



**MICYU | 2023**

Mercado de Industrias  
Culturales y Creativas  
de Uruguay

**EDITORIAL**

**&**

**VIDEOJUEGOS**

**RONDA DE NEGOCIOS**



**Viernes 7 - 13 a 17:30 h**

Sala Cultural de la Alianza Francesa  
(Bv. Artigas 1271, Montevideo)

Convoca: Dirección Nacional de Cultura del MEC, Área de Economía Creativa,  
Departamento de Industrias Creativas.

UBISOFT

**Etienne Bouvier**



Trabaja en la empresa francesa creadora de la saga [Assassin's Creed](#) de [Ubisoft](#). Hace siete años es mánager de contenido transmedia. Anteriormente, se unió a la firma como mánager de contenido editorial para proyectos francófonos y como editor de las novelas gráficas publicadas por el sello interno *Les Deux Royaumes*. Prosiguió en la gerencia de proyectos globales, supervisando el desarrollo de contenido transmedia basado en todas las franquicias de *Ubisoft* para los mercados de Europa y Asia.

**ATENCION:** las reuniones las mantendrá en inglés o francés.

**Etiquetas:**

guionista

ilustrador

historietista

desarrollador

podcast

Ironhide Game Studio

**Gerson Da Silva**



Es director de Game Design en Ironhide Game Studio, donde durante más de diez años ha desarrollado juegos como las galardonadas sagas Kingdom Rush y Iron Marines, ambas alcanzando el número 1 en los rankings internacionales. Dicta clases de diseño de juegos y prototipado en la Universidad Católica del Uruguay y en la Facultad de Bellas Artes. Con más de veinte años en la industria de los juegos digitales y analógicos, Gerson es un veterano narrador de juegos de rol con gran pasión por la historia y la antropología.

**Etiquetas:**

desarrolladores

game designers

artistas

animadores 2D

Ceibal

**Ramón Silveira**



Coordinador ejecutivo del Laboratorio de Medios de Ceibal. Me gusta encontrarme en la intersección de la educación, la tecnología y la comunicación. Alguna de las iniciativas en las que he trabajado: [desafioprofundo.org](http://desafioprofundo.org) | [aprendices.edu.uy](http://aprendices.edu.uy) | [nodo.edu.uy](http://nodo.edu.uy) | [redglobal.edu.uy](http://redglobal.edu.uy). Anteriormente tuve la oportunidad de trabajar como consultor para instituciones como el Banco Central del Uruguay, la Universidad Tecnológica del Uruguay, y en varios proyectos de innovación corporativa.

**Etiquetas:**

talleristas

ilustradores

editoriales

autores

desarrolladores

**HABICHUELAS**

**Manuela Morales**



**Bettina Asaravicius**



Somos dos emprendedoras, Manuela Morales y Bettina Asaravicius, que hace quince años nos dedicamos a la creación de juegos didácticos para chicos y grandes, 100% hechos en Uruguay

**Etiquetas:**

**diseñadores**

**ilustradores**

**guionistas**

**creadores de juegos**

GUTTER

**Francisco Inostroza**



Socio fundador de gutter.cl, plataforma web de lectura y streaming de historietas en Chile, actualmente en alianza con [leememas.com](http://leememas.com).  
Director Creativo del Salón Internacional de la Historieta del Biobío.  
Socio Fundador y Gerente de la Cooperativa de Narrativa Gráfica Chilena, CNGC.  
Productor y editor de Historieta Ediciones.  
Dibujante de *Circus*, de *In Absentia Mortis* para *Arcano IV*.  
Guionista de *El Brujo* publicado en revista *Caleuche Comic* y *Héroes Comic*, actualmente recopilado en un tomo *Integral* por *Historieta*.  
Guionista de *Anatema* para *Piedrangular ediciones*.  
Guionista de *Lautaro* para *Historieta* y distribuido en Chile por *SM*.  
Actualmente produce *ArtBook de autores chilenos* trabajando en Estados Unidos: Alan Robinson, Gabriel Rodríguez y Amancay Nahuelpan.

