



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Escuelas
Asociadas
de la UNESCO

mec
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

InfoRedPEA

N° 2 - 2016





ÍNDICE

[1. Encuentro Nacional de Referentes Departamentales de la RedPEA](#)

[2. Proyecto de Hermanamiento](#)

[3. Encuentro Nacional de Red PEA en 2016](#)

[4. Premio Anual de Buenas Prácticas](#)

[5. Concurso de Fotografía "Te veo patrimonio"](#)

[6. Plantar es Cultura](#)

[7. Clubes de Ciencia](#)

[8. Nueva publicación de la UNESCO Santiago "Aportes para la Enseñanza de las Ciencias Naturales"](#)

[9. Programa de Participación](#)

[10. Fechas Importantes](#)





¡HOLA!

Les mandamos un gran saludo a todos desde el frío pero soleado Montevideo.

Hace poco, se realizó el Primer Encuentro de los Referentes Departamentales en el Ministerio de Educación y Cultura. Fue una jornada exitosa en la que trabajamos muchos temas relevantes para reforzar la Red. Lo más importante de esta actividad lo resumimos en este boletín.

Nosotros esperamos, con esta edición, informarles sobre programas, cronogramas y proyectos actuales que pueden ser de interés para la comunidad de la Red de Escuelas Asociadas a la UNESCO.





1. Encuentro Nacional de Referentes Departamentales de RedPEA

El sábado 4 de junio pasado se reunieron todos los Referentes Departamentales de RedPEA en Montevideo en el MEC con el fin de delinear la planificación participativa de los grandes temas de la RedPEA para el año 2016 y generar un espacio fraterno de encuentro para consolidar el funcionamiento de la Red.



Los grandes temas tratados fueron el Encuentro Nacional, el Proyecto de Hermanamiento, el Premio Anual de Buenas Prácticas y el Concurso de Fotografía. Estos fueron trabajados en equipos y luego en plenaria. A continuación les presentaremos las conclusiones más importantes brevemente resumidas:

2. Proyecto de Hermanamiento entre escuelas de RedPEA Internacional





Según lo anunciado en el Boletín N° 1, querríamos ampliar en esta emisión la información sobre el Proyecto de Hermanamiento que se realiza con escuelas de otros países de todas partes del mundo que integran la Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO.

Junto con este boletín les enviamos la descripción del proyecto con toda la información importante respecto al mismo.

Los países que al momento han propuesto escuelas:

- **Letonia.** Escuela Primaria.
- **Portugal.** Interés en Escuelas de Colonia del Sacramento.
- **Trinidad y Tobago.** Alumnos entre 5 y 13 años. Esta institución participa y quiere llevar más adelante el proyecto de la UNESCO "Observando la arena" con una institución interesada. Se trata de un proyecto vinculado al desarrollo sostenible. Más información pueden encontrar en: <http://www.unesco.org/new/es/education/networks/global-networks/aspnet/flagship-projects/sandwatch-project/>
- **España: Madrid y Galicia.** Alumnos entre 15 y 17 años.

En el Encuentro Nacional de Referentes Departamentales de RedPEA entregamos un formulario por departamento a cada referente en el cual cada escuela interesada en hermanarse con las escuelas de los países mencionadas podrá registrarse. Por cualquier consulta escribannos a:

redpeauruguay@mec.gub.uy

3. Encuentro Nacional de RedPEA en 2016

La fecha ha sido establecida para **el viernes 18 y el sábado 19 de noviembre de 2016**. El encuentro será en el marco del Día Internacional de los Derechos del Niño/a y adolescentes que se celebra el 20 de noviembre de cada año.

Igual que para el Encuentro Nacional en 2013, los niños junto a sus docentes van a preparar para éste el tema: "La Convivencia y los Derechos de los niños/as y adolescentes" en el marco de la "**Educación para la paz al Parlamento**" que tiene como objetivo trabajar en la recreación de una instancia inspirada en el funcionamiento de la Conferencia General de la UNESCO.

Para ello, cada institución representará un país diferente y deberá estudiar la





temática vinculada para, luego de debatir e intercambiar, poder elaborar por consenso una Declaración Final de los niños, niñas y jóvenes representantes.

