 h. Desfile Cívico-Militar-Tradicionalista por la avenida Gral. Artigas.

16:30 h. Acto en Plaza Gallinal (calles Edina Ferreira de Molina, M. Fontes Arrillaga,

18 de Julio y Artigas Machado Ribas).

Organizan: Intendencia de Florida y Municipio de Sarandí Grande.

Museo Histórico de Sarandí Grande | Ecos del Centenario

Av. Artigas. Ex Estación AFE

Viernes 3 de 9 a 11:30 h

Sábado 4 de 15:30 a 20 h

Este año, el foco de las muestras será alusivo al Bicentenario de la Batalla de Sarandí. Por ello, en el marco del Día del Patrimonio, daremos introducción a los festejos recordando cómo se festejó el Centenario de la Batalla; hecho que marcó una ola progresista en la localidad. Permitiendo además, un diálogo entre el pasado y el presente.

Local con rampas.

Organiza: Museo Histórico de Sarandí Grande.

Alejandro Gallinal

Complejo Arquitectónico El Carrillón | Día del Patrimonio en Cerro Colorado

Ruta 7, km 142

Sábado 4 de octubre

13 h - Apertura de la torre del Carrillón y Museo Gaucho.

Inicio de feria de artesanos y emprendedores locales.

14 h - Recorrido guiado por las instalaciones.

17 h - El carrillón estará tocando sus melodías.

Domingo 5 de octubre

De 10 a 17 h

Visitas guiadas por diferentes puntos de la localidad.

- El Carrillón

- El Tanque de OSE

- El Anfiteatro "Víctor Damiani"

- La Iglesia San Juan Bautista.

- El Cristo Redentor: Obra de Zorrilla de San Martín.

Organiza: Grupo Eventur y Comisión de Eventos Tradiciones y Patrimonio de Cerro Colorado.

Capilla del Sauce

Centro Cultural Casa de la Azotea | Inauguración Centro Cultural

Del Carmen y Gallinal

Sábado 4 de 13 a 22 h

De 13 a 15 h. Bienvenida y almuerzo.

De 15 a 17 h. Charla e intercambio de historia del lugar.

De 17 a 19 h. Espectáculo artístico. Pericón.

De 19 a 22 h Espectáculo música e imágenes.

Estas actividades se complementan con la recorrida prevista a la Grasería del Timote durante la mañana.

Organiza: Centro Cultural Casa de la Azotea.

Grasería del Timote | Visita guiada a los restos de la grasería Timote - próximo a Capilla del Sauce

Punto de encuentro: Ruta 6. Km 158,6

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 h

Visita guiada y charla acerca de la historia del lugar y la región.

Organiza: Centro Cultural Casa de la Azotea - Capilla del Sauce.

Casupá

Casa de la Cultura | Día del Patrimonio en Casupá

Ruta 7 esq. calle José Pedro Varela - Casupá

Sábado 4 de 10 a 15 h

Exposiciones relacionadas al Bicentenario y feria de artesanos. A partir de las 13 h actuará el grupo folclórico "Casupenses con la Tradición". Además, se realizarán talleres de guitarra y tango.

Organiza: Casa de la Cultura de Casupá.

Florida, capital departamental

Cooperativa de Trabajo Molino Florida | Haciendo historia juntos

Avenida Artigas 1295

Sábado 4 de 11 a 16 h

Visitas guiadas a la Planta a las 11, 13, y 15 h.

Organiza: Cooperativa de Trabajo Molino Florida.

Estación Meteorológica Florida | Visitas guiadas

Aeródromo Corallo Lacosta Ruta 56 km 1, Cno. a lo Robaina, Aero Club Florida

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.

Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Estancia y Hostería El Ceibo | Día del Patrimonio: Muestra y visitas guiadas

Camino La Macana y Camino San Gerónimo - Florida

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Exhibición de piezas encontradas en el lugar de batallas y enfrentamientos de diferentes épocas y la muestra de documentos del antiguo juzgado rural.

Organiza: Estancia y Hostería El Ceibo.

Explanada de la Piedra Alta | Encuentro de Danzas "1825 - 2025: Florida Baila"

Prado Piedra Alta - Florida

Sábado 4 de 16 a 20 h

- Grupo de Danzas Folclóricas "San Fernando de la Florida".

- Ballet Folclórico "de la Florida". Dirección Ricardo Soba.

- Florida Ballet Estudio. Dirección Bettina Basso y Paula Della Ventura.

- Alumnos Curso Salsa y Bachata CAEF - IDF. Prof. Fernando Moreno.

- #COREO La Revolución Academia de Baile. Dirección Mariana Suárez.

- Invitado especial Murga "La Vascongada". Dirección Artística Gonzalo Cruz.

Organiza: Intendencia de Florida

MAVEA | Exposición "La Patria y Florida: Miradas en el Bicentenario"

Dr. Ursino Barreiro 3418

Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 20 h.

Museo de Artes Visuales Ernesto Alexandro presenta "La Patria y Florida: Miradas en el Bicentenario", una exposición de obras de ilustres artistas nacionales y su visión a través de las artes plásticas sobre las figuras y procesos que llevaron a nuestra independencia nacional. El local cuenta con accesibilidad y se con atención personalizada para quienes requieran información sobre las obras en exposición.

Organiza: MAVEA.

Museo Histórico de Florida | Día del Patrimonio

Rivera 420, ciudad de Florida.

