

# Fondos, premios y convocatorias 2022



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Cultura  
ÁREA ECONOMÍA CREATIVA

Sistema  
de Información  
Cultural

En este documento se presenta información sobre los fondos, premios, convocatorias y ventanillas de la Dirección Nacional de Cultura desarrollados durante el año 2022.

**Fondos**

- == **FONDOS CONCURSABLES (FCC):**  
En 2022 se inscribieron 312 personas como titulares de proyectos en los Fondos Concursables para la Cultura, de las cuales 67 resultaron seleccionadas.
  
- == **FONDO DE ESTÍMULO A LA FORMACIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA (FEFCA):**  
En 2022 se inscribieron 140 titulares al Fondo de Estímulo a la Formación y Creación Artística, de los cuales 54 resultaron seleccionados. Se retomó el formato habitual de este fondo con las becas de creación Justino Zavala Muniz y las becas de formación Eduardo Víctor Haedo. Las becas de creación fueron otorgadas a un total de 23 creadores. Mientras tanto, en el marco de las becas de formación se otorgaron 31 apoyos.
  
- == **FONDOS REGIONALES:** En 2022 se inscribieron 116 personas como titulares de proyectos a los Fondos Regionales, de las cuales 68 resultaron seleccionadas.

- == **FONDO PARA EL DESARROLLO DE INFRAESTRUCTURAS CULTURALES EN EL INTERIOR DEL PAÍS:** En 2022 se inscribieron 73 proyectos a los fondos de infraestructura, de los cuales 18 resultaron seleccionados, 17 de ellos recibieron financiación total y el restante fue objeto de una mención especial con financiación parcial. Las premiaciones comprendieron a instituciones y colectivos de la sociedad civil así como a instituciones públicas del segundo y tercer nivel de gobierno.
  
- == **FONDO DE FOMENTO CINEMATOGRAFICO Y AUDIOVISUAL:** En 2022 fueron apoyados 160 proyectos audiovisuales en el marco del Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual, de los cuales 32 fueron seleccionados dentro de las categorías concursables del fondo, en tanto 128 recibieron financiación en el marco de las categorías no concursables.

Los proyectos postulados habían sido 398, de los cuales 302 participaron en las convocatorias concursables y 96 en las no concursables.

### Cuadro resumen

	Otorgados	Inscriptos
FCC	67	312
FEFCA	54	140
F. Regional	68	116
F. Infraestructura	18	73
Fondo Fomento	160	398
TOTAL	367	1.039

Durante 2022 se otorgaron en total 367 fondos a través de las convocatorias de Fondo Concursable para la Cultura, Fondo de Estímulo a la Formación y Creación Artística, Fondo Regional, Fondo para el Desarrollo de Infraestructuras Culturales en el Interior del País y Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual.

# Premios Nacionales

- == **PREMIO NACIONAL DE ARTES VISUALES:**  
En 2022 se inscribieron 452 artistas a la convocatoria del Premio Nacional de Artes Visuales, de los cuales 5 fueron premiados.
  
- == **PREMIOS NACIONALES DE MÚSICA:** En 2022 se inscribieron 465 artistas a la convocatoria de los Premios Nacionales de Música, de los cuales 27 fueron premiados.
  
- == **PREMIOS A LAS LETRAS:** En 2022 se inscribieron 374 personas a la convocatoria de los Premios a las Letras, de las cuales 47 fueron premiadas.
  
- == **PREMIO DE FOTOGRAFÍA DEL URUGUAY:**  
En 2022 se inscribieron 133 personas a la convocatoria del Premio de Fotografía del Uruguay, de las cuales 3 fueron premiadas.
  
- == **PREMIO CANCIONES DE BIENVENIDA:** En 2022 se inscribieron 111 personas a la convocatoria de los premios Canciones de Bienvenida, de las cuales 12 fueron premiadas.



- == **PREMIOS FIGARI:** En 2022 el Premio Figari fue otorgado al pintor, escultor y muralista Juan de Andrés. Este premio no tiene carácter concursable.
  
- == **PREMIO NACIONAL DE ARTESANÍA:** En 2022 el Premio Nacional de Artesanía tuvo 61 obras postuladas. La DNC otorgó 3 premios correspondientes a la categoría Pieza Única.

