

2.<sup>a</sup> EDICIÓN

# LA GALATEA

Encuentro de editoriales y  
feria de libros de autores nacionales

{CATÁLOGO}

**2.<sup>a</sup> EDICIÓN**

# **LA GALATEA**

**Encuentro de editoriales y  
feria de libros de autores nacionales**

1 y 2 de octubre, 2022  
Museo del Carnaval

Organiza: Instituto Nacional de Letras,  
Dirección Nacional de Cultura | MEC.

# CONTENIDO

- 3 Presentación
- 4 Referencia
- 5 Participantes
- 14 Invitados especiales

# PRESENTACIÓN

*La Galatea* es un encuentro de editoriales y una feria de libros de autores nacionales que surgió en 2021 en el marco de los homenajes por los centenarios de Amanda Berenguer y José Pedro Díaz, quienes crearon la editorial «La Galatea»; emprendimiento clave para dar a conocer a varios de los escritores de la generación del 45.

Se trata de un espacio de diálogo y encuentro de editores, autores y público, enmarcado en la línea de trabajo desarrollada por el Instituto Nacional de Letras (DNC|MEC), que tiene por objetivo establecer vínculos entre nuestro acervo literario y los autores contemporáneos.

En esta segunda edición creamos este catálogo para dar cuenta de la diversidad de proyectos del sector editorial y facilitar el contacto entre editoriales y público.

# Referencia

Nombre de la editorial

## Editorial

Fue fundada en 1962, a lo largo de su historia ha transitado por diversos caminos, pero siempre buscando brindar un diferencial a nuestros clientes a través del asesoramiento y la importación directa de sellos del área humanística. La actualidad nos encuentra enmarcando nuestra actividad trabajando con las Ciencias Sociales y la Psicología se conjugan con una apuesta por el contenido infantil, la educación y la literatura de joven adulto.

Descripción de la editorial

Temáticas de interés

CIENCIAS SOCIALES | NARRATIVA |  
INFANTILES

*web*  
*IG: @editorial*  
*FB: facebook*  
*E-mail:*

Datos de contacto

# PARTICIPANTES

## A

### Alter Ediciones

Nacimos del deseo de recorrer el placentero pero complejo camino de publicar libros. Hacemos parte de ese mundo que no se resigna, que se rebela ante la injusticia, que construye la libertad de pensar, crear y resistir. A principios del 2009 abrimos este nuevo camino editorial con pequeñas historias olvidadas, marginadas, historias de perdedores que nunca claudicaron, historias contra el poder y la injusticia. Tiempo después se sumarían a ese camino la colección De Narrativa, la colección infantil y la de fotolibros.

ENSAYO | NARRATIVA | INFANTILES |  
FOTOLIBROS

*alterediciones.com*

*IG: @alterediciones*

*FB: edicionesalter*

### América Latina

América Latina fue fundada en 1962, a lo largo de su historia ha transitado por diversos caminos, pero siempre buscando brindar un diferencial a nuestros clientes a través del asesoramiento y la importación directa de sellos del área humanística. La actualidad nos encuentra trabajando con las Ciencias Sociales y la Psicología,

con una apuesta por el contenido infantil, la educación y la literatura de joven adulto.

CIENCIAS SOCIALES | NARRATIVA |  
INFANTILES

*IG: @libreriaamercalatina*

*FB: LibreriaAmericaLatina*

*libreriaamercalatina.com*

*libreria@libreriaamercalatina.com*

---

### Asociación Uruguaya de Creadores de Historietas (AUCH)

La AUCH nuclea a diversos creadores de este medio de expresión. Tanto guionistas, ilustradores y editores del cómic independiente uruguayo forman parte de este colectivo, exponiendo sus obras en forma conjunta a lo largo del país desde el año 2011, en diferentes ferias y eventos. Así también exportando nuestra cultura e idiosincrasia bajo el formato de historieta a eventos en Argentina, Brasil, Chile, Bolivia, Colombia y España.