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Los visitantes podrán conocer la colección fundamentalmente histórica, la cual cuenta con documentos, obras y recreaciones de la historia nacional y de Florida en particular. Expone algunos acontecimientos o hitos destacados como la batalla de Sarandí en 1825. Además, contiene testimonio de las costumbres, tradiciones, economía y sociedad de Florida.

Los diferentes espacios evocan diferentes períodos históricos: Indígena, Hispánico, Revolución Oriental, Emancipación, así como elementos de las misiones jesuíticas, acontecimientos y personalidades destacadas del departamento.

Organiza: Museo Histórico de Florida - Intendencia de Florida.

Palacete Municipal | Visitas guiadas

Independencia 586

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 16 h

El visitante podrá acceder al despacho del intendente departamental, recorrer el hall de pabellones y el Salón de Honor Dr.

Ursino Barreiro donde se podrá apreciar mobiliario y diferentes elementos patrimoniales de la ciudad de Florida.

Organiza: Intendencia de Florida.

Ruta del Bicentenario

Independencia 586

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Se realizarán dos visitas guiadas con salidas en simultáneo por diferentes puntos de la ciudad vinculados al Bicentenario de la Independencia.

Uno de ellos tendrá como punto de partida la oficina de turismo (Av. Wilson F. Aldunate y Aparicio Saravia) recorriendo la Piedra Alta y el Prado Piedra Alta.

El otro iniciará desde Itzaingó esq. Gallinal, recorriendo Plaza Asamblea, Predio Histórico y Catedral Basílica.

Horarios de salida: 10, 11:30, 15, y 16:30 h.

Duración estimada de una hora.

Organiza: Departamento de Turismo - Intendencia de Florida.

Sociedad Italiana C.R y S | Presencia de la inmigración italiana en Florida

Gral. Rivera 420

Sábado 4 y domingo 5 de 17 a 19 h

Visita guiada. Exposición sobre documentos históricos y evolución de la institución fundada en 1881 como mutualista, en la actualidad con fines culturales y sociales.

Organiza: Sociedad Italiana C.R y S.

Fray Marcos

Día del Patrimonio en Fray Marcos

Salón Comunal de Fray Marcos

Sábado 4 de 16:30 a 19 h

Domingo 5 de 11 a 20 h

Sábado 4 de octubre:

16:30 h - Apertura de la muestra "Recordando lo Nuestro"

18 h. Talleres y espectáculo:

- Taller literario para niños "Siembra Nueva"

- Taller de Percusión

- Espectáculo de Danzas Folclóricas

Domingo 5 de octubre

11 h - Ciclovia de Fray Marcos: Feria de Artesanos "Identidad local"

De 14 a 20 h. Actividades en salón Comunal.

Organiza: Municipio de Fray Marcos.

REGIÓN ESTE



Foto: Colegio Nuestra Señora del Huerto, 25 de agosto de 1939. Biblioteca Nacional del Uruguay. Colección digital.

La región este la comprenden los siguientes departamentos y localidades:

- **LAVALLEJA**

Aguas Blancas
Minas, capital departamental

- **MALDONADO**

Balneario Solís
José Ignacio
La Barra de Maldonado
Laguna del Sauce
Maldonado, capital departamental
Pan de Azúcar
Piriápolis
Playa Hermosa - Cerro del Burro
Pueblo Gregorio Aznárez
Punta Ballena
Punta del Este
San Carlos

- **ROCHA**

Barra del Chuy
Cabo Polonio
La Paloma
Rocha, capital departamental
San Miguel
Santa Teresa

- **TREINTA Y TRES**

Santa Clara de Olimar
Treinta y Tres, capital departamental

LAVALLEJA

**Lista de actividades en el departamento de Lavalleja, por localidad en orden alfabético.
Los eventos celebratorios en Lavalleja se extienden hasta el 22 de noviembre inclusive.**

Aguas Blancas, Minas - capital departamental

Aguas Blancas

El Abra de Aguas Blancas | Día del patrimonio NATURAL

Km 124 de la ruta 81 (11 km desde la ruta 8) - Reserva Natural El Abra de Aguas Blancas

El Abra es una reserva natural de flora y fauna autóctona ubicada en las sierras de Lavalleja, en Aguas Blancas.

Es un espacio de reconexión con la naturaleza, encuentros, intercambio, de comunicación y cuidado. Nos reunimos una vez más para compartiros experiencias, saberes, comida saludable, música, fogón y más.

Sábado 4 de 14 a 19 h, y domingo 5 de 9 a 19 h

Caminatas por las sierras guiado por guarda parques.

Reconocimiento de flora y fauna nativa.

Charlas: concientización del cuidado del monte nativo como patrimonio a proteger.

Almuerzo y meriendas compartidas.

Consultas al tel.: 4370 9377, Pedro Telmo Moreira, custodio, o al Cel. 098413265 de Julia Odera, colaboradora.

Organiza: El Abra de Aguas Blancas.

Minas - capital departamental

Asociación Amigos del Arte de Minas | Gauchaje y negritud en nuestro pago

Av. Garibaldi casi callejón Ricetto

Sábado 4 de 15:30 a 18:30 h

Charla, danza, teatro, exposición de distintos elementos de la época.

Organiza: Asociación Amigos del Arte de Minas.

MALDONADO

Lista de actividades en el departamento de Maldonado, por localidad en orden alfabético.

