

# LA GALATEA

Encuentro de editoriales  
y feria de libros de autores nacionales

{ 3.<sup>a</sup> EDICIÓN }

De 15 a 21 h

Jardín del MNAV | Av. Tomás Giribaldi 2283

## SÁBADO 13 DE ABRIL

- |       |   |  |
|-------|---|--|
| 16:00 | <b>El hondo cotidiano:<br/>la poesía de Circe Maia</b>  | Conversamos sobre la obra de Circe, su estilo íntimo y personal que combina la observación detallada del entorno con una reflexión introspectiva sobre la experiencia humana. Una poesía que se destaca por su sencillez aparente y su capacidad para transmitir con claridad y transparencia un conjunto de emociones complejas y de honda densidad filosófica.<br>Participan: <b>Tatiana Oroño</b> y <b>Álvaro Ojeda</b> . Modera <b>Victoria Estol</b> (Inlet)<br>Presenta: <b>Instituto Nacional de Letras</b> |
| 17:05 | <b>Ensamblados de música y<br/>poesía en el lanzamiento del<br/>Décimo Mundial Poético 2024</b>   | Participan: <b>Radio Magallanes</b> (Chile) y <b>Villanpsico</b> (Uruguay)<br>Presenta: <b>Ronda de Poetas</b> . Apoya: <b>Fondo de Incentivo Cultural (FIC)</b>   |
| 18:00 | <b>Ceremonia de entrega de los Premios a las Letras 2023</b><br>Apoya: Vinos del Uruguay - <b>Instituto Nacional de Vitivinicultura</b> |  |

## DOMINGO 14 DE ABRIL

- |       |  |  |
|-------|--|--|
| 15:30 | <b>La ciencia ficción uruguaya:<br/>desde los noventa hasta<br/>el presente</b>      | Participan: <b>Ramiro Sanchíz</b> (MIG21 Editora), <b>Mónica Marchesky</b> (Ruido Blanco/MMEditiones) y <b>Víctor Grippoli</b> (Editorial Solaris de Uruguay)<br>Presenta: <b>Asociación Uruguaya de Ciencia Ficción, Fantasía y Horror</b>  |
| 16:30 | <b>Crecer con un libro, literatura<br/>infantil emergente y consciente</b>           | Se presentarán los títulos: "Un mundo en mi cabeza" (Deletreo ediciones, colección D-letritas, textos de <b>Noelia Viqueira</b> , ilustraciones de <b>Agustina Mandacén</b> ) y "Un pingüino de experimento" (Waldemar Fontes, autor e ilustrador y <b>Walter Biurrun</b> , editor por ediciones del bosque).<br>Presentan: <b>Deletreo Ediciones</b> y <b>ediciones del bosque</b>  |
| 17:30 | <b>3X3 nosonseis:<br/>poetas/editoras/diálogo/lecturas</b>                           | Tres poetas con tres editores. Diálogo conjunto de intercambio de las experiencias poéticas sobre las temáticas propuestas en los libros, la difusión, la relación editorial, el trabajo de posproducción, entre otros temas.<br>Participan: <b>Sergio Altesor</b> , "La casa junto al bosque" (La Coqueta, 2024), <b>Regina Ramos</b> , "Gastronomía de olvido" (Pez en el Hielo, 2022), <b>Karen Rijo</b> , "Develar el cuerpo" (Astromulo, 2023), <b>Lucía Delbene</b> por Pez en el Hielo, <b>María Laura Pintos</b> por La Coqueta y <b>Mariano González</b> por Astromulo.<br>Presentan: <b>La Coqueta Editora</b> , <b>Pez en el Hielo</b> y <b>Astromulo</b> |
| 18:30 | <b>Espectáculo musical:<br/>Clarisa Roldán</b>                                       | Presenta: <b>GIRA MÚSICA - Instituto Nacional de Música</b>  |
| 19:15 | <b>Escribir desde la memoria:<br/>tras los rastros de las<br/>huellas familiares</b> | Conversatorio sobre los vínculos entre poesía y narrativa a partir de la construcción de la memoria. Participan: <b>Andrés León Miche</b> (autor de "El libro para mirar fantasmas", Primer premio de narrativa del MEC año 2023, editorial Pez en el Hielo) y <b>Anne Gauthey</b> (editora de Milena Paris, autora de "Janina"). Modera: <b>Manuel Barrios</b> (Asistente Técnico del Programa de Lectura del MEC, editor de Milena París).<br>Presentan: <b>Milena Paris</b> y <b>Pez en el Hielo</b>  |
| 20:05 | <b>Poesía joven en diálogo</b>   | <b>Malena Luján</b> dialoga poéticamente con <b>Franco Bitancort</b> , desde sus poemarios "Potrilla" y "Escala de grises". Presentan: <b>¡Más Pimienta!</b> y <b>Doble Clic Editoras</b>  |

Organiza:



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Cultura

**INLET** INSTITUTO  
NACIONAL  
DE LETRAS

Apoya:



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Cultura

**INMUS** INSTITUTO  
NACIONAL  
DE MÚSICA



**mnav**  
Museo Nacional  
de Artes Visuales