

LIBRO

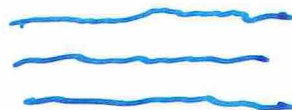
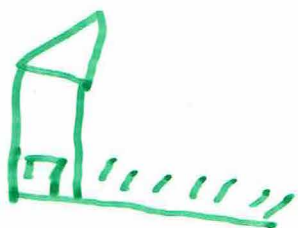
CREADO

EN

SEA

REQUENA

2021-2022



Taller de lectura, escritura e ilustración

Refugio SEA



Ministerio
de Educación
y Cultura

Dirección
de Educación



PAS
Programa
Aprender Siempre



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Korean
National Commission
for UNESCO



Programa de **Lectura** y Educación **Lingüística**

Autores:

Christian
Damián
Darío
Gabriel
Jesús
Matías
Miguel
Nicolás
Patricio
Rodolfo
Sebastián

Talleristas:

Horacio Cavallo
Alejandro Rodríguez Juele

Coordinación:

Evelyn Aixalá

Diagramación:

Alejandro Rodríguez Juele

1a. edición, Montevideo 2021.

Edición cartonera artesanal, 12 ejemplares.

CON LA EPIFANÍA
A CUESTAS
CON LA VIDA

Con la epifanía a cuestras

Con la vida

Como vereda

Y los posos

Son todas

Mieles de las abuelas

Nadie sabe el dulce

Nadie puede

Morder las lenguas

Sea el sabor ancestral

De todas las sierpes

Nuestra memoria

La tierra

Matías Braldi

Nadie sabe
el dulce
Nadie puede

Tanto y nada
Supo la hierba
Casi arada
Por el castigo
Vil del hombre
Encontrarte
Aun así se ve
En tierno momento
Mujer plena
Acicalada
Mujer yerta
Casi en guarida
Hambre procaz
La foto es la herida
De otra vida

Matías Braaldi

Hermano: pedazo de nuestra sangre
Herida en tu propia piel
Tan tuyo, tan de nadie
Lalo, mi escolta y miel
Sepas yo te abrazo siempre
Y con querer
Tal es el sol que la luna
Brilla siempre por su luz.
Tú, hermano
Sangre cara de papá,
Carne, hijo de mamá
Tú, la misma miel,
La misma luz,
La vida misma hecha sol.

Matías Braaldi





Noviembre 16, 2021

Esperando que te encuentres bien, tú y familia, te mando un abrazo a la distancia. Mi gran amigo Pedro (alias El Porteño); me quedó este lindo recuerdo de la última vez que estuvimos juntos en casa de tu hermano. Qué facha teníamos amigo Porteño. Han pasado muchos años ya, me contaron que estás arruinado y muy bueno para beber. De joven ya lo eras.

Bueno, lo único que sé decirte es que te vamos a esperar acá en Montevideo. Cuidate mucho amigo mío.

Bendición

Cuidate

Aromas

Calle húmeda de tarde de verano. Puedo oler como si fuera la lluvia, que ya paró. La tierra, la tierra del patio, olor a hormigas. El cebiche, Olor de puchero para seis. El apio y el perejil de la abuela. Olor a rulos. Olor a padre contento. Olor a siesta. Olor de volver a Montevideo. Olor a domingo que perfuman las milanesas. No sé qué fue primero, si la colonia o el fresco salitre del mar. Los dos son eternos perfumes. Sí sé que así olía mi padre. Siempre ahí, huella que no se ve en la arena, que canta, huele a madre, huele a mar. Más recuerdo el fuerte olor del limón que la grapa. Más recuerdo el café con leche, fuerte perfume, la mortadela en el taper de los abuelos. Veo un sartén donde hierve el tuco de la abuela. El olor del asado. El olor al almacén de Josefa. También en lo del Chato el olor del salame. El olor del caramelo de los otros abuelos.

Matías Braldi



Facha de Rockero

Pelo como un cepillo verde. Tiene piercings en sus orejas, una chaqueta de cuero con cierres y unos jeans rasgados. Con unos botines negros, para mí parece un punk. Solo escucha rock. Fuma como condenado y bebe Ron, Whisky, Vodka, lo que venga, como si se fuera a acabar el mundo. Es muy alegre e inteligente y siempre sabe donde están todos los baile sy lo que deseas saber de la noche solo hay que preguntarle.