Balneario Solís, José Ignacio, Estación Las Flores, La Barra de Maldonado, Laguna del Sauce, Maldonado - capital departamental, Pan de Azúcar, Piriápolis, Playa Hermosa - Cerro de los Burros, Pueblo Gregorio Aznárez, Punta Ballena, Punta del Este, San Carlos.

Balneario Solís

Viejo Hotel Solís | Orígenes del Balneario Solís

Ruta Interbalnearia km 84.200, balneario Solís, lado norte

Sábado 4 y domingo 5 de 12:30 a 18 h

Exposición de fotografías y recorrido por la planta baja y parque de la ex Estancia Santa Rosa.

Organiza: Personal del lugar.

José Ignacio

Faro de José Ignacio. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Ruta 10 km 183

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Recorrido por el Faro Histórico: conozca las instalaciones y su funcionamiento.

Organiza: Armada Nacional.

La Barra de Maldonado

Casa de Artista Elina Damiani | “Arte y Naturaleza”, muestra de artistas locales. Rincón lírico de Víctor Damiani

Calle De Los Silencios , entre La Meditación y Ruta 10

Domingo 5 de 12 a 19 h

Muestra de artistas locales, sobre el humedal, el fondo marino y la riqueza costera.

Rincón lírico de Víctor Damiani.

Organiza: Elina Damiani.

Estación Las Flores

Plaza Estación Las Flores | Festival de la Primavera

Sábado 4 de 11 a 23 h

Es la plaza de Estación Las Flores, cuneta con accesibilidad de rampa.

Organiza: Casa Cultural El Encuentro.

Laguna del Sauce

Base Aeronaval N.º 2 “C/C Carlos A. Curbello” | Recorridas y muestras estáticas

Ruta Interbalnearia Km 110

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Recorridas por la Base Aeronaval.

Muestras estáticas de aeronaves.

Muestras estáticas de material aeronaval.

Organiza: Armada Nacional.

Las Flores

Castillo Pittamiglio | Visita a los jardines - el laboratorio del Alquimista, y al Museo Interactivo

Ruta 71, km 1,4 Las Flores -Solís Grande

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Visita a los jardines - el laboratorio del Alquimista.
Visita al Museo Interactivo.
Organiza: Departamento de Cultura.

Maldonado - capital departamental

Azotea de Haedo |Charla “Bicentenario de los hechos históricos de 1825, breve cronología 1825-1830”. Espectáculo de danza. Obra de teatro.

La Azotea y del Museo
Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de octubre de 15 a 16 h
Viernes 3 de octubre
15 h. Charla “Bicentenario de los hechos históricos de 1825, breve cronología 1825-1830”.
Sábado 4 de octubre
15 h. Actuación musical del grupo Las Manolas.
Domingo 5 de octubre
16 h. Obra de teatro.
Organiza: Departamento de Cultura.

Casa de la Cultura de Maldonado | Visita a la Biblioteca de Bienes Culturales

Rafael Pérez del Puerto esq. Sarandí dentro de la
Casa de la Cultura de Maldonado
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h
Visita guiada a la Biblioteca de Bienes Culturales.
Organiza: Departamento de Cultura.

Cuartel de Dragones | Lanzamiento del programa departamental de actividades de Patrimonio

Rafael Pérez del Puerto entre 18 de Julio y Doderá
Miércoles 1 de octubre 11 h
Acto de lanzamiento de las actividades del Departamento con presencia de autoridades escolares, liceales y público en general.
Organiza: Departamento de Cultura.

Cuartel de Dragones | Visita guiada

Rafael Pérez del Puerto entre 18 de Julio y Doderá
Sábado y domingo
Sábado 4 de 10 a 19 h
Visita libre al Museo Didáctico Artiguista.
Sala España: Muestra “Iconografía y personajes de Maldonado”, selección de obras de la pinacoteca de la IDM y de colecciones particulares.
Sala Artigas: “Maldonado pasado y presente en su paisaje”, muestra fotográfica de la Prof. Katherine Sosa.
14 h Recorrido guiado por lugares patrimoniales de la ciudad a cargo de la Prof. Katherine Sosa.
Punto de partida: Capilla del Cuartel de Dragones.
17 h Sala España: Actuación de Coro Da Capo
Domingo 5 de 10 a 19 h
Visita guiada al Museo Didáctico Artiguista.
Sala España - Muestra “Iconografía y personajes de Maldonado”, selección de obras de la pinacoteca de la IDM y de colecciones particulares.
Sala Artigas: “Maldonado pasado y presente en su paisaje”, muestra fotográfica de la Prof. Katherine Sosa.
Demostración de actividades del Batallón de Ingenieros Nº 4
16 h Charla “Maldonado en 1825” a cargo del Dr. Mario Scasso
Organiza: Departamento de Cultura.

Foyer del teatro de la Casa de la Cultura de Maldonado | Muestra Fotográfica Patrimonial de Maldonado

Rafael Pérez del Puerto esq. Román Guerra
Viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de octubre
Inauguración: viernes a las 19 h.
Sábado y domingo de 10 a 19 h.
La muestra se inaugurará el viernes 3 y permanecerá abierta el fin de semana del Día del Patrimonio. Local con accesibilidad.
Organiza: Departamento de Cultura.

Molino Velázquez | Visita guiada

Av. Batlle y Ordóñez dentro del patio de Escuela N.º 7

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h

Visita al Centro de Interpretación que funciona dentro del Molino Velázquez.

Organiza: Departamento de Cultura.

