

# Mediateca INAE

**Fecha de creación**

04/12/2020

**Tipo de publicación**

Fichas

## Resumen

Inventario de audiovisuales, libretos, programas de mano, afiches, libros, revistas, catálogos y publicaciones de la Mediateca del Instituto Nacional de Artes Escénicas.

Puede solicitar material completando el [formulario](#).

Por otras consultas de Mediateca comunicarse a [mediateca.inae@mec.gub.uy](mailto:mediateca.inae@mec.gub.uy)

## Afiches extranjeros

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AFIEX.0001	Habitus Mundi			Antón Valen	s/d	España
AFIEX.0002	Ele precisa comencar	Felipe Rocha		Alex Cassal/Felipe Rocha	s/d	Brasil
AFIEX.0003	Outras dancas				s/d	Brasil
AFIEX.0004	Conoxones Latinas				s/d	Brasil
AFIEX.0005	Divices/Chamando Ela				s/d	Brasil
AFIEX.0006	Institut Ramon Llull				s/d	España

## Afiches nacionales

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AFI.0001	Festival Internacional de Circo de Montevideo				20160916-20160925	Uruguay
AFI.0002	4° Muestra de Teatro Internacional de la Costa				20091203-20091206	Uruguay
AFI.0003	Odín	Eugenio Barba		Eugenio Barba	19961001-19961010	Uruguay
AFI.0004	Día del Titiritero uruguayo				s/d	Uruguay
AFI.0005	Festival Internacional de Danza Contemporánea				20160504-20160511	Uruguay
AFI.0006	Festival Internacional de Danza Contemporánea				20150504-20150510	Uruguay
AFI.0007	Festival Internacional de Danza Contemporánea				20140505-20140511	Uruguay
AFI.0008	Jornadas sobre Títeres 2015				20150817-20150912	Uruguay
AFI.0009	8va. edición Enredanza				20141218-20141221	Uruguay
AFI.0010	Jóvenes creadores				20160310	Uruguay
AFI.0011	Locas	Sandra Massera	Gabriela Iribarren	Lila García	s/d	Uruguay
AFI.0012	Bitácoras				s/d	Uruguay
AFI.0013	El arte es un estado de encuentro		FIDCU		20180503-20180518	Uruguay
AFI.0014	Bodas de oro/convocatoria/casting				20190000	Uruguay
AFI.0015	Si el sol se apaga prometo ser tu luz	Felix Marchand	Luna Anais/Matías Arismendi/Andrés Castro [et.al]	Felix Marchand	20191129-20191209	Uruguay

## **Audiovisuales extranjeros**

Ordenados alfabéticamente por título de obra:

- [A-C](#)
- [D-J](#)
- [K-O](#)
- [P-Z](#)

**A-C**

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0278	124	Cecilia Blanco/Javier Drolas/Agustín Repetto [et.al]			s/d	Argentina
AUDEX.0222	...Sob o olhar de Torredeiras Voadoras		A Odisseia das Torradeiras Voadoras		s/d	Brasil
AUDEX.0312	¡Llegó la música!	Roberto Ajaka	Compañía Escalada		s/d	Argentina
AUDEX.0038	1,618... Davinci	Yoshua Cienfuegos	Cienfuegos Danza	Yoshua Cienfuegos	s/d	España
AUDEX.0075	10 años de danza Solidaria		Azzu danza		20040000-20130000	Venezuela
AUDEX.0028	20 años La Potencia del Teatro		Universidad Nacional de San Martín		s/d	Argentina
AUDEX.0151	26° Festival de Teatro de Cádiz				20111018-20111020	España
AUDEX.0296	9 mentiras sobre a verdade		Teatro Líquido		s/d	Brasil
AUDEX.0052	90 años del Teatro Nacional Cervantes				s/d	Argentina
AUDEX.0011	A + Cosas que nunca te conté		Senza Tempo		20080000	España
AUDEX.0330	A granja		Nois de Teatro	Altemar di Monteiro	s/d	Brasil
AUDEX.0178	A la obra! Disculpe las risas, estamos trabajando		La Pipetuá		s/d	Argentina
AUDEX.0085	A Midsummer Night's from the east dream		Yohangza Theatre Company		s/d	Corea
AUDEX.0115	Ahn Ae-soon Dance Company	AHN Ae-soon			s/d	Corea
AUDEX.0162	Aide Memoire	Rami be'er	Kibbutz contemporary Dance Company		s/d	Israel
AUDEX.0183	Aigua Ardent		Marta Carrasco		s/d	España
AUDEX.0059	Algo sobre una pareja y un hijo	Agustina Gatto			20140000	México
AUDEX.0107	Amar			Alejandro Catalán	s/d	Argentina
AUDEX.0092	Amarillo	Raúl Mendoza/Alicia Laguna/María Luna [et.al]		Jorge A. Vargas	s/d	México
AUDEX.0277	Amarillo				s/d	Argentina
AUDEX.0031	Amor de Músico/¿Qué soñará Corbalán?		Teatro al Manubrio		s/d	Argentina
AUDEX.0016	Amores surdos		Grupo Espanca!		s/d	Brasil
AUDEX.0139	an argument/Ona (Is she coing?)		Choe Contemporary Dance Comapny		s/d	Corea
AUDEX.0124	Anat Grigorio	Anat Grigorio			s/d	Israel
AUDEX.0012	Anatomia de un sueño		Senza Tempo		s/d	España
AUDEX.0160	And I just stood there...	Francesco Scavetta			20070000	s/d
AUDEX.0123	AnimaÁnumus				s/d	Israel
AUDEX.0290	Arete de la calle 2010				20100000	España
AUDEX.0177	Arma Trux		Arma Trux	Centro de Arte Suspensa y Armatrux	s/d	Brasil
AUDEX.0248	Arrabalera, mujeres que trabajan		Mónica Cabrera		s/d	Argentina
AUDEX.0230	Artes del Circo				20110000	Chile

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0202	Aullidos		Teatro Corsario		s/d	España
AUDEX.0022	Autes da coisa toda comecar		Armaén Comaphnia de Teatro Rio de Janeiro	Paulo de Moraes	s/d	Brasil
AUDEX.0017	Avenca	Emanuel Santana/Livia Bennet	Trupe de Argonautas	Súlian Princivalli	s/d	Brasil
AUDEX.0335	BA Films Catálogo de locaciones de la provincia de Buenos Aires	Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires	Buenos Aires Films Comisión de filmaciones		s/d	La Plata/Buenos Aires-Argentina
AUDEX.0024	Babel	Amir Kolben	Kolben Dance Co.		s/d	Israel
AUDEX.0138	Balance and Imbalance 2011/Tension & Relaxation 2010/Pattern & Variable 2008	Park Soon-ho	Bereishit Dance Company		s/d	EE.UU.
AUDEX.0094	Basada en hechos reales	Gastón Palermo	Gastón Palermo	Miguel Israilevich	s/d	España
AUDEX.0071	Beatriz, la historia de una mujer inventada	Laura Pagés/Sergio Mercurio	Comedia de la provincia de Buenos Aires		s/d	Argentina
AUDEX.0280	Beige	Alejandro Cáceres/Mario Ossandón		Alejandro Cáceres	20080000	Chile
AUDEX.0020	Bereishit Dance Company	Park Soon-Ho	Bereishit Dance Company		20080000-201100000	EE.UU.
AUDEX.0218	Biblioteca Sonora de la Dramaturgia Chilena				s/d	Chile
AUDEX.0214	Big Mouth		Niv Sheinfeld/Oren Laor/Keren Live [et.al]		s/d	Israel
AUDEX.0298	Black Swan	Cristian Vogel			s/d	Francia
AUDEX.0143	Blanca Li				s/d	Francia
AUDEX.0197	Borges	Rodrigo García	Cero Grupo Teatro		s/d	Argentina
AUDEX.0040	Bufa & Sons	Dani "Pulmón"			s/d	España
AUDEX.0070	Caballeros andantes eran los de antes	Mimi Harvey	Comedia de la provincia de Buenos Aires		s/d	Argentina
AUDEX.0311	Cacerolas		Tangolpeando		s/d	Argentina
AUDEX.0006	Camino		Luna Avante		s/d	México
AUDEX.0055	Cantata de Pedro y la guerra	I.M. Falconi			s/d	Argentina
AUDEX.0240	Carolina de Lorca		Grupo Dos Dois		s/d	Brasil
AUDEX.0221	Catálogo audiovisual Danza Chile 2010				20100000	Chile
AUDEX.0035	Cautiverio Felis		Tryo Teatro Banda		s/d	Chile
AUDEX.0264	Celebración		Teatro Público		s/d	Chile
AUDEX.0109	Cenizas de Tango	Roxana Grinstein			s/d	Argentina
AUDEX.0186	Chang Hyang-soon Dance Company	Chae Hyang-soon	Traditional Korean Dance		s/d	Corea
AUDEX.0065	ChangMu Dance Company		ChangMu Dance Company		s/d	Corea
AUDEX.0299	Choco!	Edu Schmidt			s/d	Argentina
AUDEX.0043	Chronique d'une ville épuisée Life: Reset	Fabrice Murgia/Artara	Artara		s/d	Belgica
AUDEX.0241	Cia. B de Teatro		Cia. B de Teatro		s/d	Brasil
AUDEX.0174	Circo de las artes				s/d	Argentina
AUDEX.0305	Clipa Center for Performance Art				s/d	Israel
AUDEX.0193	Cocondance				s/d	Alemania

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0220	Colourful Art		Colourful Art		s/d	China
AUDEX.0304	Colourful Arts - Bridge of Friendship				s/d	China
AUDEX.0209	Compañía de Danza del IUNA				s/d	Argentina
AUDEX.0293	Como piedras				s/d	España
AUDEX.0308	Compañía D'Morón Teatro		Compañía D'Morón Teatro		s/d	Argentina
AUDEX.0225	Con Amor		eatro de Breque		s/d	Brasil
AUDEX.0014	Condiciones de buenos nadadores	Camila Fabbri			s/d	Argentina
AUDEX.0208	Convinado Argentino de Danza		Convinado Argentino de Danza		s/d	Argentina
AUDEX.0289	Corazonada	Gerardo Hochman/Oliverio Girando	Comedia de la Provincia de Buenos Aires		s/d	Argentina
AUDEX.0283	Corps Noir	Stephane Gladyszewski			20081100	Canadá
AUDEX.0224	Cortejo de caretas				s/d	Brasil
AUDEX.0227	Couve flor		Minicomunidade artistica mundial		s/d	Brasil
AUDEX.0336	Creando Chile	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes			2009-2010	Chile
AUDEX.0077	Crépuscule des océans		Daniel Léveillé		20080700	Canadá

## D-J

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0217	Danza Colombiana				s/d	Colombia
AUDEX.0112	Danza Pies	Carlota LLano			s/d	Colombia
AUDEX.0319	Danza Sur				s/d	Argentina
AUDEX.0099	Darabake				s/d	Argentina
AUDEX.0273	Dating your enemy		Cocoondance		20070000	Alemania
AUDEX.0018	De Paetes		Trupe de Argonautas		s/d	Brasil
AUDEX.0196	Der Prozess	Frank Kafka	Eine Inszenierung des Clubtheater Berlin	Stefan Neugebauer	s/d	Alemania
AUDEX.0132	Derivada	Marina Gubbay			s/d	Argentina
AUDEX.0170	Diatriba agridulce sobre la salvación y el hundimiento	El capocómico			s/d	Argentina
AUDEX.0327	Diciembre	Guillermo Calderón			s/d	Chile
AUDEX.0198	Diestra	Eva Lucía Rodríguez			s/d	s/d
AUDEX.0270	Dimensional Life of her	Elise Noble			s/d	Australia
AUDEX.0287	Don Cartone, Sancho Lata y Musiquito	Mariano Guerra/Gastón Guerra/Diego Passarino	Comedia de la Provincia de Buenos Aires		s/d	Argentina
AUDEX.0316	E eu disse	Leticia Sekito			20070000	Brasil
AUDEX.0276	Eclipse	Carlos Casella/Gustavo Lesgart			20100000	Argentina
AUDEX.0166	ED X 2 Dance Company				s/d	Corea
AUDEX.0122	EDX2 Dance Company	Lee In-soo			s/d	Corea
AUDEX.0025	Eguap				s/d	Argentina
AUDEX.0051	El amor es un francotirador		Grupo de Tiro		20120000	Argentina
AUDEX.0284	El atolondrado	Molière	La máquina de Molière...café		s/d	España
AUDEX.0046	El borde del infinito	Vanesa Weinberg			s/d	Argentina
AUDEX.0272	El Cambote		Agente Libre		s/d	México
AUDEX.0161	El centésimo mono	Suky Martínez			s/d	Argentina
AUDEX.0322	El desarrollo de la civilización venidera	Daniel Varonese			s/d	Argentina
AUDEX.0255	El enano		Teatro Tierra	Juan Carlos Moyano	s/d	Colombia
AUDEX.0188	El jardín de los cerezos				s/d	España
AUDEX.0037	El juicio de Dayton		Azar Teatro		s/d	España
AUDEX.0150	El lenguaje de las sirenas				s/d	Perú
AUDEX.0216	El Llac de les mosques	Sol Picó		Sol Picó	s/d	España
AUDEX.0262	El matemático/Barbie Girls/El origen de la palabra ciclo				s/d	México
AUDEX.0295	El otro/El olivo	Teatro Niño Proletario			s/d	Chile
AUDEX.0114	El rescate	Roxana Grinstein	Roxana Grinstein		s/d	Argentina
AUDEX.0140	El respeto al derecho me es ajeno (1er y 2do acto)				s/d	España

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0073	El soldadito de plomo (The Steadfast tinSoldier)		Omar Alvarez Títeres/Pupperty Arts Company		s/d	Argentina
AUDEX.0233	El Teatro 17 octubre 1909-27 marzo 1910				s/d	España
AUDEX.0232	El Teatro noviembre 1900- diciembre1905				s/d	España
AUDEX.0010	El trompo metálico	Heidi Steinhardt			s/d	España
AUDEX.0252	El viaje de Herve				s/d	Argentina
AUDEX.0105	En burrito a la escuela		Grupo Ulularia Teatro		s/d	Argentina
AUDEX.0172	En otoño el metal se funde en la tierra		La Kauank	Leticia Las Peñas	s/d	Argentina
AUDEX.0271	Enemies: A love Story Part I		Gesher Theatre		s/d	Israel
AUDEX.0049	Enemies: A love story Part II		Gesher Theatre		s/d	Israel
AUDEX.0173	Entramato		Asociación civil cultural		s/d	Argentina
AUDEX.0315	Es esta esquina... 75 aniversario				20030000	México
AUDEX.0223	Euskaleszena Escenavasca Basquescene				20090000	España
AUDEX.0145	Everyone	Miguel Gutierrez/Anna Azriele/Michelle Boulé [et. al]	Miguel Gutierrez and the Powerful People		20070000	EE.UU.
AUDEX.0003	Ew Invariance	Arnaud Gonnet/Martin Roehrich	Arnaud Gonnet/Martin Roehrich		20120000/20130000	Italia
AUDEX.0100	Falsa Escuadra		Movimiento Armario		s/d	Argentina
AUDEX.0195	Fausto	Goethe	Eine Inszenierung des Clubtheater Berlin	Stefan Neugebauer	s/d	Alemania
AUDEX.0096	Fedra en Karaoke		Teatro del Bardo		s/d	Argentina
AUDEX.0113	Femme Electronique		Lekauank	Leticia Las Peñas	s/d	Argentina
AUDEX.0237	Festive Land		Gyobang- Chun/Chaesang Sogo- Chum/Buk-Chun[et.al]		s/d	Corea
AUDEX.0245	Filhotes da Amazonia		Pia Fraus		s/d	Brasil
AUDEX.0169	Flores arrancadas a la niebla	Aristides Vargas	Natalia Marcet/Cecilia Ruiz	Ana Woolf	s/d	Argentina
AUDEX.0288	Formato kallejero	Brusse/Gedwillo	Comedia de la Provincia de Buenos Aires		s/d	Argentina
AUDEX.0211	Fragil!		Comediants		s/d	España
AUDEX.0318	Freak Show	Martín Giner	Comedia de la escuela provincial de Teatro	Facundo Vega Ancheta	s/d	Argentina
AUDEX.0329	Freezer				s/d	Chile
AUDEX.0136	Fucking Alone				s/d	Dinamarca
AUDEX.0267	Fuera de Sí		Eugenia Estévez		s/d	Argentina
AUDEX.0015	Fundación Compañía Nacional de Danza		Compañía Nacional de Danza de Venezuela		20090000	Venezuela
AUDEX.0021	Gates of Jerusalem	Amir Kolben	Kolben Dance Co.		s/d	Israel
AUDEX.0080	Gravel Works	Frédéric Gravel	Daniel Léveillé		20081000	Canadá

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0313	Griegos	Daniela Martín/Carolina Muscará/Gastón Sironi [et al.]	La Convención Teatro		s/d	Argentina
AUDEX.0324	Gris mate	Charo Amador			s/d	España
AUDEX.0192	Grupo Batir de Alas		Grupo Batir de Alas		s/d	Argentina
AUDEX.0325	H3	Bruno Beltao			s/d	Brasil
AUDEX.0149	Hamlet				s/d	Corea
AUDEX.0257	Hamlet Cantabile		Performance Group Tuida's Puppet Music Theatre		s/d	Corea
AUDEX.0045	Havnavas		Sarruga Producciones		s/d	España
AUDEX.0159	Hey dude, let's stick around abit longer this time	Francesco Scavetta			20050000	s/d
AUDEX.0095	Hipocondriac	Maura Moraes			s/d	Cuba
AUDEX.0103	Histórias de Uma Malasó				s/d	Brasil
AUDEX.0180	Homesick	Iris Erez	Asaf Aharonson/Ofir Yudelevitch/Tami Lebovits	Tamar Borer	s/d	Israel
AUDEX.0001	Idan Sharabi Choreography & Dnce Film	Idan Sharabi	Idan Sharabi		s/d	Israel
AUDEX.0337	Idyll	Itzik Cohen	Itzik Cohen Dance Theatre Company		s/d	Israel
AUDEX.0286	Imaginados	creación colectiva	Comedia de la Provincia de Buenos Aires		s/d	Argentina
AUDEX.0135	Ina		Domo Teatro		s/d	Argentina
AUDEX.0008	Infrared	Rai Be'er			s/d	Israel
AUDEX.0269	Isnard Manso	Isnard Manso	cia. Danza ccc		s/d	Brasil
AUDEX.0260	Ivan e os cachorros				s/d	Brasil
AUDEX.0118	Jang Eun-jung Dance Company	Jang Eun-Jung			s/d	Corea
AUDEX.0219	Juan Cristobal, casi al llegar a Zapadores			Ítalo Gallardo	20130000	Chile

## K-O

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0339	Kamea Dance Company		Kamea Dance Company		2011-2012	Israel
AUDEX.0142	Kamishibai				s/d	Argentina
AUDEX.0058	Kamouraska		Teatro Inversa		s/d	España
AUDEX.0239	Kander & Ebb en concierto				s/d	Argentina
AUDEX.0083	Katharsis	Domenico Castaldo			s/d	Italia
AUDEX.0185	Kay Kay		Tryo Teatro Banda		s/d	España
AUDEX.0119	Kim Young-hee MUTADANCE	Kim Young-hee	Korean Contemporary Dance		s/d	Corea
AUDEX.0212	Kimba Fa				s/d	Perú
AUDEX.0032	KossaNostra		Kossa Nostra Teatro de muñecos		s/d	Argentina
AUDEX.0243	La agonía de Rasu Niti				s/d	Perú
AUDEX.0279	La analfabetas				s/d	Chile
AUDEX.0125	La edad de la ciruela	Aristides Vargas	Las chicas de Blanco/Sandra Posadino/Claudia Quiroga	Las chicas de blanco	s/d	Argentina
AUDEX.0310	La edad de oro	Walter Jakob/Agustín Mendilaharsu			s/d	Argentina
AUDEX.0171	La familia de ukeleles				s/d	Argentina
AUDEX.0029	La imagen del un fusil llorando	Julio Molina		Julio Molina	s/d	Argentina
AUDEX.0261	La Intrusa	Virgini García/Damián Muñoz			s/d	España
AUDEX.0057	La isla del tesoro (Treasure Island)		Teatro Terra		s/d	Colombia
AUDEX.0274	La mala clase	Luis Barrales	Teatro Nacional Chileno		2009-2010	Chile
AUDEX.0201	La Maldicion de Poe		Teatro Corsario		s/d	España
AUDEX.0152	La Maña	Damian Dreizik			s/d	Argentina
AUDEX.0320	La memoria de Borges				s/d	Argentina
AUDEX.0007	La mujer amaestrada				s/d	Argentina
AUDEX.0168	La Pipetua		Sin Escalas-nuevas y clásicas variedades		s/d	Argentina
AUDEX.0079	La pudeur des icebergrs		Daniel Léveillé		s/d	Canadá
AUDEX.0165	La Royale	Salvador Trapani			s/d	Argentina
AUDEX.0048	La Signal du promeneur	Raoul Collectif	Theatre National de Bruxelles		20120000	Belgica
AUDEX.0158	La tercera mitad	Sandra Zea			s/d	Colombia
AUDEX.0179	La vida es un sueño	Pedro Calderón de la Barca	Compañía de Titiriteros de la Universidad Nacional de San Martín	Carlos Almeida	s/d	Argentina
AUDEX.0060	La Voragine (The Vortex)		Teatro Terra	Juan Carlos Moyano	s/d	Colombia
AUDEX.0047	La voz de Soledad Cruz				s/d	Chile
AUDEX.0254	Lady Macbeth		Theatre Moollee		s/d	Corea
AUDEX.0153	Lagún Mayu		A tempo Danza		20030000	Bolivia

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0039	Lars Von Trier Dogville	Christian Lolline		Susana Cepa	s/d	España
AUDEX.0097	Las chicas de blanco- Humor, sexo y miusijol	Calvo, Posadino, Quiroga	Sandra Posadino/Claudia Quiroga	Eduardo Calvo	s/d	Argentina
AUDEX.0176	Las vírgenes			Florencia Baldi/Jua José Barocelli/María Canela [et. al]	20120000	Argentina
AUDEX.0088	L'atzar		Pepa Plana		s/d	España
AUDEX.0053	Le chagrin des ogres	Fabrice Murgia	Artara		20120000	Belgica
AUDEX.0116	Lee Gwang-seok Dance Company	Lee Gwang-seok			s/d	Corea
AUDEX.0238	Lee Tae-Sang Dance Project	Lee Tae-sang	Contemporary Dance		s/d	Corea
AUDEX.0332	Lo que es posible hacer con alguien	Leonardo Canales	Carolina Larenas/Luis Arcos/Javiera Pérez [et al.]		s/d	Chile
AUDEX.0131	Lo que nunca percibiste		La Ortopedia	Iván Sánchez	s/d	España
AUDEX.0265	Lo último que se puede esperar		La noche en vela	Paco Giménez	s/d	Argentina
AUDEX.0194	Loop People-Flood	Mami Shimazaki			s/d	Japón
AUDEX.0063	Los Folántropos/Audiotour ficcional	Guillermo Ceballos	Bineural-Monokultur	Ariel Dávila/Christian Ruf	s/d	Argentina/Alemania
AUDEX.0067	Los gigantes de la montaña	Luigi Pirandello			20110915	Italia
AUDEX.0102	Los Gregorianos				s/d	Argentina
AUDEX.0091	Los niños perdidos	Laila Ripoll	Micomicón		s/d	México
AUDEX.0026	Los Posibles		Grupo Km29		s/d	Argentina
AUDEX.0090	Los Talentos	Walter Jakob/Agustín Mendilaharsú	Julián Larquier Tellarini/Julián Tello/Pablo Sigal [et.al]	Walter Jakob/Agustín Mendilaharsú	20100000	Argentina
AUDEX.0268	Mad Siren	Idan Cohen			s/d	Israel
AUDEX.0206	Madeia Vozes		Madeia Vozes		s/d	Brasil
AUDEX.0023	Maps		Natsnus Dasa		s/d	España
AUDEX.0328	Máquina Hamlet	Diniter Gotschef			s/d	Alemania
AUDEX.0087	Marisol Ferrari-45 años de trayectoria artística		Azu Danza		s/d	Venezuela
AUDEX.0282	Material Cachafaz				s/d	Chile
AUDEX.0266	Medusa		La trompeta Tetaro		s/d	Argentina
AUDEX.0134	Mi última foto	Esthel Vogrig			s/d	México
AUDEX.0082	Mica 2013		CDT Trio Agregat		20130000	Argentina
AUDEX.0210	Mostra Brasileira de Danca				s/d	Brasil
AUDEX.0236	Mujeres de Artes Tomar		Las chicas de blaco		s/d	Argentina
AUDEX.0317	Mulheres da Magritte	Isabela Silveira	Isabela Silveira	Isabela Silveira	s/d	Brasil
AUDEX.0303	Mundomudo	Cintia Alves	Companhia azul celeste	Georgette Fadel	s/d	Brasil
AUDEX.0300	Nada se lo digas a mamá		Javiera Sanhueza/Nicolás Cottet	Javier Muñoz Máximo	20090000	Chile
AUDEX.0326	Neva	Guillermo Calderón			s/d	Chile

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0034	Niñas Arañas				s/d	Chile
AUDEX.0200	No pirex		Armatrux		s/d	Brasil
AUDEX.0164	Noa Zuk				s/d	Israel
AUDEX.0061	Noreste	Torsten Buchsteiner	Claudia Ríos/Aurora Gil/Paula Watson [et.al]	Ignacio Flores de la Lama	s/d	Argentina
AUDEX.0242	Noreum Machi		New Wavv Korean Group		s/d	Corea
AUDEX.0129	Núcleo de Ciudadanía-Cultural - Secretaría				s/d	Brasil
AUDEX.0033	O amrago santo da purificacao				s/d	Brasil
AUDEX.0275	O cabra que matou as cabras		Cia. de Teatro Nu Escuro		s/d	Brasil
AUDEX.0207	O crivo	Paulo Gross		Paulo Gross	s/d	Brasil
AUDEX.0281	O Marajá Sonhador		Cia. Os Buriti		s/d	Brasil
AUDEX.0321	O pícaro Búlgaro	Aderbal Freire			s/d	Brasil
AUDEX.0005	Odisea, viaje explorando con teatro de sombras y muñecos			Juan Fernando Cerdas	s/d	Costa Rica
AUDEX.0121	Oh, My life Movement Theater	Park Young-cool			s/d	Corea
AUDEX.0126	Ojo sin párpado en el cielo	Ariel Barchilón	Mónica Lleó	Alejandro Giles	s/d	Argentina
AUDEX.0190	O'NIYU Shuttered	Iris Erez	Asaf Aharonson/Carmi Zisapel/Bosmat Nossan [et.al]	Tamar Borer	s/d	Israel
AUDEX.0106	Otra frecuencia	Ariel Dávila/Christian Ruf	BIneural-MonoKultur	Guillermo Ceballos	s/d	Argentina
AUDEX.0056	Otrotoro, un mito de papel	Valeria Folini-Kika Producciones	Mayra de Paco/Maria Gatica/Gabriela Conti	Valeria Follini	s/d	Argentina