## Cuadro resumen

	Premiados	Inscriptos
Artes visuales	5	452
Música	27	465
Letras	47	374
Fotografía	3	133
Canciones de Bienvenida	12	111
Premio Figari	1	-
Premio Nacional de Artesanía	3	61
<b>TOTAL</b>	<b>98</b>	<b>1.596</b>

Durante 2022 se premiaron en total 98 artistas a través de los premios nacionales de artes visuales, música, letras y artesanía, del Premio de Fotografía del Uruguay, de los premios Canciones de Bienvenida y del Premio Figari.

# Convocatorias

## ARTES ESCÉNICAS

- == **FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE ALMAGRO:** 14 producciones nacionales de artes escénicas se postularon para representar a Uruguay en una nueva edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro —en el que Uruguay fue País Invitado de Honor—, y se seleccionó a 3 de ellas.
  
- == **PROPUESTAS PARA EL CATÁLOGO DE INTERNACIONALIZACIÓN DEL INAE :** 105 propuestas de artes escénicas participaron de la convocatoria para ser parte de un catálogo a ser presentado ante curadores y programadores de eventos y espacios culturales durante el segundo semestre de 2022 y el primer semestre de 2023, fueron seleccionadas 92.

- == **NUESTRA - II FESTIVAL DE DRAMATURGIA URUGUAYA:** 43 espectáculos teatrales de autores uruguayos fueron postulados para ser parte de la programación de Nuestra, II Festival de Dramaturgia Uruguay — llevado a cabo en el marco del Festival Internacional de Artes Escénicas—, de los cuales 10 resultaron seleccionados.
  
- == **TALLERES ABIERTOS EN LA SALA POLIFUNCIONAL DEL INAE:** 32 artistas formadores participaron en la convocatoria para impartir talleres de experimentación y de alta formación para profesionales de las artes escénicas en la Sala Polifuncional del Instituto Nacional de Artes Escénicas (INAE), de los que se seleccionaron 6.
  
- == **LABORATORIOS CERRADOS DE INVESTIGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DEL INAE:** 22 colectivos artísticos nacionales participaron de la convocatoria para realizar laboratorios de investigación y experimentación en artes escénicas en la Sala Polifuncional del INAE, resultando seleccionados 2 de ellos.

- == **ARTESCÉNICAS + DIGITALIDAD:** 63 proyectos exploratorios de la aplicación de medios y tecnologías digitales en artes escénicas fueron postulados a la convocatoria ARTEscénicas + digitalidad, de los cuales 3 resultaron seleccionados.

## MÚSICA

- == **EXPANDE/MÚSICAS DEL URUGUAY AL MUNDO:** En el marco del programa de internacionalización Expande/Músicas del Uruguay al Mundo 202 proyectos fueron postulados para integrar su catálogo, de los cuales 153 fueron seleccionados.
- == **GIRAMÚSICA 2022:** 278 propuestas musicales se postularon para circular por el territorio en el marco de distintas fiestas y festivales nacionales a través de la convocatoria GiraMúsica, siendo seleccionadas 25 de ellas.

- == **FESTIVAL MÚSICAS DEL URUGUAY:** 123 propuestas artísticas se presentaron para ser parte del Festival Músicas del Uruguay, de las cuales 14 resultaron seleccionadas.
- == **MÚSICAS EN TERRITORIO:** 36 mujeres compositoras, gestoras, productoras, talleristas y/o emprendedoras postularon sus propuestas formativas para el programa Músicas en Territorio —creado en el marco del Día Internacional de la Mujer—, resultando seleccionadas 12.

## LETRAS

- == **POSTULACIÓN DE OBRAS PARA LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL DE BOLONIA 2022:** 40 obras fueron postuladas para representar a Uruguay en una nueva edición de la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia, de las cuales 15 resultaron seleccionadas.

## ECONOMÍA CREATIVA

- == **ARTE CARTOGRÁFICO - REGIÓN NORTE:** 15 propuestas participaron de la convocatoria Arte Cartográfico Región Norte, de las cuales 4 resultaron ganadoras.
  
