

PROGRAMA IBER-RUTAS

El programa IBER-RUTAS, en adelante “EL PROGRAMA” junto a la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) invitan a participar del Concurso Internacional IBER-RUTAS. En esta edición la convocatoria abordará el tema de la MEMORIA en relación a la MIGRANTES y su CULTURA. La convocatoria se realizará del 10 de abril al 3 de julio.

1. FUNDAMENTOS:

La representación de flujos migratorios podría sugerir una cierta disgregación de lo que alguna vez constituyeron unidades nacionales. La circulación desterritorializa a los sujetos –individuales y colectivos- que atraviesan fronteras, externas e internas. Pero al mismo tiempo, esos desplazamientos van tejiendo entramados de identidades que confluyen en otros territorios.

Aquello que preserva a los migrantes de una perturbadora desintegración identitaria es la memoria. La memoria amalgama toda esa diversidad en una nueva unidad. La memoria, esa restitución del presente en el pasado, la re-creación de lo trágico y lo festivo, la reconfiguración de lugares y sujetos, de deseos y necesidades, hace posible otorgar nuevos sentidos a los procesos culturales en el flamante marco de re-territorialización y de experiencias compartidas con esos otros “otros”.

Por su parte, el cine constituye el vehículo ideal para materializar esos sentidos y vivencias nacidos de la migración, mientras invita al espectador a empatizar con la experiencia migratoria, a veces grata y otras veces, penosa. La imagen fílmica, aún construida desde la subjetividad de sus creadores (tanto de quienes realizan la película como de sus protagonistas), es guardiana por excelencia de la memoria. O, mejor dicho, de las memorias: individuales, colectivas, múltiples, complejas.

El Programa IBER.RUTAS se plantea:

- Abordar y difundir, específicamente, la cuestión de memoria, migrantes y cultura.
- Contribuir a garantizar el respeto de los derechos culturales para este sector, independientemente de su condición migratoria.
- Buscar que la memoria sea un aspecto significativo al momento de diseñar e implementar políticas y programas particulares en la agenda iberoamericana.

- Difundir buenas prácticas de integración de este grupo migrante basadas en el diálogo intercultural.
- Visualizar situaciones que puedan acentuar condiciones de desigualdad y/o vulnerabilidad.

2. PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA:

IBER-RUTAS "Fortalecimiento de rutas de derechos e interculturalidad en la migración Iberoamericana" es un Programa Iberoamericano, aprobado en diciembre de 2010 en Mar del Plata Argentina en la XX Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno, que a través de la investigación, formación y difusión de los procesos migratorios; busca contribuir a la promoción de la diversidad cultural en Iberoamérica conformando un espacio común para la protección de los derechos de los migrantes desde una perspectiva intercultural.

Los objetivos de EL PROGRAMA son:

- a) Contribuir a la promoción de la diversidad cultural en Iberoamérica conformando un espacio común para la protección de los derechos de los migrantes desde una perspectiva intercultural.
- b) Divulgar las políticas públicas sobre migración y favorecer el desarrollo de investigaciones que analicen los temas y destaquen la relación migración/diversidad cultural, así como los vínculos y aportes de los migrantes a la dimensión cultural.
- c) Disponer de información sobre las dimensiones de los fenómenos migratorios en Iberoamérica –profundizando el ámbito de la cultura- y estadísticas basadas en categorías consensuadas entre los países participantes, indispensable para el diseño y formulación de políticas migratorias.
- d) Sensibilizar mediante campañas de información y capacitación, en derechos culturales e integración de los migrantes, protección de la diversidad cultural, combate a la xenofobia, el racismo y la discriminación.
- e) Promover el resguardo de la diversidad cultural y la interculturalidad en Iberoamérica, a través del conocimiento de las diversas dimensiones del tema y la difusión de la información producida en el Programa.
- f) Contribuir a la disminución de las desigualdades de género o etnia entre los grupos migrantes e incorporar esta perspectiva a la agenda iberoamericana.
- g) Fomentar la adopción de estrategias de inclusión social y respeto por la diversidad cultural, facilitando el intercambio de experiencias y fortaleciendo las relaciones de cooperación, mediante actividades conjuntas entre instituciones gubernamentales, organismos internacionales, organismos no gubernamentales y de la sociedad en su conjunto.

Actualmente, diez países iberoamericanos integran el Programa: República Argentina, Estado Plurinacional de Bolivia, República Federativa del Brasil, República de Costa Rica, República de Chile, España, República de México, República del Paraguay, República del Perú y República Oriental del Uruguay.