P-Z

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0334	Pams Choice					
AUDEX.0019	Pams Choice 2005-2009/The best selection of Korean Performing Arts				20050000-20090000	Corea
AUDEX.0250	Pams Choice 2006				20060000	Corea
AUDEX.0341	Pams Choice 2011				20110000	Corea
AUDEX.0072	Pan de cada día	Gabriela Pagés/Mario Marino	Comedia de la provincia de Buenos Aires		s/d	Argentina
AUDEX.0204	Paraíso				s/d	México
AUDEX.0064	Park Soon-Ho Dance Project		Park Soon-Ho		s/d	Corea
AUDEX.0338	Pasado y presente de un mundo posible - Del teatro independiente al comunitario - Adhemar Bianchi y Ricardo Talento	Mónica Berman/Ana Durán/Sonia Jaroslavsky			2009-2010	Argentina
AUDEX.0244	Pedro de Valdivia		Trayo Teatro Banda		s/d	Chile
AUDEX.0084	Peer Gynt				20090000	Corea
AUDEX.0089	Penélope		Pepa Plana	Nola Rae	s/d	España
AUDEX.0199	Persona-Mi trabajo es usted-Detrás de nadie	Sandra Ramy	Colectivo Danza Teatro Persona	Sandra Ramy	s/d	Cuba
AUDEX.0249	Pinoche y Frankenstein le tienen miedo a Harrison Ford		Petra Tetaro		s/d	Colombia
AUDEX.0291	Pinocho	Mimí Harvey/Carlo Collodi	Comedia de la Provincia de Buenos Aires		s/d	Argentina
AUDEX.0263	Popular de lujo				s/d	Colombia
AUDEX.0068	Portafolio digital de Artes Escénicas				s/d	Colombia
AUDEX.0235	Premiere Tanzhaus nrw Duesseldorf		Compagnie El Contrabando		s/d	Chile
AUDEX.0157	Primas hermanas				20130000	Argentina
AUDEX.0215	Private I's		Dana Ruttenberg Dance Group		s/d	Israel
AUDEX.0030	Procedimiento Archivo	Julio Molina		Julio Molina	s/d	Argentina
AUDEX.0331	Querida Maná o guiando la hiedra	Hebe Uhart			s/d	Brasil
AUDEX.0156	Quieren ser John Malcovich?				s/d	EE.UU.
AUDEX.0175	Quiet				s/d	Israel
AUDEX.0128	Rafael Bonachela's 2 One Another		Sydancey Company		s/d	Australia
AUDEX.0340	Rebelbox. Inventario de ideas proyectil	Mariana Villalpando/Ricardo Pérez/Mónica Camacho	Mariana Villalpando/Ricardo Pérez/Mónica Camacho	Shaday Larios/Luis Manuel "Mosco" Aguilar	s/d	México
AUDEX.0133	Reflejos	Matías Feldman		Matías Feldman	s/d	Argentina
AUDEX.0144	Retrospective Exhibitionist and Difficult Bodies	Miguel Gutierrez/Anna Azrielle/Michelle Boulé [et. al]	Miguel Gutierrez and the Powerful People		20051202	EE.UU.
AUDEX.0231	Revista digital escena 2007 De última generación				20070000	España
AUDEX.0076	Río de luna		Date Danza		s/d	España
AUDEX.0002	Ronit Ziv Dance Group	Ronit Ziv Dance Group	Ronit Ziv Dance Group		s/d	Israel
AUDEX.0314	Rooster	Barak Marshall	The Israeli Opera Tel-Aviv-Yafo		20091113	Israel

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0078	Rouge	Julie Andréé T.			20090700	Canadá
AUDEX.0110	Roxana Grinstein				s/d	Argentina
AUDEX.0309	Rumos Dansa				s/d	Brasil
AUDEX.0127	Rushes Plus		Pinto Pollak Dance Company		s/d	Israel
AUDEX.0009	Sadari Movement Laboratory		Thr Maids		s/d	Corea
AUDEX.0013	Santa Perpétua	Laila Ripoll			s/d	España
AUDEX.0054	Sara dice (Cien días I)		Teatro Petra		s/d	Colombia
AUDEX.0189	Sara dice/Pinocho y F...)		Petra Teatro		s/d	Colombia
AUDEX.0042	Sarruga				s/d	España
AUDEX.0036	Savana Digital		Físico de Teatro		s/d	Colombia
AUDEX.0251	Seminario Filosofía Política en América Latina Hoy	Enrique Dussel			s/d	Ecuador
AUDEX.0004	Ser minas Tao Gerais	Milton Nascimento/Ponto de Partida/Meninos de Aracuai	Milton Nascimento/Ponto de Partida/Meninos de Aracuai		20040000	Brasil
AUDEX.0050	Sértima Compañía de Dana Contemporánea		Sértima Compañía de Dana Contemporánea		s/d	Chile
AUDEX.0098	Shakespeare inédito				s/d	Argentina
AUDEX.0086	Shen wei				s/d	China
AUDEX.0302	Ship Of Fools	Niv Sheinfeld/Oren Laor	Sascha Engel/Anat Grigorio/Uri Sharif	Niv Sheinfeld/Oren Laor	s/d	Israel
AUDEX.0203	Sieteaho				s/d	España
AUDEX.0246	Signos de arena				s/d	España
AUDEX.0041	Sin perder la esencia		Cia. Nada mas que malambo		s/d	Argentina
AUDEX.0228	Solo lo frágil	Paula Ransenberg/Luciana Dulitsky	Paula Ransenberg	Luciana Dulitsky	s/d	Argentina
AUDEX.0062	Souliers de Sable	Suzanne Lebeau	Le Carrousel		20071124	Canadá
AUDEX.0285	Soy solito	Peyla/Fontella/Mazzini [etal.]	Comedia de la Provincia de Buenos Aires		s/d	Argentina
AUDEX.0044	Spanish Omelette	Sol Picó	Sol Picó		s/d	España
AUDEX.0182	Spanish Passion	Ornili Azulay			s/d	España
AUDEX.0117	Spring Dance Theater	Choi Kyung-Sil			s/d	Corea
AUDEX.0306	Steve Noble/Mal Pelo Ten years after				s/d	Inglaterra
AUDEX.0187	Strange Fruit		Strange Fruit		s/d	Australia
AUDEX.0294	Sua Danza				20130000	Brasil
AUDEX.0120	Sungsoo Ahn Pick-up Group	AHN Ae-soon			s/d	Corea
AUDEX.0066	Sydancey Company/ Current Repertoire 2012		Sydancey Company	Rafael Bonachela	2012	Australia
AUDEX.0226	Tami Dance Company	Nimrod Freed			s/d	Israel
AUDEX.0101	Tangokinesis		Compañía Tangokinesis	Ana María Stekelman	s/d	Argentina
AUDEX.0253	Tangram	Hugo A. Wirth		Ernesto Álvarez	20130000	México

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDEX.0093	Teatro Histórico Laguna/Pequeño Mastodonte		Teatro Histórico Laguna		s/d	s/d
AUDEX.0247	Teatro Turba				s/d	Chile
AUDEX.0181	The Diplomats/Wonderland part I	Renana Raz/Barak Marshall			s/d	Israel
AUDEX.0108	The Gwangdae		Korea Traditional Performing Arts Troupe		s/d	Corea
AUDEX.0141	The sad little sensitive, unappreciative, Pisces Jesus Man	Ariel Cohen/Matan Daskal/Idan Porges [et.al]		Osnat Kelner	s/d	Israel
AUDEX.0259	The Tale of Hatuk		Performance Group Tuida		s/d	Corea
AUDEX.0323	Todos los grandes gobiernos han envidiado el teatro íntimo	Daniel Varonese			s/d	Argentina
AUDEX.0111	Todos quieren lágrimas		Franz Arnó		s/d	España
AUDEX.0081	Tout se péte la gueule, chérie	Frédéric Gravel	Daniel Léveillé		20100900	Canadá
AUDEX.0163	Tradiccion		Nova galega de danza		s/d	España
AUDEX.0184	Tregua				s/d	Argentina
AUDEX.0069	Tres silencios/Resumen 5 minutos				s/d	España
AUDEX.0205	Tribo de Atuadores ói Nós Aqui Traveiz		Madeira Vozes		s/d	Brasil
AUDEX.0307	Tríos y Quintetos españoles contemporaneos		Agrupación de Cámara "Arpista Ludovico"		s/d	España
AUDEX.0229	Un antiguo cuento chino	Cachi Bratoz/Federico Chaina	Lucía Baya Casal/Lucas Kohan/Federico Chaina [et.al]	Federico Chaina	s/d	Argentina
AUDEX.0297	Un eco más (versión libre de algunas vidas)				s/d	Argentina
AUDEX.0147	Un lugar entre las nubes	Guy Holland/Carey English	Santiago Fraccarolli/Cora Ferro/Leticia Gian [et. al]	Jorge Ferro	s/d	Argentina
AUDEX.0234	Un teatro siempre nuevo 1948-2008				s/d	España
AUDEX.0146	Un único mundo	Gabriela Fiore/Leandro Caldron	Carlos Vignola	Gabriela Fiore	s/d	Argentina
AUDEX.0213	Unos varios desvariando	Roxana GGrinstein	Cia de Danza El Escote		s/d	Argentina
AUDEX.0301	Vakish and Popche	Hanoch Levin		Yevegny Arye/Simon Mimram	s/d	Israel
AUDEX.0104	Vaquitas en la cabeza		Grupo Ulularia Teatro		s/d	Argentina
AUDEX.0333	Viaje por el continente de las maravillas		Danza Sur		20160400	Chile
AUDEX.0256	Víctimas de la guerra		Teatro Tierra	Juan Carlos Moyano	s/d	Colombia
AUDEX.0074	Videos promocionales Omar Alvarez Títeres		Omar Alvarez Títeres/Pupperty Arts Company		s/d	Argentina
AUDEX.0154	Vientre Mineral		A tempo Danza		20060000	Bolivia
AUDEX.0148	Vitrina				s/d	Chile
AUDEX.0137	What they are instead	Jack Gradinger/Angela Schubot			s/d	Alemania
AUDEX.0167	Why invest in Perú?				s/d	Perú
AUDEX.0130	Woyzeck	Georg Büchner			s/d	Alemania
AUDEX.0292	Woyzeck	Georg Büchner	Sadari Movement Laboratory		s/d	Corea

<b>Código de referencia</b>	<b>Obra</b>	<b>Autor</b>	<b>Compañía</b>	<b>Director/versión</b>	<b>Fecha</b>	<b>País</b>
AUDEX.0155	Yace al caer la tarde		Franz Arnó		s/d	Argentina
AUDEX.0258	You Cannot Say I did it		Performance Group Tuida's Puppet Clown Macbeth		s/d	Corea
AUDEX.0191	Zapatos de Arena		Le Carrousel		s/d	Francia
AUDEX.0027	Zumm		Trupe de Argonautas		s/d	Brasil

## Audiovisuales nacionales

Ordenados alfabéticamente por título de obra:

- [A-D](#)
- [E-L](#)
- [M-Z](#)

**A-D**

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDIOVISUAL0144	¡Por un color...!	Valentina Seijo	L'arcaza Teatro		20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0139	¿Quién me quita lo bailado?				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0040	A escena con los maestros	Carlos Maggi			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0066	A escena con los maestros				20120000	Uruguay
AUDIOVISUAL0160	A escena con los maestros - ciclo de entrevistas	Dirección Nacional de Cultura/MEC/INAE	Alberto Restuccia/Héctor Manuel Vidal/Hebe Rosa/Dahd Sfeir [et.al]		20090000	Uruguay
AUDIOVISUAL0161	A escena con los maestros - ciclo de entrevistas	Dirección Nacional de Cultura/MEC/INAE	Roberto Fontana/Graciela Gelós/Jorge Curi [et.al]		20100000	Uruguay
AUDIOVISUAL0162	A escena con los maestros - ciclo de entrevistas	Dirección Nacional de Cultura/MEC/INAE	Levón/Estela Medina/Rubén Yañez [et.al]		20080000	Uruguay
AUDIOVISUAL0102	África, la muñeca de Filisberto				20130509	Uruguay
AUDIOVISUAL0027	América Unida "Los sonidos"				s/d	Uruguay/Argetina
AUDIOVISUAL0146	Amorfo				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0110	Antígona	Sófocles		Marisa Bentancur	20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0045	Área social				20110000	Uruguay
AUDIOVISUAL0005	ATP	Tamara Cubas	Mariana Marcherano/Santiago Turenne/Miguel Jaime	Tamara Cubas	20080000	Uruguay
AUDIOVISUAL0095	Baby boom en el paraíso	Ana Istarú	Raque Diana/Teatro Sobre Ruedas	Marcelino Duffau	s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0097	Bar de los sueños				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0058	Barranca Abajo	Florencio Sánchez			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0065	Bernanrdo Cappa		Cia. De Teatro Bernardo Cappa		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0015	Bienvenido a casa				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0021	Bienvenido a casa episodio 2				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0130	Black Jack	Sandra Massera			20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0145	Bodas de sangre				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0034	Boliches en agosto	Tango Sur sexteto			20130800	Uruguay
AUDIOVISUAL0120	Brujas	Santiago Moncada			s/d	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDIOVISUAL0138	Buscando un tiempo				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0158	Cabrerita				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0049	Camino del sincretismo				20110000	Uruguay
AUDIOVISUAL0152	Celular				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0009	Cenizas de Sánchez				20110000	Uruguay
AUDIOVISUAL0023	Chaika	Mariana Percovich		Mariana Percovich	s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0074	Chocolate Amargo				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0026	Circo Tranzat				s/d	Uruguay/Francia
AUDIOVISUAL0105	Cómo molestar viejas sin ser atrapado				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0073	Concreto	Miguel Jaime			2013	Uruguay
AUDIOVISUAL0096	Contracciones				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0084	Cual retazo de mi cielo				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0046	Danzas en el laboratorio				20110000	Uruguay
AUDIOVISUAL0106	David que no fue Brenda				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0008	De genero violento		Margaritas pa los chanchos		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0013	De mi	Daniela Cuculianski/Juan Coulasso			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0002	Deadline				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0086	Decir Adios		De la Mancha		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0113	Del otro lado del espejo				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0100	Deportable				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0135	Desde				20130000	Uruguay

## E-L

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDIOVISUAL0118	El cerco de Leningrado				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0109	El ciclista, el insecto y la ballena				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0048	El dilema del teatro para niños				20110000	Uruguay
AUDIOVISUAL0099	El profe				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0149	El rey se muere				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0032	El Tango				20130913-20131006	Uruguay
AUDIOVISUAL0041	El teatro en Uruguay				20100000	Uruguay
AUDIOVISUAL0030	Elemento para una historia de la Orquesta Filarmónica de Montevideo		OFM		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0087	Ellos				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0063	En el tiempo de las mariposas				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0154	En el tiempo de las mariposas				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0115	En mis zapatos				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0054	Es un sentimiento				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0079	Eso le dice, se mira, se toca...				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0157	Está bajando	Graciela Figueroa			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0017	Esto es cultura, animal!	Alberto Restuccia			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0020	Ex, que revienten los actores	Gabriel Calderón			20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0025	Éxtasis				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0101	Federico, quiero verte	Rosa Sosa			20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0057	Felices				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0128	Flacas				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0126	Frágil				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0127	Frágil	Andrea Lamana			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0014	Giacomo Variations		Giselle Cazes		20131000	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDIOVISUAL0028	Grupo Kalen				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0029	Grupo Kalen				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0121	Guille				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0080	Habitación 105		Invasivo Teatral		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0051	Hay barullo en el Resorte				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0052	Hel Rei Liar	Restuccia			20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0064	Historias incubiertas				20110423	Uruguay
AUDIOVISUAL0088	Huele a fiera				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0042	Il teatro dei due mondi	Raporti Italo Ibero Americani-II teatro Musicale			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0114	Impro Nighth				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0104	Invierno			A. Fletcher	20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0129	Jack, la suerte está echada	Melanie Leite			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0124	Juana, la gracia de Dios				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0103	La boda				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0019	La cantante calva				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0141	La cantante calva				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0137	La de Vicente López				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0050	La felicidad				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0061	La hijas de Ulises				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0159	La incapaz	Carlos María Domínguez	Danis Daragnés	Cecilia Baranda	s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0093	La Madonnita				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0150	La madonnita				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0007	La mujer justa	Sandor Maral		Cecilia Baranda	s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0108	La novia				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0067	La piedad y los animales	Fernando Ferrer			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0031	La templanza	Angie Oña			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0047	La verdad del actor				20110000	Uruguay
AUDIOVISUAL0136	Las actrices				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0089	Las conquistas de Norman				s/d	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDIOVISUAL0090	Las conquistas de Norman: "Modales en la mesa"				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0091	Las conquistas de Norman: "Vida en común" y "Vueltas al jardín"				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0059	Lo Nuestro		Taller Mouret		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0081	Lo que no se dice				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0070	Locas				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0010	Los Macbeth's				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0122	Los payasos				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0062	Lucrecia				20130000	Uruguay

**M-Z**

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDIOVISUAL0094	Marte				20130504	Uruguay
AUDIOVISUAL0123	Mitos de memoria				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0140	Móvil				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0018	Mugre				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0153	Nada de Dios				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0083	Neva				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0151	Neva				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0082	Noche de amor efímero				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0112	Nuevas directivas en tiempos de paz				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0060	Nunca lo hubo	Juan Sebastián Peralta			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0012	Nuremberg	Santiago Sanguinetti	Santiago Sanguinetti	María Dodera	20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0022	Or, tal vez la vida sea ridícula	Gabriel Calderón		Gabriel Calderón	s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0132	Pájaros				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0133	Pájaros				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0134	Parsimonia				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0024	Pentesilea	Mariana Percovich		Mariana Percovich	s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0116	Piedra, papel y tijera				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0117	Poe			Gustavo Antúnez	20110514	Uruguay
AUDIOVISUAL0001	Primas hermanas				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0107	Problemática	Daniela Pássaro/Max Cúccaro	Daniela Pássaro/Max Cúccaro		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0142	Quién, dónde, qué hora				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0085	Relaciones				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0043	Reposiciones				20110000	Uruguay
AUDIOVISUAL0068	Rey Momo vs Madame Esqueleto				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0011	Salsipuedes	Alberto Restuccia			19850000	Uruguay
AUDIOVISUAL0003	Señal				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0148	Ser distante				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0155	Setiembre escénico				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0125	Severa vigilia				20130000	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Fecha	País
AUDIOVISUAL0111	Shangai				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0119	Sinapsis				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0072	Siredia				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0069	Siza		El Picadero		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0056	Snorkel				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0078	Surto				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0033	Tanguetz	Milonga callejera/Yuyo Brujo			20131005-20131006	Uruguay
AUDIOVISUAL0098	Tanjondo				20130000	Uruguay
AUDIOVISUAL0044	Territorio de la memoria				20110000	Uruguay
AUDIOVISUAL0092	Traición				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0131	Traición				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0016	Trampas al solitario	Verónica San Vicente	Verónica San Vicente		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0004	Trinidad Guevara	Trinidad Guevara	Trinidad Guevara		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0006	Trinidad Guevara	Trinidad Guevara	Trinidad Guevara		s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0035	Ugo Ulive	Ugo Ulive			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0036	Ugo Ulive	Ugo Ulive			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0037	Ugo Ulive	Ugo Ulive			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0038	Ugo Ulive	Ugo Ulive			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0039	Ugo Ulive	Ugo Ulive			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0143	Un hombre de suerte				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0055	Un minuto después				2012000	Uruguay
AUDIOVISUAL0077	Una historia de papel				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0076	Una mujer amaestrada				s/d	Argentina
AUDIOVISUAL0053	Una multitud singular				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0071	Urfaust				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0147	Van Host				s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0156	Zapatos Andaluces	Laura Echenique			s/d	Uruguay
AUDIOVISUAL0075	Zenobia				s/d	Uruguay

## Catálogos extranjeros

Ordenados alfabéticamente por título de obra:

- [A-F](#)
- [G-Z](#)

# A-F

## Catálogos extranjeros

Código de referencia	Título	Autor	Editorial	Categoría	Fecha	País
CAT.EX.0047	¡Adelante! Teatro Iberoamericano en tiempos de cambios			Teatro	2017	Internacional
CAT.EX.0007	2° Bienal Internacional de Danza de Cali			Festival	2015	Colombia
CAT.EX.0045	25 años Mostra Internacional de Teatro Ribadavia			Teatro	2009	España
CAT.EX.0028	35 años de Endanca			Danza	2015	Brasil
CAT.EX.0041	39° Festival Internacional Cervantino - Los dones de la naturaleza			Artes escénicas	2011	México
CAT.EX.0073	40 edición/Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro			Teatro	20170706-20170730	España
CAT.EX.0014	6° Encuentro Internacional de Teatro para niños y niñas- Guaguas de Maíz	Fundación Cactus Azul		Teatro	2010	Argentina/Bolivia/Colombia [et. al]
CAT.EX.0036	80 años del Teatro Real Complejo Cultural			Artes escénicas	2007	Argentina
CAT.EX.0064	A gosto de Nelson/Premio Funarte Nelson Brasil Rodrigues, 100 anos do Anjo Pornográfico/2012			Teatro	20120000	Brasil
CAT.EX.0048	Acozinha Performatica	Marcos Moraes	Terra editora	Fotografía	2014	Fotografía
CAT.EX.0060	Actitud Buenos Aires	Gobierno de la ciudad de Buenos Aires		Investigación	s/d	Argentina
CAT.EX.0062	All inpro/Guía	Firatárrega - Teatreal carrer		Artes escénicas	2016	España
CAT.EX.0074	Arte Contemporáneo argentino/Subasta	Fundación de Ayuda a la Integración Social		Artes visuales	20080000	Argentina
CAT.EX.0076	Arte Terapia	Depto. de Artes audiovisuales/Posgrado en especialista en Arte Terapia/Instituto Universitario Nacional de Arte		Cultura gral	20131100	Argentina

Código de referencia	Título	Autor	Editorial	Categoría	Fecha	País
CAT.EX.0075	BA film/Catálogo de locaciones	Instituto Cultural Buenos Aires, la provincia		Fotografía	s/d	Argentina
CAT.EX.0013	Bergmanveckan/ Bergman Week (junio)		Print One	Cine	2013	Alemania
CAT.EX.0020	Bienal Internacional de Danca do Ceará- Um percurso de intensidades	David linhares		Artes escénicas	2011	Brasil
CAT.EX.0023	Bienal Secsc de Danza	SESC	SESC	Danza	2015	Brasil
CAT.EX.0015	Bolivia- Arte Contemporáneo. Disolvente de Preconceptos	CCE		Artes escénicas	2007	Bolivia
CAT.EX.0085	Brasil en Chile Festival Chile en Brasil			Artes escénicas	s/d	Chile/Brasil
CAT.EX.0021	BRASIL PQ 11Brazil at the Prague Quadrennial	FUNARTE	Ministerio de Cultura de Brasil	Teatro	2011	Brasil
CAT.EX.0077	Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente edición 10			Cine	20080400	Argentina
CAT.EX.0078	Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente edición 11			Cine	20090400	Argentina
CAT.EX.0079	Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente edición 12				20100400	Argentina
CAT.EX.0080	Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente edición 12				20110400	Argentina
CAT.EX.0058	Campinf summer 2019			Danza	20190617-20190628	Francia
CAT.EX.0001	Catálogo de Publicaciones	Centro Nacional de Investigación, Documentación e Infomación de la Danza José Limón		Investigación	2008	México
CAT.EX.0040	Catálogo Nacional de artes escénicas		Ministerio de Cultura de Ecuador	Artes escénicas	2010	Ecuador
CAT.EX.0006	Corporacion Cultural Atabaques	Corporacion Cultural Atabaques		Presentación	s/d	Colombia

Código de referencia	Título	Autor	Editorial	Categoría	Fecha	País
CAT.EX.0043	Cosas que Dicen - Las salas de teatro independiente de Córdoba	Daniela Martín	INT	Investigación	2006	Argentina
CAT.EX.0008	Cradle of Creativity	ASSITEJ World Congress		Teatro	2017	Sudafrica
CAT.EX.0034	Creations 2012/2013	Le Menage.Mons		Artes escénicas	2012/2013	Francia
CAT.EX.0084	Danza Contemporanea en Chile	Gladys Alcaíno/Lorena Hurtado		Danza	2000-2015	Chile
CAT.EX.0059	De la Mancha... a la Pampa	Exposición Cerventes		Exposición	20041118-20071125	Argentina
CAT.EX.0056	Divadlo Continuo Theatre			Teatro	s/d	República Checa
CAT.EX.0033	Dossier Cartografías en movimiento		Ayuntamiento de Barcelona	Danza	2009/2010	España
CAT.EX.0072	El calendario de la vida en arte	Michat Znaniecki		Artes escénicas	20120000	s/d
CAT.EX.0035	En cultura- Edición especial - Anuario N°1			Artes escénicas	2014	Argentina
CAT.EX.0017	Festival Panorama de Danca			Danza	2009	Brasil
CAT.EX.0026	Fetival Internacional de artes escénicas da Bahía			Artes escénicas	2016	Brasil
CAT.EX.0009	Figuras del 36	Barcelona Cultura	Universidad de Girona		2016	España
CAT.EX.0054	Focus Korea Dance			Danza	s/d	Corea

## G-Z

## Catálogos extranjeros

Código de referencia	Título	Autor	Editorial	Categoría	Fecha	País
CAT.EX.0037	GAM 2018 Centro de las Artes, la cultura y las personas			Artes escénicas	2018	Chile
CAT.EX.0010	GREC-Festival de Barcelona	Barcelona Cultura		Artes escénicas	2011	España
CAT.EX.0024	Gulbenkian Música	Fundación Gulbenkian		Música	2014/2015	Portugal
CAT.EX.0019	Horizontes imaginarios Un encuentro en el tiempo	Centro de las Artes de San Luis de Potosí		Exposición	2016	México
CAT.EX.0039	Imagens e movimentos Cartografía		Itaú Cultural	Artes escénicas	2010	Brasil
CAT.EX.0029	Israel Marca Registrada		Liliana Isod	Investigación	2008/2012	Argentina
CAT.EX.0057	IV Sesión Mundial del Teatro de las Naciones	Ateneo de Caracas - UNESCO		Teatro	1978	Venezuela
CAT.EX.0042	IX encuentro de las artes escénicas	Secretaría de Cultura - Fondo Nacional para la Cultura y las Artes		Artes escénicas	2017	México
CAT.EX.0044	Korean Theatre Diversity	Korean Arts Management Service		Teatro	s/d	Corea
CAT.EX.0086	La fuerza de la diversidad - Un solo latir - XVIII Festival de Rock al Parque				20120630-20120702	Colombia
CAT.EX.0068	Laura Cabrera	Laura Cabrera	El Gayo Arte	Artes visuales	19981124-19981219	España
CAT.EX.0071	Los 60' en la ciudad	Centro Cultural Recoleta		Exposición	20061200	Argentina
CAT.EX.0069	Mapa de las artes	Mariano Giraud	Gobierno de la ciudad de Buenos Aires	Artes visuales	20140712-20141006	Argentina
CAT.EX.0066	Mirada-Festival Iberoamericano de Artes Cénicas de Santos			Festival	20160908-20160918	Brasil

Código de referencia	Título	Autor	Editorial	Categoría	Fecha	País
CAT.EX.0088	Naves Matadero/Centro Internacional de Artes Vivas			Artes escénicas	2018-2019	España
CAT.EX.0067	No sabe/no contesta	Rosina Cazali/María A. Lovino/Liliana Martínez	Rodrigo Alonso	Fotografía	20080000	Argentina
CAT.EX.0038	Opening Festival Asian Arts Theatre	Asia Culture Center		Teatro	2015	Asia (región)
CAT.EX.0011	Outras Dancas	FUNARTE	Ministerio de Cultura de Brasil		2012	Brasil/Argentina/Uruguay
CAT.EX.0027	PAMS-Choice 2005-2009			Artes escénicas	2005/2009	Corea
CAT.EX.0005	PAMS-Choice 2006		Arts Council Korea	Festival	2006	Corea
CAT.EX.0053	Pensar con humor - Publicacion del Festival Pensar con Humor - Dossier del Grupo de Investigadores del Humor	Raúl Snasia		Investigación	2012	Argentina
CAT.EX.0070	Piñón - Buscadores	Carmela Piñón		Artes visuales	20160800	Argentina
CAT.EX.0082	Prince Claus Fund Jornal #9	Foundation Claus Fund for Culture and Development		Artes escénicas	20030000	Holanda
CAT.EX.0003	Programa Instituto Nacional del Teatro	INT	INT	Investigación	2012	Argentina
CAT.EX.0032	Santiago a mil Festival Internacional			Artes escénicas	2012	Chile
CAT.EX.0083	Snuff Puppets			Títeres	s/d	Australia
CAT.EX.0049	Teatro Linea de Sombra			Artes escénicas	2011	México
CAT.EX.0002	Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo		Alcaldía Mayor de Bogotá	Presentación	s/d	Colombia
CAT.EX.0065	Teatro Teresa Carreño			Institucional	19881200	Venezuela
CAT.EX.0061	Teatro UNAM 2008-2015	Universidad Nacional Autónoma de México		Artes escénicas	2008-2015	México
CAT.EX.0025	Tel Aviv Art Year			Exposición	2011/2012	Israel

Código de referencia	Título	Autor	Editorial	Categoría	Fecha	País
CAT.EX.0081	The Present	Nomad Dance Academy		Danza	2011-2012	Eslovenia
CAT.EX.0046	Top selections of china's local operas	Ministry of Cultura of the People's Republic of China		Música	s/d	China
CAT.EX.0063	Un clásico ¿te atreves?	Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro		Teatro	20150602-20150626	España
CAT.EX.0022	Vidy Theatre Lausanne	Teatro Vidy	PCL Presses Centrales S.A.	Teatro	2017	Francia
CAT.EX.0016	VII bienal internacional de Danca de Ceará-coneXao Cabo Verde	Gobierno do Estado de Ceará		Danza	2010	Brasil
CAT.EX.0018	VII Festival de Teatro de La Paz			Teatro	2012	Bolivia
CAT.EX.0087	Viver a rua	Joshua Sofaer	Núcleo de Experimentacao Coreográfica	Teatro	20110000	Brasil
CAT.EX.0030	Witold Gombrowicz Yvonne, die Prinzessin von Burgund N°73			Danza	2006	Alemania
CAT.EX.0031	Witold Gombrowicz Yvonne, die Prinzessin von Burgund N°76			Danza	2006	Alemania
CAT.EX.0055	Women's 15 años	Grupo Teatral de Experiencia Subterranea		Teatro	2014	Brasil
CAT.EX.0004	XVII Festival Jazz al parque	Alcaldía Mayor de Bogotá	Alcaldía Mayor de Bogotá	Festival	2012	Colombia
CAT.EX.0012	XX Bienal de Música Brasileira Contemporánea 2013	FUNARTE	Ministerio de Cultura de Brasil		2013	Brasil
CAT.EX.0052	XXXV Festival Internacional de Teatro de Manizales	Ministerio de Cultura de Colombia		Teatro	2013	Colombia
CAT.EX.0050	XXXVI Festival Internacional de Teatro Manizales	Ministerio de Cultura de Colombia		Teatro	2014	Colombia
CAT.EX.0051	XXXVII Festival Internacional de Teatro Manizales	Ministerio de Cultura de Colombia		Teatro	2015	Colombia