Patricio

La cera H

Cuando yo tenía diez años (yo me creí en Aldesa Infantiles, casa EEUU) viernes y sábado eran los días que se hacía la limpieza de mañana. Me acuerdo que mis hermanos grandes ponían música en un tocadiscos que era como una valija. Ponían los temas románticos de Jhon Martyn, todo lo que fuera de música de los ochenta se escuchaba. Nos ponían buzos atados a los pies y pasábamos las horas de un lado a otro. El olor a cera te quedaba por varios días. Hasta el día de hoy lo recuerdo. Lindos momentos de mi infancia.



Darío

Aromas

Pan de almidón

Aroma parecido a la lavanda

Desayuno

Café con leche tradicional

Yuca raspada con leche.

Sal azúcar – queso

Horneada

Rodolfo



MOMO





Socorrito

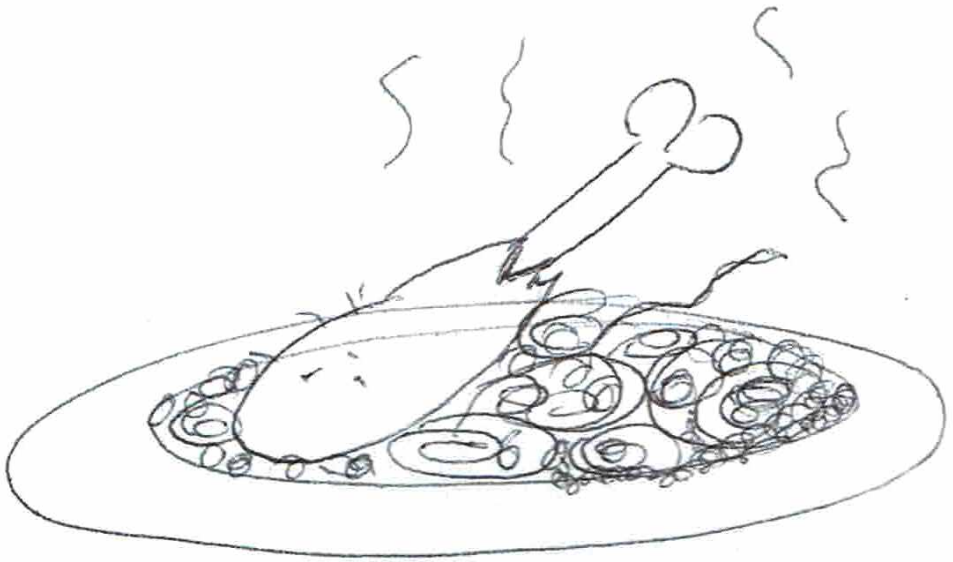
Una mujer como pocas en este mundo, con un corazón enorme. Parecido al corazón de la Madre Teresa de Calcuta. Doctora, con vocación, siete horas al día las dedicaba a su trabajo y todo el otro tiempo lo pasaba ayudando gente con problemáticas distintas. Mujer mayor, pero una voluntad y dedicación de una persona joven. Con sus nanas siempre estaba ahí, sin pretender nada de nadie. Solo ayudarlos era su motivación. No la motivaba ni la plata ni un auto. Sí la buena vida, sencilla, de cuerpo y corazón. Esto era ella por adentro. Una armonía con su cuerpo y alma. Pero por afuera hacía como una hoja de otoño, caída, arrugada y con poco brillo. Se olvidó de que como cualquier ser humano también precisaba ayuda y no la pidió para hacerse tiempo para seguir ayudando a las personas. Así fue su vida.

Nicolás.

Mi mamá

Mi mamá es una persona muy buena. Trata de dar a los demás lo que siempre más deseó. Es una de las personas que les gusta teñirse el pelo. Tiene una creencia de Reiki y Yoga, por la que siempre se destaca por su tranquilidad. Gracias a eso tuvo unos bellísimos hijos de nombre Elisa y Miguel, que hoy son dos adolescentes muy pasivos. Cuando sean adultos su madre necesitará estar con ellos y sus nietos. Gracias a todo esto su madre tiene hoy una jubilación muy digna y merecida por el respeto de las autoridades y sus compañeros.

