

[GESTORAS]

"HAY UNA CONSPIRACIÓN EN LA TIERRA"

SEGUNDO ENCUENTRO INTERNACIONAL MUJERES TRABAJADORAS DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES

DEL 24 AL 26 DE MAYO 2019
MONTEVIDEO, URUGUAY

ORGANIZADO POR GESTORAS EN RED
RED INTERNACIONAL MUJERES
TRABAJADORAS DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES



Viernes 24 de mayo.

Explanada Teatro Solís y zonas aledañas.

17:00 Acreditación Participantes.

19:00 Convocatoria a Espectáculo inaugural Segundo Encuentro Internacional Mujeres Trabajadoras de las Culturas y las Artes.

Actividad abierta a todo público.

"Hay una Conspiración en la Tierra".

20:00 Espectáculo sonoro visual performático. "Hay una Conspiración en la tierra".

Sábado 25 de mayo.

Auditorio Nacional del Sodre, Sala Nelly Goitíño.

09:00 Acreditación Continua.

10:00 Bienvenida Segundo Encuentro Internacional Mujeres Trabajadoras de las Culturas y las artes.

10:30 a 11:30 Diálogos Gestoras:

"Situación laboral y artística de las mujeres trabajadoras de las culturas y las artes en Latinoamérica. *Actividad abierta a todo público.*

Invitadas: Mariana Percovich. Magister en Género y Políticas Públicas FLACSO, México-Uruguay. Docente, dramaturga y directora teatral. Directora General del Departamento de Cultura de la Intendencia de Montevideo, Uruguay / Gestoras en Red Rosario; Distrito 7. Nosotras audiovisuales, Colectivo Músicas Rosario, Argentina / Lucía Caldes Acosta. Integrante del equipo técnico responsable de realizar el Diagnóstico para el Plan Nacional de Danza, Uruguay / Rosa Angelini y Marisol Frugone, codirectoras Gestoras en Red, red Internacional, Chile / Caju Cultura, Colectivo de productoras culturales, Brasil / Alicia Dogliotti. Presidenta de la Sociedad Uruguaya de Actores, SUA. Vicepresidenta de la Federación Internacional de Actores, FIA. Uruguay / Psic. Cecilia Reynaud, Asistente Técnica del Sistema de Información de Género del INMUJERES, Uruguay.

Teatro Solís.

11:30 Acreditación Continua.

12:15 a 13:45 Diálogo Gestoras: Sala Delmira Agustini.

"Modelos de organizaciones, asociativismo, cooperativismo y sindicalismo en Latinoamérica".

Invitadas: Sofía Mieres Leaman, Integrante del Colectivo "Murga Cero Bola" y Sindicato Único Carnavaleño del Uruguay (Sucau), Uruguay / Paula Rivera, vicepresidenta e integrante de la comisión de género

INAMU, Argentina / Susana Obando Morales, Coordinadora Nacional Red Telartes, Bolivia / Melina Romero. Licenciada en Administración. Docente de Facultad de Ciencias Económicas. Sofía Etcheverry. Actriz. Directora de Teatro. Investigación sobre cooperativas artísticas en Uruguay.

12:15 a 13:45 Diálogo Gestoras: Foyer

"Acciones contra el acoso laboral y sexual en el ámbito cultural; experiencias y protocolos".

Invitadas: Solana Quesada. Magister en género y políticas públicas FLACSO, México - Uruguay. Directora Asesoría para la Igualdad de Género de la Intendencia de Montevideo. Uruguay / Marina Glezer. Actriz, guionista, directora. Colectivo Actrices Argentinas, Argentina / Dra. Alicia Comelli. Subsecretaria de DDHH de la Provincia de Neuquén. Diputada Nacional mandato cumplido, Argentina.

14:00 Almuerzo Casa Félix.

Teatro Solís

15:30 Acreditación Continua.

16:00 a 17:30 Círculo de la palabra 1: Sala Delmira Agustini.

"Desafíos de las gestoras y activistas culturales hacia el 2030 y propuestas de acciones de incidencia".