## Catálogos nacionales

Código de referencia	Título	Autor	Editorial	Categoría	Fecha	País
CAT.NAC.0006	05-Espacio de Arte Contemporáneo	EAC	MEC	Exposiciones	2014/2015/2016	Uruguay
CAT.NAC.0005	06-Espacio de Arte Contemporáneo	EAC	MEC	Exposiciones	2016/2017	Uruguay
CAT.NAC.0032	2° Festival Internacional Cervantino Montevideo	INAE/MEC/I.M.		Artes escénicas	20181000-20181100	Uruguay
CAT.NAC.0030	2da. Bial de Montevideo	Alfons Hug/Santiago Tavella (curadores)	BROU	Exposiciones	20140925-20141122	Uruguay
CAT.NAC.0007	400 años de Cervantismo	Centro Cultural España	I.M	Investigación	2016	Uruguay
CAT.NAC.0038	57° Premio Nacional de Artes Visuales	Ministerio de Educación y Cultura		Artes visuales	20160000	Uruguay
CAT.NAC.0039	58° Premio Nacional de Artes Visuales Linda Kohen	Ministerio de Educación y Cultura/Fundación Linda Kohen/Espacio de Arte Contemporaneo		Artes visuales	20170000	Uruguay
CAT.NAC.0031	Almanaque del labrador El Centenaio	BSE		Cultura General	20140000	Uruguay
CAT.NAC.0025	Añón	Museo Nacional de Artes Visuales	MEC	Exposiciones	20170500-20170700	Uruguay
CAT.NAC.0018	Ciudadanía Cultural	MEC	MEC	Investigación	s/d	Uruguay
CAT.NAC.0028	Colección de bocetos de vestuario y de escenografía del SODRE (1940-1989)	SODRE	MEC	Exposiciones	20150700	Uruguay
CAT.NAC.0035	Dance of Uruguay	INAE/MEC		Danza	20180000	Uruguay
CAT.NAC.0026	Día del Patrimonio	MEC		Exposiciones	20190510-20191006	Uruguay
CAT.NAC.0020	Efecto Cine-Diario de ruta			Investigación	2008/2010	Uruguay
CAT.NAC.0001	Estreno en el Solís "Un recorrido en afiches"	Teatro Solís	I.M	todas	2012	Uruguay
CAT.NAC.0004	Fábricas de Cultura	MEC	MEC	Investigación	s/d	Uruguay
CAT.NAC.0021	Fábricas de Cultura	MEC	MEC	Investigación	2007	Uruguay
CAT.NAC.0029	Festival Internacional Cervantino	MEC/INAE	MEC	Artes escénicas	20161000-20161100	Uruguay
CAT.NAC.0024	FIDCU - El arte es un estado de encuentro	INAE/MEC		Festival	2014	Uruguay
CAT.NAC.0034	Human	Michel Cohen		Fotografía	20110316	Uruguay
CAT.NAC.0023	II Festival Internacional Cervantino	MEC	IM	Festival	2018	Uruguay
CAT.NAC.0012	Jóvenes Críticos-Tu mirada en escena	Teatro Solís/INAE	I.M	Investigación	2018	Uruguay
CAT.NAC.0014	La igualdad no es un juego- Concurso nacional de diseño de Afiches sobre Juegos, Jugutes y Género	MEC		Exposiciones	2010	Uruguay
CAT.NAC.0013	La igualdad no es un juego- Concurso nacional de juguetes no sexistas	MEC		Exposiciones	2011	Uruguay

Código de referencia	Título	Autor	Editorial	Categoría	Fecha	País
CAT.NAC.0017	La música en el Uruguay por Lauro Ayestarán Vol. II	Centro Nacional de Documentación Musical Lauro Ayestarán	CDM	Exposiciones	2013	Uruguay
CAT.NAC.0002	La obra/Teatro Solís	Fundación amigos del Teatro Solís	I.M/CDF	Teatro	2009	Uruguay
CAT.NAC.0027	La vida de las personas extraordinarias Victor Lema Riqué	Museo Nacional de Artes Visuales	MEC	Exposiciones	20170500-20170600	Uruguay
CAT.NAC.0022	Lamale H -10 años	Llamala H		Festival	2016	Uruguay
CAT.NAC.0033	LLamale H/12° edición del Festival Internacional de Cine sobre Diversidad Sexual y Género			Cine	20181018-20181027	Uruguay
CAT.NAC.0010	Mercado de las Artes del Uruguay	IMPO	MEC	Música/Artes escénicas	2012	Uruguay
CAT.NAC.0036	Muestra Internacional de Teatro de Montevideo	Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay		Teatro	19980416-19980426	Uruguay
CAT.NAC.0008	Música de Uruguay 2011	Cluster de Música	MEC	Música	2011	Uruguay
CAT.NAC.0009	Música de Uruguay Vol.2	Cluster de Música	MEC	Música	s/d	Uruguay
CAT.NAC.0015	Opus Opera	Teatro Solís	I.M.	Música	2007	Uruguay
CAT.NAC.0016	Plásticos en escena-Artes plásticas y artes escénicas en el Teatro Solís	Teatro Solís	IM.	Artes escénicas/Artes Plásticas	2004	Uruguay
CAT.NAC.0037	Premio de ilustración de literatura infantil y juvenil	Miniisterio de Educación y Cultura		Dibujo	2017-2018	Uruguay
CAT.NAC.0019	Solos en el escenario	Centro Cultural España		Convocatoria	2006	Uruguay
CAT.NAC.0003	Teatro Solís/Anuario 2007	Teatro Solís	I.M	Teatro	2007	Uruguay
CAT.NAC.0011	Voluntariado/Participación comprometida con el desarrollo	MIDES	MIDES	Investigación	2018	Uruguay

## Libretos

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director	Fecha
LIB.0001	Annelies	James Whitbourn/Melanie Challenger		León Biriotti	20050000
LIB.0002	Sobre la teoría del eterno retorno/Aplicada a la revolución en el Caribe	Santiago Sanguinetti			20120000
LIB.0003	La prudencia del azar	Sebastián Calderon	Movida Jéven 2012		20120000
LIB.0004	Lo que los otros piensan	Domingo Milesi			20130000
LIB.0005	Primer módulo, una obra de acción		Luciana Lagisquet		s/d
LIB.0006	Temporal, meledrama a ritmo de plena	Lucía Trentini			s/d
LIB.0007	Innuendos	Bruno Contenti			s/d
LIB.0008	El mito de Jerusalem	Bruno Contenti	Brian Jaffe/Dana Elenter/Daniel Podbereski [et.al]	Gustavo Safores	20181128
LIB.0009	Lítost - La Frustración				s/d
LIB.0010	El hambre	Marcel García			20150000
LIB.0011	El elogio de la nieve	Hugo Burel			19990100
LIB.0012	Las Maravillosas				s/d
LIB.0013	La gotera	Jacobo Langsner			s/d
LIB.0014	La planta	Jacobo Langsner	Comedia Nacional	Carlos Aguilera	19801104
LIB.0015	Un agujero en la pared	Jacobo Langsner	Comedia Nacional		19730000
LIB.0016	Esperando la carroza	Jacobo Langsner			s/d
LIB.0017	Pater Noster	Jacobo Langsner			19790800
LIB.0018	Crónica de un crimen	Justino Zavala Miniz			s/d
LIB.0019	Día del perdón	Luis Nova Terra	Comedia Nacional	Jaime Yavitz	19730000
LIB.0020	La pecera	Eduardo Sarlós			s/d
LIB.0021	Juan Palmieri	Antonio Larreta			s/d
LIB.0022	La golondrina en el balcón de enfrente	Juan Carlos Legido			s/d
LIB.0023	Ajuste de cuentas	Juan Carlos Legido		Hugo Blandamuro	19980000
LIB.0024	El hombre inventado	Roberto Suárez	Comedia Nacional	Roberto Suárez	20050810
LIB.0025	La loca del Bequeló	Alberto Tircornia		Elena Zuasti	s/d
LIB.0026	Las mágicas noches de bailables Pepe Pelayo			Dumas Lerena	s/d



## Libros

Ordenados alfabéticamente por título de obra:

- [A-B](#)
- [C-D](#)
- [E-G](#)
- [H-L](#)
- [M-P](#)
- [Q-T](#)
- [U-Z](#)

# A-B

## Libros

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0135	¿De cuándo acá nos vino? Lope de Vega	Rafael Rodríguez	Compañía Nacional de Teatro Clásico	Teatro	2009	Español	España
L.0247	¿El director teatral es o se hace? Procedimientos para la puesta en escena	Victor leonardo Arrojo	INT	Director Teatral	2014	Español	Argentina
L.0368	¿quienáy?	Raúl Kreig	INT	Teatro	2015	Español	Argentina
L.0151	#maldito 16	Nando Lopez	Ediciones Antígona	Teatro Guión	2018	Español	España
L.0451	1 - Arte mediático	Rudolf Frieling/Dieter Daniels		Artes escénicas	1998	alemán	Alemania
L.0250	15º Concurso Nacional de obras de teatro	Laura Rodríguez	INT	Teatro Argentino	2014	Español	Argentina
L.0003	25 años Teatro en el Aula /Entre la emoción y el pizarrón	AAVV	IMM	Historia del teatro en el aula	2012	Español	Uruguay
L.0105	40 Aniversario Compañía Nacional de Teatro - Costa Rica 1971 - 2011	AAVV	Ministerio de Cultura y Juventud - Compañía Nacional de Teatro		2011	Español	Costa Rica
L.0260	40 años de teatro salteño (1936-1976)	Graciela Balestrino/Marcelo Sosa	INT	Teatro	2008	Español	Argentina
L.0286	70-90 Crónicas dramáticas	AAVV	INT	Teatro-Guión	2013	Español	Argentina
L.0144	A História que se Danza. 45 anos do movimento da dança em Brasília	Susi Martinelli	FAC	Danza	2005	Portugues	Brasil
L.0122	ABECE DE LA OPERA DE BEIJING. Guia de Lectura, del Oyente, del Espectador.	Liang Yang	Ministerio de Cultura de la Republica Popular China	Guia	2017	Español-Chino	China
L.0395	Abra cancha, acá baila un oriental	Sheila Werosch, Walter Veneziani	MEC-IM	Danza	2018	Español	Uruguay
L.0034	Acontecimiento Plataforma 2007	AAVV	MEC	Producción Artística Area Educativa y Registro y Documentación	2007	Español	Uruguay
L.0346	Actuar como loco	Alan Robinson	Los hermanos	Teatro	2010	Español	Argentina
L.0378	Air liquid	Soledad González	INT	Teatro	2010	Español	Argentina
L.0386	Almafuerte y otros estudios literarios	Gerardo Molina	Biblioteca Nacional y Americana		2005	Español	Uruguay
L.0373	Almas fatales, melodrama patrio	Juan Hessel	INT	Teatro	2008	Español	Argentina

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0013	Alvaro Zinno. Fotografías mínimas	AAVV	CCE		2009	Español	Uruguay
L.0111	Ancestros	AAVV	Mastergraf SRL		2010	Español	Uruguay
L.0406	Angel Rama - Explorador de la Cultura	Rosario Peyrou	CCE	Biografía	2010	Español	Uruguay
L.0067	Animales domésticos	Eduardo Pavez Goye	Obras Ganadoras del XII de Dramaturgia Nacional		2006	Español	Chile
L.0316	Antología breve del teatro para títeres	Rafael Curci	INT	Teatro-Guión	2005	Español	Argentina
L.0156	Antología de ensayos y catálogos fotográfico. Visiones y Momentos	José Limón	INBA	Danza	2007	Español	Mexico
L.0328	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 1	AAVV	INT	Teatro	2006	Español	Argentina
L.0336	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 10	AAVV	INT	Teatro	2016	Español	Argentina
L.0337	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 11	AAVV	INT	Teatro	2016	Español	Argentina
L.0338	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 12	AAVV	INT	Teatro	2016	Español	Argentina
L.0329	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 2	AAVV	INT	Teatro	2013	Español	Argentina
L.0330	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 3	AAVV	INT	Teatro	2016	Español	Argentina
L.0331	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 4	AAVV	INT	Teatro	2016	Español	Argentina

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0332	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 5	AAVV	INT	Teatro	2016	Español	Argentina
L.0333	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 6	AAVV	INT	Teatro	2016	Español	Argentina
L.0334	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 8	AAVV	INT	Teatro	2016	Español	Argentina
L.0335	Antología de obras de teatro argentino desde sus orígenes a la actualidad. Tomo 9	AAVV	INT	Teatro	2016	Español	Argentina
L.0426	Antología de teatro latinoamericano Tomo 3	Lola Proaño Gómez, Gustavo Geirola	INT	Teatro	2010	Español	Argentina
L.0174	Antología de teorías teatrales. El aporte reciente de la investigación en Francia.	AAVV	Artezblai SL	Teatro	2015	Español	España
L.0472	Antología Personal	Idea Vilariño	Ediciones de la Banda Oriental	Poesía	19980000	español	Uruguay
L.0429	Anuario AC/E de cultura digital	Acción Cultural Española		Cultura Digital	2014	Español	España
L.0444	Apéndice de verano a un viaje de invierno	Peter Handke	Alianza	Cuento	1997	español	Alemania
L.0036	Aporte para el Teatro de Bs. As. en el S.XXI. El Modelo del Teatro San Martín y el CTBA para sus próximos 50 años	AAVV. Coord. Bruno Maccari	Gobierno de la Ciudad Autónoma de Bs As		2011	Español	Argentina
L.0284	Apuntes sobre historia del teatro occidental. Tomo 1	Roberto Perinelli	INT	Teatro	2011	Español	Argentina
L.0285	Apuntes sobre historia del teatro occidental. Tomo 2	Roberto Perinelli	INT	Teatro	2011	Español	Argentina
L.0208	Arkimedesen Printzipioa	Josep Maria Miró i Coromina	Artezblai SL	Teatro Guión	2011	Catalán	España
L.0191	Armiarmategian (isil-mihislka)	Pablo Barrio	Artezblai SL	Teatro Guión	2009	Catalán	España

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0096	Arqueologia de um processo creativo	Luciana Lara	Anti Status Quo Companhia de Danza		2010	Español	Brasil
L.0384	Artistas, heroes y malvados reseña del circo criollo	Carlos Cipriani	Dirección de Cultura MEC	Circo	2004	Español	Uruguay
L.0064	Asfixia	Jorge Schultz	Obras Ganadoras del XII de Dramaturgia Nacional		2006	Español	Chile
L.0452	Augenblicke	s/d	Verlag der Autoren	Teatro	1992	alemán	Alemania
L.0449	Augsburger Puppenkiste		Rütten & Loening	Artes escénicas	1998	alemán	Alemania
L.0202	Bagdag, ciudad del miedo (Drama preventivo)	César López Llera	Artezblai SL	Teatro Guión	2010	Español	España
L.0487	Ballet Nacional SODRE 80° aniversario 1935-2015	Ministerio de Educación y Cultura	s/d	Ballet	20151100	español	Uruguay
L.0441	Ballet und Tanztheater	Dieter Gackstetter/Maria Pinzl		Danza	1990	alemán	Alemania
L.0252	Becas de creación	AAVV	INT	Teatro Argentino	2005	Español	Argentina
L.0233	Beckett bajo la lupa. Catorce miradas	AAVV	Paso de Gato	Samuel Beckett	2015	Español	México
L.0184	Belgrado. Canta lengua el misterio del cuerpo glorioso	Angélica Liddell	Artezblai SL	Teatro Guión	2008	Español	España
L.0345	Benca3	Marcio Meirelles/Joao Milet Meirelles/Samto Design		Danza	2012	Portugues	Brasil
L.0024	Bienes públicos Regionales. Promoviendo soluciones innovadoras en América Latina y el Caribe	Laura Bocalandro/ Rafael Villa	BID		2009	Español	EEUU
L.0129	Bienvenido a Girasol. Teatro a la Intemperie	Denise Despeyroux	Talleres Graficos su impres S.A.	Teatro	2008	Español	Argentina
L.0438	Bilder eines lebens	Heiner Müller	Schwarzkopf & Schwarzkopf	Fotografía	s/d	alemán	Alemania
L.0218	Bühnen Bildner - Bühnen Bildner der deutschen demokratischen republik	Friedrich Dieckmann		Teatro	1978	alemán	Alemania

# C-D

## Libros

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0200	Cádiz en mi corazón. Postales de un viaje imposible	Abel González Melo	Artezblai SL	Teatro Guión	2014	Español	España
L.0273	Caja de resonancia y búsqueda de la propia escritura: textos teatrales de Rafael Monti	Rafael Monti	INT	Teatro-Guión	2006	Español	Argentina
L.0112	Caminando sobre arenas movedizas. Textos escritos para el escenario. Obra Reunida Volumen I 1999 - 2003	Patricio Vallejo Aristizábal	Ministerio de Cultura del Ecuador		2012	Español	Ecuador
L.0387	Canta las treinta	Juan José de Mello	Rumbo	Música	2007	Español	Uruguay
L.0117	Carlos Di Pasquo. Escenógrafo	Marcelo Jaureguiberry (compilador)	Wolkowicz Editores	Obra de Carlos Di Pasquo	2018	Español	Argentina
L.0182	Carvajal. El testamento de Joseph Lumbroso	Jacobo Kaufmann	Artezblai SL	Teatro Guión	2015	Español	España
L.0371	Casanimal	María Rosa Pfeiffer	INT	Teatro	2010	Español	Argentina
L.0404	Catálogo de la literatura infantil	Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura	Conglomerado	Infantil	s/d	Español/Inglés	Uruguay
L.0322	CELCIT-40	AAVV	INT	Teatro-Teoría	2016	Español	Argentina
L.0088	Cenografías contemporaneas - Diarios das escolas	AAVV	FUNARTE		2011	Portugués/ Ingles	
L.0002	Centro Cultural de Música 70 años de trayectoria 1994-2012	Eduardo Roland	El País		2012	Español/Inglés	Uruguay
L.0080	Ceremonia de Premiación	Cristóbal Valenzuela	CONACULTA		2015	Español	Chile
L.0217	CHAMANDO ELA	Shiila Ribeiro/Tiago Lima/Joao Milet Meirelles	Ipsis Grafica e Editora S.A.	Fotografía	2015	Portugues	Brasil
L.0063	Chueca	Amelia Bande	Obras Ganadoras del XI de Dramaturgia Nacional		2006	Español	Chile
L.0047	Ciencia, Tecnología y Sociedad. Ponencias del Seminario realizado en agosto de 2008 organizado por el CCE	AAVV	CCE		2008	Español	Uruguay
L.0298	Circo en Buenos Aires	Julietta Infantino	INT	Teatro-Teoría	2014	Español	Argentina
L.0149	Circo en Montevideo: el arte y los artistas circenses en la contemporaneidad	Virginia Alonso Sosa	Ediciones Universitarias	Circo	2018	Español	Uruguay
L.0092	Ciudad Cualquiera	Renato Fernandez Vasallo	Teatro La Plaza	Dramaturgia	2017	Español	Peru

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0037	Cluster de Música Uruguay / Plan de Refuerzo de la Competitividad	Carlos Casacuberta, Carolina Steneri	MEC		2009	Español	Uruguay
L.0005	Colección Tesoro - Vestuario del Teatro San Martín	Carlos Pacheco	Fundación Amigos del Teatro San Martín		2016	Español	Argentina
L.0242	Cómo se comenta una obra de teatro. Ensayo de método	Jose-Luis García Barrientos	Paso de Gato	Crítica Teatral	2012	Español	México
L.0255	Concurso nacional de obras de teatro para el bicentenario	Jorge Horacio Huertas	INT	Teatro-Guión	2010	Español	Argentina
L.0313	Concurso nacional de obras de teatro para el bicentenario	AAVV	INT	Teatro-Guión	2013	Español	Argentina
L.0344	Condiciones para la creación coreográfica: fundamentos e instrumentos	Espacio para el Intercambio Internacional de la Danza y las Artes del Movimiento	Mercat de les Flors	Danza	2009	Español	España
L.0256	Confluencias dramaturgias serranas. Recopilación en torno a los Encuentros del Proyecto Pluja	Maximiliano Gallo/Ariel Farace/Luis Alejandro Perez	INT	Teatro-Guión	2013	Español	Argentina
L.0485	Conozcamos el Noh y el Kyogen		Asociación de Artistas de Teatro Noh	Teatro	s/d	español	Japón
L.0203	Contra el progreso/Contra el amor/Contra la democracia	Esteve Soler	Artezblai SL	Teatro Guión	2013	Español	España
L.0113	Criacoes e Conexoes. Cartografía Rumos Itaú Cultural Danza 2009 - 2010	AAVV	Ministerio da Cultura - Itaú Cultural		2010	Portugués	Brasil
L.0049	Cuaderno de Dramaturgia /Teoría, Técnica y Ejercicios.	Inés Stranger	Frontera Sur Ediciones	Ensayo Dramaturgia	2011	Español	Chile
L.0476	Cuentos	Horacio Quiroga	Ediciones de la Banda Oriental	Cuentos	19970000	español	Uruguay
L.0358	Cuerpo Marginal: ensayo sobre las prácticas estéticas contemporáneas	Norberto Baliño	UDELAR	Teatro	2005	Español	Uruguay
L.0263	Cuerpos con sombra: acerca del acercamiento corporal del actor	Gabriel perez Cubas	INT	Técnica-Teatro	2011	Español	Argentina
L.0046	Cuerpos escritos y diseñados. Los sistemas de notación de la danza como problema de Diseño de Comunicación Visual.	Pablo Muñoz Ponzo	Biblioteca Plural.UDELAR/ CSIC		2016	Español	Uruguay
L.0339	Danzasur- Viaje por el continente de las maravillas			Danza	2016	Español	Chile

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0440	Das Szenische auge			Artes escénicas	1996	alemán	Alemania
L.0399	De boca en boca	Carla Lizama Flores, Felipe Montalva Peroni		Teatro	2012	Español	Chile
L.0259	De escénicas y partidas	Alejandro Finzi	INT	Teatro	2003	Español	Argentina
L.0428	De la poésie, pas des enfants!	Marianella Morena	Actualité Éditions	Teatro	2019	Francés	Francia
L.0287	Del teatro de humor grotesco	Carlos Pais	INT	Teatro-Guión	2007	Español	Argentina
L.0100	Desarrollo cultural para todos 2010-2014	Ricardo Klein	MEC	Informe de Gestión Dirección Nacional de Cultura MEC 2010-2014	2014	Español-Ingles	Uruguay
L.0108	Desde las siete sillas...La recuperación del Teatro Romano de Mérida	AAVV	Conserjería de Cultura y Patrimonio, Ministerio de Educación y Cultura de Mérida		1998	Español	España
L.0375	Desesperando	Juan Carlos Moisés	INT	Teatro	2008	Español	Argentina
L.0446	Development and Structure of Theater in Germany	Werner Schulze-Reimpell		Teatro	1992	alemán	Alemania
L.0044	Diálogos Teatrais. O Fomento Compartilha (2013-2015)	Carlos A.Moreira y Marisabel L. de Melo	Programa Municipal de Fomento Teatro		2016	Portugués	Brasil
L.0083	Diario Das Escolas	AAVV	FunArte /Min Cultura		2011	Portugués	Brasil
L.0018	Dibujar el escenario. Miradas en torno a bocetos de escenografías de la Comedia Nacionalentre 1984 y 1995	Daniela Bouret- Gonzalo Vicci	IM		2010	Español	Uruguay
L.0266	Diccionario de autores teatrales argentinos (1950-2000)	Perla Zayas de Lima	INT	Teatro	2006	Español	Argentina
L.0196	Diciembre/Clase	Guillermo Calderón	Artezblai SL	Teatro Guión	2008	Español	España
L.0020	Directores Teatrales del Uruguay: 50 retratos	Jorge Pignataro Calero	Proyección	TEATRO-AUTORES	1994	Español	Uruguay
L.0091	Diseño Teatral en el Uruguay- La escenografía desde la experiencia		INAE/ CIDDAE		2016	Español	Uruguay
L.0288	Doble raíz	Leonardo Goloboff	INT	Teatro-Guión	2014	Español	Argentina
L.0320	Dos escritoras y un mandato	AAVV	INT	Teatro-Guión	2008	Español	Argentina
L.0048	Dos revistas culturales en la Guerra Civil Española.Literaturae imágenesen Boletín de AIAPE y Ensayos de Montevideo (1936-1939)	Pablo Rocca	CCE		2009	Español	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0484	Dos textos para una obra de títeres	David Brooks	Espacio de Investigación y desarrollo para las artes escénicas	Títeres	20080000	español	España
L.0220	Dramaturgía Chilena Contemporánea Antología	AAVV	CONACULTA	Dramaturgía Contemporánea	2013	Español	México
L.0221	Dramaturgía Colombiana Contemporánea Antología I	AAVV	CONACULTA	Dramaturgía Contemporánea	2013	Español	México
L.0222	Dramaturgía Colombiana Contemporánea Antología II	AAVV	CONACULTA	Dramaturgía Contemporánea	2013	Español	México
L.0223	Dramaturgía Cubana Contemporánea Antología	AAVV	CONACULTA	Dramaturgía Contemporánea	2015	Español	México
L.0219	Dramaturgía de IBERESCENA	AAVV	CONACULTA	Dramaturgía Contemporánea	2012	Español	México
L.0241	Dramaturgía de la dirección de escena	Cipriano Arguello Pitt	Paso de Gato	Teatro	2015	Español	México
L.0401	Dramaturgía de la juventud y la muerte. Tomo 1	Roberto Ángeles, Carlos Galiano		Teatro	2015	Español	Perú
L.0157	Dramaturgía de la juventud y la muerte. Tomo 2	AAVV	Roberto Angeles. Carlos Galiano	Teatro	2015	Español	Perú
L.0075	Dramaturgía Interior - Proceso de creación de 5 dramaturgos en red. Katastrophé/ La Murguita/ En la noche y por las sierras/ La hora de la campaña/ Ensayo en la plaza	Michel Croz/ Estela Golovchenko/ Teresa DEubaldo/ Leonardo martínez/ Omar Ostumi	MEC/DNC Programa Laboratorio	ARTES ESCENICAS	2009	Español	Uruguay
L.0059	Dramaturgía Joven Uruguay	AAVV	CCE		2013	Español	Uruguay
L.0224	Dramaturgía Mexicana Contemporánea Antología	AAVV	CONACULTA	Dramaturgía Contemporánea	2016	Español	México
L.0340	Dramaturgía Uruguay Contemporánea - Antología		Seria Dramaturgia Paso de Gato	Danza	2015	Español	México
L.0225	Dramaturgía Venezolana Contemporánea Antología	AAVV	CONACULTA	Dramaturgía Contemporánea	2015	Español	México
L.0265	Dramaturgos argentinos en el exterior	Diego Botto	INT	Teatro-Guión	2010	Español	Argentina
L.0400	Du Maurier	Cardani Parra	Cuneta	narrativa	2016	Español	Chile