Museo Mazzoni | Visita guiada

Ituzaingó 789

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h

Hora 17. El domingo 5 habrá un espectáculo musical en el patio

Tiene accesibilidad.

Organiza: Departamento de Cultura.

Museo Regional Francisco Mazzoni | Charla “Maldonado en 1825”

Ituzaingó 789

Sábado 4 de octubre 19 h

Charla muy interesante sobre los acontecimientos de 1825, a cargo del Dr. Marcelo De León.

Local con accesibilidad.

Organiza: Departamento de Cultura.

Museo Regional Francisco Mazzoni | Muestra homenaje a Guillermo Rodríguez y charla sobre el artista

Ituzaingó 789

Jueves 2 de octubre, inauguración a las 19 h.

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h.

Jueves 2 a las 19 h. Se inaugurará la muestra de Guillermo Rodríguez acompañada de una charla del Prof. Daniel Delgado sobre la vida y obra del artista.

Luego la muestra permanecerá abierta todo el fin de semana del Día del Patrimonio y continuará hasta fines de octubre de martes a sábado de 10 a 19 h.

El local cuenta con accesibilidad.

Organiza: Departamento de Cultura.

Museo Colección García Uriburu | Patrimonios en transformación: entre el pasado y el presente desde la colección

25 de Mayo entre 18 de Julio y Dodera

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h

En el marco del Bicentenario 1825–1830, la Colección García Uriburu propone un recorrido reflexivo por obras de arte uruguayas de fines del siglo XIX y principios del XX. A través de comentarios breves y preguntas abiertas, el público es invitado a explorar cómo esas imágenes contribuyeron a imaginar el país en construcción, y cómo dialogan hoy con el territorio, sus transformaciones y su diversidad.

La propuesta incluye dos intervenciones audiovisuales y una estación participativa donde visitantes pueden compartir sus propias miradas sobre el patrimonio, el paisaje y la identidad.

Una oportunidad para pensar el pasado desde el presente, y el patrimonio como construcción colectiva.

El museo cuenta con atención personalizada para quienes lo necesiten.

Organiza: Museo Colección García Uriburu.

Museo Vivo del Títere | Taller de títeres, figuras planas. Visitas al museo

25 de Mayo esq. Sarandí - Paseo San Fernando - planta alta

Visitas sábado y domingo

Sábado 4. Taller: 14 a 16 h. Visitas 4 y 5 de 10 a 19 h.

Atención personalizada. El Museo Vivo del Títere fue inaugurado en 1999, en convenio realizado entre el MEC y la Intendencia Departamental de Maldonado.

Alberga la colección donada al MEC por Irma Abitad, titiritera, docente y crítica teatral.

La mayoría de los títeres son originales, personajes de obras de diferentes: países, culturas y técnicas.

Organiza: Museo Vivo de Títere-DNC-MEC en convenio con Intendencia Departamental de Maldonado.

Paseo San Fernando | Cuartel Militar de Maldonado

25 de Mayo y Sarandí, Maldonado

Sábado 4 y domingo 5 de 15 a 16 h

Visitas guiadas. Exposiciones.

El lugar cuenta con accesibilidad, guardias de atención.
Organiza: Colectivo 20 de Mayo de Maldonado.

Plaza de Maldonado | Patrimonio en la plaza

Calle 18 de Julio entre Florida y 25 de Mayo
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h

Actividades en la plaza de Maldonado: exposiciones temáticas, exposición de autos clásicos, emprendedores, escenario con espectáculos musicales y mucho más.

Organiza: Departamento de Cultura y Municipio de Maldonado.

Sala Tejera de la Casa de la Cultura de Maldonado | Muestra homenaje a Evans Fodrini

Rafael Pérez del Puerto esq. Sarandí

Viernes 3, sábado 4, domingo 5, y luego todo el mes, hasta el 30 de octubre Inauguración: viernes a las 19 h.

Sábado y domingo de 10 a 19 h.

Muestra en homenaje al artista Evans Fodrini. Cuenta con accesibilidad.

Organiza: Departamento de Cultura.

Salas Edgardo Ribeiro y Manolo Lima, de la Casa de la Cultura de Maldonado | Muestra gráfica “Bicentenario 1825-1830, reseña histórica de los principales acontecimientos”

Rafael Pérez del Puerto esq. Sarandí

Viernes 3, sábados 4 y domingo 5 de octubre

Inauguración: sábado a las 19 h.

Sábado y domingo abierto de 10 a 19 h.

Muestra. El local cuenta con accesibilidad.

Organiza: Departamento de Cultura.

Sede de COFUEMA | Charla y análisis del cuadro: Juramento de los Treinta y Tres de Juan Manuel Blanes

Ituzaingó 951 esquina Solís

Domingo 5 de 16 a 17 h

Charla: “ El rol de Juan Manuel Blanes en la formación del imaginario colectivo de “lo nacional” a fines del siglo XIX. Análisis del cuadro: Juramento de los Treinta y Tres”.

Organiza: COFUEMA (Cooperativa de los Funcionarios de la Enseñanza de Maldonado -CEFIC, Comité de Educación, Fomento e Integración Cooperativa)

Torre del Vigía | Visita y ascenso

Rafael Pérez del Puerto esq. Solís.

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h

Visita y ascenso a la Torre del Vigía construida en el año 1800 para vigilar la bahía.

Organiza: Departamento de Cultura.

