

# Fondo Concursable para la Cultura

## PROYECTOS SELECCIONADOS

### CONVOCATORIA 2025

## ARTES VISUALES

Antar Kuri	Improbable #3
José Ignacio González Pansiera	El Implante Ontológico
Eugenia González	Resonancias. Experiencias de contracultura y transformación (1968-1994)
Pilar Barreiro	Festival de Arte Urbano Wang - Minas
Valeria Tatiana Vega	Museo Afroviviente
Maria José Ambrois	Perseverancia en el diálogo: obra escénico-visual situada en el oeste rural de Montevideo.
Maite Rodríguez Taddeo	Ciclo Vidriera: Ontologías de fuga
Agustina Tierno	De esto no se habla X25
Pable Machado	Encuentro de Artes Vichosas



# Fondo Concursable para la Cultura

## PROYECTOS SELECCIONADOS

### CONVOCATORIA 2025

## DANZA

Jean-Felix Gilles Marchand	Radio Botánica
María Eugenia Silveira Chirimini	Memoria Sampleada//Tecnologías invisibles
Nicolasa Manzo	Abrazo
Sofia Dibarboure	Desborde
Guillermina Gancio Bertoletti	Proyecto de gira nacional de la obra Falso brillante

## FOTOGRAFÍA

Nicolás Vidal	Memoria Charrúa
Francisca Vivo	Coreografías del silencio. El cuerpo, la imagen y el gesto como denuncia.
Victoria Ismach	Tejer con otras



# Fondo Concursable para la Cultura

## PROYECTOS SELECCIONADOS

### CONVOCATORIA 2025

## MÚSICA

Javier Toledo	Divagaciones: Música uruguaya para piano
Federico Araujo	Otros Indios - Homenaje
Vladimir Guicheff	Horizontes de lo sonoro: conciertos y charlas de música contemporánea uruguaya
Federico Lazzarini	Colectivizando Tierra Creativa
Tatiana Cabrera	Lo antiguo de las cosas
Natalia Goldberg	PiÚ- Música Viajera
Lucía Tabares	La guitarra clásica en el Uruguay: tradición y proyección.
Isabel Gómez Pérez	Amanda: un EP de tango a dos orillas
Rocío Inés Varela Tarabal	Festival de música accesible
Chabela Ramírez	Viajando en el candombe
Lucas Sepúlveda	La Piedra Sessions Temporada 2



# Fondo Concursable para la Cultura

## PROYECTOS SELECCIONADOS

### CONVOCATORIA 2025

## PROPUESTAS EDITORIALES

Diego Martín Vázquez Martínez	Gladys, un relato de inmigrantes.
Juan Bidart	Escucho Pienso
Martin Otheguy	Esta fértil tierra inculta
Martín Batallés	Fósiles en el Arroyo del Vizcaíno
Gabriel Frugone	Las aventuras cubistas de Pablo Picacho
Anahy Massa Soto	Abro un libro, ¿qué descubro?
Nausícaa Palomeque Báez	8, Idea Vilariño
Jessica Stebniki Lescano	Zines - Rastros Incompletos
Verónica Alvarado Barreto	Cinco años es lo que toma
Virginia Brown	Benteveo en Montevideo
Camila Cibils	Lanzamiento de El peor cuento de Quiroga
Gabriel Alba Dibarboure	La Escuelita de Jazz a la Calle
Laura Lobov	Nos Vamos Leyendo



# Fondo Concursable para la Cultura

## PROYECTOS SELECCIONADOS

### CONVOCATORIA 2025

## TEATRO, ARTE CIRCENSE Y TÍTERES

Javier Peraza	Misericordia Campana, un camino hacia la libertad.
Richard Riveiro	Parque Rodari
Mauro Cosenza	Naturaleza Hackeada
Dario Lapaz	Recorrido Imagina - Historias en movimiento: El Código Sampayo
Malena Urrutia Barrios	La hora azul
Eliana Routin	Primavera Abierta
Tamara Cubas	Teatro Lunar
Juan Calvo	Uno



# Fondo Concursable para la Cultura

## MENCIONES

### CONVOCATORIA 2025

## DANZA

Paola Carazo Moreira	Maternidades - ¿En qué nos cambia la vida?
Bárbara Fernández Lange	Dentro del no
María Jimena Gandini	FITDAP (Festival Itinerante de Danza y Performance)
Florencia Delgado	"La pequeña gira" Creaciones escénicas para los primeros años
Mariana Pérez Verdier	Marea - Residencia de creación en danza para la primera infancia

## FOTOGRAFÍA

Deborah Elenter	Territorio Parto
José Risso	40 artistas uruguayos
José Pilone	G7 Colores Patrón



# Fondo Concursable para la Cultura

## MENCIONES

### CONVOCATORIA 2025

## MÚSICA

Cecilia de los Santos	Festival del Club del Río de la Plata
Sergio Astengo	Randolfo Tango Club
Gisselle Fernández Laino	Orquesta Las Señoras - Gira Rizoma
Mariana Lucía Barros	Sirve para nada
Micaela Nuñez	¿Cómo hacen los animales del Uruguay?
Ricardo Figueira	Satu Quinteto en gira
Laura Dearmas	Homenaje a Abel Carlevaro
Daniel Colino	El acordeón recorriendo los pueblos III
Martín Monteiro	El sonido Zitarrosa: Punto y contrapunto. Investigación, audiovisuales y conciertos didácticos.

## TEATRO, ARTE CIRCENSE Y TÍTERES

Nicolás Federico Martínez	Chu Q y la cueva del maestro
Ximena Echevarria	Nomeacuerdo
Marianella Morena	Lobizona
Rossana Tocoli	Bufonas de gira