## E-G

## Libros

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0216	E se ti canto canzoni d'amore?/Ave Mater/Quei due sul trampa	Dino Armas	Zonalibro	Teatro Guión	2016	Italiano	Uruguay
L.0009	Eduardo Chillida: la poética del papel	AAVV	CCE		2009	Español	Uruguay
L.0123	Ejes en Danza. Encuentro de Gestión para el Desarrollo de la Danza Independiente.	AAVV	Ministerio de Cultura Buenos Aires	Danza Contemporanea	2011	Español	Argentina
L.0240	El arte de educar el habla y la voz	AAVV	Paso de Gato	Educacion de la voz	2014	Español	México
L.0125	El arte de hacer el teatro. 20 años de adquisiciones del Museo Nacional del Teatro	AAVV	Graficas Francisco del Moral S.A.	Inventario Colección Museo Nacional del Teatro España	2009	Español	España
L.0165	El arte del Actor en el siglo XX. Un recorrido teórico y práctico por las vanguardias	Borja Ruiz	Artezblai SL	Actuación	2012	Español	España
L.0455	El arte del payaso	Hernán Gené	El Gato de la Zapatilla	Clown	2016	español	México
L.0164	El autor y su sombra. El rincón del no	Alfonso Sastre	Artezblai SL	Teatro	2007	Español	España
L.0070	El avión rojo (o el Utópico Indestructible)- Comedia Épica Político Militar	Jaime Mc Manus	XIII Muestra de Dramaturgia Nacional/ Ureta Matte Impresores Ltda.		2009	Español	Chile
L.0470	El club del progreso	Sesquicentenario	Lumiere	Historia	20020000	español	Argentina
L.0480	El cocodrilo y otros cuentos	Filisberto Hernández	Ediciones de la Banda Oriental	Cuentos	19990000	español	Uruguay
L.0019	El cuerpo en juego. Laboratorio de Expresión y Comunicación por el Movimiento	Norma Berriolo	IAM		2015	Español	Uruguay
L.0198	El diccionario	Manuel Calzada Pérez	Artezblai SL	Teatro Guión	2013	Español	España
L.0379	El gran deschave	Sergio De Cecco, Armando Chulak	INT	Teatro	2008	Español	Argentina
L.0150	El juego	María Silva	Gráfica Litho Offset	Teatro Guión	2013	Español	Costa Rica
L.0102	El Libro de la Danza Uruguaya	AAVV	Casa Editorial HUM-INAE	Danza	2015	Español	Uruguay
L.0186	El matrimonio Palavraskis/Once upon time in West.Asphixia.o hijos mirando al infierno/Hysterico Passio/Lesiones incompatibles con la vida.	Angélica Liddell	Artezblai SL	Teatro Guión	2011	Español	España
L.0396	El mundo de Giuseppe Giacosa		Consiglio Regionale del Piemonte/Teatro Solís	Biografía	2008	Español/Italiano	Uruguay
L.0204	El niño herido	Carlos Be	Artezblai SL	Teatro Guión	2010	Español	España
L.0199	El padre pródigo	Flavio Gonzalez Mello	Artezblai SL	Teatro Guión	2012	Español	España
L.0279	El pensamiento vivo de Oscar Fessler. Tomo 1: el juego teatral en la educación	Juan Tríbulo	INT	Teatro Argentino	2014	Español	Argentina

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0280	El pensamiento vivo de Oscar Fessler. Tomo 2: clases para actores y directores	Juan Tríbulo	INT	Teatro Argentino	2014	Español	Argentina
L.0166	El poder silencioso de la experiencia. Corporal en la danza contemporánea	Zulai Macias Osorno	Artezblai SL	Artes Escénicas	2009	Español	España
L.0057	El polvo de la sandalia-Comedia de siempre en dos actos	Antonio Camacho Gómez	De los cuatro vientos	OBRA	2016	Español	Argentina
L.0206	El principio de Arquímedes	Josep Maria Miró i Coromina	Artezblai SL	Teatro Guión	2011	Español	España
L.0381	El que quiere perpetuarse	Jorge Ricci	INT	Teatro	2012	Español	Argentina
L.0327	El teatro ¡que pasión!	Pedro Asquini	INT	Teatro	2003	Español	Argentina
L.0305	El teatro con recetas	María Rosa Finchelmann	INT	Teatro Argentino	2006	Español	Argentina
L.0423	El teatro fuera de los teatros	Gustavo Remedi	UDELAR	Teatro	2015	Español	Uruguay
L.0169	El teatro hoy en día.Incoherencia de la trama y Contradicción del personaje/Del anfiteatro al anfibioteatro	Raúl Hernández Garrido/Alberto Villareal	Artezblai SL	Teatro	2011	Español	España
L.0302	El teatro para niños y sus paradojas.	Ruyh Mehl	INT	Teatro-Teoría	2010	Español	Argentina
L.0275	El teatro, el cuerpo y el ritual	María del Carmen Sanchez	INT	Teatro	2008	Español	Argentina
L.0098	El títere en el aula	Martínez/Ditchechenian/Perez	IMM	Guía paa padres, deducadores y niños	2014		Uruguay
L.0146	El universo Dereniano.Textos fundamentales de la cineasta Maya Deren	Maya Deren	ARTEA Editorial	Cinematografía	2015	Español	España
L.0294	El universo mítico de los argentinos en escena Tomo 1	Perla Zayas de Lima	INT	Teatro-Teoría	2010	Español	Argentina
L.0295	El universo mítico de los argentinos en escena Tomo 2	AAVV	INT	Teatro-Teoría	2010	Español	Argentina
L.0402	El viaje a Uruguay	Clément Hervieu-Léger	La Compagnie des petits champs	Teatro	2014	Español	Francia
L.0407	En la ciudad se ha perdido un novelista - La narrativa de vanguardia de Humberto Salvador	Raúl Serrano Sánchez	Ministerio de Cultura de Ecuador	Biografía	2009	Español	Ecuador
L.0095	En la estancia de Los Alamos Pieza en un Acto	Gerardo Molina	IMC		2010	Español	Uruguay
L.0360	En la luna	Alfredo Sanzol	Artezblai SL	Teatro	2012	Español	España
L.0068	En la oscuridad	Marcelo Arcos	Obras Ganadoras del XIIde Dramaturgia Nacional		2006	Español	Chile
L.0145	EntrelinhaseConcreto.Teatro Brasiliense contemporaneo.N°1	AAVV	FAC	Teatro	2009	Portugues	Brasil
L.0010	Ernesto Cristiani. Exposición antológica 1963-1989	AAVV	CCE		2009	Español	Uruguay
L.0213	Errautsak	Igor Elortza Unai Iturriaga	Artezblai SL	Teatro Guión	2011	Catalán	España

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0370	Esa extraña forma de pasión	Susana Torres Molina	INT	Teatro	2012	Español	Argentina
L.0243	Escenarios liminales. Teatralidades-Performatividades-Políticas	Iliana Diéguez	Paso de Gato	Teatro-Historia	2014	Español	México
L.0167	Escenarios post-catástrofe. Alcances y límites de una perspectiva canónica/Copiar la imagen.	Karina Mauro/Christopher Amador Cervantes	Artezblai SL	Artes escénicas	2011	Español	España
L.0359	Escenarios rituales. Una aproximación antropológica a la práctica educativa dancística profesional	Alejandra Ferreiro Pérez	Instituto Nacional de Bellas Artes	Teatro	2005	Español	Mexico
L.0074	Escenas en días d angustia y noches interminables/ Los idiotas- Algo que ocultar	Alejandro Gayvoronsky, Carlos Liscano, Richard Riveiro	Escuela Práctica de Autores Teatrales - Proyecto de fomento de la dramaturgia nacional en colaboración entre la Dirección nacional de Cultura del MEC y la Comedia Nacional		2009	Español	Uruguay
L.0348	Escritos sobre arte: pintura, teatro, danza cortas y diarios	Oskar Schelemmer	Paidos Estética	Teatro	1977	Español	España
L.0103	Escuela de Espectadores Ciclo 2010	Javier Ibacache Villalobos-Soledad Lagos Rivera	Escuela de Espectadores	Danza Chile	2010	Español	Chile
L.0389	Escuela de espectadores ciclos 2008-2009	Javier Ibacache V. , Soledad Lagos R.	Minerva escondida	Teatro	2010	Español	Chile
L.0087	Escuela Práctica de Autores Teatrales- Escenas en Días de Angustia/ Los idiotas/ Algo que ocultar	Alejandro Gayvoronsky, Carlos Liscano, Richard Riveiro	INAE /MEC		2009	Español	Uruguay
L.0357	Esta es la noche	Hugo Mieres	Trilce	Teatro	2008	Español	Uruguay
L.0267	Estudio Abierto Experiencias de Arte y Cultura contemporánea en Buenos Aires 2000-2006	AAVV	Actitud BsAs	Arte	2006	Español	Argentina
L.0147	Eva en el paraíso perdido. Marien y los lobos. Furtivos	María Silva	Gráfica Litho Offset	Teatro Guión	2017	Español	Costa Rica
L.0447	Evolución y estructura del teatro en la República Federal de Alemania	Werner Schulze-Reimpell		Teatro	1979	alemán	Alemania
L.0473	Fieles	Ida Vitale	Ediciones de la Banda Oriental	Poesía	20000000	español	Uruguay
L.0142	Fit de Cádiz: La ventana de América - 20 años del festival iberoamericano de teatro	Varios	Fundación Municipal de Cultura-Patrontato del Festival iberoamericano de Cádiz	Teatro	2005	Español	España
L.0422	Florencio Sánchez Obras escogidas	Oscar Brando	Intendencia Municipal de San José	Teatro	2010	Español	Uruguay
L.0201	Flores arrancadas a la niebla. La exacta superficie del roble	Aristides Vargas	Artezblai SL	Teatro Guión	2008	Español	España

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0033	Fomento a dança- 5 anos	AAVV	Secretaría Municipal de Cultura /SP		2012	Portugués	Brasil
L.0136	Fomento ao Teatro12 años	Carlos Antonio Moreira Gomes.Marisabel Lessi de Mello	Prefeitura de Sao Paulo- Secretaria de Cultura	Teatro	2014	Portugues	Brasil
L.0042	Fondo Concursable para la Cultura / Análisis y Perspectivas2006-2010	MEC	MEC		2010	Español	Uruguay
L.0101	Fondo Concursable para la Cultura.Proyectos Premiados 2010-2014	AAVV	MEC	Proyectos Culturales seleccionadps por FCC	2014	Español	Uruguay
L.0017	Formación de Público en danza/ Cuaderno Seminario	AAVV	CONACULTA	Cuaderno Seminario	2010	Español	Chile
L.0025	Foro de Televisoras Latinoamericanas. DOC MONTEVIDEO. Encuentro documental de televisoras montevideanas	AAVV	Zona Editorial		2011	Español	Uruguay
L.0236	Fragments de un discurso teatral	José Sanchis Sinisterra	Paso de Gato	Crítica Teatral	2013	Español	México
L.0366	Freak show	Martín Giner	INT	Teatro	2012	Español	Argentina
L.0189	Fuera de juego	Enzo Corman	Artezblai SL	Teatro Guión	2011	Español	España
L.0081	Gastos de representación	Alejandro Moreno Jashés	CONACULTA		2015	Español	Chile
L.0023	GAUR (sic)	Nekane Aramburi	AESID		2014	Español/Inglés /Euskadi	España
L.0055	Goring /Yo soy Adolf Eichmann	Ilpo Tuomarila - Jari Juuntinen - Juha Jokela	Asociación de Directores de Escena de España- Serie: Literatura Dramática		2008	Español	España
L.0258	Gracias corazones amigos. La deslumbrante vida de Juan Carlos Chiappe	Adriana Vega/Guikkermo Luis Chiappe	INT	Juan Carlos Chiappe	2011	Español	Argentina
L.0409	Groenlandia	Gabriel Peveroni	Estuario	Poesía	2008	Español	Uruguay
L.0089	Guía de Derecho de Autor-La Protección de la Creación	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes	Gobierno de Chile		2013	Español	Chile
L.0007	Guma Zorrilla. La Belleza del Vestuario	INAE/CIDDAE	Zona Editorial		2012	Español	Uruguay

# H-L

## Libros

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0309	Hacia un teatro esencial	Carlos Alsina	INT	Teatro Argentino	2006	Español	Argentina
L.0262	Hacia una didáctica del teatro de adultos 1. Referentes y fundamentos	Luis Sampedro	INT	Técnica-Teatro	2008	Español	Argentina
L.0237	Hacia una teoría dramática	María Sergueievna Kurguinian	Paso de Gato	Teatro-Drama	2010	Español	México
L.0172	Hamlet y el actor. En busca del personaje	Denis Rafter	Artezblai SL	Teatro	2011	Español	España
L.0352	Hasta la cinta de llegada	Miguel Motta	Ediciones de La Banda Oriental	Teatro	2012	Español	Uruguay
L.0209	Hegazkin guztiak galtzen zituen emakumea	Josep Maria Miró i Coromina	Artezblai SL	Teatro Guión	2010	Catalán	España
L.0212	Heroien gaua/Amodioaren ziega	Xavier Mendiguren Elizegi	Artezblai SL	Teatro Guión	2004	Catalán	España
L.0195	Hijas del viento y otras piezas breves	Itziar Pascual	Artezblai SL	Teatro Guión	2011	Español	España
L.0079	Hilda Peña	Isidora Stevenson	CONACULTA		2015	Español	Chile
L.0097	Historia de un Pueblo al Solís 2012	AAVV	MEC	Fotografía	2012	Portugués	Uruguay
L.0425	Historia del teatro en el Río de Plata	Luis Ordaz	INT	Teatro	2010	Español	Argentina
L.0468	Historias con voz	Fundación Industrias Culturales Argentinas		Historia	20150500	español	Argentina
L.0132	Historietas J.C. Onetti	Virginia Lucas	MEC	Poemas en historietas	2009	Epañol	Uruguay
L.0031	Horizontes y trayectorias críticas	Gustavo Remedi (coordinador)	UDELAR	Estudios del teatro Latineamericano en EEUU	2015	Español	Uruguay
L.0418	Huellas y tejidos	Anfrés Lagos, Bibiana Carvajal, Juliana Atuesta, Margarita Roa	Ministerio de Cultura	Danza	2011	Español	Colombia
L.0094	Identidad, estrategias de teatralidad y saberes	Sofía Etcheverry	MEC	Investigación sobre "Las Julietas" de Marianella Morena y "Chaika" de Marian Precovich	2014	Español	Uruguay
L.0104	Imaginarios y Consumo cultural - 2do informe nacional sobre consumo y comportamiento cultural	AAVV	MEC/UdelaR		2009	Español	Uruguay
L.0043	Imaginarios y Consumo cultural - 3er informe nacional sobre consumo y comportamiento cultural	AAVV	UDELAR/MEC		2014	Español	Uruguay
L.0134	Instantáneas de lo efímero. Recorrido visual y teórico por las Artes de Calle	AAVV	Artezblai	Teatro-Arte de Calle	2004	Español	España
L.0133	Inventario dell'Archivio teatrale 1955-2015	Andrea Ottanelli	il Funaro CENTRO CULTURALE	Andres Neuman. Teatro	2015	Italiano	Italia

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0118	Jalones de la historia de Pasos de los Toros	Raul Eduardo Naranja Vaz	Grafi 3 LTDA	Historia Paso de los Toros Uruguay	2017	Español	Uruguay
L.0106	Janeiro de Grandes Espectáculos - Origem e Perspectivas	Romildo Moreira	APACEPE		2011	Portugués	Brasil
L.0253	Jorge Lavelli de los años 60 a los años de la colina.Un recorrido en libertad	Alain Satge	INT	Teatro Frances	2012	Español	Argentina
L.0004	Juana, Escándalo en la luz	Jorge Arbeleche /Andrés Echevarría	CCE	Juana de Ibarborau	2009	Español	Uruguay
L.0234	Juegos de sueño y otros rodeos: alternativas a la fábula en la dramaturgia	Jean-Pierre Sarrazac	Paso de Gato	Drama europeo	2011	Español	México
L.0416	Kassandra	Sergio Blanco	Bibliobarrio	Teatro	2012	Español	Uruguay
L.0457	Kiss & Cry - A show by Michele Anne De Mey/Jaco Van Dormael & collective	Thomas Gunzig	Les impressions Nouvelles	Performance	2012	inglés	Francia
L.0131	L'archivio Andres Neumann Memorie dello spettacolo contemporaneo	Maria Fedi	Titivillus Mostre Editoria	Andres Neuman. Teatro	2013	Italiano	Italia
L.0114	La aura de Antoine Bourdelle en Montevideo	Fernando Loustaunau	MEC	Obras German Cabrera, Federico Moller de Berg, Antonio Pena y Jpse Zorilla de San Martín	2015	Español	Uruguay
L.0377	La canción del camino viejo	Miguel Franchi, Santiago Dejesús, Severo Callaci	INT	Teatro	2014	Español	Argentina
L.0274	La carniceria argentina	Ariel Farace	INT	Teatro-Guión	2007	Español	Argentina
L.0072	La casa de dios	Marco Antonio de la Parra	XIII Muestra de Dramaturgia Nacional/ Ureta Matte Impresores Ltda.		2009	Español	Chile
L.0078	La chica	Karen Bauer	CONACULTA		2015	Español	Chile
L.0246	La ciencia en Stanislavski. Una relectura desde influencias científicas	Mario Canú Toscano	Paso de Gato	Konstantin Stanislavski	2014	Español	México
L.0393	La ciudad de todos los colores del mundo	Andrés Garín, Juan Purtscher	Mono	Infantil	2016	Español	Uruguay
L.0254	La commedia dell'arte. Un teatro de artesanos	Cristina Moreira	INT	Teatro	2015	Español	Argentina
L.0008	La condición video - 25 años de videoarte en el Uruguay	CCE	Tradinco		2007	Español	Uruguay
L.0170	La construcción del espectador en el teatro breve de Jose Sanchis Sinisterra	Cristina Ferradas	Artezblai SL	Teatro	2012	Español	España
L.0062	La corrupción del alma	Alexis Moreno Muñoz	Obras Ganadoras del XII de Dramaturgia Nacional		2006	Español	Chile

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0029	La danza clásica de Tulio de la Rosa: educar para crear	Patricia Camacho Quintos	CONACULTA /INBA	Investigación sobre Tulio de la Rosa	2013	Español	México
L.0153	La Danza en Uruguay	AAVV	Ediciones de la Plaza	Danza Uruguay	2011	Español	Uruguay
L.0341	La danza oceana	Claude Pujade-Renaud	ediciones La rana	Teatro	2005	Español	México
L.0148	La edad de la ira	Nando Lopez	Ediciones Antígona	Teatro Guión	2018	Español	España
L.0342	La escenificación del cuerpo en las crónicas modernistas de José Juan Tablada	Sophie Bidault de la Calle	Amat	Teatro	2010	Español	México
L.0351	La esencia del teatro	Henri Gouhier	Ediciones del carro de Tespis	Teatro	1956	Español	Argentina
L.0420	La flauta mágica	John Ashbery	MEC	Teatro	2009	Español/inglés	Uruguay
L.0077	La flor de liriray (re escritura de algo que le escuché a mi abuelo)	Sebastián Chandía	CONACULTA		2015	Español	Chile
L.0116	La forma del amor (autobiografía)	Gelsey Kirkland y Greg Lawrence	CONACULTA-INBA-Tecnologico de Monterrey	Autobiografía Gelsey Kirkland	2006	Español	Mexico
L.0054	La Gestión de Teatros: modelos y estrategias para equipamientos culturales	Lluís Bonet , Héctor Schargorodsky	Quaderns Gescenic		2016	Español	España
L.0306	La huella inquieta	AAVV	INT	Teatro Argentino	2014	Español	Argentina
L.0171	La interpretación actoral en ópera. Análisis en torno a una especificidad	Susana Egea	Artezblai SL	Opera	2012	Español	España
L.0001	La magia del disfraz	Carmen Anderson	IMM/ MUSEO DEL CARNAVAL		2008	Español	Uruguay
L.0290	La múltiples caras del actor	Cristina Moreira	INT	Teatro Argentino	2008	Español	Argentina
L.0353	La música en el teatro y otros temas	Carmen Baliero	INT	Teatro	2016	Español	Argentina
L.0161	La odisea del destierro.Dramaturgia de lo íntimo	Mauricio Fuentes	Chilenadedición LTDA	Teatro	2016	Español	Chile
L.0356	La oscura raíz	Geovanny Largo León	Premio de dramaturgia Concurso de literatura Caldas 100 años	Teatro	2005	Español	Colombia
L.0124	La paz perpetua	Juan Mayorga	Centro Dramatico Nacional	Teatro	2008	Español	España
L.0453	La Pianista	Elfriede Jelinek	Literatura Mondadori	narrativa	2005	español	Argentina
L.0015	La Poética de la Enseñanza. Una experiencia	Patricia Cardona	CONACULTA		2012	Español	México
L.0190	La rana hervida	Peter de Graef	Artezblai SL	Teatro Guión	2015	Español	España
L.0173	La razón pertinaz. Teoría y teatro actual español	Jose-Luis García Barrientos	Artezblai SL	Teatro	2014	Español	España
L.0251	La revista porteña. Teatro efímero entre dos revoluciones (1890-1930)	Gonzalo Demaría	INT	Teatro Argentino	2011	Español	Argentina

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0301	La risa de las piedras	José Luis Valenzuela	INT	Teatro-Teoría	2009	Español	Argentina
L.0349	La última frontera	Luis Do Santos	Intendencia de Salto	Teatro	2008	Español	Uruguay
L.0380	La valija	Julio Mauricio	INT	Teatro	2008	Español	Argentina
L.0205	Labio de liebre	Fabio Rubiano Orjuela	Artezblai SL	Teatro Guión	2016	Español	España
L.0323	Laboratorio de producción teatral 1	Gustavo Schraier	INT	Teatro-Teoría	2006	Español	Argentina
L.0180	Las acrobacias del espectador. Neurociencias y teatro y viceversa.	Gabriele Sofia	El gato en la Zapatilla/Paso de Gato	Actor	2015	Español	España/Mexico
L.0415	Las buenas muertes	Gabriel Calderón	Bibliobarrio	Teatro	2012	Español	Uruguay
L.0065	Las casas de nylon	Sebastián Cáceres	Obras Ganadoras del XIII de Dramaturgia Nacional		2006	Español	Chile
L.0481	Las cosas del querer y otras crónicas	Hugo Alfaro	Ediciones de la Banda Oriental	Cuentos	20000000	español	Uruguay
L.0325	Las piedras jugosas	Jose Luis Valenzuela	INT	Teatro	2004	Español	Argentina
L.0028	Lazos y ecos de la obra de Miguel Covarrubias. Arriaga, Castro, Sagaón	AAVV	CONACULTA /INBA	Historia de la danza de Mexico	2013	Español	México
L.0403	Le voyage en Uruguay	Clément Hervieu-Léger	La Compagnie des petits champs	Teatro	2014	Francés	Francia
L.0128	Lecturas sobre Danza y Coreografía	Isabel de Naverán-Amparo Ecija	ARTEA Editorial	Ensayos Danza Coreografía	2013	Español	Madrid
L.0155	Letra en la piedra. Inscripciones en arquitecturas montevidéanas	Carlos Rehermann	MEC	Arquitectura	2018	Español	Uruguay
L.0238	Léxico del drama moderno y contemporáneo	Jean-Pierre Sarrazac	Paso de Gato	Drama-Técnica	2013	Español	México
L.0405	Libertablas: Pinocho, Cuentos de la Selva, Gulliver, Leyenda	Luis Rivera López	Atuel	Teatro	2009	Español	Argentina
L.0227	Livro dos exílips reais e imaginários	Jorge Louraco	FITEI	Teatro Brasil Festival	2017	Portugues	Brasil
L.0207	Lluna/Cc ye nechca (Érase una vez)	Jaime Chabaud	Artezblai SL	Teatro Guión	2010	Español	España
L.0120	Lo que no se dice. Una teoría de la actuación	Raul Serrano	Editorial Atuel	Teatro	2015	Español	Argentina
L.0168	Lo trágico en femenino. Dramaturgas españolas contemporáneas	Emmanuelle Garnier	Artezblai SL	Teatro	2011	Español	España
L.0099	Locatarios y visitantes	AAVV	EAC-MEC	Investigación sobre Trabajo Artístico	2014	Español-Ingles	Uruguay
L.0479	Los Aborígenes	Carlos Martínez Moreno	Ediciones de la Banda Oriental	Narrativa	19980000	español	Uruguay
L.0410	Los ballets de Théophile Gautier	Edwin Binney 3rd.	Instituto Nacional de Bellas Artes	Danza	2011	Español	Mexico
L.0471	Los desafíos de la artesanía en los países del Cono Sur: excelencia y competitividad	UNESCO		Cultura gral.	20110000	español	Uruguay

<b>Código de referencia</b>	<b>Obra</b>	<b>Autor</b>	<b>Editorial</b>	<b>Tema</b>	<b>Fecha</b>	<b>Idioma</b>	<b>País</b>
L.0307	Los muros y las puertas en el teatro de Victor García	Juan Carlos Malcún	INT	Teatro Argentino	2011	Español	Argentina
L.0027	Los ovillos de la Memoria. Taller Testimonio y memoria del colectivo de ex presas políticas	AAVV	SENDA	Historia Política Uruguay	2006	Español	Uruguay
L.0137	Los pies en el camino. 15 años de la compañía El Murerío Teatro	Diego Starosta, Mauro Oliver	Industrias Culturales Argentinas	Teatro	2013	Español	Argentina
L.0365	Los talentos	Agustín Mendilaharsu, Walter Jakob	INT	Teatro	2012	Español	Argentina
L.0053	Lunatics, Lovers and Poets. Twelve Stories after Cervantes and Shakespeare. introduced by Salman Rushdie.	AAVV	Other Stories/Hay Festival /British Council	Shakespeare-Cervantes	2016	Inglés	Reino Unido

**M-P**

Libros

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0214	Madame Chose Les Derniers Jours de Gilda	Rodrigo de Roure	Imprenta Oficial del Estado de San Pablo	Teatro Guión	2010	Francés/Portugues	Brasil
L.0414	Madea del mar	Mariana Percovich	Bibliobarrio	Teatro	2012	Español	Uruguay
L.0011	Magela Ferrero. Personas que comen solas	Alfredo Torres y Magela Ferrero	CCE		2011	Español	Uruguay
L.0392	Maiquel Quenedi, Un pensador	Eduardo Pérez Picardi		cuentos	1999	Español	Uruguay
L.0257	Manual de análisis de escritura dramática. Teatro, radio, cine, television y nuevos medios electrónicos.	Alejandro Robino	INT	Teatro-Guión	2016	Español	Argentina
L.0296	Manual de juegos y ejercicios teatrales	AAVV	INT	Teatro-Teoría	2005	Español	Argentina
L.0121	Manual de Lenguaje Cinematográfico	Oscar Pozzoli-Jorge Cancela	PEALC	Cinematografía	2018	Español	Uruguay
L.0012	Manuel Rodríguez. Hablo solo	Alicia Haber y Alberto Lastreto	CCE		2010	Español/Inglés	Uruguay
L.0417	Mapamento de residencias artísticas no Brasil		Programa Funarte de residencias artísticas	Teatro	2012	Portugues	Brasil
L.0139	Mapas e contextos - Cartografía rumos itaúcultural Danca 2009-2010	Christine Greiner, Cristina Espirito Santo, Sonia Sobral	Rumos itau cultural	Danza	2010	Portugues	Brasil
L.0061	MAPU CHE	Patricio Oróstegui	Obras Ganadoras del XII de Dramaturgia Nacional		2006	Español	Chile
L.0391	Material Sánchez Trilogía	Sofía Etcheverry, Martín Inthamoussú	MEC	Teatro	2009	Español	Uruguay
L.0076	Material Sánchez. Trilogía: Un buen negocio y dos creadores contemporáneos dialogan con Florencio. Aversión, cuando la miseria aprieta un poco/ Delikatessen. Un buen negocio con el movimiento.	Florencio Sánchez/ Sofía Etcheverry/ Martín Inthamoussu	MEC/DNC Programa Laboratorio		2009	Español	Uruguay
L.0035	Memoria Construcción Democrática Mediante el Teatro 2012	Elvis Javier Antezana Flores	Arlequin Arte y teatro		2012	Español	Bolivia
L.0361	Memoria Encuentro de Ritos y Tradiciones	Elvis Antezana Flores	Comité de edicion Arlequín	Teatro	2007	Español	Bolivia
L.0041	Memoria Institucional 2010-2014		MEC		2014	Español	Uruguay
L.0281	Memorias de un titiritero latinoamericano	Eduardo Di Mauro	INT	Teatro Argentino	2010	Español	Argentina
L.0154	Metáfora y género	Pilar de León	Mastergraf SRL	Lenguaje Dramaturgia	2018	Español	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0014	Miradas de la Banda Oriental	Ariadna Islas	CCE		2011	Español	Uruguay
L.0324	Modelos de gestión Teatral	AAVV	INT	Teatro-Teoría	2017	Español	Argentina
L.0376	Molino rojo o un camino alto y desierto	Alejandro Finzi	INT	Teatro	2010	Español	Argentina
L.0185	Monólogo necesario para la extinción de Nubila Wahlheim y extinción	Angélica Liddell	Artezblai SL	Teatro Guión	2009	Español	España
L.0006	Montevideo: una ciudad para un Teatro, un Teatro para una ciudad	Alvaro Farina, Carlos Pascual	IMM	Reseña histórica y arquitectónica	2000	Español/Inglés	Uruguay
L.0197	Muerte en directo/Naufraios/Yo, Magritte/Perdedores	Guillermo Heras	Artezblai SL	Teatro Guión	2011	Español	España
L.0382	Mujer armada hombre dormido	Martín Flores Cárdenas	INT	Teatro	2014	Español	Argentina
L.0362	Museo Medea	Guillermo Katz, María José Medina, Guadalupe Valenzuela	INT	Teatro	2015	Español	Argentina
L.0084	Música de Uruguay Vol 2		Cluster de Música		2014	Español/ Inglés	Uruguay
L.0016	Música no ar. 20 anos. Des lugares	Rosa Hercoles y otros	Programa Fomento de Danca		2013	Portugués	Brasil
L.0085	Musicanoar 20 anos Deslugares?	AAVV	Musicanoar Compañía de Danza Paulista		2013	Portugués	Brasil
L.0374	Nada del amor me produce envidia	Santiago Loza	INT	Teatro	2012	Español	Argentina
L.0235	Narraturgia: dramaturgia de textos narrativos	José Sanchis Sinisterra	Paso de Gato	Argumentos Teatro	2012	Español	México
L.0483	Nascimento, vida e morte do Padre Cícero Romao de Juzeiro do Norte	José Ivo de Souza		Poesía	s/d	Portugues	Brasil
L.0181	Neva	Guillermo Calderón	Artezblai SL	Teatro Guión	2007	Español	España
L.0211	Ni naiz Hector, ni bakarrik	Jokin Oregi	Artezblai SL	Teatro Guión	2008	Catalán	España
L.0093	Ni tan machos ni tan hembras	Juan Sebastian Peralta	MEC	Montevideo reciente	2014	Español	Uruguay
L.0486	No digas nada, nena. Y otros textos para teatro	Sandra Massera	Estuario	Teatro	20180000	español	Uruguay
L.0245	No hay más poesía que la acción. Teatralidades expandidas y repertorios disidentes	AAVV	Paso de Gato	Teatro-Sociedad	2015	Español	México
L.0175	Notas y Contranotas para una estética teatral. Aportaciones de la escena al pensamiento contemporáneo		Artezblai SL	Teatro	2016	Español	España
L.0160	Novela	Pierre Saure Costa	Chilenadedicación LTDA	Novela	2016	Español	Chile