El 1º de agosto se inicia el proceso: A cada escuela le llegará un sobre con un país asignado, junto con material y una ficha de presentación del país (aspectos a considerar sobre ese país, campos a investigar y la temática). Luego, las instituciones van a elegir los delegados representantes que se integrarán por dos estudiantes por centro, el docente orientador y el Referente Departamental.

4. Premio Anual de Buenas Prácticas

Este año se ha tomado esta iniciativa surgida de los docentes participantes del Encuentro Anual 2015.

Objetivo:

Resaltar el trabajo que se realiza desde el aula o desde los centros educativos. Sistematizar y difundir estas experiencias de alto impacto socio-pedagógico de las y los maestras/os y directores que sirva de base y ejemplo para quienes lo consideren oportuno.

Definición: Acciones que generan impacto posible.

- ✓ Problema definido
- ✓ Análisis de causas
- ✓ Objetivos claros
- ✓ Trabajo en Red, Coordinación
- ✓ Impacto
- ✓ Mecanismos de Evaluación
- ✓ Posibilidad de Réplica

Premios:

El concurso premiará a los 3 Primeros premios:

Diploma
Set de libros para el Centro
Obra de teatro en el SODRE

También distinguirá a 3 Menciones especiales:

Diploma





Set de libros para el Centro

Concurso: Trabajo escrito de 4 a 6 hojas, interlineado 1.5, con Anexos en fotos/video.

Jurado: Integrado por un representante de ANEP, uno del MEC y otro por la COMINAL.

Fechas de la Convocatoria, período de presentación: 19 de julio – 30 de setiembre del 2016.

La buena práctica, tiene que estar en curso, independientemente de la fecha en la cual se inició.

Fallo del tribunal: 15 de octubre

Estrategia de difusión: Folleto, lanzamiento, web, etc.

5. Concurso de Fotografía "Te veo patrimonio"

En los últimos años muchos centros educativos participaron en el concurso EFIM (Experiencia Fotográfica Internacional de los Monumentos), promovido desde Catalunya.

Este año queremos relanzar el concurso de fotografía, rescatando lo patrimonial, con un viraje: ir más allá de lo que se ve a simple vista, retomar el contexto real en el que está.

Propuestas:

- ✓ Fotografías actuales
- ✓ Que no tenga fecha ni hora, a efectos de mejorar la calidad
- ✓ Título de la fotografía
- ✓ Nombre y edad del o de los autores
- ✓ Explicación: 80 caracteres de por qué es una forma original de retratar el patrimonio

Rol del referente departamental: Se traslada la información a través de ellos

Cada Institución miembro de la RED PEA realiza una convocatoria abierta a sus alumnos, y la difusión para el concurso de fotografías

Por institución se hace una presentación de un máximo de 10 fotografías.





Plazos de inscripción:

Entrega de fotografías: **31 de agosto** a través de dropbox o wetransfer

Las fotografías serán publicadas en un libro impreso

Difusión:

- ✓ En la web de la RED PEA
- ✓ Libro Impreso
- ✓ Instagram
- ✓ Face book

Premio: Publicación de las ganadoras digital, hasta 300 van publicadas en un libro. 10 primeros premios. Certificado a todos los participantes y libros.

Jurado: COMINAL y Foto Club

[6. Plantar es Cultura](#)



“**Plantar es Cultura**” es un programa de experiencias de agricultura urbana y peri-urbana organizado por el Ministerio de Educación y Cultura que también les queremos presentar. Ofrece la posibilidad de apoyo para construir **una huerta comunitaria de carácter educativo** para escuelas y centros educativos entre otros que aún no disponen de una o brindan asistencia en materia de huertas para los que ya tienen algún proyecto relacionado con esto. El objetivo es que través de una red las instituciones que participan pueden **intercambiar sus experiencias y compartir su quehacer y práctica** con actividades en torno al tema creando así un mayor impacto a nivel público. Fortalecer las experiencias de huertas comunitarias existentes y generar nuevas, promoviendo la integración social, la generación de hábitos de trabajo, el disfrute, una mejora en la calidad de vida de las personas y un vínculo más responsable con la alimentación saludable es entre otros los principios de este programa.





En adjunto les mandamos el librito “**Alimentos en la Huerta**” de la Facultad de Agronomía que informa en detalle de la producción de alimentos en la huerta, sugerencias para la compra de frutos y hortalizas, la importancia de una alimentación saludable y de la conservación adecuada de las mismas.

