



## CURRÍCULUM VITAE

### MATIAS CASTRO LORENZO Y LOSADA

Dirección: Miguel Martínez 3796  
Teléfono: + 5982 628 3616 / 098 318431  
E-mail: matiascastrolyl@hotmail.com  
Fecha de nacimiento: 4 de abril de 1976, Montevideo  
Documento: 1.949.244-2

#### TRABAJO como autor y periodista

|                      |                                                                                                                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Desde 2013 hasta hoy | Periodista freelance para diarios El Observador y La Diaria, y revistas Cinemag, Seisgrados, Dossier, Lento y El País Cultural. Notas para el sitio web Gestión Cultural UY. |
| 2019                 | Novela juvenil “El secreto de una chica fuerte...”. Editorial Planeta.                                                                                                       |
| 2018                 | Libro infantil “Cuatro nombres son demasiados”. Ediciones Hamster.                                                                                                           |
| 2017                 | Novela infantil “Chucho, una historia de pocas pulgas”. Editorial Planeta.                                                                                                   |
| 2016                 | Libro “Terra Ignota: la historia de Uruguay en la Antártida” (Fin de Siglo).                                                                                                 |
| 2013 hasta hoy       | Edición de los libros de historietas clásicas uruguayas (Fola, Federici, Cortinas, Rivera, Gezzio y Poumé) que se regalan con la entrada al festival Montevideo Comics.      |
| Mayo, 2014           | Libro “Películas de superhéroes” (Random House)                                                                                                                              |
| Agosto, 2013         | Relanzamiento en edición ampliada de “Cazacurioso” (editorial Estuario)                                                                                                      |
| De 01/2006 a 06/2013 | Periodista y columnista diario El País, sección Espectáculos.                                                                                                                |
| Marzo, 2012          | Autor del libro “Bernardina hacia la tormenta”, cómic oficial del Bicentenario.                                                                                              |
| Diciembre, 2010      | Autor del libro “Cazacurioso: 117 juegos tradicionales”, edita Estuario, Montevideo.                                                                                         |
| Diciembre, 2009      | Autor del libro “Las dos muertes de Dionisio Díaz”, edita Estuario. Montevideo.                                                                                              |
| Mayo, 09             | Autor del libro “Películas de superhéroes”, edita Ovni Press. Argentina.                                                                                                     |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Setiembre, 05              | Asiste en redacción y edición al libro <i>Historias Curiosas de la Gastronomía</i> , encargo de la editorial <i>Robin Book</i> de Barcelona para Lilian Goligorsky.                                                                                                        |
| 2003 – 2012                | Editor de las revistas de Montevideo Comics.                                                                                                                                                                                                                               |
| Desde 3/03 hasta 09/05     | Responsable de la sección Cartelera de Espectáculos, <i>Semanario Brecha</i> .                                                                                                                                                                                             |
| Desde 12/99                | Periodista freelance para el <i>Semanario Brecha</i> , áreas Cultura, Sociedad.                                                                                                                                                                                            |
| Noviembre - diciembre 2004 | Producción periodística y redacción para la revista <i>Placer Gourmet Magazine</i> .                                                                                                                                                                                       |
| 2003 – 2004                | Editor y coordinador de redacción, revista <i>Factor/S</i> .                                                                                                                                                                                                               |
| 2003                       | Guionista para <i>La Mano que Mira</i> , programa de animación de TV Ciudad.                                                                                                                                                                                               |
| 2000                       | Coordinador y editor de <i>El Estante</i> , mensuario literario y cultural. Colaborador de los sitios web <a href="http://www.arte7.com.uy">www.arte7.com.uy</a> ( web site de cine) y <a href="http://www.quintadimensión.com">www.quintadimensión.com</a> (web de cine). |
| 1999                       | Desarrollo, coordinación y mantenimiento de contenidos para el área historieta en el portal <i>Uruguay On Line</i> .                                                                                                                                                       |
| 1998 – 99                  | Colabora con la revista en formato CD Rom <i>La Zona</i> .                                                                                                                                                                                                                 |

## Premio

|      |                                                                                                                                                                                                                           |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2018 | 3er Premio Infantil y Juvenil de Premios Nacionales de Literatura por “La extraña y hasta ahora corta vida de Caterina Hernández Anhalt, contada por Clara Limón” (editada en 2019 como “El secreto de una chica fuerte”. |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## ESTUDIOS y FORMACIÓN