Invitadas: Begoña Ojeda. Directora General de Programas Culturales DNC - MEC, Uruguay / Cinthya Moizo. Licenciada en Gestión Cultural. Fundadora y codirectora gestioncultural.org.uy. Directora de Cultura de la Intendencia de Paysandú, Uruguay / Gestoras en red Internacional y Observatorio Arte, Cultura y Género: Planes de acción y trabajo al 2030, Chile / Cecilia Canessa Gherzi. Magister en Gestión de Instituciones y Empresas Culturales, UAB. Licenciada en Comunicación Social. Diplomada en Género y Políticas Públicas. Coordinadora Cambios Culturales DAIG, Intendencia de Montevideo / Sheila Bonino. Productora. Analista Universitaria en Administración y Contabilidad. Presidenta de la Cooperativa de las Artes del Uruguay, COOPARTE. Codirectoras Gestoras en Red, Uruguay.

16:00 a 17:30 Círculo de la palabra 2: Foyer

"Modelos de sustentabilidad: experiencias de economías creativas, autogestión y estrategias de autonomías".

Invitadas: Paola Vázquez. Gestora y productora de Patagonia Argentina y Colectivo de Mujeres en la Música de Bariloche, Argentina / María Fernanda Antuña Nuñez. Gestora y productora cultural Turu Producciones, Bolivia / Erandini Alvarado Villegas "El Foro", espacio cultural alternativo en Morelia, Michoacán, México / Paula Villalba. Directora en Mundo Construido, Uruguay.

Instituto Nacional de Artes Escénicas.

15:30 Acreditación Continua.

16:00 Feria Gestoras: Sala Polifuncional.

Feria / Exposición / Exhibición de Documentales.

16:00 a 18:00 Taller: Sala de Conferencias.

"Cuerpos deseantes, cuerpos políticos".

Imparte Sofía Uroevich y Emilia Benitez, del centro Cultural Olga Vázquez de la ciudad de La Plata, Argentina (cupo limitado, previa inscripción en acreditación).

18:00 Pitch de presentaciones de asistentes, organizaciones y colectivos presentes en el Encuentro.

21:00 Fiesta "Hay que incendiarlo todo", Casa Félix.

Stand up comedy, Magda Meneses de La Artivista, Colombia / Julia Ponce, Argentina / Eli Almic, Uruguay.

Domingo 26 de mayo.

Auditorio Nacional del Sodre, Sala Nelly Gottiño.

09:30 Acreditación Continua.

10 a 11:30 Diálogos Gestoras:

"Activismos y movimientos de mujeres artistas en el mundo".

Actividad abierta a todo público.

Invitadas: Celsa Mel Gowland y Mercedes Liska, Ley de Cupo femenino y acceso de artistas a los escenarios. "Campaña Más Músicas en Vivo", Argentina / Itziar Rubio, Fair Saturday, País Vasco. Movimiento social de carácter cultural y vocación global / Soledad Castro. Integrante de Falta y Resto y de SUCCAU, Sindicato de Carnavalxrs de Uruguay / Mónica Navarro. Cantante e integrante del Colectivo Mujeres y Disidencias en la Música Uruguaya.

Teatro Solís

09:30 Acreditación Continua.

12:15 a 13:45 Círculo de la palabra 3: Sala Delmira Agustini.

"Arte feminista".

Invitadas: Gabriela Iribarren. Actriz, directora, docente y directora del Instituto de Actuación de Montevideo, IAM, Uruguay / Pepi Goncalvez. Productora, activista, gestora y grafitera. Disléxica. Arendtiana, Uruguay / Laura Falero. Comediante, comunicadora y música, Uruguay / Leticia Rodríguez Taborda. Técnica en Gestión Cultural. Artista. Mujeres afro y artistas en Uruguay / Micaela Távora. Colectiva Trenzar. Perú / Paula Almerares. Soprano lírica, Argentina.

12:15 a 13:45 Círculo de la palabra 4: Foyer

"Proyectos socioculturales con enfoque de género". Estrategias para la reivindicación y valorización del trabajo de las mujeres".

Invitadas: Jessica Domínguez, Red Vasca de Educación Artística para la transformación social-Gizarte. Responsable de Cultura y referente de género del Centro UNESCO del País Vasco / Onnika Santos. Pintora Integrante de Red de Muralismo latinoamericano, Uruguay / Kika Simone, Colectivo Mab-Mulheres Artistas de Bagé. Productora Sonora, Brasil y Buenos Aires-Argentina / Patricia González Viñoly, La Pata. Feminista, politóloga. Coordinadora General de Campaña de DM. Encabeza la lista del grupo IR del FA. Uruguay / Belén Charpentier. (Argentina) Artista, investigadora, comunicadora y productora. Residencia Espacio de Fala: Prácticas Artísticas Contemporáneas, Género y Diversidad Sexual.