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0319	Nueva dramaturgia argentina	AAVV	INT	Teatro-Guión	2007	Español	Argentina
L.0454	Nueva Dramaturgia cubana	Federico Irazábal/Rogelio Otizondo/Abel González [et.al]	Festival Internacional de Buenos Aires	Teatro	2015	español	Argentina
L.0411	Nueva dramaturgia peruana - obras ganadoras		Ministerio de Cultura	Teatro	2014	Español	Perú
L.0229	Nuevos territorios del diálogo	Jean-Pierre Ryngaert	Paso de Gato	Teoría Teatro-Drama	2013	Español	México
L.0141	O Tango em Porto Alegre (1914-2014)	Washington Gularte	Edicoes Caravela	Musica	2015	Portugues	Brasil
L.0326	Obras breves	AAVV	INT	Teatro	2003	Español	Argentina
L.0082	Obras para un personaje- Convocatoria solos en el escenario III	AAVV	CCE	TEATRO	2010	Español	Uruguay
L.0315	Obras reunidas 200-2014	Soledad Gonzalez	INT	Teatro-Guión	2016	Español	Argentina
L.0350	Odisea - versión para teatro de muñecos	Juan F. Cerdas Albertazzi	Tinta en serie	Teatro	s/d	Español	Costa Rica
L.0188	Oin erraldoi batek denak zaaltzen ditu	Xavi Morató	Artezblai SL	Teatro Guión	2014	Catalán	España
L.0435	Oper Macht Theater Bilder	Jürgen Schläder	Henschel	Teatro	2006	alemán	Alemania
L.0442	Pantomime	Michel Kramer	Burckhardthaus-Laetare Verlag	Teatro	1985	alemán	Alemania
L.0071	Parkour (o un manual para correr en línea recta)	Eduardo Pavez Goye	XIII Muestra de Dramaturgia Nacional/ Ureta Matte Impresores Ltda.		2009	Español	Chile
L.0107	Patrimonio vivo de Uruguay - Relevamiento de Candombe	MEC	MEC/UNESCO/AECID		2015	Español	Uruguay
L.0215	Pequeñas piezas desoladas	Guillermo Heras	Alción Editora	Teatro Guión	2014	Español	Argentina
L.0110	Pequeno Manual de Corpos e Dancas	Eliana Carneiro	Fundacao Nacioal de Artes (funarte)/ Ministerio da cultura/ Governo Federal Brasil		2007	Portugués	Brasil
L.0354	Percepcoes e caminhos percorridos	Programa para a valorizacao de Iniciativas Culturales	Via Vai	Teatro	2012	Portugues	Brasil
L.0303	Personalidades, personajes y temas del teatro argentino Tomo 1	Luis Ordaz	INT	Teatro Argentino	2005	Español	Argentina
L.0304	Personalidades, personajes y temas del teatro argentino Tomo 2	Luis Ordaz	INT	Teatro Argentino	2005	Español	Argentina
L.0158	Piedras de agua. Cuaderno de una actriz del Odin Teatret.	Julia Varley	Artezblai SL	Teatro	2011	Español	España

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0289	Piedras de agua. Cuaderno de una actriz del Odin Teatret.	Julia Varley	INT	Teatro	2010	Español	Argentina
L.0058	Piletín y otras obras	MelizaOrtiz	Secretaría de Cultrua Gobierno de Jujuy		2013	Español	Argentina
L.0183	Ping Pang Qiu	Angélica Liddell	Artezblai SL	Teatro Guión	2013	Español	España
L.0385	Pingüinas	Fernando Arrabal	Madrid	Teatro	2015	Español	España
L.0066	Pistolas de caramelo	Alejandra Garrido Buzeta	Obras Ganadoras del XII de Dramaturgia Nacional		2006	Español	Chile
L.0040	Plano Municipal de Cultura de Sao Paulo- Caderno de Consulta Pública	Secretaría Municipal de Cultura /SP	Secretaría Municipal de Cultura /SP		2016	Portugués	Brasil
L.0038	Plataforma - Relaciones 2009	Vamos	MEC		2009	Español	Uruguay
L.0477	Poemas escogidos	Humberto Megget	Ediciones de la Banda Oriental	Poesía	19990000	español	Uruguay
L.0469	Poesía	Roi Vidal Ponte	Difusora	Poesía	20180201	español	España
L.0412	Pogled	Iván Solarich	Bibliobarrio	Teatro	2012	Español	Uruguay
L.0126	Policarpo quaresma	Lamatine Babo	SESC	Teatro musical	2011	Portugues	Brasil
L.0456	Política de fortalecimiento de los oficios del sector de la cultura en Colombia	Gobierno de Colombia	Minicultura	Cultura	2018	español	Colombia
L.0297	Ponete el antifaz	Alberto Ure	INT	Teatro-Teoría	2009	Español	Argentina
L.0140	Pontes moveis - modos de pensar a arte em suas relacoes com a contemporaneidade		Coperativa paulista de danca	Danza	2013	Portugues	Brasil
L.0488	Por los teatros del interior	Omar Ostuni	Comisión Fondo Nacional de Teatro	Teatro	20131000	español	Uruguay
L.0073	Por que sólo tengo el cuerpo para defender este coto	Salazar (Juan Claudi Burgos)	XIII Muestra de Dramaturgia Nacional/ Ureta Matte Impresores Ltda.		2009	Español	Chile
L.0293	Por una critica deseante	Federico Irazázabal	INT	Teatro-Teoría	2006	Español	Argentina
L.0244	Prácticas de lo real en la escena contemporánea	Jose A. Sanchez	Paso de Gato	Teatro-Historia	2012	Español	México
L.0489	Premio autor nacional CONFONTE - TOMO DOS-	Comisión Fondo Nacional de Teatro	Comisión Fondo Nacional de Teatro/AGADU	Teatro	20150400	español	Uruguay
L.0086	Premio Provincial Concurso de Dramaturgia "Juan Carlos Estopiñan" /Té, Piletín y otras obras	Meliza Ortiz y otros	FONDO EDITORIAL Gobierno de Jujuy /Secretaria de Cultura		2015	Español	Argentina

<b>Código de referencia</b>	<b>Obra</b>	<b>Autor</b>	<b>Editorial</b>	<b>Tema</b>	<b>Fecha</b>	<b>Idioma</b>	<b>País</b>
L.0050	Programa AC/E para la internacionalización de la cultura española. Resultados 2015	AC/E	Accion Cultural Española		2015	Español	España
L.0026	Proyecto Martadero 2.0. Inter-media-acción. Un espacio Ejemplar de Gestión Cultural	Fernando José García Barrios	Fautapo y Fundación Imagen		2009	Español	Bolivia
L.0109	Proyectos Premiados 2006 - 2010. Fondo concursable para la cultura	AAVV	DNC/MEC		2010	Español	Uruguay

## Q-T

## Libros

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0230	Qué es la dramaturgia y otros ensayos	Joseph Danan	Paso de Gato	Teoría Teatro-Drama	2012	Español	México
L.0367	Quería taparla con algo	Jorge Accame	INT	Teatro	2015	Español	Argentina
L.0388	Raíces Míticas y rituales de la estética y las artes escénicas de India, Grecia y México	Elsa Cross, Carlos Montemayor, Alfonso Arellano [et al.]	CONACULTA	Historia	2006	Español	Mexico
L.0299	Rebeldes exquisitos	José Tcherkaski	INT	Teatro-Teoría	2009	Español	Argentina
L.0127	Recetario Coreografico un Roadbook. Texto en Pocesó	AAVV	Centro Nacional de las Artes (Mexico)	Proceso creativo coreográfico	2013	Español	Mexico
L.0045	Redes e Ruas. Inclusao, Ciudadanía e Cultura Digital	AAVV	Cultrua Digital, Sampa.org, REDES e Ruas, Cultura Servicios DDHH, Prefeitura de Sao Paulo		2014	Portugués	Brasil
L.0474	Relatos Breves	Eduardo Galeano	Ediciones de la Banda Oriental	Cuentos	19990000	español	Uruguay
L.0090	Ricardo Palma- Una danza con identidad territorial y política	Guillermo Becar Ayala	Sutura Ediciones	Ricardo Palma	2017	Español	Chile
L.0130	Romance de locos copal de ciego	Francisco Algora	Atrapasueños	Poemas	2010	Español	España
L.0032	Salirse de la línea. Aportes para la reflexión en torno a la Gestión Cultural en Uruguay.	AAVV	MEC	Gestion Cultural del Uruguay	2016	Español	Uruguay
L.0152	Saltar sin red	Nando Lopez	Ediciones Antígona	Teatro Guión	2016	Español	España
L.0176	Sandra Dani Memórias de una grande atriz	Helio Barcellos JR	Libretos	Teatro	2010	Portugués	Brasil
L.0413	Sarajevo esquina Montevideo	Gabriel Peveroni	Bibliobarrio	Teatro	2012	Español	Uruguay
L.0228	Saulo Benavente, ensayo biográfico	Cora Roca	INT	Saulo Benavente	2017	Español	Argentina
L.0277	Saulo Benavente: Escritos sobre escenografía.	Cora Roca	INT	Teatro Escenografía	2013	Español	Argentina
L.0432	Scheunenviertel Theater	Peter Sprengel	Berliner Texte	Teatro	1995	alemán	Alemania
L.0069	Se omite	Mauricio Roa Lucero	Obras Ganadoras del XII de Dramaturgia Nacional		2006	Español	Chile
L.0419	Seminario - Públicos y artes escénicas	Teatro Solís	I.M.	Teatro	2012	Español	Uruguay
L.0021	Seminario Públicos y Artes escénicas	AAVV	IM	ARTES ESCENICAS	2012	Español	Uruguay
L.0179	Silencio toto el tiempo	Maximiliano de la Puente	S/E	Teatro Guión	2011	Español	Argentina

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0115	Sin Maquillaje. Historias de la Comedia Nacional del Siglo XXI	Fernanda Muslera	Randon Hause Grupo Editorial	Historias de la Comedia Nacional del Siglo XXI	2018	Español	Uruguay
L.0056	Solista /Aguante del dolor/Pánico /Comediantes	Laura Ruohonen- Otso Kautto- Mika Milyaho- Maritza Nuñez	Asociación de Directores de Escena de España- Serie: Literatura Dramática		2008	Español	España
L.0458	Stubborn little thumbings	Roberto Frabetti	Pendragon	Literatura	2016	inglés	Italia
L.0232	Taller de escritura teatral	Joseph Danan/Jean-Pierre Sarrazac	Paso de Gato	Teatro Técnica	2013	Español	México
L.0448	Tanz Geschichte in einem band	Jochen Schmidt	Arte edition	Danza	2002	alemán	Alemania
L.0450	Tanz Lexikon	Otto Scheneider		Artes escénicas	1998	alemán	Alemania
L.0439	Tanztheater heute		Goethe Institut	Teatro	s/d	alemán	Alemania
L.0433	Tanztheater in Deutschland	Jochen Schmidt	Propylaen	Artes escénicas	1992	alemán	Alemania
L.0421	Tárgum en una botella (cartas desde la danza)	Javier Contreras Villaseñor	INBA	Teatro	2013	Español	Mexico
L.0268	Teatro 1	Alberto Adellach	INT	Alberto Adellach	2004	Español	Argentina
L.0269	Teatro 2	Alberto Adellach	INT	Alberto Adellach	2004	Español	Argentina
L.0270	Teatro 3	Alberto Adellach	INT	Alberto Adellach	2004	Español	Argentina
L.0231	Teatro antilógico: estéticas de la otredad del cuerpo y la escena	Raul Valles	Paso de Gato	Teoría Teatro	2015	Español	México
L.0318	Teatro ausente	AAVV	INT	Teatro-Guión	2006	Español	Argentina
L.0226	Teatro completo I	Bernard-Marie Koltés	CONACULTA	Dramaturgía Francesa	2016	Español	México
L.0138	Teatro de calle - veinte años aprendiendo	Mireia Marquez, Leandre Ll. Escamilla, Manuel V. Vilanova	Artezblai y Agora teatral	Artes escénicas	2004	Español	España
L.0321	Teatro de identidad popular	Manuel Maccarini	INT	Teatro	2011	Español	Argentina
L.0119	Teatro de Invasión. La ciudad como dramaturgia	Andre Carreira	Ediciones DocumentA/Escénicas A/E	Teatro	2017	Español	Argentina
L.0291	Teatro de objetos	Ana Alvarado	INT	Dramaturgía	2015	Español	Argentina
L.0292	Teatro de vecinos de la comunidad para la comunidad.	Edith Scher	INT	Teatro-Teoría	2010	Español	Argentina
L.0462	Teatro Macció-100 años, un año para celebrar un siglo	Gobierno departamental de San José		Institucional	2012	español	Uruguay
L.0463	Teatro Macció-100 años. Gala Conmemorativa	Gobierno departamental de San José		Institucional	20120605	español	Uruguay
L.0052	Teatro Mitológico	Carlos Denis Molina	Ed del Caballo Perdido		2016	Español	Uruguay
L.0261	Teatro para jóvenes	Patricia Zangaro	INT	Teatro	2005	Español	Argentina
L.0464	Teatro Politeama 1921-2014	Biblioteca Canaria	Intendencia de Canelones	Institucional	20140000	español	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0394	Teatro V Los descendientes - Lope	Franklin Rodríguez	Rumbo	Teatro	2017	Español	Uruguay
L.0482	Teatro y violencia en la escena contemporánea	Roger Mirza	MEC	Artes escénicas	s/d	español	Uruguay
L.0308	Teatro, títeres y pantomima	Sara Bianchi	INT	Teatro Argentino	2006	Español	Argentina
L.0355	Teatro: Nicomendes o El Olvido, La última vez que pasó el tren, Llovía en París 1951	Gerardo Grasso	Proyección	Teatro	1994	Español	Uruguay
L.0271	Teatro/ 10. 10°Concurso nacional de obras de teatro	Mariano Cossa	INT	Teatro-Guión	2008	Español	Argentina
L.0283	Teatro/ 13. 13°Concurso nacional de obras de teatro (dramaturgia regional)	Maria Rosa Pfeiffer	INT	Teatro-Guión	2013	Español	Argentina
L.0272	Teatro/ 14. 14°Concurso nacional de obras de teatro: 30 años de Malvinas	AAVV	INT	Teatro-Guión	2014	Español	Argentina
L.0264	Teatro/ 16. Concurso nacional de obras de teatro (dramaturgia regional)	AAVV	INT	Teatro-Guión	2015	Español	Argentina
L.0310	Teatro/11	AAVV	INT	Teatro-Guión	2010	Español	Argentina
L.0314	Teatro/12	AAVV	INT	Teatro-Guión	2013	Español	Argentina
L.0317	Teatro/6	AAVV	INT	Teatro-Guión	2005	Español	Argentina
L.0312	Teatro/7	AVV	INT	Teatro-Guión	2007	Español	Argentina
L.0311	Teatro/9	AAVV	INT	Teatro-Guión	2007	Español	Argentina
L.0143	Tebas Land	Sergio Blanco	?	Teatro	2017	Español	Uruguay
L.0427	Tebas Land	Sergio Blanco	Actualité Éditions	Teatro	2019	Francés	Francia
L.0249	Técnicas de clown. Una propuesta emancipadora	Cristina Moreira	INT	Técnica-Teatro	2015	Español	Argentina
L.0300	Técnicas vocal del actor Parte 1	Carlos R. Demartino	INT	Teatro-Teoría	2009	Español	Argentina
L.0178	Tengo tantas personalidades que cuando te digo "te quiero" no se si es verdad	Max Aub/Jesus Cracio	Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio S.A.	Teatro Guion	2015	Español	España
L.0460	Terpsichore	Walter Salmen	Olms	Danza	1997	alemán	Alemania
L.0030	Terpsicore en ceros y unos. Ensayos de Videodanza	Silvina Szperling y Susana Temperley	CCEBA		2010	Español	Argentina
L.0465	Territorios en conflicto #2	Marcial Di Fonzo Bo/Jorge Montedeleone/María Moreno [et.al]		Narrativa	20170000	español	Argentina
L.0466	Territorios en conflicto #3	Soledad Berrutti/Magdalena Muñoz/Eduardo Molinari [et.al]		Narrativa	20170000	español	Argentina

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0467	Territorios en conflicto #4	Laurent Berger/Carlos Gamero/Nicolás Prividiera		Narrativa	20170000	español	Argentina
L.0424	Territorios y fronteras en la escena iberoamericana	Riger Mirza	MEC	Teatro	2012	Español	Uruguay
L.0162	Tetralogía disidente. Dramaturgia de la insatisfacción	Carmen Gloria Sanchez Duque	Chilenadedicación LTDA	Teatro	2014	Español	Chile
L.0445	Text + Kritik	Elfriede Jelinek		Teatro	1998	alemán	Alemania
L.0398	Textos automáticos Cuerpos escriturales	Ignacio Vargas F.		narrativa	2019	Español	Chile
L.0436	Theater der Zeit - Drive: b			Teatro	1998	alemán	Alemania
L.0431	Theater Geschichte In einem band	Peter Simhandl	Henschel	Teatro	2007	alemán	Alemania
L.0434	Theater Tjeatre 1967-1982	Zentrum Bundesrepublik Deutschland		Teatro	1983	alemán	Alemania
L.0443	Theaterstücke	Elfriede Jelinek	rororo	Teatro	1987	alemán	Alemania
L.0051	Théâtre contemporain dans les Ameriques Une Scène sous la contrainte	Cécile ChantaineBrailon, Fatiha Idmahand et Norah giralDi-Dei Cas (dir)	Trans-AtlantiqueLiteraturas		2015	Francés	Belgica
L.0475	Tiempos de negros	Julio C. da Rosa	Ediciones de la Banda Oriental	Narrativa	19990600	español	Uruguay
L.0278	Tincunacu: teatralidad y celebración popular en el noreste argentino	Cecilia Hopkins	INT	Teatro	2008	Español	Argentina
L.0282	Títeres para niños y adultos	luis Alberto Sanchez Vera	INT	Teatro Argentino	2010	Español	Argentina
L.0347	Tragedia y el teatro dramático	Hans-Thies Lehmann	Paso de Gato	Teatro	2014	Español	México
L.0239	Tragedia, risa y desencanto en el teatro mexicano contemporáneo	Claudia Gidi	Paso de Gato	Drama-Mexicano	2016	Español	México
L.0159	Trilogía de la fatalidad.Dramaturgia para una tragedia contemporánea	Carla Zuñiga Morales	Chilenadedicación LTDA	Teatro	2016	Español	Chile
L.0408	Trilogía, Francisco Miranda	Alfonso Rumazo González	Ministerio de Cultura de Ecuador	Biografía	2009	Español	Ecuador
L.0369	Trinidad	Susana Poujol	INT	Teatro	2012	Español	Argentina

# U-Z

## Libros

Código de referencia	Obra	Autor	Editorial	Tema	Fecha	Idioma	País
L.0390	Uma tribo nomade	Beatriz Britto		Teatro	2009	Español	Brasil
L.0364	Un amor de Chajarí	Alfredo Ramos	INT	Teatro	2010	Español	Argentina
L.0478	Un breve verano	Anderssen Banchemo	Ediciones de la Banda Oriental	Narrativa	19990000	español	Uruguay
L.0177	Un dios que se va. Selección de textos	Rafael Barret	S/E	Teatro Guiones	2011	Español	Argentina
L.0187	Un pie de gigante los aplasta a todos	Xavi Morató	Artezblai SL	Teatro Guión	2014	Español	España
L.0363	Un tal Pablo	Marcelo Marán	INT	Teatro	2010	Español	Argentina
L.0248	Un teatro de obreros para obreros. Jugarse la vida en escena	Carlos Fos	INT	Estudios Literarios	2015	Español	Argentina
L.0372	Una de culpas	Oscar Lesa	INT	Teatro	2008	Español	Argentina
L.0276	Una fábrica de juegos y ejercicios teatrales	Jorge Holovatuck A.	INT	Teatro	2013	Español	Argentina
L.0383	Una libra de carne	Agustín Cuzzani	INT	Teatro	2008	Español	Argentina
L.0343	Una mirada a la formación dancística mexicana (ca. 1919-1945)	Roxana Guadalupe Ramos Villalobos		Teatro	2009	Español	México
L.0060	VAI 5 ANOS	AAVV	Prefeitura de Sao Paulo- Secretaria de Cultura	PROMOCION DE VALORIZACION INICIATIVAS CULTURALES	2008	Español	Brasil
L.0163	Verso poliforme. Nueva dramaturgia en cólera	Carla Antolyna Valles	Chilenadedicación LTDA	Teatro	2015	Español	Chile
L.0039	VIA VAI- Percepcoes e caminhos percorridos	Secretaría Municipal de Cultura /SP	Secretaría Municipal de Cultura /SP		2012	Portugués	Brasil
L.0022	Visiones en Movimiento. Un camino en mil.	Marisa Bentancur	IAM	TEATRO	2011	Español	Uruguay
L.0437	Vom Tanz zum Ballett	Rudolf Liechtenhan	Belser Verlag	Danza	1993	alemán	Alemania
L.0459	Will Quadflieg	Jürgen Flimm	Arche	Teatro	1994	alemán	Alemania
L.0397	XIV y XV Muestra de dramaturgia Nacional	Sebastián Cáez-Lorca, Alejandro Moreno, Eduardo Pavez Goye [et al.]	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes	Teatro	2012	Español	Chile
L.0210	Yaacobi y Leidental/ Shitz	Hanoch Levin	Artezblai SL	Teatro Guión	2015	Español	España
L.0193	Yuri Sam. Otoitza/Au revoir, triunfadoreak!	FTI Antezkerkiola Imaginarioa	Artezblai SL	Teatro Guión	2007	Catalán	España
L.0192	Zenbakiak ala eleak/Pedagogoko gogoan/Ekologikoa	Aitor Txarterina	Artezblai SL	Teatro Guión	2002	Catalán	España

<b>Código de referencia</b>	<b>Obra</b>	<b>Autor</b>	<b>Editorial</b>	<b>Tema</b>	<b>Fecha</b>	<b>Idioma</b>	<b>País</b>
L.0194	Zeure ikaslea hil	Carlos Mallol	Artezblai SL	Teatro Guión	2013	Catalán	España
L.0430	Zu hause bon ich nur hier: am Theater	Peter Turrini	Luchterhand	Teatro	1999	alemán	Alemania

## Programas de mano extranjeros

Ordenados alfabéticamente por título de obra:

- [A-C](#)
- [D-F](#)
- [G-M](#)
- [N-S](#)
- [T-Z](#)

## A-C

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0020	¡Llegó la música!		Leonel Elizoldo/Sol Fernández/Karina Frau [etal.]		Teatro	s/d	Argentina
PREX.0188	¡Tercera llamada! Muestra Nacional de Teatro				Teatro	20161103	México
PREX.0285	2 one another	Rafael Bonachela	Sydney Dance Company	Rafael Bonachela	Danza	s/d	Australia
PREX.0066	2° bienal Internacional de Danza de Cali				Festival	20150000	Colombia
PREX.0187	2° Festival Internacional de Artes Escénicas de Cuenca				Festival	20080919	Ecuador
PREX.0146	20° Festival Internacional de Artes Cénicas de Pernambuco				Festival	20140108	Brasil
PREX.0248	31° Muestra Internacional de Teatro				Teatro	20100000	México
PREX.0130	34° Festival Internacional de Teatro de expressao				Teatro	20110000	Brasil
PREX.0267	34° Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia				Teatro	s/d	España
PREX.0186	4° Festival Internacional de Artes Escénicas				Festival	20100922	Ecuador
PREX.0080	6° Festival de Teatro Víctor Gracia				Teatro	20100720	Argentina
PREX.0224	65 minutes - Money is time	Francois Gremaud/Viviane Pavillon/Martin Schick	Francois Gremaud/Viviane Pavillon/Martin Schick		Teatro	20170325	Suiza
PREX.0129	7° Festival Internacional de Artes Escénicas				Festival	20160303	Panamá
PREX.0032	7ma. muestra de Artes Escénicas de la ciudad de México				Festival	20121107	México
PREX.0033	7ma. muestra de Artes Escénicas de la ciudad de México				Festival	20121107	México

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0184	A coleccao privada de acacio Nobre/Policarpo queresma/As tres irmas [et al.]				Teatro	20010528	Brasil
PREX.0021	A cura/Estado Inmediato/Corpo Lixo Cidade				Performance/Danza	20151128	Brasil
PREX.0005	A dwarf who loved snow white/Peer Gynt/Darkness Poomba [et al.]				Festival	20100000	Corea
PREX.0218	Agenda 2013 - Taller Nacional de Teatro				Teatro	20130000	Costa Rica
PREX.0174	Aire Frío	Virgilio Pinera	Marylin Romero/Ana Viña/Gerardo Riverón [et al.]	Raquel Carrió	Teatro	s/d	España
PREX.0049	Alex au pays des poubelles/Alex in vuilbakland				Festival	2018/2019	Bélgica
PREX.0050	Almadanza				Danza	s/d	Italia
PREX.0206	Amadeo cómo salir del paso	Eugene Ionesco	Heiner Fernández/Tobías Ovaes/Wendy Hall [et al.]		Teatro	20130000	Costa Rica
PREX.0062	Atando tablas		La Terraza Teatro		Teatro	s/d	Argentina
PREX.0286	Audios coreográficos/Dirección de creación artística de la Dirección artística de la Vicerresectoría de la Universidad de Chile				Danza	s/d	Chile
PREX.0015	Aullidos				Teatro	s/d	España
PREX.0102	Aullidos				Teatro	s/d	España
PREX.0136	AURA internacional Dance Festival				Danza	s/d	Lituania
PREX.0106	Awa as we are	Catalina Barbosa/Baptiste Hilbert			Danza	s/d	Luxemburgo
PREX.0254	Azu Danza Asociación Zuliana para el Arte de la Danza				Danza	s/d	Venezuela
PREX.0222	Ba Tanz				Danza	s/d	Alemania
PREX.0176	Bach	Maria Muñoz	Glenn Gould		Danza	s/d	España

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0268	BAFilm		Instituto Cultural de la provincia de Buenos Aires		Cine	s/d	Argentina
PREX.0143	Baños de sombra/Amarillo		Teatro Línea de Sombra		Teatro	s/d	México
PREX.0115	Beijing Dance Festival				Festival	20180000	China
PREX.0116	Beijing Dance Festival				Festival	20180000	China
PREX.0118	Between		Gayung Lee/Kyum Ahn		Danza	20160500	Corea
PREX.0137	Bienal Danca				Danza	20110902	Brasil
PREX.0029	Bienal de Danza Florianópolis				Danza	20140429	Brasil
PREX.0047	Bienal Internacional de danca de Ceará				Danza	20111018	Brasil
PREX.0007	Bodas de sangre	Federico García Lorca	Sandra Dani/Marcelo Adams/Sissi Venturin [et al.]	Luciano Alabarse/Luiz Paulo Vasconcellos	Teatro	s/d	Brasil
PREX.0194	Bonlieu Scène Nationale Annecy				Festival	2017/2018	Francia
PREX.0282	Budapest Spring Festival				Artes escénicas	20110318-20110403	Hungría
PREX.0058	Camin aktion & companies				Danza	20090000	Francia
PREX.0154	Camping Summer 2019				Festival	20190000	Francia
PREX.0105	Catalan Arts Performing Arts				Festival	20180829	España
PREX.0153	Categoría Mosquitos	Andrés Molina	María Soledad Azzati/Fabián Díaz/Lisi Gay [et al.]	Andrés Molina	Performance	s/d	Argentina
PREX.0262	CENA Contemporanea Festival internacional de arte de Brasilia				Festival	20110823-20110904	Brasil
PREX.0138	Centro de referencia de danca				Danza	20160500	Brasil
PREX.0273	Centro Dramático Nacional/Teatro María Guerrero/Teatro Valle Inclán/ Temporada 2018-2019			Ernesto Caballero	Teatro	20180000-20190000	España

