Bases de convocatoria
veiculoSUR 2020 Residencia internacional itinerante

La presente convocatoria está abierta a artistas de Uruguay (nivel nacional)**, Chile (nivel nacional)**, Brasil (Sao Paulo/Estado), Francia (residente o trabajando regularmente en Lyon, Bourges y/o Marseille y sus regiones), Alemania (Múnich) y Finlandia (nivel nacional)** para participar de la residencia internacional itinerante veiculoSUR 2020.

Sobre veiculoSUR

veiculoSUR es una residencia internacional itinerante impulsadora de redes artísticas que promueve el intercambio y encuentro entre creadores de 6 países diferentes, Uruguay, Chile, Brasil, Francia, Alemania y Finlandia, generando sinergias entre artistas profesionales y emergentes que a través del diálogo, la colaboración y el intercambio idean /reflexionan en torno a la producción y la práctica artística.

veiculoSUR es posible gracias a la colaboración y apoyo de una red institucional internacional presente en cada uno de los países; INAE/ Instituto de artes escénicas (Uruguay), EAC /Espacio de arte contemporáneo (Uruguay), GEN/ Centro de artes y ciencias, CasaAlmargen (Uruguay), Iberescena (veiculoSUR versión Chile), SESC (Brasil), Goethe-Institut Sao Paulo Emmetrop (Francia), NTH8 (Francia), Kulturreferat Múnich (Alemania), Tanztendenz (Alemania), Instituto Francés de Munich (Alemania), Baltic Circle Festival (Finlandia), HIAP (Finlandia) y Embajada Brasil (Finlandia).

Esta plataforma nace el 2014 en el marco de la residencia Movimiento Sur (Chile), donde se comienza a reflexionar y elaborar el formato itinerante. Durante el año 2018 se realiza la primera versión, 5 artistas viajan por cerca de 3 meses, recorriendo 5 países viviendo una experiencia de residencia local/territorial con una programación diversa enfocada en el trabajo colaborativo y escénico. El equipo lo componen gestores/articuladores quienes dan viabilidad al proyecto en cada país. Thais Ushirobira e Ana Paula Mathias (Brasil), Andrea Arobba (Uruguay), David Muñoz (Finlandia), Mario Lopes (Alemania), Maëlys Meyer (Francia) y Marcela Olate (Chile).

veiculoSUR propone una plataforma transdisciplinaria y transregional que facilita espacios de entrenamiento, producción, acciones artísticas y debate de urgencias personales y colectivas. Partiendo de la reflexión sobre cómo los *conflictos de normas y el extrañamiento impuesto sobre los cuerpos* atraviesan nuestra formas de relacionarnos y limitan nuestras capacidades de sobrevivencia. Ocupa el espacio de la residencia artística itinerante como un lugar para compartir, estudiar e intersectar estrategias y prácticas estético-políticas.

veiculoSUR busca potenciar aquellos artistas que se perciban como cuerpos extraños dentro del hacer artístico, reconociendo las diferencias y diversidades culturales, entendiendo un cuerpo extraño como aquel que cuestiona la normatividad encarnando otras narrativas, un cuerpo poroso que ha sido marginalizado, folklorizado, deshumanizado, agredido, invisibilizado, colonizado, subyugado por una estructura inmóvil, que lo visualiza como un cuerpo objeto.

La residencia propone el *desplazamiento (dislocamiento)* como formato, tanto de creación como de movilidad ideológica, un continuo cambio de contexto que invita a los artistas a dislocar su propia práctica y re-pensarse a partir de un diálogo diverso y contingente.

En contextos económicos y políticamente áridos, en lugares de gran tensión social, ¿Cómo se crea?, ¿Cuales son los movimientos y acciones para las emergencias de otras voces, que antes estaban calladas?, ¿Qué y de qué manera han producido artistas y colectivos artísticos, que escapan del llamado "centro"? ¿Cuáles discursos?, ¿Qué historias están en pauta?.

Sobre el perfil artístico

Durante el 2020 veiculoSUR realizará su segunda versión itinerante en un viaje de sur a norte Uruguay, Chile, Brasil, Francia, Alemania y Finlandia.

Abrimos nuestra convocatoria invitando a:

- Artistas/Articuladores que tengan como uno de sus focos y temas de investigación el cuerpo desde un enfoque multidireccional, en relación al tema principal de la residencia *Cuerpos extraños, conflicto de normas.*
- Artistas/articuladores de diversas disciplinas, que cuenten con un trabajo en red importante en su territorio, articulados con otros agentes de la cultura.
- Artistas/articuladores que potencien un trabajo colaborativo y de intersección disciplinar, entendiendo la experiencia del estar juntos como eje principal del proceso creativo. Proponemos una plataforma que invita a reflexionar y cuestionar, en torno a los sistemas de producción artística convencionales que buscan un producto final.
- Artistas/articuladores que en su práctica develen las urgencias territoriales siendo dislocadores y provocadores, conflictuando la normatividad y cuestionando los formatos.
- Artistas/articuladores que comprendan la autonomía como manera de trabajo, si bien cada programación por país da un impulso temático, conceptual y territorial al grupo, son los artistas los encargados de elaborar una metodología de trabajo en conjunto que conecte o tensione las diversas perspectivas.