Pan de Azúcar

Calera del Rey | Visita libre por el histórico lugar

Ruta 60, km 28 a 4 km por camino vecinal

Sábado 4 y domingo 5 de 11 a 18 h

Visita a la Calera del Rey.

Organiza: Departamento de Cultura.

Casona Maidana y Red Animas | OYENDAU OPATIMÀ / MEMORIA de Nuestra Comunidad

Aiguá 853 y Misiones

Sábado 4 y domingo 5 de 18 a 23 h

"OYENDAU OPATIMÀ / MEMORIA de Nuestra Comunidad. En instancia de realizarse en estas jornadas de Patrimonio 2025, vamos a ahondar en el sentir de cada uno para que emerja nuestra sensibilidad y visibilice como se siente identidad en nuestro pueblo y su territorio. El propósito es impulsar la creación de espacios para el intercambio de conocimientos, de experiencias y de encuentros, que permitan detenerse, observar, dialogar y reflexionar sobre nuestra identidad como habitantes del Uruguay.

Sábado 4 de octubre, 17 h

Apertura de las actividades en la Tienda Casona Maidana con presentación de artesanías.

Charla de Adriana Pimienta: "Llegada de los Primeros Colonos a Pan de Azúcar", familia Pimienta.
Presentación y adaptación de fragmento "Tabaré": de Zorrilla de San Martín; por Niddia Pimienta, acompaña Margarita Mena.
"EL destino del indio niño", fin del Poema Tabaré.

Domingo 5 de octubre, 17 h

Caminata al monumento de Charles Darwin, desde Casona Maidana se hace un recorrido histórico.

El colectivo Red Animas y el Grupo Inambi Sequer convocan a participar de un Fogón en Casona Maidana. Nos reunimos para aportar recuerdos, vivencias, historias donde estará presente en nuestra memoria el indio Miguel González referente de la Identidad de nuestro Pueblo. OYENDAU OPATIMÁ / MEMORIA de Nuestra Comunidad. Y se facilitan relatos e intercambio de historias locales. Organiza: Red Animas, Casona Maidana Cel. 099340958 y Inambi Sequer Cel. 092942243.

Organiza: Red Animas.

Museo Álvaro Figueredo | Visita guiada al museo

Gral. Artigas 510

Sábado 4 y domingo 5 de 17:30 a 19:30 h

Visita guiada al Museo Álvaro Figueredo

Organiza: Departamento de Cultura.

Casa de la Cultura de Pan de Azúcar | Visita a la muestra Bicentenario en todos los pagos. Principales acontecimientos de 1825-1830

Av. Lavalleja 554

Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 18 h.

Visita a la Muestra Bicentenario en todos los pagos.

Principales acontecimientos de 1825-1830.

Organiza: Departamento de Cultura.

Piriápolis

Argentino Hotel de Piriápolis | Visita guiada

Rambla de los Argentinos s/n esq. Armenia

Sábado 4 y domingo 5 a las 11 y a las 17 h

Visita guiada por los jardines, espacios generales, Salón Dorado, Vitrales, Fondo, Subsuelo, (exhibición de cristalería, vajilla, mobiliario, etc.) a cargo del Prof. Pablo Reborido.

Organiza: Argentino Hotel y ACUPPP.

Casa de la Cultura de Piriápolis | "Voces de nuestro Territorio"

Dr. Héctor Barrios y Santos Negros González.

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 20 h

Visita a la muestra gráfica "Bicentenario en todos los pagos. Principales acontecimiento de 1825-1830"

Sábado 4 de octubre:

10 h. Muestra "Arcilla" trata de las memorias de nuestro suelo, una investigación de arcillas locales realizada por el taller de cerámica de la Casa de la Cultura de Piriápolis a cargo de la docente Gabriela Repetto.

17 h. Proyección del documental "La cuestión de la Cruz" del Director de Piriápolis Fernando Fernández.

19 h. Actuación del guitarrista Gerardo Luzardo, compositor y docente con más de 25 años de trayectoria.

Organiza: Casa de la Cultura de Piriápolis.

Bodega de Piria | Visita guiada

Ruta 37 km 5 (frente al Castillo de Piria)

Domingo 5 de 14:30 a 15:30 h

Visita guiada a las 14:30 horas a cargo del sommelier Ángel Pereyra y el Prof. Pablo Reborido.

Organiza: ACUPPP.

Hotel San Sebastián | Charla "Gral. José Gervasio Artigas y su influencia en el entorno de Maldonado y Piriápolis"

Gregorio Sanabria 942 entre Rambla de los Argentinos y Tucumán

Sábado 4 de 19 a 20:30 h

Charla a cargo Prof. Nelson Caula

Artigas. Su hermano, Francisco Artigas. Gral. Juan Antonio Lavalleja, Gral. Leonardo Olivera. Influencias en el viejo Dpto. de Maldonado, hoy Lavalleja, Maldonado y Rocha. Historia de la hija del Gral. Olivera, quien le vende una estancia grande a Francisco Piria; lugar que hoy es Piriápolis.

Atención personalizada.

Organiza: Hotel San Sebastián y La Boya Maldonado.

Recreando la Historia de Piriápolis | Caminatur

Punto de encuentro: Escalinata del argentino Hotel, Rambla de los Argentinos y Armenia.

Sábado 4 y domingo 5 de 13 a 15:30 h

Caminatur gratuito. Una instancia para sumergirse en la herencia cultural y valorar la historia detrás de los naufragios ocurridos en la zona. Guía Penny Álvarez, contacto: 099816054.