**Etiquetas:**

historietistas

ilustradores

guionistas

editoriales

KARMALEÃO

**Raphaela Corsi**



Es ilustradora, dibujante *quadrinista* y docente, nacida en Curitiba, Paraná, Brasil. Los temas más recurrentes de sus obras artísticas son la diversidad de las culturas brasileñas, las religiones de raíz africana y los derechos humanos. Está formada en Artes Visuales con posgrado en Historia Cultural y Antropología. Es profesora de historietas de autor en la Gibiteca de Curitiba. Ya ha publicado dos cómics y promociona otros trabajos online en el perfil [@karma.leao](https://www.instagram.com/karma.leao).

**Etiquetas:**

historietistas

ilustradores

guionistas

editoriales

Zapata Edições

**Daniel Estevez**



Guionista, profesor y editor de cómics. Creador del sello editorial Zapata Edições y del curso HQ em FOCO. Editó y escribió: *Último Assalto*, *Sobre o tempo em que estive morta*, *Por mais um dia com Zapata*, *Fronteiras*, *KM Blues*, *São Paulo dos Mortos*, *Nanquim Descartável*, *Pelota*, entre otros. Publicado por las editoriales Nemo, Ciranda Cultural, Via Lettera, Kalaco, Estrela, participó en Quarto Mundo, Petisco y varias recopilaciones, con más de dos mil páginas de sus guiones en los últimos veinte años. Cocreador de la serie de TV *Bola Pra Frente*, incluida en el aviso público TVs Públicas. En 2020 recibió el HQMIX como mejor guionista nacional y como mejor publicación independiente edición única por *Último assalto*. Su producción fue galardonada con otros diez trofeos HQMIX, además de dos Ángelo Agostini como mejor guionista.

**Etiquetas:**

historietistas

ilustradores

guionistas

editoriales



Museo de Arte Contemporáneo Atchugarry (MACA)

Editorial Morisqueta

**Leonardo Noguez**



Arquitecto. Director del MACA (Museo de Arte Contemporáneo Atchugarry) y coordinador de la producción editorial del museo. Integrante de la Comisión Nacional de Artes Visuales. En 2022 creó el sello editorial infantil Morisqueta, cuya primera publicación fue reconocida como una de las «joyas editoriales» del año por la Feria Internacional del Libro de Bolonia.

**Etiquetas:**

exposiciones

talleristas

autores de libros

ilustradores

**ALIANZA FRANCESA DE MONTEVIDEO**

**Lucía Amorín**



La Alianza Francesa de Montevideo fue creada en 1923. En Uruguay existen otras cinco en las ciudades de Paysandú, Salto, Rocha, Mercedes, Tacuarembó, Melo.

La misión de la Alianza Francesa de Montevideo consiste en tres objetivos esenciales:

- Proponer cursos de francés dirigidos a públicos de todas las edades
- Desarrollar el acceso a la cultura francesa
- Favorecer la diversidad cultural

En ese entorno, es promotora del intercambio brindando un espacio cultural desde su Sala expositiva hasta la Mediateca para presentaciones de obras, libros y talleres formativos.

**Etiquetas:**

**exposiciones**

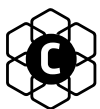
**talleristas**

**autores de libros**

## Organiza:



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Cultura  
ÁREA ECONOMÍA CREATIVA

Departamento  
de Industrias Creativas  
DICREA

## Co-organiza

**MONTEVIDEO  
COMICS**

## Apoyan:

  
AMBASSADE  
DE FRANCE  
EN URUGUAY  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

  
100 años  
af Alliance Française  
Montevideo

**CAVI**  
CÁMARA URUGUAYA  
DE DESARROLLADORES  
DE VIDEOJUEGOS

  
auchi!  
asociación  
uruguaya de  
creadores de  
historietas

Departamento de Industrias Creativas (Dicrea)  
Consultas: [micuy.dnc@gmail.com](mailto:micuy.dnc@gmail.com)  
Tel.: (+598) 29147646 - Int 11