- == **ARTE CARTOGRÁFICO - REGIÓN CENTRO SUR:** 16 propuestas participaron de la convocatoria Arte Cartográfico Región Centro Sur, de las cuales 4 resultaron ganadoras.
  
- == **ARTE CARTOGRÁFICO - REGIÓN ESTE:** 36 propuestas participaron de la convocatoria Arte Cartográfico Región Este, de las cuales 4 resultaron ganadoras.

## ARTES VISUALES

- == **MENTORÍAS PARA ARTISTAS VISUALES E INVESTIGADORES:** Se postularon 35 proyectos para la segunda edición del programa Mentorías para artistas visuales e investigadores, de los cuales fueron seleccionados 16.



- == **FORTALECIMIENTO DE LAS ARTES VISUALES EN EL TERRITORIO NACIONAL:** Fueron 37 los proyectos y actividades participantes en la convocatoria Fortalecimiento de las Artes Visuales en el Territorio Nacional, resultando seleccionados 7 de ellos.

## Cuadro resumen

Instituto/Área	Convocatoria	Otorgados	Inscriptos
ARTES ESCÉNICAS	Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro	3	14
	Propuestas para el catálogo de internacionalización del INAE	92	105
	Nuestra - II Festival de Dramaturgia Uruguay	10	43
	Talleres Abiertos en la Sala Polifuncional del INAE	6	32
	Laboratorios de investigación y experimentación del INAE	2	22
	ARTEscénicas + digitalidad	3	63
MÚSICA	Expande / Músicas del Uruguay al Mundo	153	202
	GiraMúsica 2022	25	278
	Festival Músicas del Uruguay	14	123
	Músicas en Territorio	12	36

Instituto/Área	Convocatoria	Otorgados	Inscriptos
LETRAS	Postulación de obras para la Feria de Bolonia	15	40
ECONOMÍA CREATIVA	Arte Cartográfico - Región Norte	4	15
	Arte Cartográfico - Región Centro Sur	4	16
	Arte Cartográfico - Región Este	4	36
ARTES VISUALES	Mentorías para artistas visuales e investigadores	16	35
	Fortalecimiento de las Artes Visuales	7	37
TOTAL		370	1.061

Durante 2022 fueron seleccionadas un total de 370 personas y proyectos artísticos y culturales a través de las diversas convocatorias llevadas a cabo desde la Dirección Nacional de Cultura.

**Ventanillas  
abiertas**

- == **INSTITUTO NACIONAL DE ARTES VISUALES:** La ventanilla abierta por el Instituto Nacional de Artes Visuales para la presentación de propuestas de investigación sobre la producción y trayectoria de Gladys Afamado tuvo 4 postulaciones, resultando apoyado 1 de los proyectos presentados. Mientras tanto, la ventanilla abierta para capacitación e internacionalización de las artes visuales tuvo un total de 32 proyectos postulados, de los cuales 7 fueron seleccionados.
  
- == **INSTITUTO NACIONAL DE MÚSICA:** La ventanilla abierta por el Instituto Nacional de Música bajo la denominación Fomento para el desarrollo de las músicas del Uruguay tuvo 139 postulaciones, y otorgó apoyos a 25 proyectos. Por su parte, la ventanilla abierta de apoyo a la investigación musical en Uruguay Lauro Ayestarán contó con 18 proyectos presentados, siendo seleccionados 2.

- == **INSTITUTO NACIONAL DE LETRAS:** La ventanilla de impulso a la actividad literaria nacional tuvo 55 proyectos postulados, de los cuales 17 resultaron seleccionados. Por su parte, la ventanilla de impulso a las actividades literarias internacionales contó con 37 postulantes, de los cuales 16 recibieron el correspondiente apoyo económico.
  
- == **INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS:** La ventanilla abierta por el Instituto Nacional de Artes Escénicas para la internacionalización de proyectos durante el año 2022 tuvo 57 postulaciones y 28 seleccionados. En otro orden, la ventanilla abierta para el apoyo de proyectos locales contó con 50 postulantes, otorgándose apoyo a 35 proyectos.
  
- == **TERRAMAR:** La ventanilla abierta en forma específica para participantes en la capacitación Terramar —coordinada por el Departamento de Industrias Creativas— tuvo 5 postulantes y otros tantos apoyados económicamente.