*IG: @auchhistorietas*

*Directiva.auch@gmail.com*

## Astromulo Ediciones

Astromulo surge en 2005, con ediciones artesanales y tiradas muy cortas, para “mover” en ferias y actividades. Desde 2013, comienza a editar de forma “industrial” (por imprenta y con mayor tiraje). Cuenta con más de veinte títulos. Casi sin decidirlo, nos hemos ocupado de editar autores y autoras emergentes, lo que permite un trabajo ameno y horizontal sobre el texto, la edición y el diseño, que se van concretando en un diálogo fluido. Integra el colectivo de editoriales y arte impreso Sancocho.

NARRATIVA | POESÍA | ENSAYO |  
LITERATURA INFANTIL

IG: *@astromulo2005*  
FB: *Astromulo Astromulo*  
*astromulo@gmail.com*

## B\_

### Bibliobarrio

Bibliobarrio es una editorial artesanal ubicada en la zona de Aguada-Reducto, hacemos libros con tapas pintadas a mano, compaginándolos uno a uno. Editamos escritoras y escritores locales, poco conocidos, que no tienen lugar en el mercado editorial tradicional o estilos que no se editan mucho en nuestro país. Conformamos un espacio desde el que luchamos contra el estigma social que recae sobre las personas con padecimiento (de lo) psiquiátrico obturando, entre otras, sus posibilidades laborales.

NARRATIVA | POESÍA

IG: *@bibliobarrio.uy*  
FB: *Bibliobarrio*  
*biblio.barrio@gmail.com*

## C\_

### Caja Baja

Sus publicaciones abarcan libros de edición limitada, libros de artista y su calendario de ilustración nacional que se edita desde el 2017.

Las ediciones se realizan en su propio taller utilizando técnicas de impresión tradicionales, como serigrafía e impresión tipográfica, rescatando el valor material del objeto libro.

POESÍA | NARRATIVA | ENSAYO | POESÍA  
VISUAL

*www.cajabaja.com.uy*  
*taller@cajabaja.com.uy*  
IG: *@caja\_baja*  
FB: *cajabajauruguay*

---

### Casa de Balneario

Casa De Balneario es un proyecto de activismo gráfico que realiza intervenciones urbanas y edición de fanzines. Mediante pegatinas en el medio público, videos y publicaciones, difunden carteles e historietas que se refieren a las problemáticas del trabajo, el dinero y el acceso a la vivienda.

*casadebalneario.bigcartel.com*  
IG: *@CasaDeBalneario*  
*Casadebalneario@gmail.com*

## Casa Editorial HUM / Estuario Editora

Fondo editorial de autores ineludibles, clave para comprender la actual situación de la literatura uruguaya. Cerca de 500 títulos de ficción y no ficción conforman un catálogo que reúne gran parte de la mejor literatura nacional contemporánea en narrativa, poesía, ensayo, teatro y novela gráfica. Destacan las dos uruguayas Premio Cervantes y decenas de otras distinciones a nivel nacional e internacional para sus libros y autores.

[www.estuarioeditora.com](http://www.estuarioeditora.com)  
[www.casaeditorialhum.com](http://www.casaeditorialhum.com)

---

## Civiles Ilustrados

Proyecto editorial independiente radicado en Montevideo y Maldonado. Desde 1996 viene editando poesía, narrativa y dramaturgia uruguaya. Es un equipo de trabajo sostenido en una asociación civil sin fines de lucro. Entre sus prioridades ha estado participar en ferias y presentaciones en los circuitos no tradicionales, bibliotecas locales, ferias del interior, etcétera.

NARRATIVA | POESÍA | DRAMATURGIA  
URUGUAYA.

