

Certamen de payadores y repentistas

Objetivo :

Reflotar el compromiso con el arte repentista .

Convocatoria :

Se convoca a interesados en participar en el certamen "Tras la copla de Aramís" a desarrollarse en el marco del Festival "Minas y Abril".

Bases

Los participantes no podrán ser profesionales reconocidos.

Se desempeñarán mediante un tema amplio elegido por el jurado.

La modalidad de versificación será en décima espinela.

Podrá acompañarse con la guitarra pero si el participante no ejecuta el instrumento podrá entonar o declamar siempre improvisando.

Los participantes contarán con una tercera guitarra que realizará las introducciones.

Evaluará el correcto ejercicio de dicha medida, métrica y consonante. Pero por sobre todo su espontaneidad.

Cada participante se medirá con un oponente en contrapunto.

Se penalizará a quien descalifique de manera alguna a su oponente ya que tanto pueden clasificar los dos como ser descalificados ambos, obteniendo el pasaje a la siguiente ronda, llegando así a la final.

Premiación

Se premiará de igual manera con un trofeo y premio en efectivo al primer y segundo lugar.

El ganador tendrá la el honor y la posibilidad de

1) Hacer una payada de cierre con Juan Cruz Olié, de Santa Rosa, La Pampa, ganador del primer certamen federal de payadores "Santos Vega" de Argentina.

2) De representar con todos los gastos pagos al Festival Minas y Abril en Argentina, en calidad de invitado en el segundo certamen Federal "Santos Vega", debiendo improvisar con un referente de ese país.

El Jurado será integrado reconocidos repentistas, entre ellos José Curbelo y Marta Suint.

Los interesados deberán enviar correo electrónico a minasyabrilfestival@gmail.com, y contactarse con el Sr. Edison González al celular 099-531 064.

El plazo de inscripción vencerá 20 de Marzo del presente año, cupos limitados.