## Cuadro resumen

	Apoyos otorgados	Inscriptos
Gladys Afamado (INAV)	1	4
Capacitación e internacionalización de las artes visuales (INAV)	7	32
Fomento para el desarrollo de las músicas del Uruguay (Inmus)	25	139
Lauro Ayestarán (Inmus)	2	18
Impulso a la actividad literaria nacional (Inlet)	17	55
Impulso a las actividades literarias internacionales (Inlet)	16	37
Internacionalización de proyectos (INAE)	28	57
Apoyo a proyectos locales (INAE)	35	50
Terramar	5	5
<b>TOTAL</b>	<b>136</b>	<b>397</b>

Durante 2022 136 proyectos artísticos y culturales resultaron seleccionados y apoyados económicamente por la Dirección Nacional de Cultura en base al mecanismo de ventanillas abiertas.

# Fondo Solidario Cultural Ruben Melogno



- == **BUTACA SOLIDARIA:** El Fondo Solidario Cultural «Ruben Melogno» fue un fondo basado en aportes públicos y privados, creado en los inicios de la pandemia en 2020. El fondo se administró en convenio con la Corporación Nacional para el Desarrollo y contó con el aporte de distintas organizaciones y empresas. A fines del año 2021 se implementó la segunda edición de la iniciativa «Butaca solidaria» mediante la cual se concretaron apoyos en el año 2022, a través de este fondo a **148 espectáculos de artes escénicas y música desarrollados entre agosto y diciembre de 2021 por un total de \$ 6.251.000.**



## Síntesis<sup>1</sup>

		Otorgados	Montos destinados (\$)
Fondos	Concursables	67	18.246.428
	Formación y Creación Artística	54	9.200.000
	Regional	68	7.887.203
	Infraestructuras	18	11.380.000
	Fomento ICAU	160	52.620.395
Premios nacionales	Artes Visuales	5	1.100.000
	Música	27	1.440.000
	Letras	47	1.425.000
	Fotografía	3	185.000
	Canciones de Bienvenida	12	360.000
	Figari	1	800.000
	Artesanía	3	165.000
Convocatorias	Festival de Teatro Clásico de Almagro	3	1.500.000
	Expande / Músicas del Uruguay del Mundo	153	-
	Postulación de obras para la Feria de Bolonia	15	-
	Arte Cartográfico	12	617.400
	GiraMúsica	25	1.250.000
	Festival Músicas del Uruguay	14	420.000
	Catálogo de internacionalización del INAE	92	-
	Mentorías para artistas visuales e investigadores	16	-
	Fortalecimiento de las Artes Visuales	7	670.130

<sup>1</sup>Las celdas de la columna «Montos destinados(\$)» que no contienen valores corresponden a convocatorias en las cuales los seleccionados, en función de lo previsto en las bases, no recibieron un apoyo económico.

## Síntesis

		Otorgados	Montos destinados (\$)
Convocatorias	Nuestra - II Festival de Dramaturgia Uruguaya	10	2.000.000
	Talleres abiertos en la Sala Polifuncional del INAE	6	219.000
	Laboratorios de investigación y experimentación del INAE	2	120.000
	Músicas en Territorio	12	300.000
	ARTEscénicas + digitalidad	3	-
Ventanillas abiertas	Gladys Afamado (INAV)	1	218.000
	Capacitación e internacionalización de las artes visuales (INAV)	7	636.496
	Fomento para el desarrollo de las músicas del Uruguay (Inmus)	25	2.953.223
	Lauro Ayestarán (Inmus)	2	137.477
	Impulso a la actividad literaria nacional (Inlet)	17	986.600
	Impulso a las actividades literarias internacionales (Inlet)	16	670.000
	Internacionalización de proyectos y Apoyo a proyectos locales (INAE)	63	3.316.033
	Terramar	5	397.500
	Fondo Solidario Ruben Melogno	148	6.251.000
Total de apoyos otorgados (fondos, premios, convocatorias y ventanillas)		1.119	127.471.885

# Fondos premios y convocatorias 2022



Ministerio  
**de Educación  
y Cultura**



Dirección Nacional  
**de Cultura**  
ÁREA ECONOMÍA CREATIVA

**Sistema  
de Información  
Cultural**