Organiza: Descubre Piriápolis Vintage Tour, Tú foto de época Piriápolis y Barcos del Este.

Sub Prefectura de Piriápolis | Exposición de móviles terrestres y acuáticos

Rambla de los Ingleses s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Exposición de móviles terrestres y acuáticos.

Organiza: Armada Nacional.

Playa Hermosa - Cerro de los Burros

Quincho - Parrillero de la Comisión Vecinal | Habitar los espacios públicos

Playa Hermosa - Cerro de los Burros: Calle 67 y 43

Sábado 4 de 14 a 18 h

Congregación en el predio de la Comisión Vecinal, recorridas, charlas y talleres.

Organiza: Comisión Vecinal del Cerro de los Burros.

Pueblo Gregorio Aznárez

Pueblo Gregorio Aznárez - Destino Solís Grande | Museo Estación La Sierra. Recorridos guiados

Av. Gregorio Aznárez y Dr. Baronio

Sábado 4 y domingo 5

A un mes en noviembre de reinaugurar el Museo en su destino final la Estación de Tren, este año la propuesta es de puertas hacia afuera, Museo al aire libre, una invitación con diferentes recorridos por el pueblo y el domingo por todo nuestro territorio. Atención personalizada con guías.

Sábado de 10 a 17 h. Sendero patrimonial de 45 minutos.

Salidas cada 1 hora.

Sábado 10:30. Sendero Patrimonial Náutico. Vistas al Solís. Recorrido histórico Pueblo Viejo hacia arroyo Solís Grande.

Propuesta ecoturística valorando los diferentes ecosistemas terrestres y acuáticos.

Domingo: Tour entre las Sierras y el Mar - Bus Patrimonial - Salida 10 h / Regreso 15 h.

Visitaremos los diferentes pueblos y balnearios que integran nuestro municipio, su historia riquezas y atractivos. Paradas especiales: Paso del Rey, Hotel Solís, Castillo Pittamiglio, puente colgante.

Organiza: Museo Estación La Sierra - Municipio de Solís Grande.

Punta Ballena

Plazoleta Margarita Xirgu - Punta Ballena | Constelación XIRGU - EMAD Cantos y versos

Calle Margarita Xirgu entre Molins de Rei y Paraíso

Sábado 4 de 11 a 12 h

Homenaje al legado de Xirgu en Uruguay. El emplazamiento es en un terreno amigable; con mediana accesibilidad.

Organiza: Escuela Municipal de Arte Dramático Margarita Xirgu - EMAD; Unión Vecinal de Punta Ballena, Laguna del Sauce y del Diario UVPB.

Punta del Este

Batería del Medio | Visita libre por el histórico lugar

Rambla Claudio Williman, Parada 17 y medio

Sábado 4 y Domingo 5

Espacio público.

Te invitamos a que conozcas la histórica Batería del Medio, construcción costera que integraba el sistema defensivo de la bahía

de Maldonado.

Organiza: Departamento de Cultura.

Escuela N.º 5 | De puertas abiertas

Gorlero 692 y El Corral

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 17 h

Escuela de Tiempo Extendido. Exposición permanente de pinacoteca escolar. Edificio referente en la península con historia de 118 años. Muestra de alumnos.

Accesibilidad, atención personalizada, audio.

Organiza: Escuela N.º 5 de Tiempo Extendido Punta del Este.

Estación Meteorológica Punta del Este | Visitas guiadas

Calle 5 y Calle 10

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Visitas guiadas cada 1 hora, siendo la primera a las 10 y la última a las 17.

Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología.

Faro de Punta del Este. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

2 de febrero entre Antonio Mrak y Gral. Numes

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Se realizará un recorrido por el Faro Histórico mostrando sus instalaciones y su funcionamiento.

Organiza: Armada Nacional.

Iglesia de la Candelaria de Punta del Este | Tour guiado por la iglesia

Calle 5 esquina 36 Faro de Punta del Este

Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 14:45 h

Recorrido guiado para conocer su historia. Accesibilidad para silla de ruedas.

Organización: Iglesia de la Candelaria de Punta del Este

Museo Ralli de Punta del Este | Apertura al público general

Barrio Beverly Hills. Calle Los Arrayanes s/n.

Sábado 4 y domingo 5 de 14 a 18 h

El museo exhibe una rica diversidad de arte, sus amplias salas y bellos patios albergan desde arte europeo de los siglos XVII y XVIII, hasta obras cinéticas, figurativas, impresionistas y con una fuerte impronta surrealista.

Organiza: Museo Ralli de Punta del Este.

Paseo de las Américas | Visita libre

Plazoleta Paseo de las Américas, Parada 1 de Playa Brava

Sábado 4 y domingo 5

Espacio público. Exposición permanente.

En la plaza se exhiben esculturas de artistas latinoamericanos

Organiza: Departamento de Cultura.

Prefectura del Puerto de Maldonado | Exposición de Medios Náuticos y Terrestres

Calle 13 entre 8 y 10, Punta del Este

Sábado 4 y domingo 5

de 10 a 18 h

Exposición de medios náuticos y terrestres.

Organiza: Armada Nacional.

San Carlos

Centro de Investigaciones Históricas de San Carlos | Muestra “Bicentenario, Cnel. Basilio Araújo y Gral. Leonardo Olivera”. Charla “El rol de Juan Manuel Blanes en la formación del imaginario colectivo de lo nacional a fines del siglo XIX”

Calle 33 número 850 esq. Mariano Soler

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h

Muestra referida a los acontecimientos de 1825 y a los carolinos que participaron en los mismos, Coronel Brasilio Araujo y General Leonardo Olivera.