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0094	Chamando ela		Sheila Ribeiro/Tiago Lima/Joao Milet Meirelles		Exposición	20150625	Italia
PREX.0283	Ciego de Ávila		Compañía d´Morón Teatro	Orlando Concepción Gonzalez	Teatro		Cuba
PREX.0212	Circuitos Sao Paulo de Cultura				Festival	s/d	Brasil
PREX.0131	Circulart				Música	20121031	Colombia
PREX.0168	Como Piedras		El pont flotant		Teatro	s/d	España
PREX.0108	Compagnia di danza contemporanea				Danza	s/d	Italia
PREX.0120	Compagnie ex nihilo				Arte callejero	20180000	Francia
PREX.0122	Companhia urbana de danca		Sonia Destri Lie		Danza	s/d	Brasil
PREX.0161	Compañía Nacional de Danza				Danza	s/d	Cota Rica
PREX.0164	Conexoes Latinas				Teatro	s/d	Argentina-Brasil
PREX.0088	Contemporary Dance				Danza	20160314	Suiza
PREX.0189	Conversas em Sao Paulo: Intercambios Culturais em Contextos Assimétricos				Festival	20181129	Brasil
PREX.0064	Corral de Comedias				Festival	2010/2011	España
PREX.0052	Coup de foudre				Teatro	s/d	Bélgica
PREX.0223	Créations et Tournées du Theatre de Vidy				Teatro	20170300	Suiza

## D-F

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0198	Danca a la firma		Performance del trazo		Performance	s/d	Argentina
PREX.0008	Danca que ninguém quer ver		Anderson Leao/Ana Carolina/Diogo Ricardo [et.al]	Alexandre Américo	Danza	s/d	Brasil
PREX.0056	Dance Connects...				Danza	s/d	China
PREX.0061	Dance from Belgium				Danza	20180000	Bélgica
PREX.0101	Dance from Scotland				Danza	s/d	Escocia
PREX.0057	Dance in Taiwan				Danza	20180000	Japón
PREX.0079	Dance performances for children				Danza	s/d	Lituania
PREX.0082	Dandse Centre Chorégraphique				Danza	2008/2009	Francia
PREX.0239	Danse Musique Les spectacles/Les ateliers				Danza/Música	2008/2009	Francia
PREX.0121	Dantzaz International Choreographic Center				Danza	s/d	España
PREX.0063	Déambule Festival des Paysages				Festival	20171001	s/d
PREX.0128	Death of a Salesman/Media on media/The Maids [et al.]		Theatre Group Seongbukdong Beedoolkee	Kim Hyuntak	Teatro	s/d	Corea
PREX.0092	Destruccion de un desastre irruptivo	Eugenia M. Roces	Eugenia M. Roces		Danza	s/d	Argentina
PREX.0228	Do you know Schubiduwuah?		Fiamma Camesi/Malaki Khatir		Performance	20170324	Suiza
PREX.0275	Don Gil de las calzas verdes	Tirso de Molina	Juan Meseguer/Montse Díez/Joaquín Notario [et.al.]	Eduardo Vasco	Teatro	20060000	España
PREX.0004	Dos ossos/Mudar: Improvisado transitivo/O que se rouba [et al.]	Rubia Brag/Daniela Moraes/Danilo Nonato [et al.]	Daniela Moraes/David Xavinho/Marcio Greyk [et al.]	Rubia Brag/Daniela Moraes/Danilo Nonato [et al.]	Danza/Performance	20160500	Brasil
PREX.0078	Edward Bond				Exposición	20080328	Alemania
PREX.0104	Eins Zwei Drei/Mr. Skeleton/Hallo	Martin Zimmermann	Martin Zimmermann		Performance	s/d	Suiza

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0166	Ejercicios de amor	Alex Cantó/Joan Collado/Jesús Muñoz [et al.]	Alex Cantó/Joan Collado/Jesús Muñoz [et al.]		Teatro	s/d	España
PREX.0204	El Duelo	La Voraz	Liza Rule Larrea/Valeria Polorena/Federico Perez Gelardi [et al.]		Performance	20130000	Argentina
PREX.0281	El Funeral/Festival y Encuentro Centroamericano de Teatro	Janko Navarro Salas	Janko Navarro Salas	Janko Navarro Salas/Erika Mata	Teatro	20130000	Costa Rica
PREX.0173	El No	Virgilio Pinera	Isabel Moreno/Gerardo Riverón/Maribel Barrios [et al.]	Gilda Santana	Teatro	s/d	España
PREX.0207	El Rastro	Enrique Valencia	Alejandra Nolasco/Viktorio Godoy	Enrique Valencia	Teatro	20130000	Costa Rica
PREX.0190	El Risco	Lucía García Pullés/Samanta Leder/Delfina Thiel	La Montón	Lucía García Pullés/Samanta Leder/Delfina Thiel	Teatro	s/d	Argentina
PREX.0113	Elle/An Introduction/Dehors [et. al]	Olga Soto			Danza	s/d	Bélgica
PREX.0231	En Manque	Vincent Macaigne			Teatro	20170323	Suiza
PREX.0009	Encontro de atores criadores - V edicao				Teatro	20090000	Brasil
PREX.0151	Encontro de atores criadores - VII edicao				Teatro	20110000	Brasil
PREX.0255	Encuentro de los países Bolivarianos y del Caribe		Azu Danza Asociación Zuliana para el Arte de la Danza		Danza	s/d	Venezuela
PREX.0264	Encuentro Internacional de Danza Contemporánea Performance y Conocimiento	Alina Ruiz Folini			Artes escénicas	20151205-20151213	Argentina
PREX.0090	Encyclopédie Phénomènes Pararmaux Pippo y Ricardo	Rodrigo García	Juan Lorient/Gonzalo Cunill		Teatro	20180919	Francia
PREX.0075	Ensaio sobre o tempo				Teatro	20140308	Brasil
PREX.0039	Entre escena				Festival	20120103	Chile
PREX.0237	Escenas de la Independencia				Exposición	20100000	Colombia
PREX.0172	Esféric		La Furtiva	Joan Raga	Performance	s/d	España

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0081	Explore Lithuanian Dance!				Danza	s/d	Lituania
PREX.0117	Ferocia	Lisa Da Boit			Danza	s/d	Bélgica
PREX.0158	Festival Chile-Brasil				Festival	s/d	Chile-Brasil
PREX.0177	Festival de Artes Escénicas de Lima				Festival	20121027	Perú
PREX.0167	Festival de Danza Contemporánea Performance y Conocimiento				Festival	s/d	Argentina
PREX.0193	Festival de Teatro Nuevo León				Teatro	20140903	México
PREX.0196	Festival de Teatro Sala de Parto				Festival	20170000	Perú
PREX.0197	Festival Internacional Cervantino				Festival	20171011	México
PREX.0171	Festival Internacional de Artes Cénicas da Bahia				Festival	20100000	Brasil
PREX.0030	Festival Internacional de Artes Escénicas				Festival	20120322	Panamá
PREX.0185	Festival Internacional de Artes Escénicas				Festival	20120322	Panamá
PREX.0127	Festival Internacional de danza contemporanea				Danza	20140520	Brasil
PREX.0205	Festival Internacional de Danza				Festival	20170628	Brasil
PREX.0124	Festival Internacional de Teatro				Festival	20110707	Brasil
PREX.0247	Festival Internacional de Teatro				Teatro	20120704	Brasil
PREX.0055	Festival Internacional de Teatros de Manizales				Teatro	20160902	Colombia
PREX.0125	Festival Latino Americano de Teatro da Bahia				Teatro	20180000	Brasil

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0126	Festival Latino Americano e Africano de arte e cualtura				Festival	201230000	Brasil
PREX.0245	Festival Latinoamericano e Africano de Arte e Cultura				Arte	20120421	Brasil
PREX.0220	Festival Panorama de Danca 2008				Festival	20081030	Brasil
PREX.0132	Festival Santiago a mil				Festival	20130103	Chile
PREX.0140	Festival Santiago a mil				Festival	20170117	Chile
PREX.0157	Festival Santiago a mil				Festival	20120116	Chile
PREX.0036	Festival Transamériques				Danza/Teatro	20110526	Canadá
PREX.0026	FIA '12				Festival	20120301	Costa Rica
PREX.0095	FIBA Festival Internacional de Buenos Aires				Festival	20190123	Argentina
PREX.0040	fitei 34° festival internacional de teatro de expressao lberérica				Festival	20110527	Portugal
PREX.0091	Franchir La Nuit	Rachid Ouramdane	Rachid Ouramdane		Danza	20180914	Francia
PREX.0103	Free style Phanatix				Danza	s/d	Dinamarca

## G-M

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0243	G5 Mercado de las Artes Escénicas y la Música				Arte/Música	20170801	Argentina
PREX.0261	Galileo Galilei, La tierra se detiene otra vez		Teatropan		Teatro		Chile
PREX.0135	Game Changer	Biruté Letukaité			Danza	s/d	Lituania
PREX.0051	Gershwin Suite/Schubert frames/bolero		Contemporary Dance Company		Danza	s/d	Italia
PREX.0169	Girafes		Xirriquiteula Teatre		Arte callejero	s/d	España
PREX.0089	Godos	Anne Ekenes/Pia Holden/Biruté Letukaité			Danza	s/d	Lituania
PREX.0042	Guangdong Modern Dance Company				Danza	20180000	China
PREX.0152	Habitus Mundi		Nico Andreo/Juan Carlos González/Sergio Alarcón [et. al]	Antón Valén	Teatro	s/d	España
PREX.0227	Hamlet		Boris Nikitin		Performance	20170323	Suiza
PREX.0284	Iberescena - Fondo de ayudas para las Artes Escénicas Iberoamericanas				Artes Escénicas	s/d	Argentina/Colombia/Costa Rica [et.al]
PREX.0100	Ieng Chi Dance Association				Danza	20180000	China
PREX.0074	III Festival Internacional de Artes Escénicas				Festival	20090927	Ecuador
PREX.0112	Incorporar	Olga Soto			Danza	s/d	Bélgica
PREX.0111	Incorporer	Olga Soto			Danza	s/d	Bélgica
PREX.0041	Independent Performing arts made in Berlin				Festival	20170000	Alemania
PREX.0214	International Festival of Theatre and Culture for early Years				Festival	20190222	Italia
PREX.0001	Internationale Tanzmesse				Danza	20180000	Países Bajos
PREX.0027	Intrss-roads				Performance/Danza	20161103	España
PREX.0163	Isadora o la revolución de un cuerpo				Teatro	s/d	Argentina

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0011	Kiss & cry	Gregory Grosjean/Thomas Gunzing/Julien Lambert [etal.]	Nano Danses	Jaco Van Dormael	Danza	s/d	Bélgica
PREX.0069	Kiss & cry				Danza	s/d	Bélgica
PREX.0244	Korean Dance Diversity				Danza	20070000	Corea
PREX.0059	Kunst Zusammen Leben				Festival	20180909	Alemania
PREX.0119	KVS				Festival	2017/2018	Bélgica
PREX.0175	KVS				Festival	2018/2019	Bélgica
PREX.0133	La Lucha				Teatro	s/d	Brasil
PREX.0014	La maldición de Poe				Teatro	s/d	España
PREX.0098	La razón blindada	Aristides Vargas	José Montero/Pedro José Sánchez	Silvia Arce	Teatro	20130000	Costa Rica
PREX.0071	Las poplainas de Buchardo/Un sillón verde/El circo de los mendicantes		Teatro de Tersites		Teatro	s/d	Argentina
PREX.0277	Les contes D´hoffmann	J. Barbier/Michel Carré/J. Offenbach	Gran Teatre del Liceu	Enrique Ricci/Giuseppe da Tomasi	Opera	19860600	España
PREX.0272	Letter to a man	Vaslav Nijinsky	Mikhail Baryshnikov	Robert Wilson	Teatro	20170907-20170911	Argentina
PREX.0156	Look Book				Festival	20150000	Suiza
PREX.0003	Looping/Ritualia/TutuMucky [et.al]	Felipe de Asis/Colette Sadler/Botis Seva [et.al]	Scottish Dance Theatre		Danza	s/d	Reino Unido
PREX.0180	Los naufragos de la loca esperanza		Theatre du Soleil		Teatro	s/d	Francia
PREX.0044	Lu Kuan-Hsiang/Cloud Gate 2		Dance in Taiwan		Danza	20180824	Japón
PREX.0022	Luíz Assuncao Homenageia				Exposición	s/d	Brasil
PREX.0230	Macbeth	William Shakespeare	Guillaume Béguin		Teatro	20170322	Suiza
PREX.0182	Macbeth ¿quién es el hombre ensangrentado?		Teatr Biuro Podrózy		Teatro	s/d	Polonia
PREX.0183	Macbeth who is that bloodied man?		Teatr Biuro Podrózy		Teatro	s/d	Polonia
PREX.0221	Madrid en Danza				Festival	20101108	España
PREX.0060	Mavin Khoo				Danza	s/d	s/d

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0201	Mazzochi	Alejandro Finzi	Andy Gamboa/José Luis Solís	Jose Pedro Umaña	Teatro	20130000	Costa Rica
PREX.0149	Medeia	Christa Wolf			Teatro	s/d	Brasil
PREX.0123	Meet swiss at Tanzmesse Düsseldorf				Performance	20180000	Suiza
PREX.0191	Mi Fiesta	Mayra Bonard	Mayra Bonard	Carlos Casella	Performance	s/d	Argentina
PREX.0023	MICA				Danza	20130411	Argentina
PREX.0213	Mirada - Festival Iberoamericano de Artes Cénicas de Santos				Festival	20100902	Brasil
PREX.0110	Mirage	Olga Soto			Danza	s/d	Bélgica
PREX.0145	Mostra Brasileira de Danca				Danza	20140801	Brasil
PREX.0257	Mostra Brasileira de Danca		Mostra Brasileira de Danca		Danza	20160729-20160807	Brasil
PREX.0233	Moto-cross	Maudle Pladec	Maudle Pladec		Danza	20170323	France
PREX.0269	Mozarleum, Primer ciclo de consiertos				Música	20090000	Argentina
PREX.0270	Mozarleum, Segundo ciclo de consiertos				Música	20090000	Argentina
PREX.0236	Muestra Nacional de Teatro				Festival	20171123	México
PREX.0279	Mundo Mudo	Samuel Beckett	Azul Celeste	Georgette Fadel	Teatro	s/d	Brasil
PREX.0035	Muñequillas del Cigüeñal	Mario Vircha	Compañía Nacional de Danza		Teatro	20140000	Costa Rica
PREX.0259	Musikfest kassel lieder oder worte				Música	20130000	Alemania

## N-S

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0232	Nachlass	Rimini Protokoll	Stefan Kaegi/Dominic Huber		Teatro	20170323	Suiza
PREX.0006	Nascentes	Lenora Lobo	Alaya Danca	Lenora Lobo	Danza	20150520	Brasil
PREX.0083	Naujasis Baltijos sokis 19				Festival	20190000	Lituania
PREX.0043	Net Dance Crew/YJK Dance Comapany/Kim Sung Honn [etal.]		Entertainment GmbH Dance & Culture Agency		Danza	s/d	Alemania
PREX.0038	Nomad Dance Academy Piblication				Festival	20070900	Macedonia
PREX.0208	Nómadas		Daniela Quesada/Nereida Rojas/Javier Montenegro [et al.]	Moy Arburola	Danza	20130000	Costa Rica
PREX.0067	Nouvelles Strasbourg Danse				Danza	20090514	Francia
PREX.0141	O amargo santo da Purificacao				Arte callejero	s/d	Brasil
PREX.0097	O jardim de las flores de plástico	Creación colectiva	Nois de Teatro	Altemar di Monteiro	Teatro	s/d	Brasil
PREX.0150	Ocrivo				s/d	s/d	Brasil
PREX.0142	Odisea				Teatro infantil	s/d	Costa Rica
PREX.0199	Odisea		Vania Alvarado/Xiomara Blanco/Sofia Navarro [et al.]	Juan Fernando Cerdas	Teatro	20130000	Costa Rica
PREX.0085	ODT International				Danza	s/d	Corea
PREX.0086	Odyssey Dance Theatre Ltd			Danny Tan	Danza	s/d	Corea
PREX.0217	OFF Guía de Teatro N°191				Teatro	20121000	Brasil
PREX.0216	OFF Guía de Teatro N°74				Teatro	20121000	Brasil
PREX.0031	Off la unión hace la fuerza				Festival	20170119	Chile
PREX.0068	Operadhoy 2010				Festival	20100000	España
PREX.0234	Otolithes	Lorena Dozio	Lorena Dozio		Danza	20170325	Suiza
PREX.0134	Outras dancas				Danza	20110000	Brasil

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0159	Outras dancas				Danza	2012000	Brasil-Uruguay-Argentina
PREX.0238	Pams Choice				Performance	20070000	Corea
PREX.0037	PAMS Performing Arts Markets in Seoul				Cultura	20121012	Corea
PREX.0147	PAMS Performing Arts Markets in Seoul				Festival	20120000	Corea
PREX.0162	PAMS Performing Arts Markets in Seoul				Festival	20080000	Corea
PREX.0251	Pams/Performing Arts Market in Seoul				Performance	20051006	Corea
PREX.0070	Paracirco				Circo	s/d	Argentina
PREX.0242	Patrimonio coreográfico	Luis Eduardo Areneda/Paulina Mellado/			Danza	s/d	Chile
PREX.0053	Performance Arts Meeting in Yokohama 2019				Performance	20190209	Japón
PREX.0249	Performing Arts in Korea				Performance	20070000	Corea
PREX.0109	Performing Arts Meeting in Yokohama				Festival	20181002	Japón
PREX.0209	Pinocho		Tina Noruega/Juan Antonio Blandón/Ariel Ernesto [et al.]		Teatro	20130000	Costa Rica
PREX.0002	Plan B for utopia/The north/Antigone Interrupted [et.al]		Joan Clevillé Dance	Joan Clevillé	Danza	s/d	s/d
PREX.0139	Porgy & Bess	Gerge Gershwin			Teatro	s/d	Sudáfrica
PREX.0017	Porto Alegre em cena				Teatro	20100908	Brasil
PREX.0258	Potestad	Eduardo "Tato" Pavlosky	María Onetto	Norman Briski	Teatro	20190531	Argentina
PREX.0178	Premios CAB Somos Patrimonio				Festival	s/d	Colombia
PREX.0265	Programacao - Centro de referencia de Danca da cidade Rio de Janeiro				Danza	201605000	Brasil
PREX.0192	Programación general del Teatro Español				Teatro	2018/2019	España

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
----------------------	------	-------	----------	------------------	------------------	-------	------

PREX.0276	Próximamente/Latin America Present a Powerful, Surprising selection of performances in Brussels.				Artes escénicas	'20191126-20191130	Bélgica
PREX.0077	Pulsacoes		Alice Stefania/Cristiano Gomes/Mónica Mello [et al.]	Rita da Almeida Castro	Teatro	s/d	Brasil
PREX.0076	Pura vida! Laton Music Festival				Festival	20110915	Australia
PREX.0016	Qué hi ha darrere el grec?				Festival	20120000	España
PREX.0260	Raritäten del Klaviermusik				Música	20130817-20130823	Alemania
PREX.0093	Recontres Chorégraphiques Internationales de Saine-Saint-Denis				Festival	20180516	Francia
PREX.0045	Recorda!				Circo/Arte callejero	s/d	España
PREX.0046	Recorda!				Circo/Arte callejero	s/d	España
PREX.0200	Respuestas para un menú		Jorgelina Cerritos/Rafel Pineda	Victor Candray	Teatro	20130000	Costa Rica
PREX.0019	Santa Perpetua		Antonio Verdú/Manuel Agregano/Marcos León [etal.]	Laila Ripoll	Teatro	s/d	España
PREX.0024	Santiago a mil				Festival	20120000	Chile
PREX.0252	Santiago a mil				Artes	20130114	Chile
PREX.0202	Santiago a mil - Escuela				Teatro	20130000	Chile
PREX.0181	Santiago a mil - Eventos especiales				Festival	20110103	Chile
PREX.0203	Santiago a mil - Semana de programaciones				Festival	20130000	Chile
PREX.0226	Se Sentir/Vivant/Canto Primo	Yasmine Hugonnet			Danza	20170322	Suiza
PREX.0012	Sem conser ventes	Angela Madureira/Ana Catarina Vieira		Anderson Leao	Danza	20140000	Brasil

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0028	Sentido seis/Sin título que aguante	Pablo Zamorano/Francisco Paco López			Danza	s/d	Chile
PREX.0240	Seoul Performing Arts Festival				Performance	20120000	Corea
PREX.0280	Shift y suprimir	Sayuri Navarro	Monos Teatro	Darío Álvarez	Teatro	20170000	México
PREX.0099	SIDance				Danza	20180110	Corea
PREX.0179	SIDance				Danza	20120000	Corea
PREX.0018	Sine Teerra		Resdres/CircoBover	Biel Jordá	Performance	s/d	España
PREX.0225	Solitudes Solo	Daniel Léveillé			Danza	20170323	Suiza
PREX.0210	Somnolencia Ex Anima		Ana María Moreno/Erick Cascante/José López [et al.]	Ana María Moreno/Erick Cascante	Danza	20130000	Costa Rica

## T-Z

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0065	Teatro de la Abadía				Festival	2010/2011	España
PREX.0271	Teatro de La Abadía Temporada 2015-2016			José Luís Gómez	Teatro	20150000-20160000	España
PREX.0256	Teatro Real				Artes escénicas	20070000	Argentina
PREX.0211	Teatros del Canal - Programación 2010-2011				Teatro	2010/2011	España
PREX.0025	Tempo Festival				Festival	20121005	Brasil
PREX.0274	Temporada 2017/2018			Carne Portaceli	Teatro	20170000-20180000	España
PREX.0266	Temporada 2018/2019 Teatro Español			Carne Portaceli	Teatro	201800000-20190000	España
PREX.0087	Temporada de cultura uruguaya en Buenos Aires				Festival	s/d	Argentina
PREX.0160	The 11° Seoul International Dance Festival				Danza	20081010	Corea
PREX.0107	The Folk		The Folk Project		Danza	s/d	EE.UU.
PREX.0155	The Idea Behind Culture Scapes				Festival	20150000	s/d
PREX.0054	The Japan Fundation				s/d	s/d	Japón
PREX.0278	The John F. Kennedy Center for the Performing Arts				Danza	s/d	EE.UU.
PREX.0229	The Shimmering Beast	Anne Golaz			Exposición	20170322	Suiza
PREX.0241	Théâtre de la Ville				Teatro	2011/2012	France
PREX.0235	Theatre de Vidy + Arsenic - Programme commun				Festival	20170323	Suiza
PREX.0148	Tiranía das Cores			Asier Zabaleta	Danza	20150700	Brasil
PREX.0165	Tours Abroad				Danza	s/d	Israel
PREX.0096	Traveling Korean Arts				Festival	20060000	Corea

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0010	Trilogia Travessia		Grupo Tetaro Ritual	Gustavo Collini	Performance	s/d	Brasil
PREX.0114	Una Introducción	Olga Soto			Danza	s/d	Bélgica
PREX.0195	Ventana Internacional de las Artes				Festival	20120323	Colombia
PREX.0215	VI Festival de Danza Contemporánea Buenos Aires				Danza	20101007	Argentina
PREX.0263	VIDY Theatre Lausanne				Artes escénicas	20180900-20190600	Suiza
PREX.0253	VIII Mostra do Fomento a Danca				Danza	20140000	Brasil
PREX.0048	Vivadanca Festival Internacional				Danza	201604000	Brasil
PREX.0170	What they are instead of	Jared Gradinger/Angela Schubot			Teatro	s/d	Alemania
PREX.0034	Whose story is it?				Teatro	20110414	Suecia
PREX.0084	X Jornadas Nacionales y V Jornadas latinoamericanas de investigación y crítica teatral				Teatro	20180507	Argentina
PREX.0072	XI Festival Colombia al Parque				Festival	20121201	Colombia
PREX.0246	XIII Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá Eventos Especiales/La escuela del festival				Teatro	20120000	Colombia
PREX.0013	XIV Festival Nacional de Danza Contemporánea				Danza	20150803	Costa Rica
PREX.0144	XIX Artes Eszenikoak				Festival	20130318	España
PREX.0073	XV Festival salsa al Parque				Festival	20120817	Colombia

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PREX.0250	XXIX Festival artístico Internacional Invación de la Cultura Popular				Artes	20171117	Colombia
PREX.0219	XXVI Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid				Festival	20091104	España
PREX.0287					Danza	s/d	Israel

## Programas de mano nacionales

Ordenados alfabéticamente por título de obra:

- [A-E](#)
- [F-O](#)
- [P-Z](#)