3. POSTULANTES – REQUISITOS:

- 3.1 La convocatoria es internacional y podrán presentarse profesionales y/o aficionados que pertenezcan por nacionalidad o por residencia certificada a cualquier de los diez países que integran EL PROGRAMA.
- 3.2 Podrán participar las personas mayores de 18 años.
- 3.3 Podrán participar del presente concurso las personas que no fueran empleados de EL PROGRAMA o sus patrocinadores, ni guarden vínculo de parentesco hasta el segundo grado (hermanos, hijos, padres, sobrinos, tíos, abuelos y nietos) con los miembros del jurado o miembros de EL PROGRAMA.
- 3.4 La participación en el concurso importa el pleno conocimiento de estas bases y condiciones y su total aceptación y sujeción a las mismas.

4. INSCRIPCION:

- 4.1 La inscripción al presente concurso es gratuita.
- 4.2 Para participar es necesario completar la FICHA DE INSCRIPCIÓN que se podrá descargar de la página www.iber-rutas.org y enviar el Proyecto de acuerdo a lo indicado en las bases.
- 4.3 El plazo de entrega será el 3 de julio a las 10:00hrs (Uruguay). Las fechas establecidas en esta convocatoria podrán variar según las necesidades de EL PROGRAMA y serán comunicadas oportunamente.
- 4.4 La suscripción y presentación de la Ficha de Inscripción tendrá carácter de declaración jurada sobre la autoría de los proyectos presentados por el participante e importará una autorización por tiempo indeterminado para que EL PROGRAMA los utilice, exhiba, difunda, publique en distintos medios y/o reproduzca el proyecto en todo o en parte, en caso de que el mismo resultare premiado. No se utilizarán los proyectos para ningún fin que no sea el específico de este Programa.
- 4.5 Con la suscripción y presentación de la Ficha de Inscripción y el Proyecto, cada participante se obliga a mantener indemne a EL PROGRAMA de cualquier reclamo, judicial o extrajudicial, que recibiere de terceros con relación a la autoría o los derechos



de propiedad intelectual sobre los Proyectos (Ley 11.723 de Propiedad Intelectual Argentina). Con la inscripción el participante declara y garantiza que las imágenes de niños que puedan aparecer en el Proyecto no han sido obtenidas contra la voluntad de los mismos ni de sus padres o responsables, ni lesionan su dignidad o reputación, ni constituyen injerencias arbitrarias o ilegales en su vida privada o intimidad familiar.

4.6 El jurado se reserva el derecho de descalificar de la participación en el presente concurso y de tener por no presentadas aquellos proyectos que considere violatorias de los términos de ley, sin derecho a indemnización alguno en favor del participante.

4.7 Para participar en el concurso de fotografía deberá enviar junto a la ficha de inscripción el link de dropbox con el material. Para participar en el concurso de Ensayos deberá enviarse la Ficha de Inscripción y el Proyecto. Los proyectos se deberán enviar únicamente a través del correo electrónico concursoiberrutas@gmail.com antes de la fecha y hora indicadas en el punto 4.3 del presente pliego.

4.8 La participación en esta convocatoria supone la plena aceptación de las presentes bases y la renuncia explícita a cualquier reclamación posterior.

5. JURADO:

5.1 La evaluación de los proyectos serán realizados por un jurado compuesto por especialistas en la materia, designados para este fin, vinculados al ámbito de la literatura, fotografía, las ciencias sociales y la cultura, según el Concurso. Los mismos serán elegidos a criterio de los representantes del PROGRAMA.

5.2 Las decisiones serán adoptadas por mayoría.

5.3 El jurado se reserva el derecho de descalificar del concurso a aquellos Proyectos que consideraren no correspondan al tema del concurso, que resultaren violatorias de la protección integral de los niños o niñas que aparezcan en el Proyecto o presentare algún tipo de publicidad de terceros.

5.4 El fallo del jurado será definitivo e inapelable, sin derecho a explicación o indemnización alguna en cabeza del participante.

6. ACLARACIONES GENERALES:

6.1 EL PROGRAMA declina su responsabilidad del uso que hagan terceras personas de las fotografías y ensayos ganadores a través de internet o cualquier otro medio.

6.2 En la eventualidad de que con posterioridad al envío del proyecto, y antes del fallo del Jurado, el proyecto resultase ganador (parcial o total) en otro concurso, el participante deberá comunicar de inmediato este hecho a EL PROGRAMA, pues ello invalidaría automáticamente su