Sobre la convocatoria

- La presente convocatoria está abierta para artistas de Chile, Brasil, Uruguay, Francia, Alemania y Finlandia, desde el 20 de febrero al 20 de marzo, hasta las 23:59 hrs. No se recibirán postulaciones fuera de plazo.
- Los artistas deben ser mayores de 18 años.
- Los artistas deben ser responsables por la emisión de su pasaporte y emisión de eventuales visas.
- Los artistas serán responsables de contratar un seguro de viaje y gastos médicos.
- Los artistas que postulan deben tener disponibilidad completa para el recorrido de veiculoSUR versión 2020.

- Las postulaciones por país podrán ser enviadas en los siguientes idiomas:
    - Uruguay: Español
    - Chile: Español
    - Brasil: Português
    - Francia: Francés, Inglés, Português
    - Alemania: Alemán, Inglés
    - Finlandia: Inglés, Español

  Montevideo, Uruguay / 18 al 29 mayo 2020

  Santiago, Chile / 1 al 12 junio 2020

  Sao Paulo, Brasil / 15 al 26 junio 2020

  Bourges Francia / 28 de septiembre al 9 de octubre 2020

  Múnich, Alemania / 12 al 30 octubre 2020

  Helsinki, Finlandia/ 2 al 27 noviembre 2020

- Los artistas deben tener residencia en el lugar desde donde postulen. Uruguay/Nivel nacional, Chile/Nivel nacional, Brasil/ Nivel nacional, Francia/residente o trabajando regularmente en Lyon, Bourges, Marseille y sus regiones, Alemania/Múnich, Finlandia/Nivel nacional.

Sobre la postulación

La postulación deberá ser realizada a través del envío de un documento al correo info@veiculosur.com, asunto "Convocatoria veiculoSUR 2020 + nombre completo + país de residencia", éste debe estar en formato PDF de máximo 3MB con título NOMBRE COMPLETO_PAÍS_VEICULOSUR2020. El contenido de dicho documento deberá desarrollarse dando respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es tu trayecto/biografía? (máximo 2 páginas)
- ¿Cómo la temática de *Cuerpos extraños,conflicto de normas* atraviesa tu práctica? (máximo 1 página)
- ¿Cuáles son las urgencias que te atraviesan hoy, cómo afectan a tus procesos y cómo planeas crear estrategias o formas de desafiar estas? (máximo 1 página)
- ¿Cuál sería para ti el potencial de esta plataforma itinerante internacional? (máximo 1 página)
- ¿Cómo ves el impacto de este proyecto para tu comunidad local y qué personas o movimientos vincularías para una posible programación veiculoSUR de tu país? (máximo 1 página)

Adicionalmente se deberá enviar un link o documento de registro, que a juicio del postulante sea representativo de su trabajo y del vínculo con la presente convocatoria. Dicho material podrá corresponder a fotos, videos, escritos u otros formatos y, en caso de ser enviado como archivo, no podrá superar los 5MB.

Sobre la selección

La selección de los artistas tendrá dos etapas y será realizada por un equipo curatorial en cada país

1.- Preselección: se seleccionarán 5 artistas por país y se dará aviso vía correo electrónico a quienes hayan sido seleccionados en esta etapa.

2.- Selección: se realizarán entrevistas personales con cada uno de los artistas preseleccionados.

3.-Se seleccionará un artista por país, quien realizará el recorrido completo.

Los resultados serán publicados el lunes 30 de marzo, en nuestras redes sociales.

Sobre el compromiso de veiculoSUR

veiculoSUR se compromete a otorgar:

- Traslados del país de residencia a los países que son parte del recorrido
- Traslados entre países del recorrido
- *Alojamiento en todos los países del recorrido
- *Alimentación en todos los países del recorrido
- Beca de 2500 Euros por todo el recorrido
- Traslados internos en cada país
- Espacios y material de trabajo en cada uno de los países del recorrido

*En cuanto al alojamiento y alimentación los artistas deben adaptarse a las condiciones que ofrece cada país, pudiendo compartir espacios de hospedaje y en algunos casos cocinar de forma colaborativa.

** Los aplicantes de Uruguay, Chile, Brasil, Finlandia, serán responsables de cubrir el costo de traslado desde su ciudad de residencia a la capital del país.

Sobre las responsabilidades de los artistas seleccionados

- El artista se compromete a participar de todas las fechas y las distintas programaciones por país y sus actividades de extensión.

- El artista se compromete a participar de todas las aperturas de proceso a realizarse en cada país.

- El artista se compromete a dar un *feedback* en formato escrito al equipo gestor, con un plazo de dos meses después de terminada la residencia, éste puede ser acompañado de registro audiovisual y/o fotográfico.

- El artista se compromete a generar un espacio de conversación de la experiencia en su país con artistas, instituciones u otros, potenciando la red y el proyecto.

Ante cualquier duda tomar contacto a nuestro mail info@veiculosur.com