El sábado 4 a las 17 horas se realizará una charla a cargo de la profesora Margarita Mora: "El rol de Juan Manuel Blanes en la formación del imaginario colectivo de lo nacional a fines del siglo XIX".

Análisis del cuadro: Juramento de los Treinta y Tres.

El local cuenta con accesibilidad.

Organiza: Centro de investigaciones Históricas de San Carlos.

ROCHA

Lista de actividades en el departamento de Rocha, por localidad en orden alfabético.

Barra del Chuy, Cabo Polonio, La Paloma, Rocha - capital departamental, San Miguel, Santa Teresa.

Barra del chuy

Sub Prefectura de Chuy | Exposición de móviles terrestres y acuáticos

Ramal Ruta 9 km 341 - Barra del Chuy
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Exposición de Móviles Terrestre y acuáticos.
Organiza: Armada Nacional.

Cabo Polonio

Faro de Cabo Polonio. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Ruta 10 km 264,5
Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 18 h
Recorrido por el Faro Histórico mostrando su instalaciones y funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

La Paloma

Base Naval “Capitán de Corbeta Ernesto Motto” | De puertas abiertas

Ruta 15 km 0, Puerto de La Paloma
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Se permitirá el ingreso al público en general, para recorrer sus instalaciones por exteriores, con exhibición de videos institucionales, así como también equipamiento y diferentes medios empleados para llevar adelante las diversas funciones en su área de jurisdicción.
Asimismo, se podrá visitar la embarcación ROU 53 “Isla Farallón”.
Organiza: Armada Nacional.

Faro de Santa María. Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada | Visita guiada

Del Faro y Adonis
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Recorrido por el Faro Histórico mostrando sus instalaciones y funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

Prefectura del Puerto de La Paloma | Exposición de vehículos náuticos y terrestres en el exterior de la Unidad

Puerto de la Paloma - Ruta 15 km 0
Sábado 4 y domingo 5
De 10 a 18 h. Exposición de Vehículos Náuticos y Terrestres en el Exterior de la Unidad.
Organiza: Armada Nacional.

Rocha - capital departamental

Batallón “General Leonardo Olivera” de Infantería Mecanizado N.º 12 | Visitas guiadas, actividades

Av. Enrique Tarigo y Ruta Nacional N.º 9.
Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 12 h y de 14 a 16 h.
Visitas guiadas. El local cuenta con rampa de acceso.
Organiza: Ejercito Nacional.

San Miguel

Museo Militar Fuerte “San Miguel” | 1825 - 1830 Bicentenario en todos los pagos

Ruta 19 a 7 km de la Ciudad del Chuy

Sábado 4 y domingo 5

De 10 a 19 h. Museo del Sitio, ambientando una fortificación española del siglo XVIII, actualmente expone reconstrucciones de época, albergando además el Museo del Uniforme del Ejército Nacional. En sus proximidades se encuentra el Museo Indígena y de la Tecnología Rural.

18:50 h. Se realizará tiro de salva de cañón de época.

Referencia histórica sobre el fuerte: Luego de una prefundación en 1734 por parte de los españoles, el brigadier portugués Silva Paes construye en la Sierra de San Miguel (Rocha) una fortificación abaluartada en 1737. Hacia la década del 1740 obtiene su forma definitiva de 300 metros de perímetro, a 35 metros de altura sobre el nivel del mar, estaba destinada a proteger el paso de tierra firme entre las dunas y los pantanos conocido como la Angostura.

Fue tomada por los españoles en 1763 perdiendo importancia, pasando a complementar las defensas de la Fortaleza de Santa Teresa. Protegido como campo de ruinas desde 1927, fue declarada Monumento Histórico en 1937, desde 1933 fue restaurada por la misma Comisión Honoraria que recuperaba la Fortaleza de Santa Teresa.

Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

Santa Teresa

Museo Militar Fortaleza “Santa Teresa” | 1825 -1830 Bicentenario en todos los pagos

Ruta 9 km. 303

Sábado 4 y domingo 5

De 10 a 19 h. Visitas al Fuerte Militar Español del siglo XVIII, siendo un gran ejemplo desde el punto de vista arquitectónico del sistema de fortificaciones españolas en la Banda Oriental.

18:50 h. Se realizará tiro de salva de cañón de época.

Referencia histórica: En 1762 los lusitanos envían una fuerza al mando del coronel Tomás Osorio para fortificar el puerto Castillos Chicos, en territorios que según el Tratado de Permuta de 1750 eran de la Corona portuguesa. Dicho Tratado queda sin efecto,

los territorios seguían perteneciendo a España.