## A-E

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PRO.0058	¿Cómo encontrar un portal mágico?		La Tijera	Estíbaliz Solís Carvajal	Teatro	20130000	Uruguay
PRO.0066	1° Feria Internacional del Libro de las Artes Escénicas y Jornadas de la Crítica	INAE/MEC			Artes escénicas	20160512-20160514	Uruguay
PRO.0020	3er Congreso de Comedia Musical del Uruguay				Musical	20141010	Uruguay
PRO.0003	40 años del Teatro de Durazno				Teatro	20010618	Uruguay
PRO.0045	6° Encuentro-Festival de danza contemporánea de niños y adolescentes				Festival	s/d	Uruguay
PRO.0038	7mo Festival Internacional de Títeres				Títeres	20140903	Uruguay
PRO.0082	8 mujeres	Robert Thomas	Alma Claudio/Dulce Elina Marighetti/Cecilia Baranda [et.al]	Gerardo Begérez	Teatro	20170000	Uruguay
PRO.0122	A.NOR.MAL	Manuel Pérez/Carolina Guerra	Manuel Pérez	Manuel Pérez/Carolina Guerra	Danza	20191115	Uruguay
PRO.0069	Agenda 2016-	Uruguay				20160000	Uruguay
PRO.0111	Aitestás/IX Muestra Internacional de Teatro de Montevideo	Daniel Finzi Pasca	Teatro Sunil	Daniel Finzi Pasca	Teatro	20010419-20010429	Uruguay
PRO.0033	Antología Soundtoys	Brian Mackern			Festival	s/d	Uruguay
PRO.0078	Atlantidoc		Temporada de cine Nacional y Latinoamericano		Cine	20171200	Uruguay
PRO.0103	Ballet Coppélia	Arthur Saint-Léon	Cuerpo de Baile del SODRE	Rodolfo Lastra	Danza	20040000	Uruguay
PRO.0072	Bang Bang	Andrea Arobba	Andrés Cototo Cuello/Bruno Brandolino/Catalina Lans [et.al]	Andrea Arobba	Danza	20180612	Uruguay
PRO.0029	Barranca Abajo	Florencia Sánchez	Pedro Piedrahita/Virginia Méndez/Camila Sanson	Ernesto Clavijo	Teatro	20110000	Uruguay
PRO.0086	Benedetti, nuestro prójimo	Horacio Buscaglia	Comedia Nacional	Horacio Buscaglia	Teatro		Uruguay
PRO.0037	Boliches en Agosto				Festival	20140800	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PRO.0119	Bonsan/Boshibari	Juro Zenchiku/Tadashige/Daijiro Zenchiku	Teatro Nohgaku		Teatro	s/d	Uruguay/Japón
PRO.0032	Borges Ilustrado	Alfredo Ghierra			Festival	s/d	Uruguay
PRO.0077	Capella Mediterranea Coro de Cámara de Namur		Mariana Flores/Marisa Pavón/Lucía Martín Cartón [et.al]	Leandro García Alarcón	Música	20171109	Uruguay
PRO.0006	Celeste				Festival	20111000	Uruguay
PRO.0039	Ciclo de Danza Contemporánea				Danza	s/d	Uruguay
PRO.0027	Ciclo Montevideo Danza				Danza	20170523-20171207	Uruguay
PRO.0068	CIDDAE-Centro de Investigación y Difusión de las Artes Escénicas				Artes escénicas	s/d	Uruguay
PRO.0034	Concreto	Bruno Camma/Carolina Guerra/Lucía Naser [et al.]			Danza	s/d	Uruguay
PRO.0099	Conjunto de Teatro-Danza de Frankfurt		Conjunto de Teatro-Danza de Frankfurt		Danza	19930923	Uruguay
PRO.0096	Contradanza	Carolina Besuievsky/Verónica Steffen/Florencia Varela	Andrea Arobba/Carolina Besuievsky/Verónica Steffen/Florencia Varela	Florencia Varela	Danza	19940900	Uruguay
PRO.0098	Contradanza				Danza	s/d	Uruguay
PRO.0120	Convocatoria-Iberescena 2012				Artes escénicas	20120000	Uruguay
PRO.0070	Convocatoria-Premios a las letras/bases 2019	MEC				20190000	Uruguay
PRO.0083	Corelli, Tosar & Beethoven		Jean Louis Steuerman/Orquesta Sinfónica del SODRE	Martín García	Música	20171111	Uruguay
PRO.0001	Después de la extinción				Danza	s/d	Uruguay
PRO.0036	Do It				Festival	20110302	Uruguay
PRO.0126	Domésticas	Renata Melo	Claudia Missura/Eduardo Estrela/Lena Roque	Renata Melo	Teatro	20010419	Brasil
PRO.0023	El arte es un estado de encuentro				Danza	20160504	Uruguay
PRO.0102	El Bizco	Comedia Nacional	Gloria Demassi/Juan Alberto Sobrino/Julio Calcagno [et.al]	Ernesto Clavijo/Ernesto Clavijo	Teatro	19950000	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PRO.0079	El Cascanueces	Piotr Ilych Tchaikovsky/Silvia Bazilis	BNS	Martín García	Danza	20171221-20171228	Uruguay
PRO.0108	El cerdo	s/d	Iván Solarich	Alberto Rivero	Teatro	s/d	Uruguay
PRO.0080	El Cónsul	Gian Carlo Menotti	BSM/Filarmónica de Montevideo	Martín Jorge	Opera	20170000	Uruguay
PRO.0073	El Corsario	Anna Marie Holmes	BNS	Igor Yebra	Danza	20180500	Uruguay
PRO.0071	El mito de Jerusalem	Bruno Contenti	Brian Jaffe/Dana Elenter/Daniel Podbereski [et.al]	Gustavo Safores	Teatro	20181128	Uruguay
PRO.0093	El mojo contra el aburrimiento	Horacio Buscaglia	Paola Venditto/Charly Álvarez/Adriana Ardoguein [et.al]	Horacio Buscaglia	Teatro	19990000	Uruguay
PRO.0113	El Portero	Hugo Manuel Mieres	Lidia Etchemendy/Núbel Espino/Ariel Caldarelli [et.al]	Ernesto Clavijo	Teatro	19990000	Uruguay
PRO.0116	El retorno al desierto	Bernard-Marie Koltés	Susana Castro/Claudio Capucho/Ana Rosa [et.al]	Fernando Beramendi	Teatro	20000000	Uruguay
PRO.0075	El violinista en el tejado	Sholem Aleichen/Arnold Perl/Joseph Stein	Humberto de Vargas/Filomena Gentile/Miguela Giménez [et.al]	Ignacio Cardozo	Teatro/Danza	20170000	Uruguay
PRO.0010	En red danza		INAE		Danza	20141218	Uruguay
PRO.0053	Encuentro Internacional Festivales y Ferias Culturales como Industrias Creativas					20090929	Uruguay
PRO.0048	Entredanza ciclo de danza para niños y jóvenes				Infantil	20140000	Uruguay
PRO.0110	Erémida y su abuela/IX Muestra Internacional de Teatro de Montevideo	Gabriel García Márquez	Teatro Ermitage de Moscú	Mijail Levítin	Teatro	20010419-20010429	Uruguay
PRO.0050	Es hora.LLegaste				Exposición	20080000	Uruguay
PRO.0019	Espacio de Arte Contemporáneo				Exposición	20180000	Uruguay
PRO.0025	Espacio de Arte Contemporáneo				Festival	20161201-20170305	Uruguay
PRO.0030	Espacio de Arte Contemporáneo				Festival	s/d	Uruguay
PRO.0065	Espacio Espínola Gómez	MEC			Exposición	20180500	Uruguay

## F-O

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PRO.0042	Festival Internacional de Artes Escénicas Uruguay				Festival	20171002	Uruguay
PRO.0044	Festival Internacional de Artes Escénicas Uruguay				Festival	20171002	Uruguay
PRO.0047	Festival Internacional de Artes Escénicas Uruguay	Setiembre escénico			Festival	20090900	Uruguay
PRO.0056	Festival Internacional de Artes Escénicas Uruguay/Territorios de la memoria				Festival	20110000	Uruguay
PRO.0043	Festival Internacional de Circo Montevideo				Circo	20160916-20160925	Uruguay
PRO.0049	Festival Internacional de Danza Contemporánea				Festival	20140000	Uruguay
PRO.0055	Festival Internacional de Danza Contemporánea				Festival	20120000	Uruguay
PRO.0046	Festival Internacional de videodanza del Uruguay				Festival	20051021	Uruguay
PRO.0117	Festival Itinerant de la marionnette française		Compañía Philippe Genty/Compañía "Vello Theatre"/ Compañía Dominique Houdart		Títeres	s/d	Uruguay
PRO.0064	Festival Shakespeare Uruguay	I.M/Bristich Council			Artes escénicas	20150303-20150307	Uruguay
PRO.0109	Florecio 2000	Asociación de críticos teatrales			Premiación	20001212	Uruguay
PRO.0123	Floresta	Luciana Chieregati	Luciana Chieregati	Luciana Chieregati	Danza	20191129	Uruguay
PRO.0124	Fuga	Éric Martin	Éric Martin	Éric Martin	Danza	20191130	Uruguay
PRO.0115	Galileo Galilei	Bertolt Brecht	Diego Artucio/Gerardo Begérez/Dardo Delgado [et.al]	Héctor Guido	Teatro	20040000	Uruguay
PRO.0060	Historia viva - predio INAE	MEC			Institucional	20120000	Uruguay
PRO.0026	II Festival internacional Cervantino				Festival	20181000	Uruguay
PRO.0021	In media res				Danza	20170523	Uruguay
PRO.0013	INAE				Festival	20130000	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PRO.0024	Instituto Nacional de Artes Escénicas				Festival	s/d	Uruguay
PRO.0054	Kit básico para la fundación de un pueblo	Cecilia Mattos/Nacho Seimanas			Exposición	20110000	Uruguay
PRO.0085	Kvetch	Steven Berkoff	Isabel Schipani/Hugo Giachino/Teresa González [et.al]	Alfredo Goldstein/Jorge Schusheim	Teatro	s/d	Uruguay
PRO.0031	La identidad nacional	Abreu/Bessio/Casabó			Festival	s/d	Uruguay
PRO.0028	La Lucha		Selvatica Acoes Artísticas		Teatro	s/d	Uruguay
PRO.0104	La ópera de dos centavos	Bertolt Brecht/Kurt Weill	Comedia Nacional	Jorge Curi	Teatro	19980000	Uruguay
PRO.0052	La Traviata	Giuseppe Verdi	OFM	Federico García Vigíl	Opera	20060000	Uruguay
PRO.0125	La vida es un sueño	Don Pedro Calderón de la Barca	Comedia Nacional	Eduardo Schinca	Teatro	19860000	Uruguay
PRO.0012	Lado B				Circo	20140200	Uruguay
PRO.0081	Le voyage en Uruguay	Daniel San Pedro	Guillaume Ravoire	Daniel San Pedro	Teatro	20190327-20190329	Uruguay
PRO.0018	Ley N°19.122 de acciones afirmativas para personas afrodescendientes				Festival	s/d	Uruguay
PRO.0057	Llamale H /Festival Internacional de Cine sobre Diversidad Sexual y de Género				Festival	20170914	Uruguay
PRO.0062	Llamale H /Festival Internacional de Cine sobre Diversidad Sexual y de Género				Cine/Teatro	20170914-20170923	Uruguay
PRO.0063	Llamale H /Festival Internacional de Cine sobre Diversidad Sexual y de Género				Cine	20160905-20160915	Uruguay
PRO.0105	Lo que vió el mayordomo	Joe Orton	Dardo Delgado/Mariella Fierro/Silvia García [et.al]	Omar Varela	Teatro	20010000	Uruguay
PRO.0095	Los asesinos	Eurípides/Shakespeare/Esquilo	Armando Halty/Delfi Galbiati/Levón [et.al]	Omar Grasso	Teatro	19990000	Uruguay
PRO.0007	Mercado de las Artes de Uruguay				Festival	20120000	Uruguay
PRO.0014	Montevideo ciudad invitada				Festival		Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PRO.0015	Morosoli 2016 - XXII entrega de los premios de la cultura uruguaya				Festival	20161119	Uruguay
PRO.0121	MVD - Sitiada/Festival Internacional de Danza				Danza	20181126-20181202	Uruguay
PRO.0002	Nos movemos				Danza	s/d	Uruguay
PRO.0076	Otelo	William Shakespeare	Comedia Nacional	Sergio Blanco	Teatro	20170000	Uruguay
PRO.0127	Otelo, la Tangueria/Viaje al encuentro/Oscilaciones		Ciclo de Danza		Danza	20180414-20181100	Uruguay
PRO.0022	Otros mundos en la escena				Festival	20131003	Uruguay
PRO.0040	Otros mundos en la escena				Festival	20131003	Uruguay
PRO.0084	Otros problemas de humanidad	Sebastián Calderón	José Fagano/Sofía Rivero/Laura Martínez	Sebastián Calderón	Teatro	20161100	Uruguay

P-Z

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PRO.0067	Premio de fotografía del Uruguay- Convocatoria 2019	MEC/I.M/CDF			Fotografía	20190629-20170707	Uruguay
PRO.0008	Primer Encuentro Interescolar de Títeres				Títeres	s/d	Uruguay
PRO.0017	Procedimiento de actuación ante casos de racismo y discriminación racial				Festival	20160700	Uruguay
PRO.0016	Programacion Abril				Festival	20120400	Uruguay
PRO.0118	Rada para niños		Ruben Rada	Horacio Buscaglia	Musical	s/d	Uruguay
PRO.0035	Retro 0	Federico Arnaud			Festival	s/d	Uruguay
PRO.0074	Romeo y Julieta	Kenneth Mac Millan/Serguei Prokofiev	BNS	Martín García	Danza	20170920-20171004	Uruguay
PRO.0100	Rompiendo Códigos	Hugh Whitmore	Roberto Jones/Ariel Caldarelli/Francisco Vidal del Carril [et.al]	Héctor Manuel Vidal	Teatro	s/d	Uruguay
PRO.0009	Setiembre escénico		FIDAE		Danza	20090925-20091004	Uruguay
PRO.0041	Simposio Internacional Las hermanas de Shakespeare				Teatro	20171004	Uruguay
PRO.0094	Temporada de Ballet	Rodolfo Lastra	BNS	Eduardo Ramírez	Danza	19990000	Uruguay
PRO.0101	Temporada Sinfónica de Ballet			Lilian Zetune	Danza	19950600	Uruguay
PRO.0004	Territorio de la memoria		FIDAE		Danza	20111007-20111022	Uruguay
PRO.0005	Territorio de la memoria		FIDAE		Danza	20111007-20111022	Uruguay
PRO.0107	Top Dogs	Urs Widmer	Comedia Nacional	Guastavo Adolfo Ruegger	Teatro	20010000	Uruguay
PRO.0051	Tosca	Giacommo Puccini	OFM	Federico García Vigil	Opera	20060000	Uruguay
PRO.0061	Trasatlántico (El arquitecto y el emperador de Asira/Dalí ha muerto/Stormy Red)		Teatro Balear		Teatro	20170822-20170824	Uruguay/Argentina
PRO.0106	Tucaret	Alain René Lesage	Comedia Nacional	Daniel Spino Lara/Eduardo Schinca	Teatro	20020600	Uruguay

Código de referencia	Obra	Autor	Compañía	Director/versión	Género/categoría	Fecha	País
PRO.0059	Umbral-Campo Híbrido	Eugenia Silveira	Valeria Fontes/Gustavo Almeida/Estéfano Farías [et.al]	Eugenia Silveira	Danza	20180500	Uruguay
PRO.0011	Un museo dedicado a Pedro Figari				Exposición	s/d	Uruguay
PRO.0114	Ven... sólo una vez	Ingerborg Bechmann	Elke Orlob/Gabriela RODíguez/Sara Genta [et.al]	Elke Orlob	Música	s/d	Uruguay
PRO.0089	VIII Muestra Internacional de Teatro de Montevideo				Teatro	19980416-19980426	Uruguay
PRO.0091	VIII Muestra Internacional de Teatro de Montevideo/ El Vestidor	Roland Harwood	Federico Luppi/Mónica Galán/Elvira Onetto [et.al]	Miguel Cavia	Teatro	19980000	Uruguay
PRO.0090	VIII Muestra Internacional de Teatro de Montevideo/ Gugú, bdg, dada/ La Magia anda suelta	Jorge Esmoris/Gustavo "Tato" Martínez	Títeres Gira-sol	Jorge Esmoris/Gustavo "Tato" Martínez	Teatro/Títeres	19980000	Uruguay
PRO.0092	VIII Muestra Internacional de Teatro de Montevideo/ Le cancan des corps guerriers	Susana Lastreto	Compagnie Frasil	Susana Lastreto	Teatro	19980000	Uruguay
PRO.0087	VIII Muestra Internacional de Teatro de Montevideo/ Milva canta un nuevo Brecht	Bertolt Brecht	Beppe Moraschi/Bruno Opuletto/Federico Ulivi [et.al]	Luciano Ferroni	Música	19980000	Uruguay
PRO.0088	VIII Muestra Internacional de Teatro de Montevideo/Romeo/ Calisto/Ñaque	Julio Salvatierra/José Sanchís Sinisterra	Juan José Altero/Alvaro Lavín/Miguel Seabra [et.al]		Teatro	19980000	Uruguay
PRO.0097	Y de pronto... espacios del corazón	Susanne Linke/Urs Dietrich	Urs Dietrich		Danza	19960915	Uruguay
PRO.0112	Yambo Kenia-Contrafarsa/IX Muestra Internacional de Teatro de Montevideo			Carlos Larraura/Edú "Pitufo" Lombardo	Música/Murga	20010419-20010429	Uruguay

## Publicaciones extranjeras

Código de referencia	Institución	Título	Tema	Fecha	País	Idioma
PUB.EX.0011	Instituto Distrital de las Artes	IDARTES	Artes escénicas	20110000	Colombia	español
PUB.EX.0004	Suzanne Dellal Centre	Internacional Exposure	Artes escénicas	20110000	Tel Aviv/Israel	inglés
PUB.EX.0007	Ministerio de Cultura Colombia	Ley de Espectáculos públicos: Una guía para las alcaldías		20110000	Colombia	español
PUB.EX.0003	Ministerio de Cultura Dirección de Artes Área Danza	Linamientos del Plan Nacional de Danza/ Un país que baila 2010-2020	Danza	20091200	Colombia	español
PUB.EX.0006	Gobierno de la ciudad de Buenos Aires	Lo que hicimos	Artes escénicas	s/d	Argentina	español
PUB.EX.0008	PAMS Choice 2011	Performing Arts Market in Seoul 2011	Artes escénicas	20110000	Corea/Seul	inglés
PUB.EX.0005	Plan Nacional de Danza / Ministerio de Colombia	Plan Nacional de Danza ¡para un país que baila!	Danza	s/d	Colombia	español
PUB.EX.0009	Consejo Nacional de la Cultura/Gobierno de Chile	Plan Nacional de Fomento a la Economía Creativa 2017-2020	Artes escénicas	s/d	Chile	español
PUB.EX.0010	Consejo Nacional de la Cultura/Gobierno de Chile	Política Nacional de Artes Escénicas 2017-2020	Artes escénicas	s/d	Chile	español
PUB.EX.0001	DNC/Compagnia Di Danza Contemporanea	Portfolio	Danza	s/d	Bologna/Italia	inglés
PUB.EX.0002		Singapore/At Tanzmesse 2018	Danza	20180000	Singapur	inglés
PUB.EX.0012	Teatromuseo del títere y el payaso	Theatremuseum puppets and clown	Títeres/Clown	2007/2009	Valparaíso/Chile	español

## Publicaciones nacionales

Código de referencia	Institución	Título	Tema	Fecha	Ciudad/localidad	Idioma
PUB.NAC.0001	Ministerio de Educación y Cultura	Invierta en Cultura	Fondos de Incentivo Cultural	20100000	Montevideo	español
PUB.NAC.0002	Ministerio de Educación y Cultura	Fondo Concursable para la Cultura	Bases de la Convocatoria	20130000	Montevideo	español
PUB.NAC.0003	Fundación Lolita Rubial	XX entrega de los premios a la cultura uruguaya Morosoli 2014	Premios Morosoli	20140000	Minas/Lavalleja	español
PUB.NAC.0004	Intendencia de Montevideo	Montevideo avanza en derechos sin discriminaciones	3er Plan de Igualdad de Género	2014-2017	Montevideo	español
PUB.NAC.0005	ONU Mujeres/Cotidiano Mujer		La Perspectiva de género en el presupuesto quinquenal	2016-2020	Montevideo	español
PUB.NAC.0006	Consejo Nacional Cosultivo de Lucha Contra la Violencia Doméstica	Por un viaje libre de violencia de género, con mirada generacional	Plan de Acción 2016-2019	2016-2019	Montevideo	español
PUB.NAC.0007	Instituto Nacional de la Juventud	Encuesta Nacional de Adolescencia y Juventud	Informe IV Encuesta Nacional de Adolescencia y Juventud	20180000	Montevideo	español
PUB.NAC.0008	Sociedad Uruguaya de Actores	Contratación Artística		s/d	Montevideo	español
PUB.NAC.0009	Ministerio de Educación y Cultura		Plan Nacional de Cultura-Síntesis	s/d	Montevideo	español
PUB.NAC.0010	Ministerio de Educación y Cultura		Fondos de Incentivo Cultural	s/d	Montevideo	español

## Revistas extranjeras

Ordenados alfabéticamente por título de obra:

- [A-C](#)
- [D-M](#)
- [O-S](#)
- [T-Z](#)

# A-C

## Revistas extranjeras

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0201	Agora Vai	Roteriro para elaboracao de projetos culturais com foco na Programa VAI	s/d	Valoriazacao de Iniciativas Culturales	20120100	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0193	Alberto	#1 Primavera 2011	Nº1	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20110000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0194	Alberto	#2 Outono 2012	Nº2	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20120000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0195	Alberto	#3 Primavera 2012	Nº3	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20120000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0196	Alberto	#1 Especial dramaturgia - Inverno 2013	Nº1	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20130000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0197	Alberto	# 4 Outono 2013	Nº4	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20130000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0198	Alberto	#5 Primavera 2013	Nº 5	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20130000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0199	Alberto	#6 Outono 2014	Nº6	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20140000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0189	Anual Report & Directory			National Performance Network	20110000	EE.UU.
REV.EX.0069	Apuntes de escena	Carlos Pacheco/Cipriano Argüello Pitt/Acá dentro: de lo siniestro a lo asmático	s/d		20080500	Córdoba/Argentina
REV.EX.0022	Artez	Visionarios-Otoño florido-Crónicas [et al.]	14/Nº162	Artezblai S.L.	20101000	Bilbao/España
REV.EX.0023	Artez	Estrenos-Festivales-Crónicas [et al.]	16/Nº186	Artezblai S.L.	20121100-20121200	Bilbao/España
REV.EX.0024	Artez	Estrenos-Festivales-Crónicas [et al.]	Nº187	Artezblai S.L.	20130100	Bilbao/España
REV.EX.0025	Artez	Festivales-Estrenos	Nº209	Artezblai S.L.	20160300-20160400	Bilbao/España
REV.EX.0026	Artez	Festivales-Estrenos	Nº210	Artezblai S.L.	20160500-20160600	Bilbao/España
REV.EX.0085	Assitejo	One step beyond - Intercultura exchange	s/d		20170000	Sudafrica
REV.EX.0267	Ateliê Compartilhado	As múltiplas visoes do mito Hamlet	Nº1	Cia. Artehúmus de Teatro	20110300	Brasil

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0089	Azudanza	La contradanza	N°5		20110200	Maracaibo/Venezuela
REV.EX.0149	Ballet Tanz	Diversión final	s/d		20010000	Alemania
REV.EX.0150	Ballet Tanz	En el hielo	s/d		20120700	Alemania
REV.EX.0151	Ballet Tanz	Danza y arte	s/d		20080000	Alemania
REV.EX.0179	Ballet Tanz	Salón del tiempo/anuario 2002	s/d		20020000	Alemania
REV.EX.0180	Ballet Tanz	El virtuoso/anuario 2003	s/d		20030000	Alemania
REV.EX.0181	Ballet Tanz	El universo de Bill Forsythe/anuario 2004	s/d		20040000	Alemania
REV.EX.0182	Ballet Tanz	Arriba del fracaso del cine a la televisión/anuario 2005	s/d		20050000	Alemania
REV.EX.0183	Ballet Tanz	Habitaciones libres/anuario 2006	s/d		20060000	Alemania
REV.EX.0184	Ballet Tanz	Tiempo suficiente/anuario 2007	s/d		20070000	Alemania
REV.EX.0185	Ballet Tanz	El clásico/anuario 2009	s/d		20090000	Alemania
REV.EX.0076	Bolletín Dance	19 años	20/N°219		20130400	Argentina
REV.EX.0094	Brújula	Felicidades este verano todos cumplimos 20 años	s/d	Santiago a mil	20130100	Santiago de Chile/Chile
REV.EX.0074	Cambalache	100 años Hugo del Carril	12/N°9		20121200	Argentina
REV.EX.0209	Chicago Dance Coalition	Alternativa Performance Spaces	3/N°1		19910000	Chicago/EE.UU.
REV.EX.0244	Class: aktuell	800 jahre thomanerchor	N°4		20120000	Alemania
REV.EX.0250	Compañía Nacional de Teatro Clásico	Hamlet	s/d		20160200	España
REV.EX.0065	Conjunto - Casa de las Américas - revista de teatro latinoamericano	Testimonios performativos	N°153		20091000-20091200	La Habana/Cuba
REV.EX.0066	Conjunto - Casa de las Américas - revista de teatro latinoamericano	Mayo teatral 2010: Testimonios de parte	N°154-155		20100100-20100600	La Habana/Cuba
REV.EX.0067	Conjunto - Casa de las Américas - revista de teatro latinoamericano	De la escena y las mujeres	N°178		20160100-20160300	La Habana/Cuba
REV.EX.0249	Conjunto - Casa de las Américas - revista de teatro latinoamericano	Corporeidad, danza y títeres/Escenas de Colombia, la República Dominicana, Nicaragua y Argentina [et.al]	N°170		20140100-20170300	Cuba
REV.EX.0080	Cooperativa de trabajo artístico La Hormiga Circular	25 años Una Bocanada de Arte	s/d	La Hormiga Circular	20120000	Rio Negro/Argentina
REV.EX.0254	Criterio	De la reconciliación al encuentro	89/N°2433		20170100	Argentina
REV.EX.0245	Cuaderno de danza	Terminología de la danza contemporánea	N°2	Universidad del Zulia	19910000	Colombia
REV.EX.0246	Cuaderno del Teatro Municipal	1° de mayo	N°13	Gobierno de la ciudad de Santa Fé	20090501	Argentina

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0243	Cuadernos de dramaturgia contemporanea	XXV Muestra de teatro español de autores contemporaneos	N°22		20170000	España
REV.EX.0210	Cuadernos de Picadero	Dirección teatral, seis creadores y un lenguaje común	1/N°1	INT	20030900	Argentina
REV.EX.0211	Cuadernos de Picadero	Dramaturgia	2/N°2	INT	20040100	Argentina
REV.EX.0212	Cuadernos de Picadero	El cuerpo del intérprete	1/N°3	INT	20040800	Argentina
REV.EX.0213	Cuadernos de Picadero	El espacio escénico	2/N°4	INT	20041200	Argentina
REV.EX.0214	Cuadernos de Picadero	Presencia de Jerzy Grotowski	2/N°5	INT	20050300	Argentina
REV.EX.0215	Cuadernos de Picadero	La voz	3/N°3	INT	20050400	Argentina
REV.EX.0216	Cuadernos de Picadero	La escena Iberoamericana	3/N°7	INT	20050800	Argentina
REV.EX.0217	Cuadernos de Picadero	La crítica teatral	3/N°8	INT	20051200	Argentina
REV.EX.0218	Cuadernos de Picadero	Pensar en grande para chicos	3/N°9	INT	20060400	Argentina
REV.EX.0219	Cuadernos de Picadero	Beatriz Lábattte Teatro-danza Los pensadores y las prácticas	3/N°10	INT	20060900	Argentina
REV.EX.0220	Cuadernos de Picadero	Gabriela Halac - Teatro Independiente en Córdoba	3/N°11	INT	20061200	Argentina
REV.EX.0221	Cuadernos de Picadero	Del objeto a la escena: poesía y superficie	4/N°12	INT	20070500	Argentina
REV.EX.0222	Cuadernos de Picadero	Ida y vuelta - Programas de transferencias	4/N°13	INT	20071100	Argentina
REV.EX.0223	Cuadernos de Picadero	Teatro & Cine	4/N°14	INT	20071200	Argentina
REV.EX.0224	Cuadernos de Picadero	Dramaturgia en las provincias	5/N°15	INT	20080300	Argentina
REV.EX.0225	Cuadernos de Picadero	Teatro & música	5/N°16	INT	20081100	Argentina
REV.EX.0226	Cuadernos de Picadero	Teatro & Titeres	5/N°17	INT	20090500	Argentina
REV.EX.0227	Cuadernos de Picadero	Presencia Vsévolod Meyerhold	5/N°18	INT	20090900	Argentina
REV.EX.0228	Cuadernos de Picadero	Teatro Narrativa	2/N°19	INT	20100400	Argentina
REV.EX.0229	Cuadernos de Picadero	Solo en la escena - Nerina Dip	6/N°20	INT	20100800	Argentina
REV.EX.0230	Cuadernos de Picadero	Teatralidad, discurso crítico y medios	5/N°21	INT	20101200	Argentina
REV.EX.0231	Cuadernos de Picadero	El camino hacia el nuevo circo	5/N°22	INT	20120400	Argentina
REV.EX.0232	Cuadernos de Picadero	Héctor Malamud - El cuerpo cómico	10/N°23	INT	20120900	Argentina
REV.EX.0233	Cuadernos de Picadero	El concepto de Personaje Teatral y sus variables	10/N°24	INT	20121200	Argentina

<b>Código de referencia</b>	<b>Nombre</b>	<b>Título</b>	<b>Año/número</b>	<b>Editorial</b>	<b>Fecha</b>	<b>Ciudad/País</b>
REV.EX.0234	Cuadernos de Picadero	4000 caracteres	10/N°25	INT	20130700	Argentina
REV.EX.0235	Cuadernos de Picadero	Mundo Midón	11/N°26	INT	20140800	Argentina
REV.EX.0236	Cuadernos de Picadero	La memoria puesta en escena	11/N°27	INT	20141200	Argentina
REV.EX.0237	Cuadernos de Picadero	Shakespeare en Argentina I	13/N°28	INT	20160500	Argentina
REV.EX.0238	Cuadernos de Picadero	Shakespeare en Argentina II	13/N°29	INT	20160500	Argentina
REV.EX.0239	Cuadernos de Picadero	La adaptación teatral	13/N°30	INT	20161000	Argentina
REV.EX.0247	Cuadernos escénicos de San Francisco	Artes escénicas y migraciones	N°1	ABKE	20081200	España

# D-M

## Revistas extranjeras

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0201	Agora Vai	Roteriro para elaboracao de projetos culturais com foco na Programa VAI	s/d	Valoriazacao de Iniciativas Culturales	20120100	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0193	Alberto	#1 Primavera 2011	Nº1	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20110000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0194	Alberto	#2 Outono 2012	Nº2	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20120000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0195	Alberto	#3 Primavera 2012	Nº3	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20120000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0196	Alberto	#1 Especial dramaturgia - Inverno 2013	Nº1	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20130000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0197	Alberto	# 4 Outono 2013	Nº4	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20130000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0198	Alberto	#5 Primavera 2013	Nº 5	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20130000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0199	Alberto	#6 Outono 2014	Nº6	Governo do Estado de Sao Paulo e Secretaria da Cultura	20140000	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0189	Anual Report & Directory			National Performance Network	20110000	EE.UU.
REV.EX.0069	Apuntes de escena	Carlos Pacheco/Cipriano Argüello Pitt/Acá dentro: de lo siniestro a lo asmático	s/d		20080500	Córdoba/Argentina
REV.EX.0022	Artez	Visionarios-Otoño florido-Crónicas [et al.]	14/Nº162	Artezblai S.L.	20101000	Bilbao/España
REV.EX.0023	Artez	Estrenos-Festivales-Crónicas [et al.]	16/Nº186	Artezblai S.L.	20121100-20121200	Bilbao/España
REV.EX.0024	Artez	Estrenos-Festivales-Crónicas [et al.]	Nº187	Artezblai S.L.	20130100	Bilbao/España
REV.EX.0025	Artez	Festivales-Estrenos	Nº209	Artezblai S.L.	20160300-20160400	Bilbao/España
REV.EX.0026	Artez	Festivales-Estrenos	Nº210	Artezblai S.L.	20160500-20160600	Bilbao/España
REV.EX.0085	Assitejo	One step beyond - Intercultura exchange	s/d		20170000	Sudafrica
REV.EX.0267	Ateliê Compartilhado	As múltiplas visoes do mito Hamlet	Nº1	Cia. Artehúmus de Teatro	20110300	Brasil

