

# docente acreditado

Prueba de Reconocimiento Universitario  
de la Formación Docente

## Prueba del área Lenguas Extranjeras (Inglés, Portugués o Italiano)

La prueba de Lenguas Extranjeras (Inglés, Portugués o Italiano) se aplicará a los docentes según su especialidad de egreso. Los desempeños a evaluar se ajustan al Marco conceptual propuesto por el Ministerio de Educación y Cultura para el área de lenguas y al dominio del idioma que se enseña de los niveles B2/C1 del Marco Común de Referencia para las Lenguas (MCER 2002).

Sin embargo, dados los requerimientos especiales que conlleva una evaluación de la comprensión auditiva y de la expresión e interacción orales, estos desempeños no estarán presentes en esta primera edición.

La prueba tiene por finalidad evaluar la capacidad del docente de lengua extranjera para comunicarse en el idioma que enseña en una variedad de situaciones comunicativas de la vida cotidiana, social y profesional. Atenderá muy especialmente a las competencias de lectura literal e inferencial, a las habilidades lingüísticas implícitas en la comprensión y al conocimiento de la cultura del idioma que se enseña.

Definición de las competencias a evaluar	Desempeños del marco conceptual de la prueba	Partes y especificaciones
<p>La competencia lingüística se refiere a los conocimientos y destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y morfológicas de la lengua como sistema lingüístico. Esto abarca la capacidad para utilizar estos recursos en la creación de mensajes coherentes y significativos. Esta competencia no solo involucra competencias metalingüísticas, sino también su aplicación en diversas situaciones, como la capacidad para asociar palabras en diferentes contextos o aplicar reglas gramaticales para construir nuevos mensajes (MCER 2002).</p> <p>La competencia pragmática se refiere al uso funcional de los recursos lingüísticos en contextos de interacción. Comprende tanto la competencia discursiva, que implica la habilidad de organizar oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales coherentes, como la competencia funcional, que abarca el conocimiento de las formas lingüísticas y sus funciones, así como la manera en que se entrelazan en situaciones comunicativas reales. Asimismo, se extiende al dominio del discurso, abarcando la cohesión y coherencia textual, la identificación de tipos y formas de texto, la comprensión de elementos como la ironía y la parodia (MCER 2002).</p> <p>La competencia sociolingüística se refiere a la capacidad de interpretar el valor social de las elecciones lingüísticas en un texto en relación con diversos temas, contextos socioculturales, interlocutores y objetivos comunicativos. Esto implica la comprensión de los aspectos sociolingüísticos, incluyendo los valores culturales y afectivos inherentes a paradigmas culturales específicos de una comunidad lingüística. Además, abarca la sensibilidad a las convenciones sociales, como las normas de cortesía, las reglas que rigen las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales (MCER 2002).</p>	<p>Comprende textos orales y escritos de la lengua que enseña.</p> <p>Distingue entre diferentes tipos textuales y géneros discursivos.</p> <p>Utiliza correctamente los signos de puntuación y otros recursos sintácticos para producir textos comprensibles y bien organizados.</p> <p>Reconoce y utiliza los elementos fundamentales de la morfosintaxis: las clases gramaticales de palabras (sustantivo, determinante, adjetivo, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección) y las funciones sintácticas (sujeto, predicado, complemento directo e indirecto, complemento de régimen, complemento circunstancial, complemento agente y atributo) como recursos de la lengua que pueden ser utilizados con distintos propósitos comunicativos.</p> <p>Logra el mismo nivel de competencia comunicativa en la lengua extranjera en distintos contextos funcionales (comunicación personal, social, escolar) de acuerdo con la situación, el propósito y los roles de los participantes.</p> <p>Usa un léxico amplio en la lengua que enseña y demuestra amplitud y profundidad del vocabulario para la comunicación.</p> <p>Demuestra una vasta cultura literaria en la lengua que se enseña, que le permite recurrir a textos clásicos o contemporáneos para hacer recomendaciones a los estudiantes, seleccionar material para las propuestas didácticas, etc.</p>	<p>Parte 1: 1 contexto y 5 ítems relacionados.</p> <p>Texto funcional auténtico (diálogos de conversación, correos electrónicos, anuncios publicitarios, cartas formales, entrevistas, recetas de cocina, etc.).</p> <p>Parte 2: 1 contexto y 5 ítems relacionados.</p> <p>Texto sobre educación o sobre un aspecto educativo (minibiografía, artículo descriptivo, etc.).</p> <p>Parte 3: 1 contexto y 7 ítems relacionados.</p> <p>Texto informativo (artículos de periódico, reseñas de libros etc.).</p> <p>Parte 4: 1 contexto y 8 ítems relacionados.</p> <p>Selección de textos cortos para evaluar intertextualidad (reseñas de películas, reseñas de libros, cartas de aplicación o solicitud, artículos periódicos, etc.).</p> <p>Parte 5: 1 contexto y 5 ítems relacionados.</p> <p>Texto narrativo-descriptivo (crónica, cuento, biografía, historias de viajes, relatos históricos, etc.).</p> <p>Parte 6: 1 contexto y 5 ítems relacionados.</p> <p>Texto de opinión (artículo de revista, columna de opinión, reportaje, etc.).</p> <p>Parte 7: 1 contexto y 5 ítems relacionados.</p> <p>Texto de carácter académico, periodístico o reflexivo sobre una problemática social relacionada con el idioma a evaluar o una problemática del docente de lenguas extranjeras.</p> <p>Parte 8: 1 contexto y 5 ítems relacionados.</p> <p>Texto de carácter literario (fragmento de un texto en prosa) de un autor reconocido.</p>