[civilesiletrados.blogspot.com](http://civilesiletrados.blogspot.com)  
FB: [civilesiletrados](https://www.facebook.com/civilesiletrados)  
[civilesiletrados@gmail.com](mailto:civilesiletrados@gmail.com)

---

## Criatura Editora

Criatura editora es un sello editorial independiente, fundado en octubre de 2011 en La Lupa Libros de Montevideo. Tenemos más de cien títulos publicados en diferentes géneros, como novela, cuentos, teatro, libros-álbum y ensayo. Nuestro catálogo combina la cultura uruguaya con los temas de la literatura más contemporánea, así como algunos nombres consagrados con muchas primeras novelas, en una búsqueda por la calidad en nuestros libros.

[www.criatura.com.uy](http://www.criatura.com.uy)  
IG: [@criaturaeditora](https://www.instagram.com/criaturaeditora)  
TW: [@Criaturaeditora](https://twitter.com/Criaturaeditora)  
FB: [criaturaeditora](https://www.facebook.com/criaturaeditora)  
[criatura@criaturaeditora.com.uy](mailto:criatura@criaturaeditora.com.uy)

## D

## Deletreo Ediciones

Deletreo es la editorial independiente de Emilio Vairo, Walter Biurrun y Noelia Viqueira. Apostamos a la edición y difusión de autores uruguayos actuales, publicamos más de 15 títulos por año, gestionamos ciclos literarios y presentaciones, somos organizadores del Festival del Día Mundial de la Poesía y del proyecto Semana Del Escritor Nacional. Recibimos manuscritos en poesía, narrativa y ensayo.

POESÍA | NARRATIVA | ENSAYO  
IG: [@deletreo\\_ediciones](https://www.instagram.com/deletreo_ediciones)  
FB: [deletreoediciones](https://www.facebook.com/deletreoediciones)  
[Deletreoeditorial@gmail.com](mailto:Deletreoeditorial@gmail.com)

## E\_

### Ediciones de la Banda Oriental

Ediciones de la Banda Oriental edita, desde hace más de sesenta años, buscando abrir un espacio de reflexión dedicado a la realidad nacional. Economía, sociedad y literatura son el centro de interés de este proyecto editorial. En el recorrido hecho nos consolidamos como un sello para la cultura nacional y entendemos que el esfuerzo de rescatar la identidad nacional y latinoamericana, vale la pena en un mundo globalizado, especialmente en lo cultural.

[www.bandaoriental.com.uy](http://www.bandaoriental.com.uy)  
IG: @banda\_oriental\_editorial  
comunicacion@bandaoriental.com.uy

---

### Ediciones La Farola

La Farola busca aportar a la escena literaria nacional la difusión de escritores emergentes a través de un espacio de intercambio horizontal y de cercanía, mediante un proceso de producción editorial innovador, artesanal y enfocado en los principios de la economía circular y solidaria. Nuestros pilares son: autogestión en el proceso creativo, productivo y de distribución. Conciencia ambiental: producimos con materia prima ecológica y reutilizada, resultando una pequeña colección de libros objeto.

POESÍA | NARRATIVA

IG: @edicioneslafarola  
edicioneslafarola@gmail.com

### Editorial Club

Editorial Club fue fundada en 2020, en Montevideo, Uruguay. Club además de editar y publicar libros, funciona como club social, con eventos en los que los socios tienen participación activa. El catálogo tiene 4 libros: Freelance del dibujante argentino Pablo Bofelli (Feli Punch), El Oso, novela del autor uruguayo Diego Recoba, La Mujer Gorda de la autora uruguayana Jimena Márquez, y Ventanitas del historietista argentino Andrés Alberto. Prontamente saldrá Lumbre del dibujante uruguayo Troche.

IG: @editorial.club  
editorialclub2020@gmail.com

---

### Editorial Fin de Siglo

Fundada en 1991, Fin de Siglo se ha guiado por la libre circulación de ideas, los contenidos de calidad, la utilidad social y el cuidado de la edición. Nuestra línea general — desde psicología hasta ensayo político — es de referencia nacional. La Colección Montaña Errante promociona la literatura infantil y juvenil. La Colección ñ da voz a escritores consagrados y a exponentes de nuevas tendencias literarias. La Colección Universitaria es un bastión del libro académico. Somos impulsores de la lectura.