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2020 (certificado pendiente) | Curso “Políticas editoriales y proyecto cultural”. UBA, Facultad de Filosofía y Letras (online).                                                                                                                                                                                                 |
| 2019                         | Curso “Bases neurológicas de la lectoescritura”. Universidad Javeriana, Colombia (a través del portal EdX).                                                                                                                                                                                      |
| 2016                         | Talleres web de Escuela Cursiva: “Edición de literatura infantil y juvenil” y “Corrección tipográfica”. / Curso web de Escuela Cursiva: “Corrección de estilo” / Cursos web de edx.org: “English grammar and style” (Universidad de Queensland) y “Masterpieces of world literature” (HarvardX). |
| 2015                         | Seminarios web de FNPI: “Desafíos de un editor de audiencias”, “Claves para cubrir la cumbre COP21”, “Principios de la                                                                                                                                                                           |

|             |                                                                                  |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|             | visualización de la información”, “Dilemas éticos del periodismo en salud”.      |
| 2013        | Curso de manejo de recursos web para prensa, Diario El País.                     |
| 2007        | Taller de actualización en redacción de prensa, UM.                              |
| 2005        | Seminario de Producción Radial y Televisiva, Centro Cultural de España.          |
| 2004        | Taller de periodismo con Santiago Roncagliolo (Perú), Centro Cultural de España. |
| 2000        | Taller intensivo de guión, con Beda Docampo Feijóo, Cinemateca Uruguaya.         |
| 1999        | Taller de Producción, con Pepi Goncalvez, Escuela de Cine del Uruguay.           |
| 1999        | Taller de Dibujo e Ilustración de Roberto Poy.                                   |
| 1998        | Curso de Realización de Video-Cine, Escuela Contraplano de Cine y Video.         |
| 1997        | Curso Intensivo de Guión a cargo de Vera Chizzola.                               |
| 1997        | Taller de Caricaturas e Historietas, de Tunda & Ombú.                            |
| 1994 – 1997 | Facultad de Derecho, Universidad de la República.                                |
| 1981 – 1993 | Primaria y secundaria. Colegio Sagrado Corazón, Ex Seminario.                    |

## IDIOMAS

|             |                                                              |
|-------------|--------------------------------------------------------------|
| 2002        | Catalán, primer nivel, Facultad de Humanidades.              |
| 2002        | Alemán, curso de conversación, Facultad de Humanidades.      |
| 2002        | Japonés, primer semestre, Facultad de Humanidades.           |
| 1990 – 1993 | Portugués, Instituto de Cultura Uruguayo-Brasileño.          |
| 1997        | Inglés, J. 7th (más estudios durante primaria y secundaria). |

## CONCURSOS Y BECAS

|      |                                                                                                                                          |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2006 | Coordinación del área uruguaya en el 17 Festival da Banda Desenhada, Lisboa. Portugal.                                                   |
| 2001 | Invitado por Uruguay, por el Instituto Goethe - Inter Naciones para el Seminario para periodistas jóvenes latinoamericanos, en Alemania. |
| 2000 | Becado por Journalistes en Europe para asistir a sus cursos trimestrales en Francia.                                                     |
| 1999 | Preseleccionado en Concurso de Ideas para Guión de Largometraje Animado para Niños - Festival de Marl (Alemania).                        |

## OTRAS ACTIVIDADES

|                            |                                                                                                                                                                     |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Desde 2002 hasta la fecha: | Dirección de Montevideo Comics, Convención Anual de Historietas, Animación y Juegos. <a href="http://www.montevideocomics.com.uy">www.montevideocomics.com.uy</a> . |
| 2003                       | Asesoría de prensa para El sitio de Montevideo, sociedad de los artistas plásticos Eduardo Cardozo y Fernando Peirano.                                              |

## BIBLIOGRAFÍA RESUMIDA

| Libros                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Historieta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>Investigación</b></p> <p><b>2009:</b> <i>Las dos muertes de Dionisio Díaz</i> (investigación histórica, editorial Estuario).</p> <p><b>2010:</b> <i>Cazacurioso, juegos tradicionales</i> (divulgación, editorial Estuario).</p> <p><b>2014:</b> <i>Películas de superhéroes</i> (divulgación, Random House).</p> <p><b>2015:</b> <i>Terra Ignota: historia de Uruguay en la Antártida</i> (investigación histórica, Fin de Siglo).</p> <p style="text-align: center;"><b>Narrativa infantil juvenil</b></p> <p><b>2017:</b> <i>Chucho, una historia de pocas pulgas</i> (Novela infantil, editorial Planeta).</p> <p><b>2018:</b> <i>Cuatro nombres son demasiados</i> (narrativa infantil, editorial Hamster).</p> <p><b>2019:</b> <i>El secreto de una chica fuerte</i> (novela juvenil, editorial Planeta).</p> <p><b>2020:</b> <i>Chucho 2, la leyenda del perro que nunca se rascó</i> (novela infantil, 2º semestre, editorial Planeta).</p> | <p><b>1998:</b> <i>El Ángel Negro</i>, números 2 al 5 y crossover con El Caballero Rojo (Independiente, Undercomics).</p> <p><b>1999 – 2004:</b> <i>Noches Blancas</i> (SiproComic), <i>El pasillo de los ancianos</i> (Factor S), <i>El regreso del Hombre Delgado</i> (Factor S), <i>Gregorio Sam.S.A.</i> (Historieteca).</p> <p><b>2009:</b> <i>Los doce trabajos de Manfredi</i> (Semana Negra de Gijón, España).</p> <p><b>2011:</b> <i>Bernardina hacia la tormenta</i> (Bicentenario Uruguay).</p> <p><b>2014:</b> <i>Historia para Tacuarembó</i> (web Bandas Educativas).</p> <p><b>2019:</b> <i>Las flores de la guerrilla</i> (novela gráfica para la editorial francesa Les Arénes, en proceso de elaboración)</p> |