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0089	Azudanza	La contradanza	N°5		20110200	Maracaibo/Venezuela
REV.EX.0149	Ballet Tanz	Diversión final	s/d		20010000	Alemania
REV.EX.0150	Ballet Tanz	En el hielo	s/d		20120700	Alemania
REV.EX.0151	Ballet Tanz	Danza y arte	s/d		20080000	Alemania
REV.EX.0179	Ballet Tanz	Salón del tiempo/anuario 2002	s/d		20020000	Alemania
REV.EX.0180	Ballet Tanz	El virtuoso/anuario 2003	s/d		20030000	Alemania
REV.EX.0181	Ballet Tanz	El universo de Bill Forsythe/anuario 2004	s/d		20040000	Alemania
REV.EX.0182	Ballet Tanz	Arriba del fracaso del cine a la televisión/anuario 2005	s/d		20050000	Alemania
REV.EX.0183	Ballet Tanz	Habitaciones libres/anuario 2006	s/d		20060000	Alemania
REV.EX.0184	Ballet Tanz	Tiempo suficiente/anuario 2007	s/d		20070000	Alemania
REV.EX.0185	Ballet Tanz	El clásico/anuario 2009	s/d		20090000	Alemania
REV.EX.0076	Bolletín Dance	19 años	20/N°219		20130400	Argentina
REV.EX.0094	Brújula	Felicidades este verano todos cumplimos 20 años	s/d	Santiago a mil	20130100	Santiago de Chile/Chile
REV.EX.0074	Cambalache	100 años Hugo del Carril	12/N°9		20121200	Argentina
REV.EX.0209	Chicago Dance Coalition	Alternativa Performance Spaces	3/N°1		19910000	Chicago/EE.UU.
REV.EX.0244	Class: aktuell	800 jahre thomanerchor	N°4		20120000	Alemania
REV.EX.0250	Compañía Nacional de Teatro Clásico	Hamlet	s/d		20160200	España
REV.EX.0065	Conjunto - Casa de las Américas - revista de teatro latinoamericano	Testimonios performativos	N°153		20091000-20091200	La Habana/Cuba
REV.EX.0066	Conjunto - Casa de las Américas - revista de teatro latinoamericano	Mayo teatral 2010: Testimonios de parte	N°154-155		20100100-20100600	La Habana/Cuba
REV.EX.0067	Conjunto - Casa de las Américas - revista de teatro latinoamericano	De la escena y las mujeres	N°178		20160100-20160300	La Habana/Cuba
REV.EX.0249	Conjunto - Casa de las Américas - revista de teatro latinoamericano	Corporeidad, danza y títeres/Escenas de Colombia, la República Dominicana, Nicaragua y Argentina [et.al]	N°170		20140100-20170300	Cuba
REV.EX.0080	Cooperativa de trabajo artístico La Hormiga Circular	25 años Una Bocanada de Arte	s/d	La Hormiga Circular	20120000	Rio Negro/Argentina
REV.EX.0254	Criterio	De la reconciliación al encuentro	89/N°2433		20170100	Argentina
REV.EX.0245	Cuaderno de danza	Terminología de la danza contemporánea	N°2	Universidad del Zulia	19910000	Colombia
REV.EX.0246	Cuaderno del Teatro Municipal	1° de mayo	N°13	Gobierno de la ciudad de Santa Fé	20090501	Argentina

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0243	Cuadernos de dramaturgia contemporanea	XXV Muestra de teatro español de autores contemporaneos	Nº22		20170000	España
REV.EX.0210	Cuadernos de Picadero	Dirección teatral, seis creadores y un lenguaje común	1/Nº1	INT	20030900	Argentina
REV.EX.0211	Cuadernos de Picadero	Dramaturgia	2/Nº2	INT	20040100	Argentina
REV.EX.0212	Cuadernos de Picadero	El cuerpo del intérprete	1/Nº3	INT	20040800	Argentina
REV.EX.0213	Cuadernos de Picadero	El espacio escénico	2/Nº4	INT	20041200	Argentina
REV.EX.0214	Cuadernos de Picadero	Presencia de Jerzy Grotowski	2/Nº5	INT	20050300	Argentina
REV.EX.0215	Cuadernos de Picadero	La voz	3/Nº3	INT	20050400	Argentina
REV.EX.0216	Cuadernos de Picadero	La escena Iberoamericana	3/Nº7	INT	20050800	Argentina
REV.EX.0217	Cuadernos de Picadero	La crítica teatral	3/Nº8	INT	20051200	Argentina
REV.EX.0218	Cuadernos de Picadero	Pensar en grande para chicos	3/Nº9	INT	20060400	Argentina
REV.EX.0219	Cuadernos de Picadero	Beatriz Lábattte Teatro-danza Los pensadores y las prácticas	3/Nº10	INT	20060900	Argentina
REV.EX.0220	Cuadernos de Picadero	Gabriela Halac - Teatro Independiente en Córdoba	3/Nº11	INT	20061200	Argentina
REV.EX.0221	Cuadernos de Picadero	Del objeto a la escena: poesía y superficie	4/Nº12	INT	20070500	Argentina
REV.EX.0222	Cuadernos de Picadero	Ida y vuelta - Programas de transferencias	4/Nº13	INT	20071100	Argentina
REV.EX.0223	Cuadernos de Picadero	Teatro & Cine	4/Nº14	INT	20071200	Argentina
REV.EX.0224	Cuadernos de Picadero	Dramaturgia en las provincias	5/Nº15	INT	20080300	Argentina
REV.EX.0225	Cuadernos de Picadero	Teatro & música	5/Nº16	INT	20081100	Argentina
REV.EX.0226	Cuadernos de Picadero	Teatro & Titeres	5/Nº17	INT	20090500	Argentina
REV.EX.0227	Cuadernos de Picadero	Presencia Vsévolod Meyerhold	5/Nº18	INT	20090900	Argentina
REV.EX.0228	Cuadernos de Picadero	Teatro Narrativa	2/Nº19	INT	20100400	Argentina
REV.EX.0229	Cuadernos de Picadero	Solo en la escena - Nerina Dip	6/Nº20	INT	20100800	Argentina
REV.EX.0230	Cuadernos de Picadero	Teatralidad, discurso crítico y medios	5/Nº21	INT	20101200	Argentina
REV.EX.0231	Cuadernos de Picadero	El camino hacia el nuevo circo	5/Nº22	INT	20120400	Argentina
REV.EX.0232	Cuadernos de Picadero	Héctor Malamud - El cuerpo cómico	10/Nº23	INT	20120900	Argentina
REV.EX.0233	Cuadernos de Picadero	El concepto de Personaje Teatral y sus variables	10/Nº24	INT	20121200	Argentina

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0234	Cuadernos de Picadero	4000 caracteres	10/N°25	INT	20130700	Argentina
REV.EX.0235	Cuadernos de Picadero	Mundo Midón	11/N°26	INT	20140800	Argentina
REV.EX.0236	Cuadernos de Picadero	La memoria puesta en escena	11/N°27	INT	20141200	Argentina
REV.EX.0237	Cuadernos de Picadero	Shakespeare en Argentina I	13/N°28	INT	20160500	Argentina
REV.EX.0238	Cuadernos de Picadero	Shakespeare en Argentina II	13/N°29	INT	20160500	Argentina
REV.EX.0239	Cuadernos de Picadero	La adaptación teatral	13/N°30	INT	20161000	Argentina
REV.EX.0247	Cuadernos escénicos de San Francisco	Artes escénicas y migraciones	N°1	ABKE	20081200	España

## O-S

## Revistas extranjeras

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0202	Olharce	Corpo-ciudade-imagem	1/Nº1		20080000	Ceará/Brasil
REV.EX.0203	Olharce	Danca-corpo-performance	2/Nº2		20110000	Ceará/Brasil
REV.EX.0013	Paso de gato	Dossier-Teatro latino en EU	9/Nº43		20101100-20101200	México
REV.EX.0014	Paso de gato	Dossier-Teatro para Joven público	9/Nº44		20110100-20110300	México
REV.EX.0015	Paso de gato	Maria Alicia Martínez Medrano y los Laboratorios de Teatro campesino e indígena	12/Nº55		20131000-20131200	México
REV.EX.0016	Paso de gato	Dossier- Teatro y educación	15/Nº65		20160400-20160600	México
REV.EX.0017	Paso de gato	Dossier- Teatro uruguayo contemporáneo	16/Nº69		20170400-20170600	México
REV.EX.0018	Paso de gato	Dossier-Desafíos de la difusión de las artes escénicas	17/Nº71		20171000-20171200	México
REV.EX.0248	Paso de gato	Dossier: teatralidades de la opera en México	14/Nº63		20151200	México
REV.EX.0257	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	Lágrimas de Agua Dulce de Jaime Chabaud	Nº1	Paso de Gato	s/d	México
REV.EX.0258	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	Pipí de Jaime Chabaud	Nº7	Paso de Gato	s/d	México
REV.EX.0259	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	Teatro comparado, cartografía teatral de Jorge Dubatti	Nº9	Paso de Gato	s/d	México
REV.EX.0260	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	El teatro hoy, una tipología posible de Jean-Frédéric Chevallier	Nº21	Paso de Gato	20110000	México
REV.EX.0261	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	¡Bum! o La trágica relatividad de Koltés de Víctor Hugo Enríquez	Nº11	Paso de Gato	s/d	México
REV.EX.0262	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	Salón Unisex de Fernando Vidal Medina	Nº10	Paso de Gato	s/d	México
REV.EX.0263	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	Vuélame los sesos de Juliana Carabalí Giraldo	Nº9	Paso de Gato	s/d	México
REV.EX.0264	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	Los difusos finales de las cosas de Carlos Enrique Lozano Guerrero	Nº8	Paso de Gato	s/d	México
REV.EX.0265	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	Amamos y no sabemos nada de Moritz Rinke	Nº32	Paso de Gato	20130000	México
REV.EX.0266	Paso de Gato/Cuadernos de Dramaturgia para Joven Público	Piedemonte de Thomas Arzt	Nº33	Paso de Gato	20130000	México

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0190	Passages	Chine: culture en jue	Nº49	Travailleurs	20090000	Suiza
REV.EX.0191	Passages	Past, present and future	Nº65	Travailleurs	20150000	Suiza
REV.EX.0101	Piapuru	Trajetórias Poéticas	1º edición	Pograma de iniciacao artística	20131100	San Paulo/Brasil
REV.EX.0027	Picadero	Hstoria de teatreros	Nº3	INT	200102000-20010300	Argentina
REV.EX.0028	Picadero	La vanguardia vs. el nuevo teatro: un resistido fratricidio	Nº4	INT	20011100	Argentina
REV.EX.0029	Picadero	El nuevo teatro una pulsión desesperada	Nº5	INT	20011100-20011200	Argentina
REV.EX.0030	Picadero	La fiesta. Síntesis de la renovación a orillas del Atlántico	Nº 7	INT	20021000-20021100	Argentina
REV.EX.0031	Picadero	El ocaso de los héroes	Nº9	INT	20030400-20030500-20030600	Argentina
REV.EX.0032	Picadero	Una tribuna política no apta para indiferentes	Nº10	INT	20031100-20031200-20040100	Argentina
REV.EX.0033	Picadero	La puesta en escena	Nº11	INT	20040400-20040500-20040600-20040700	Argentina
REV.EX.0034	Picadero	Clásicos y contemporáneos	Nº12	INT	20040900-20041000-20041100-20141200	Argentina
REV.EX.0035	Picadero	Producir en grupo en la Argentina	Nº13	INT	20050100-20050200-20050300-20050400	Argentina
REV.EX.0036	Picadero	El actor en el centro de la escena	Nº14	INT	20050500-20050600-20050700-20050800	Argentina
REV.EX.0037	Picadero	Teatro & Performance	Nº15	INT	20050900-20051000-20051100-20051200	Argentina
REV.EX.0038	Picadero	Teatro memoria identidad	Nº16	INT	20060100-20060200-20060300-20060400	Argentina
REV.EX.0039	Picadero	La no representación	Nº 17	INT	20060500-20060600-20060700-20060800	Argentina
REV.EX.0040	Picadero	Las conquistas del teatro	Nº18	INT	20060900-20061000-20061100-20061200	Argentina
REV.EX.0041	Picadero	Teatro & Universidad	Nº19	INT	20070100-20070400	Argentina
REV.EX.0042	Picadero	Pasado/Presente	Nº20	INT	20070900-20071200	Argentina
REV.EX.0043	Picadero	Dramaturgos en acción	Nº21	INT	20080200-20080700	Argentina
REV.EX.0044	Picadero	Cruces	Nº22	INT	20080900-20081200	Argentina

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0045	Picadero	Creación colectiva/Creación grupal	Nº23	INT	20090400-20090700	Argentina
REV.EX.0046	Picadero	Encuentros con las historias	Nº24	INT	20090800-20091100	Argentina
REV.EX.0047	Picadero	El teatro en el siglo XXI	10/Nº25	INT	20100200-20110500	Argentina
REV.EX.0048	Picadero	Salas que se multiplican en el país	10/Nº26	INT	20100900-20101200	Argentina
REV.EX.0049	Picadero	26º Festival Nacional de Teatro San Juan	11/Nº27	INT	20110100-20110400	Argentina
REV.EX.0050	Picadero	Otros narradores	11/Nº29	INT	20120300-20120600	Argentina
REV.EX.0051	Picadero	Pensar en la escritura	11/Nº30	INT	20120800-20121100	Argentina
REV.EX.0052	Picadero	Festival Internacional de las Tres Fronteras - Puerto Iguazú (2002-2004)	11/Nº31	INT	20130500-20131100	Argentina
REV.EX.0053	Picadero	Construyendo nuevos vínculos	14/Nº32	INT	20140300-20140600	Argentina
REV.EX.0054	Picadero	Discursos del teatro político	14/Nº33	INT	20140900-20141200	Argentina
REV.EX.0055	Picadero	30 años de la Fiesta Nacional del Teatro	15/Nº34	INT	20150200-20150600	Argentina
REV.EX.0056	Picadero	Otras maneras de hacer	16/Nº35	INT	20160900-20161200	Argentina
REV.EX.0011	Primer Acto	Mujer Teatro y sociedad	2/Nº331		20091200	Madrid/España
REV.EX.0012	Primer Acto	Escena e Infancia	2/Nº338		20110400-20110600	Madrid/España
REV.EX.0075	Propuesta - revista de memoria escénica	Primera fila: Materia exótica/Wzzacta/Las Doñas [et.al]	1/Nº1		20121000	Costa Rica
REV.EX.0253	Quid	Seducción, el juego mágico	11/Nº68		20170200	Argentina
REV.EX.0188	Recontres Chorégraphiques	Internationales de Seine	s/d	Culture communication	20060511-20060618	Francia
REV.EX.0004	Reflexiones en torno a la danza/Dossier	Caligrafías del cuerpo	Nº3		2008-2009	Barcelona/España
REV.EX.0005	Reflexiones en torno a la danza/Dossier	¿Cómo bailamos?	Nº5		2010-2011	Barcelona/España
REV.EX.0242	Revista de Management de la Universidad de Palermo	La industria de los medios y el entretenimiento en la Argentina	Nº8	Facultad de Ciencias Económicas	20130500	Argentina
REV.EX.0268	Revista Spaco		Nº1		20180000	Brasil
REV.EX.0087	Serafina	Antunes Filho - O teatro como fonte da juventude			20090700	San Paulo/Brasil
REV.EX.0270	Sinais de cena	Teorias da Crítica	2/Nº3		20180500	Portugal
REV.EX.0208	SP Escola de Teatro			Centro de formacao das Artes de Palco	s/d	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0096	Susy Q		edición especial	Innovadores	20160000	España

T-Z

Revistas extranjeras

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0081	Tablas	Circular a la crítica: Cadiz, CICRIT, Novísimos	3/Nº90		20080700-20081200	La Habana/Cuba
REV.EX.0135	Tanz	Anuario 2010	s/d		20100000	Alemania
REV.EX.0136	Tanz	Anuario 2011	s/d		20110000	Alemania
REV.EX.0137	Tanz	Plataforma Dresden para los contemporáneos	s/d		20120200	Alemania
REV.EX.0138	Tanz	Esculturas bailando	s/d		20120400	Alemania
REV.EX.0139	Tanz	Pina Bausch	s/d		20120600	Alemania
REV.EX.0140	Tanz	Hans Van Manen se celebra	s/d		20120700	Alemania
REV.EX.0141	Tanz	Un buen tren	s/d		20120800-20120900	Alemania
REV.EX.0142	Tanz	Nueva Zelanda	s/d		20121000	Alemania
REV.EX.0143	Tanz	Bailar como un ahorro?	s/d		20121100	Alemania
REV.EX.0144	Tanz	Moda bailada	s/d		20121200	Alemania
REV.EX.0145	Tanz	Anuario 2012	s/d		20120000	Alemania
REV.EX.0148	Tanz	Plataforma	s/d		20100200	Alemania
REV.EX.0098	Teatreando	Marcelo Mininno reflexiona sobre el ser varón desde las tablas/La pasión "Mondaca" por formar nuevas generaciones/El teatro latinoamericano se transforma [et.al]	1/Nº3	APAC	20110800	Bolivia
REV.EX.0099	Teatreando	Todo sobre el VIII Festival de Teatro/Los ojos de un irlandés en el "Cóndor y la niña"/Público y teatro caminan por separado [et.al]	1/Nº2	APAC	20110400	Bolivia
REV.EX.0063	Teatro - La revista del Complejo Teatral de la ciudad de Buenos Aires	La otra cara del "sueño americano" El último yankee de Arthur Miller	28/Nº89		20070500	Buenos Aires/Argentina
REV.EX.0064	Teatro - La revista del Complejo Teatral de la ciudad de Buenos Aires	70 años de Teatro Municipal	35/Nº especial		20141000	Buenos Aires/Argentina
REV.EX.0092	Teatro Apuntes	H.P. (Hans Pozo)	Nº130	Universidad Católica de Chile	20080000	Chile
REV.EX.0100	Teatro Colón	Don Pasquale, entre Fígaro y Falstaff	5/Nº41	Teatro Colón	19970500	Buenos Aires/Argentina
REV.EX.0186	Theater der Zeit	Mexiko	número especial		s/d	Alemania
REV.EX.0103	Theater Heute	El anuario de la revista Theater Heute 1990	s/d		19900000	Alemania
REV.EX.0104	Theater Heute	El anuario de la revista Theater Heute 1991	s/d		19910000	Alemania
REV.EX.0105	Theater Heute	El anuario de la revista Theater Heute 1993	s/d		19930000	Alemania
REV.EX.0106	Theater Heute	Los autores de performances del año	número especial		19940000	Alemania

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0107	Theater Heute	El anuario 1995	número especial		19950000	Alemania
REV.EX.0108	Theater Heute	El anuario 1996	número especial		19960000	Alemania
REV.EX.0109	Theater Heute	El anuario 1997	número especial		19970000	Alemania
REV.EX.0110	Theater Heute	Felicidad y sociedad	número especial		19980000	Alemania
REV.EX.0111	Theater Heute	Progreso e historia	número especial		19990000	Alemania
REV.EX.0112	Theater Heute	Sentarse y mirar	número especial		20010000	Alemania
REV.EX.0113	Theater Heute	Ciudadanos	número especial		20020000	Alemania
REV.EX.0114	Theater Heute	La incomoda herencia	número especial		20030000	Alemania
REV.EX.0115	Theater Heute	La nuevas fuerzas no temen a la diversidad	número especial		20040000	Alemania
REV.EX.0116	Theater Heute	La nueva sociedad de clases?	número especial		20050000	Alemania
REV.EX.0117	Theater Heute	Anuario 2010 "1960-2010"	número especial		20100000	Alemania
REV.EX.0118	Theater Heute	Anuario 2006	número especial		20060000	Alemania
REV.EX.0119	Theater Heute	Espíritu, dinero y mordaza	número especial		20070000	Alemania
REV.EX.0120	Theater Heute	Días felices en 1989	número especial		20090000	Alemania
REV.EX.0121	Theater Heute	Coraje para la ira	número especial		20110000	Alemania
REV.EX.0122	Theater Heute	Larga noche con Ibsen	N°1		20120100	Alemania
REV.EX.0123	Theater Heute	Jürgen Kuttner	N°2		20120200	Alemania
REV.EX.0124	Theater Heute	Teatro griego	N°3		20120300	Alemania
REV.EX.0125	Theater Heute	Underground	N°4		20120400	Alemania
REV.EX.0126	Theater Heute	Elfriede Jelinek	N°6		20120600	Alemania
REV.EX.0127	Theater Heute	Teatro joven	N°7		20120700	Alemania
REV.EX.0128	Theater Heute	Festival de verano	N°8/9		20120800-20120900	Alemania
REV.EX.0129	Theater Heute	Juego	N°10		20121000	Alemania
REV.EX.0146	Theater Heute	Piezas especiales	s/d		20050000	Alemania
REV.EX.0147	Theater Heute		N°11		20121100	Alemania
REV.EX.0057	Tiempo de Danza	Cathy Sandoval y Paula Meru Protagonistas	N°3	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes	20160300	Chile

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Fecha	Ciudad/País
REV.EX.0058	Tiempo de Danza	Alessandra Ferri - Una estrella en el Teatro del Lago	N°6	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes	20161000	Chile
REV.EX.0059	Tiempo de Danza	Colectivo La Manada - danza en La Serena	N°10	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes	20170700	Chile
REV.EX.0060	Tiempo de Danza	Malen -danza e identidad	N°1	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes	20171000	Chile
REV.EX.0102	Vocare	Revista do vocacional - Edicao comemorativa dos 10 años	1/N°1	Secretaria Municipal de Cultura	20121100	San Paulo/Brasil
REV.EX.0205	Vocare	Acao cultural/Processos creativos/Emancipatórios	2/N°2	Programa Vocacional	20121100	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0206	Vocare	Arte & Nomadismo no espacio público	3/ N°3	Programa Vocacional	20131100	Sao Paulo/Brasil
REV.EX.0083	Zirkolika	Revista de artes circenses	N°28		20110000	Barcelona/España
REV.EX.0271						España

## Revistas nacionales

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Tema	Fecha
REV.NAC.0036	Conferencia Mundial contra el Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia	Conferencia Mundial contra el Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia		Instituto Nacional de las Mujeres	Institucional	20130400
REV.NAC.0027	Cuerpo y Objeto	Roger Mirza/Carolina Silveira/Martín Inthoussú [et.al]	s/d	MEC	Artes escénicas	20081200
REV.NAC.0028	Cuerpo y Objeto	Gabriel Peveroni/Verónica Perrota/Rafael Sprengelburd [et.al]	s/d	MEC	Artes escénicas	20081200
REV.NAC.0029	Cuerpo y Objeto	Sergio Blanco/Marianella Morena/Ariel Mastandrea [et.al]	s/d	MEC	Artes escénicas	20081200
REV.NAC.0006	Dossier	Artistas uruguayos de proyección internacional	2/N°6		Cultura gral.	20080100/20080200
REV.NAC.0007	Dossier	Los tapices de Jorge Sosa Campiglia	3/N°16		Cultura gral.	20090900/20091000
REV.NAC.0008	Dossier	Símbolos esotéricos en las fachadas de Montevideo	3/N°17		Cultura gral.	20091100/20091100
REV.NAC.0009	Dossier	Nelson Ramos: menos es mas	11/N°65		Cultura gral.	20171100/20171200
REV.NAC.0010	Dossier	Erté: el diseño gráfico de un mago	12/N°69		Cultura gral.	20180700/20180800
REV.NAC.0030	Dossier	Celebrando el Día del Patrimonio	12/N°76		Cultura gral.	20190900-20191000
REV.NAC.0031	Dossier	El atrapante erotismo de Álvaro Pempfer	10/N°55		Cultura gral.	20160300-20160400
REV.NAC.0032	Dossier	Jorge Paéz Vilaró	12/N°66		Cultura gral.	20180100-20180200
REV.NAC.0033	Dossier	Sofía Sajac-Vivir para danzar	12/N°68		Cultura gral.	20180500-20180600
REV.NAC.0004	El Teatro en el Uruguay	El Teatro en el Uruguay		MEC	Teatro	20100925/20100926
REV.NAC.0011	Entrepatas	CUTDIJ	N°0	Entrepatas	Artes escénicas	20140000
REV.NAC.0012	Entrepatas	CUTDIJ	N°2	Entrepatas	Artes escénicas	s/d
REV.NAC.0013	Entrepatas	CUTDIJ	N°5	Entrepatas	Artes escénicas	s/d
REV.NAC.0014	Entrepatas	CUTDIJ	N°6	Entrepatas	Artes escénicas	s/d
REV.NAC.0015	Entrepatas	CUTDIJ	N°1	Entrepatas	Artes escénicas	s/d
REV.NAC.0034	Fondo Concursable para la cultura	Bases/convocatoria 2014	MEC		Institucional	20140000
REV.NAC.0037	Fondo Nacional para la Culura	Bases 2018		MEC	Institucional	20180000
REV.NAC.0021	Gaceta.UR	Florecer en primavera	2/N°17	UDELAR	Educación	20110900
REV.NAC.0022	Gaceta.UR	Sin señal la universidad y los medios	2/N°18	UDELAR	Educación	20111000
REV.NAC.0026	La Pupila	Gonzalo Fonseca: Entrevista a Natalia Montealegre [et.al]	1/N°3		Cultura gral.	20080800

Código de referencia	Nombre	Título	Año/número	Editorial	Tema	Fecha
REV.NAC.0005	Montevideo Cultura	Huellas de gigante - lugares vinculados a Florencio Sánchez		I.M.	Teatro	s/d
REV.NAC.0023	Platea VIP	La jaula de las locas/Queridos Cuervos/Príncipe entre reinas [et al.]	3/N°13		Artes escénicas	20140800
REV.NAC.0024	Platea VIP	Edda Gabler/China Zorrilla/Enemigo del pueblo [et.al]	3/N°14		Artes escénicas	20141000
REV.NAC.0025	Platea VIP	Liberajj/Cocinando con Elisa/ Premios Florencio 2015 [et.al]	4/N°14		Artes escénicas	20151200
REV.NAC.0038	Premio de Letras	Convocatoria/Bases 2019		MEC	Institucional	20190000
REV.NAC.0035	Primera Infancia: Arte, Derechos Humanos y Convivencia Ciudadana	Primera Infancia: Arte, Derechos Humanos y Convivencia Ciudadana		I.M./I.I.D.H.	Institucional	s/d
REV.NAC.0045	Revista número 6	s/d	año 4		Diseño	20190700
REV.NAC.0046	Revista número 7	s/d	año 4		Diseño	20191200
REV.NAC.0020	Seis grados	Leando García Morales Juego Inteligente	2014/N°39	El Observador	Cultura gral.	20141200
REV.NAC.0001	Socio Espectacular	entrevista a Claudio Invernizzi			Espectáculos	20090300
REV.NAC.0002	Socio Espectacular	Macbeth por la Comedia Nacional			Espectáculos	20091000
REV.NAC.0003	Socio Espectacular	El reino de Rada			Espectáculos	20090600
REV.NAC.0019	Socio Espectacular	Morir (o no)			Espectáculos	20050800
REV.NAC.0039	Socio Espectacular	La Separata	N°002		Espectáculos	20000900
REV.NAC.0040	Socio Espectacular	La Separata	N°003		Espectáculos	20001000
REV.NAC.0041	Socio Espectacular	La Separata	N°004		Espectáculos	20001100
REV.NAC.0042	Socio Espectacular	La Separata	N°005		Espectáculos	20001200
REV.NAC.0043	Socio Espectacular	La Separata	N°006		Espectáculos	20010300
REV.NAC.0044	Socio Espectacular	La Separata	N°007		Espectáculos	20010400
REV.NAC.0016	Teenstrans	Héroes sin identidad secreta	N°1	I.M.	Comics	20170000
REV.NAC.0017	Tradiciones Culturales	Tradiciones Culturales		MEC	Cultura gral.	20090926/20090927
REV.NAC.0018	Uruguay País de penamiento	Uruguay País de penamiento		MEC	Cultura gral.	20081004/20081005