[www.findesiglo.com.uy](http://www.findesiglo.com.uy)  
IG: @findesiglo.uy  
FB: findesiglo  
TW: FindeSiglo1

---

## Editorial Forma

Forma es una editorial independiente de Montevideo, enfocada en autores jóvenes de Sudamérica. Buscamos hacer circular y dar a conocer libros de Uruguay y de autores jóvenes de la región que valen la pena.

NARRATIVA | POESÍA | ARTE |  
DRAMATURGIA | ENSAYO.

**formaeditorial.com**  
IG: @forma.editorial.  
editorialforma@gmail.com.

---

## Editorial Ocho Ojos

Ocho ojos nace como un intento de ampliar la mirada, haciendo foco en la juventud, tanto a nivel de jóvenes escritores como de un mundo donde todo es posible y está por descubrirse. Asumimos el desafío y editamos a autores que se atreven.

NOVELAS BREVES | CUENTOS.

IG: @ochoojoseditorial  
ochoojoseditorial@gmail.com

---

## Editorial Tajante

Tajante es una editorial fundada en Montevideo, en 2015. Entre sus principales líneas de interés se encuentran la literatura humorística y los libros de no ficción sobre cultura futbolística.

NARRATIVA | ENSAYO

**tajante.com**  
IG: @editorialtajante

TW: @tajante\_editor  
Tiktok: @editorialtajante  
contacto@tajante.com

## G\_

### Gussi Libros

Gussi Libros es una empresa familiar dedicada desde el año 1979 a la distribución de libros al por mayor, poniendo especial énfasis en buscar y promover sellos independientes, tanto de España y Argentina, como también las principales editoriales y autores nacionales. Actualmente nuestro catálogo incluye temáticas tan variadas como narrativa de habla hispana e internacional, ensayos, arte, divulgación científica, literatura infantil y juvenil, esoterismo y espiritualidad, entre otros.

IG: @gussilibros

## I\_

### Irrupciones Grupo Editor

Irrupciones es un sello de autores nacionales, con cuatro colecciones principales: Excéntricos, dedicada a narrativa, tanto novelas como cuentos. Orientales, dedicada al rescate de clásicos de la literatura uruguaya. De líneas breves, dedicada a poesía y narrativas breves. Ramos Generales, dedicada a ensayo, no ficción y narrativa. Todas las temáticas y géneros tienen su espacio en el sello.

**irrupciones@irrupciones.com**

# L\_

## La Coqueta Ediciones

Proyecto colectivo de edición de poesía fundado en 2017 por Laura Alonso, Marcos Ibarra, María Laura Pintos, Lucía Delbene, al que se integra Magdalena Portillo. El impulso surge de la dificultad que el medio presenta para viabilizar la publicación y difusión de libros de poesía, en tanto el mercado se rige por grupos de edición multinacionales. La Coqueta pretende establecerse como proyecto solidario que respalde al autor impulsando la comunicación del libro desde el acto de escritura hasta sus lectores. Publicación de 22 títulos: 2 muestras de poesía uruguaya, 16 de poesía, 2 Colección “Pelagatos” (poetas emergentes), 1 Colección “Del otro mundo” (ensayo sobre poesía).

POESÍA

**IG:** @lacoquetaeditora  
**FB:** La Coqueta editora

# M\_

## ¡Más Pimienta!

¡Más Pimienta! es una editorial uruguaya independiente que presenta un catálogo de libros-álbum de edición cuidada, de calidad literaria y con una propuesta artística propia. Si bien sus libros son sugeridos para niños, no están ceñidos a un rango de edad categórico, ya que lo que proponen está pensado

para un público con cierta sensibilidad, más que con cierta edad.