Miguel Barazas



Pollo arvejado con tallarines

Al llegar a casa mi madre estaba mirando televisión. Yo impaciente por saber lo rico que había cocinado sus comidas tan deliciosas, todas, en general. En un descuido ingresé a la cocina, destapé la olla y sí, era mi plato preferido, era comida tan rica: pollo *arvejado*, estofado con

tallarines. Creo que nadie cocina más rico que mi mamá-. Nunca más volví a comer esos ricos tallarines. Al salir de casa y regar las plantas, ya estaban regadas todas las casas vecinas desde muy temprano. Mi barrio eran esas casas, esos vecinos, lindos recuerdos.



Pelé

Teniendo once años, mirando una película sobre Pelé, quedé impresionado con la manera que tenía de jugar al fútbol. Siendo de color negro escuché que no lo nombraban como Pelé, lo nombraban como la Perla Negra. Se movía, gambeteaba. Hacía caños, bailaba arriba de la pelota. Hacía sombreros. Era flaco, alto, de piernas negras. Le resaltaba la camiseta, las medias, el short. Quedé impresionado y me empezó a gustar. Por eso el fútbol me encanta.

Darío

HABIA UNA VEZ UNA FAMILIA DE GRANSERO:
QUE TENIAN 3 HIJOS A 2 DE ELLOS NO LE
GUSTABAN LA GRANJA YA UNO SI
SIEMPRE LE DESABAN EL TRABAJO MAS
PESADO AL HERMANO QUE LE GUSTA LA
GRANJA, LOS PADRES DE LOS 3
HERMANOS SE DIERON CUENTA EN LO
SUCECIDO Y LOS HIZO CULTIVAR
PAPA, UVA DARLES DE COMER ALAS
VACAS DE CASTIGO MIENTRAS AL OTRO
HERMANO LE DIERON 3 DIAS DE
RELAJO Y SE DIVERTIA JUGANDO
EN LA GRANJA CON LOS ANIMALES
& VIENDO SALTAR A LOS SAPOS
PASARON LOS 3 DIAS DE RELAJO
& LOS DOS HERMANOS ESTABAN
ENOSADOS POR EL TIEMPO Y LAS HORAS
QUE ESTABAN CULTIVANDO & DANDO DE
COMER ALAS VACAS, PASARON 10
DIAS Y SUS PADRES LE DIZIERON
QUE APRENDAN LA LECCION Y QUE NO
ABUSEN DE SU HERMANO, QUE TODOS
SON IGUALES

FIN

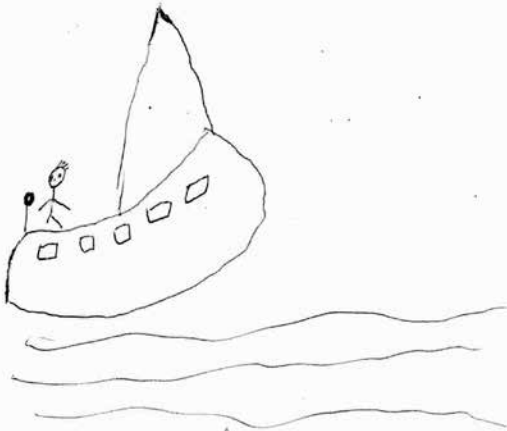
JESÚS ALBUQUERQUE



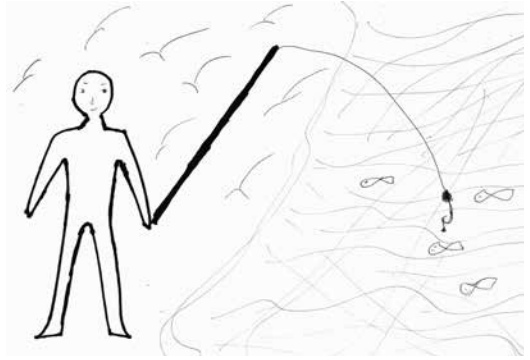
No hay letra para nombrar el caos
que el rata del covid ha causado en
la vida de un amigo ruso, que terminó
debajo de un árbol de higo en un
pozo de queso podrido

Sebastián Casanova

EN UN DÍA MUY LESANO, BABA BARAZAS, NAIBERJABA EN
UN BARCO HACIA ROMA Y PEDIA QUE NO TUVIERA MACHOS



Miguel Barajas



Miguel Braga
♥



José António

*“Somos
seres de relatos
y éstos tienen
un valor reparador”.*

Michèle Petit
(antropóloga francesa)