A principios de 1763 el gobernador de Buenos Aires, don Pedro de Ceballos, da comienzo a las operaciones contra los portugueses, primero ataca y toma Colonia de Sacramento, para seguir luego a Santa Teresa, fortificación apenas esbozada que es tomada luego de un breve enfrentamiento. Ceballos prosigue las obras de construcción con planos realizados por el ingeniero Rodríguez Cardozo y ampliados luego por el ingeniero Bartolomé Howel. Constituyó uno de los objetivos militares para las fuerzas revolucionarias de la Banda Oriental en 1811, quienes, al concentrar fuerzas en sitiar Montevideo, dejan ventaja para que el portugués Diego de Sousa, en auxilio del virrey español Francisco J. de Elío, ondeara el pabellón lusitano entre setiembre de 1811 y marzo de 1812. Los orientales se ocuparon de guarnecerla nuevamente, pero en 1816 cae en manos lusitanas de Sebastián Pinto de Araujo Correa. Los vientos del 19 de abril permitieron que el comandante de Maldonado, Leonardo Olivera, recuperara la fortaleza la noche del 31 de diciembre de 1825, pasando a manos de los patriotas orientales al mando de Lavalleja, y así formar parte de las heroicas hazañas que motivan las celebraciones de este año.

Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

Parque Nacional Santa Teresa | Recorridos y visita libre

Ruta 9 km 302

Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 17 h

Senderos autoguiados por el Parque Nacional de Santa Teresa que posee un bosque que se prolongan hasta la costa oceánica, en un entorno de 1.401 hectáreas pobladas por más de 2.000.000 de árboles, exóticos y nativos.

El Sombráculo y al Invernáculo completan una colección vegetal formidable entre la que se destaca la magnífica rosaleda, única en el país por la clasificación de sus más de 300 variedades.

Algunos de los espacios cuentan con rampas (Invernáculo)

Organiza: Servicio de Parques del Ejército.

TREINTA Y TRES

Lista de actividades en el departamento de Treinta y Tres, por localidad en orden alfabético.

Santa Clara de Olimar, Treinta y Tres - capital departamental.

Santa Clara de Olimar

Museo “Soldado de la Frontera” | Visita guiada

Regimiento “Dragones Libertadores” de Caballería Mecanizado N.º 9

Av. Chiquito Saravia s/n

Sábado 4 y domingo 5 de 9 a 12 y de 15 a 17 h

Visita guiada al Museo Soldado de la Frontera.

El Museo fue creado el 18 de marzo de 2005, pose dos salas manteniendo una evolución histórica desde la época preindependencia hasta las revoluciones saravistas de 1904. Están bajo su custodia el sable del General Basilio Saravia y del General Aparicio Saravia.

Organiza: Regimiento “Dragones Libertadores” de Caballería Mecanizado N.º 9.

Treinta y Tres - capital departamental

Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería Mecanizado N.º 10 | Día del Patrimonio Cultural de la Nación | 1825-1830 Bicentenario en todos los pagos

Calle Ramón Ortiz 1299 entre Av. Manuel Flores Mora y Avelino Miranda

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 12 h y de 14 a 16 h

Reseña histórica del Batallón a cargo de un Sr. Oficial de la Unidad (a las 10, 11, 14, y 15 horas).

Visita guiada al Museo Histórico de la Unidad y muestra de armamento (a las 10:20, 11:20, 14:20 y 15:20 horas).

Algunos datos históricos: El batallón fue creado en 1904 con la denominación de Batallón 6.º de Cazadores y tendría su glorioso bautismo de fuego en la batalla de Masoller. El 19 de abril de 1999 conmemorando los 174 años del Desembarco de los Treinta y Tres Orientales, la Unidad tiene el orgullo y distinción de adoptar de manera oficial el nombre de Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería N.º 10, nombre cargado de simbolismo, del cual hacemos galante porte, siendo fieles herederos del valor de

los Cruzados Libertadores de 1825.

La Unidad cuenta con accesibilidad para personas con discapacidad.

Organiza: Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería Mecanizado N.º 10.

Museo Agustín Araujo | “Pago del Homenaje, a dos siglos de Construcción Nacional”

Pablo Zufriategui 1272 entre Avelino Miranda y Celedonio Rojas

Sábado 4 y domingo 5 de 10 a 19 h

Sábado 4

10 h. Apertura con muestras del acervo del Museo Histórico y de Bellas Artes.

Visitas guiadas por las mismas y las instalaciones del conjunto edilicio incluido el Teatro Municipal.

13 h. Visita a lugares patrimoniales de la ciudad, recorrido histórico.

14 h. Presentaciones de los diferentes talleres de la Escuela de Bellas Artes.

18 h. Charlas sobre la historia de Treinta y Tres y la región a cargo de historiadores del Centro de estudios Histórico Culturales de Treinta y Tres (CEHC).

19 h. Cierre musical.

Domingo 5

10 h. Apertura con muestras del acervo del Museo Histórico y de Bellas Artes.

Visitas guiadas por las mismas y las instalaciones del conjunto edilicio incluido el Teatro Municipal.

Desde las 10 horas audiovisual con pasajes y comentarios sobre el desarrollo de nuestra comunidad.

14 h. Presentaciones de los diferentes talleres de la Escuela de Bellas Artes.

16 h. Puesta en escena de una obra de teatro de la escuela, representación histórica.

18 h. Participación de grupos de danza y coral.

19 h. Cierre musical.

El museo cuenta con rampas, guía y atención personalizada.

Organiza: Dirección de Cultura - Intendencia de Treinta y Tres - Museo Agustín Araujo.

Vergara

Centro Cultural Nacional Serafín J García | Desde Vergara evocando memorias bicentenarias

Jacinto Ruiz 1827

Domingo 5 de 11 a 13 h

Actividad con un enfoque histórico conmemorativo y participativo.

Cuenta con accesibilidad, audio y atención personalizada.

Organiza: Biblioteca Serafín J García.

Sello conmemorativo

CORREO Uruguay - Distribuidor Oficial del Día del Patrimonio