POESÍA | CUENTO | LITERATURA  
INFANTIL Y JUVENIL

**IG:** @maspimienta\_editorial  
**FB:** maspimientaeditorial  
[www.linkedin.com/company/maspimienta/](http://www.linkedin.com/company/maspimienta/)  
[editorialmaspimienta@gmail.com](mailto:editorialmaspimienta@gmail.com)

## Microutopías

Estudio de publicación y producción gráfica, en torno al arte impreso y libros de artista. Exploramos el recurso gráfico como elemento narrativo de las obras, ampliando sus interpretaciones y la creación de sentidos. Publicaciones de distintos formatos y técnicas gráficas, de diversos contenidos y narrativas disidentes desde una mirada crítica, cotidiana y micro. Organizadores de la Feria de Arte Impreso de Montevideo y parte de la red internacional Publication Studio

ENSAYOS | PENSAMIENTO CRÍTICO |  
ACTIVISMO GRÁFICO | POESÍA VISUAL  
| ARTE IMPRESO | ILUSTRACIÓN |  
TIPOGRAFÍA

**IG:** @microutopiaspress  
**IG:** @ps\_montevideo  
[hola@microutopias.press](mailto:hola@microutopias.press)

## Milena Paris

La editorial nace en el año 2012, entre París, Buenos Aires y Montevideo. Su línea editorial privilegia la

traducción literaria, y la traducción como práctica cultural.

El proyecto de la edición de un libro se decide con la emoción de la lectura, la creatividad de la lengua, el impacto literario y político del texto. Se trata de estar siempre leyendo. Abrir los ojos sobre nuestro cotidiano. Abrir libros y orejas. Encontrarse.

POESÍA | TRADUCCIÓN | LENGUAS.

IG: [@editorial\\_milena\\_paris](https://www.instagram.com/editorial_milena_paris)

P\_

## Penguin Random House

Penguin Random House Grupo Editorial es la división en lengua española de la compañía editorial internacional Penguin Random House, fundada en 2013 tras la fusión de la división editorial de Bertelsmann, Random House, con la del grupo Pearson, Penguin. Estamos especializados en la edición y distribución de libros, para ofrecer a lectores y autores la mejor experiencia en el ámbito de la literatura, con la doble intención de potenciar la creatividad literaria y fomentar el valor de la lectura

CIENCIAS SOCIALES | NARRATIVA | INFANTILES

[www.penguinlibros.com/uy](http://www.penguinlibros.com/uy)

IG: [@penguinlibros](https://www.instagram.com/penguinlibros)

[tiktok.com/@penguinlibros/](https://www.tiktok.com/@penguinlibros/)

TW: [/penguinlibros](https://twitter.com/penguinlibros)

## Pez en el hielo

Pez en el hielo nace como una editorial artesanal orientada a la publicación de narrativa y poesía emergentes. En 2019 se consolida una identidad visual con fuerte presencia de la fotografía y propiciando un diálogo entre autorxs que irrumpen en la escena literaria por vías heterogéneas e híbridas. El catálogo se apoya en tres colecciones cuyas fronteras, lejos de definir territorios, incentivan su propia disolución. Pez en el hielo es una editorial que concibe la publicación como un proceso colectivo que no culmina en la producción del libro, sino en el aporte a la proliferación de un hábitat cultural diverso.

POESÍA | NARRATIVA | ENSAYO

[pezenhielo.wordpress.com](https://pezenhielo.wordpress.com)

IG: [pezenhieloediciones](https://www.instagram.com/pezenhieloediciones)

[pezenhielo@gmail.com](mailto:pezenhielo@gmail.com)

## Planeta

Planeta es la editorial líder en el mercado editorial nacional. Cuenta con un amplio catálogo de autores nacionales y extranjeros en diversos géneros y temáticas a través de sus más de 70 sellos editoriales especializados. El catálogo de autores uruguayos en Planeta reúne a la mayoría de los escritores nacionales entre los que se destacan: Mario Benedetti, Juceca, Diego Fischer, Mario Delgado Aparain, Leonardo Haberkorn, Ana Ribeiro, Néstor Ganduglia, Gerardo Caetano, entre muchos otros.