14:00 Almuerzo, Casa Félix.

Domingo 26 de mayo.

Teatro Solís.

15:30 Acreditación Continua.

16:00 a 17:15 Círculo de la palabra 5: Sala Delmira Agustini.

"La participación de las mujeres en la gestión cultural de las artes visuales como expresión artística que trasciende fronteras".

Invitadas: Diana Saravia. Galería Diana Saravia, Uruguay / Ana Gotta. Socia de SOA arte contemporáneo. Directora de plataforma cultural, Uruguay / Jacqueline Lacasa. Artista y curadora, Uruguay / Pau Delgado Iglesias. Artista visual y docente. Magister en Industria Cultural, Uruguay / Angela López Ruiz. Investigadora y curadora, artista visual y productora cultural, Uruguay.

16:00 a 17:15 Taller: Foyer

Comunicación y género: "Inclusión de la perspectiva de género en la labor comunicativa".

Fernanda Murias. Directora Creativa, miembro y socia fundadora del Observatorio de Género del Círculo de la Publicidad, Uruguay.

17:30 Asamblea y Plenaria final: Sala Delmira Agustini.

19:00 Acto de Cierre: Sala Delmira Agustini.

Presentación del resultado del Taller "Cuerpos deseantes, cuerpos políticos". Presentación "Las Bandoneonas", Alejandra Genta, Abril Farolini, Verónica Rumbo, Sandra González.

SEDES.

1 - Sala Delmira Agustini y Foyer del Teatro Solís.

Calle Buenos Aires S/N esquina Bartolomé Mitre.

2 - Instituto Nacional de Artes Escénicas / INAE.

Zabala 1480 entre Cerrito y 25 de mayo.

3 - Sala Nelly Goitíño del Auditorio Nacional del Sodre.

18 de julio 930 y Convención.

4 - Casa Félix.

Rincón y Ciudadela.

Organiza:



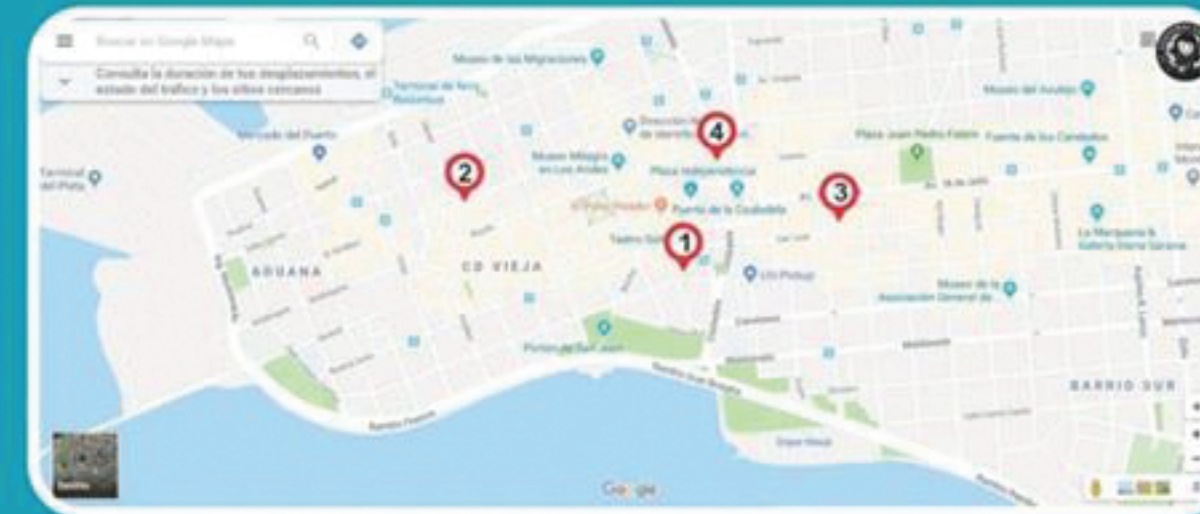
COOPARTE
Cooperativa de las Artes del Uruguay



NEKOe
Redinkubio.cl



Colaboran:



Web: www.gestorasenred.com

Facebook: [gestorasencuentro](https://www.facebook.com/gestorasencuentro)

Instagram: [@gestorasenred](https://www.instagram.com/gestorasenred)