Ejemplo de colaboración:

Plantar es Cultura colabora con el proyecto de huerta de la dirección del Liceo N° 30 de Buceo. Participan 30 estudiantes de primer y segundo año en los talleres que realiza Plantar. La primera jornada fue sobre construcción de camas altas.



Fuente: MEC

Por más información siguen este enlace:

<http://www.mec.gub.uy/innovaportal/v/55966/2/mecweb/inicio?3colid=55964&breadid=55963>

Si les interesa formar parte de Plantar es Cultura, no duden en comunicarse con nosotros a través de plantarescultura@mec.gub.uy





7. Clubes de Ciencia



Además queremos informarles de la posibilidad de hacer una actividad en el marco de los "Clubes de Ciencia". Uruguay cuenta con más de 600 clubes. Es una buena oportunidad para cultivar la creatividad y para aprender a investigar.

¿Qué es un club de ciencia?

Es un escenario de educación no formal, en el que niños, jóvenes y adultos pueden **potenciar sus ideas y su creatividad a través de una investigación**. Lo integran un grupo de personas (niños, jóvenes o adultos) con una organización establecida que, orientados por una persona elegida por ellos, **desarrollan actividades que contribuyan a la alfabetización científica y tecnológica del grupo y de la comunidad**. El grupo selecciona un tema de investigación que posteriormente desarrollarán con la colaboración de su Orientador. Es aconsejable la elección de un tema vinculado a problemas de interés local o de los propios participantes. Debe estar relacionado con alguna de las tres áreas: **Científica, Tecnológica o Social**.

Los clubes se registran y pasan por diversas instancias a lo largo del año, mostrando su trabajo en Talleres, Congresos Departamentales, Ferias Departamentales y la Feria Nacional.

¿Cuáles son las categorías?

Abejitas – Educación Inicial. Colibrí – Educación Primaria Básica. Cardenal – Educación Primaria Superior. Churrinche – Educación Media Básica (1º, 2º, 3º ciclo básico) y Educación Media Rural (7º, 8º, 9º). Chajá – Educación Media Superior (1º, 2º, 3º bachillerato). Ñandú – Alumnos de formación terciaria hasta 29 años (estudiantes de formación docente, escuelas técnicas, universitarios, etc). Tero – Mayores de 29 años o egresados de cualquier disciplina.

El Club se puede **registrar** con el Gestor Departamental correspondiente o **a través de la siguiente página web:**

<http://educacion.mec.gub.uy/innovaportal/v/85127/5/mecweb/inscripcion?contid=85381&3colid=76338>





8. Nueva publicación de la UNESCO Santiago “Aportes para la Enseñanza de Las Ciencias Naturales”

El objetivo de esta publicación es acercar a los docentes los resultados de la evaluación de logros de aprendizaje en el área de las Ciencias Naturales, realizado por el TERCE y brindar herramientas para el trabajo en el aula.



Adjuntamos el libro en formato PDF.

9. Programa de Participación

Desde el 31 de marzo están publicadas las bases y condiciones del llamado al Programa de Participación 2016-2017 de UNESCO en la página de la Comisión UNESCO: <http://www.comisionunesco.mec.gub.uy/>

“El Programa de Participación es un sistema de financiamiento de la UNESCO para asistir y cooperar con las iniciativas de sus Estados Miembro con el propósito de alcanzar sus objetivos en sus ámbitos de competencia (Educación, Ciencias Sociales y Humanas, Cultura, Ciencias Exactas y Naturales, Comunicación e Información).”

Los proyectos deben ser presentados completando el formulario que aparece en la página y enviado por correo electrónico a la casilla:

unesco@mec.gub.uy En la página pueden verse varios de los proyectos presentados en ediciones anteriores.





Queremos recordarles que la fecha límite para presentar los proyectos es el **15 de julio de 2016** a medianoche.

10. Fechas Importantes

Encuentro Nacional: **18 y 19 de noviembre**

Fecha límite para la entrega de las fotografías del concurso "Te veo patrimonio": **31 de agosto**

Fecha límite para presentar los proyectos del "Programa de Participación": **15 de julio de 2016** a medianoche.

Plazo para presentar una Buena Práctica: **30 de setiembre.**

.....



Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO (RedPEA)
Comisión Nacional del Uruguay para la UNESCO
Contacto: Mónica Álvarez, Coordinadora
malvarez@mec.gub.uy / redpeauruguay@mec.gub.uy