NARRATIVA | INFANTILES | POESÍA |  
ENSAYO

[www.planetadelibros.com.uy](http://www.planetadelibros.com.uy)

IG: [@planetadelibrosuy](https://www.instagram.com/planetadelibrosuy)

R\_

## Rebeca Linke editoras

Rebeca Linke editoras es una editorial uruguaya que inicia su actividad en el año 2007 con el propósito de apoyar y difundir la producción literaria y ensayística en el ámbito nacional. Ha publicado títulos de poesía, narrativa y ensayo.

Es una editorial de referencia para conocer la obra de la poeta Circe Maia de quien ha publicado, y reeditado, la mayor parte de su producción poética. Otro de los puntales de la editorial es la publicación de crítica literaria y cultural sobre diferentes autores como Armonía Somers, Circe Maia, Mario Levrero, Felisberto Hernández, Julio Cortázar, Juan Rulfo y Augusto Roa Bastos, entre otros.

POESÍA | NARRATIVA | ENSAYO.

FB: [rebecalinke.editoras](https://www.facebook.com/rebecalinke.editoras)  
[rebecalinke@gmail.com](mailto:rebecalinke@gmail.com)

S\_

## Silva Bros

Silva Bros es una editorial independiente que empezó a publicar novelas gráficas y libros infantiles bajo su propio sello en 2016. Su

objetivo radica en una cuidadosa selección de títulos primando la calidad del libro como objeto.

NOVELA GRÁFICA | LIBRO ÁLBUM  
INFANTIL

[silvabros.uy](http://silvabros.uy)

IG: [@sbros](https://www.instagram.com/sbros)

[welcome@silvabros.uy](mailto:welcome@silvabros.uy)

## Sujetos

Editorial de ensayos, novelas y cuentos que busca promover escritores contemporáneos; particularmente a jóvenes, y poblaciones subrepresentadas en el campo literario uruguayo actual. Creemos que los libros son el resultado del trabajo colectivo, y eso define nuestra forma de trabajo. Si bien estamos radicados en Ciudad de la Costa, nos interesa particularmente producir libros accesibles que lleguen a todo el país.

LITERATURA CONTEMPORÁNEA |  
FEMINISMO | POLÍTICA | ENSAYOS  
| NOVELAS | CUENTOS | NOVELAS  
GRÁFICAS

[sujetos.uy](http://sujetos.uy)

IG: [sujetosuy](https://www.instagram.com/sujetosuy)

FB: [sujetos.uy](https://www.facebook.com/sujetos.uy)

[contacto@sujetos.uy](mailto:contacto@sujetos.uy)

T\_

## Topito Ediciones

Topito Ediciones es una editorial uruguaya, radicada en Montevideo, dedicada al libro-álbum. Nuestro

objetivo es crear libros de lectura compartida, que sean interesantes para niños y adultos. Apuntamos a textos de calidad, y por lo general trabajamos con autores que no se dedican exclusivamente a la literatura infantil. Además, publicamos tanto narrativa como poesía.

LITERATURA INFANTIL | LIBRO ÁLBUM

[www.topitoediciones.com](http://www.topitoediciones.com)

IG: [@topitoediciones](https://www.instagram.com/topitoediciones)

[topitoediciones@gmail.com](mailto:topitoediciones@gmail.com)

---

## Túnel Editorial

Túnel es una editorial que nació hace ocho años con la finalidad de editar la revista Túnel sobre la identidad del fútbol uruguayo que ya lleva 47 ediciones y se comercializa a través de las redes sociales y suscripciones.

Además, en este lapso Túnel ha editado libros que abordan diversas temáticas, desde ensayos, relatos y poesía sobre fútbol, historietas, hasta obras de interés político y social.

[www.tunel.com.uy](http://www.tunel.com.uy)

FB: [tuneluy](https://www.facebook.com/tuneluy)

TW: [@tuneluy](https://twitter.com/tuneluy)

[tunel@tunel.com.uy](mailto:tunel@tunel.com.uy)

# Y\_

## Yaugurú

El sello editorial YAUGURÚ surge en el 2004 como respuesta a la necesidad de atender la creación

desde un lugar no estandarizado ni homogéneo. Cada obra, más allá de estilos y géneros es única, por tanto el proceso de edición debe tomar en cuenta esa especialidad. La materialidad de la edición pretende hablar precisamente de esos aspectos diferenciales. No somos indiferentes a lo diferente. La poesía en todos sus géneros. La edición en todos sus formatos. El sello lleva editados más de 300 títulos.

POESÍA | NARRATIVA | ENSAYO | DISEÑO  
| TEATRO.

IG: [@yauguru\\_editorial](https://www.instagram.com/yauguru_editorial)

FB: [yauguru.maca](https://www.facebook.com/yauguru.maca)

# INVITADOS ESPECIALES

## Revista Dossier

Revista Dossier es una publicación bimestral que desde el 2007 se dedica a crear cultura desde la reflexión, análisis y difusión de actividades. Expertos en cada área reflexionan a partir de las diferentes expresiones artísticas buscando construir un puente hacia todos los públicos.

Queremos cumplir nuestro lema, La cultura en tus manos, por eso también estamos on-line, para que vivas al día y en profundidad todo lo que pasa. Y para estar más cerca y disponibles para lo que necesites, nos vas a encontrar en las redes sociales, de modo que el diálogo sea fluido y actualizado.

*revistadossier.com.uy*

*IG: revista\_dossier/*

*FB: RevistaDossieruy*

*TW: /Revista\_Dossier*

*info@revistadossier.com.uy*

---

## Materia Sensible - Foto Club Uruguayo

Materia Sensible es una publicación de fotografía, producida en formato papel, editada por Foto Club Uruguayo. La misma explora y difunde trabajos de autor, de diversos estilos e inten-

ción. Incluye también entrevistas, crónicas, foto-ensayos, portfolios y más. También difunde a través de la sección Territorios, obras de autores de la región. De esta manera intentamos dar visibilidad a producciones fotográficas, que apartamos del gran mundo de la publicación electrónica, para darles una atención especial

FOTOGRAFÍA

*www.fotoclub.org.uy*

*IG: @fotocluburuguayo*

*FB: fotoclubu*

*fotoclub@fotoclub.org.uy*

---

## [sic] Revista de la Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay

[sic] es una revista arbitrada, editada por la Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay desde el año 2011. Se publican artículos inéditos y originales que presentan resultados de investigaciones en el campo de los estudios literarios y la didáctica de la literatura. Es de periodicidad cuatrimestral, con publicaciones en abril, agosto y diciembre.

Está indexada y catalogada en Latindex e integra la lista de socios

fundadores de AURA (Asociación  
Uruguaya de Revistas Académicas).

*revistasic.uy*

*www.aplu.org.uy*

*Av. 18 de Julio 1825 / 401, Montevideo*

*Telefax (+598) 2403 6506*

## **Ministerio de Educación y Cultura**

Ministro

**Pablo da Silveira**

Subsecretaria

**Ana Ribeiro**

Director General de Secretaría

**Pablo Landoni Couture**

Directora Nacional de Cultura

**Mariana Wainstein**

## **Instituto Nacional de Letras**

Coordinador

**Nicolás Der Agopián**

Equipo de Gestión

**Victoria Estol**

**Soledad Guerrero**

**Matías Núñez**

**Gabriela Pelenu**

**Joanna Peluffo Velarde**

**Daniel Viglione**

Diseño gráfico

**Alejandra Souza, Departamento de  
Comunicación, Dirección Nacional  
de Cultura**

Impreso en *CM Impresos*

Organiza



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Cultura

**INLET** INSTITUTO  
NACIONAL  
DE LETRAS

Apoya



**INAE** INSTITUTO  
NACIONAL DE  
ARTES ESCÉNICAS



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE URUGUAY