

Talleres de Diseño 2022. Datos de los artesanos y de sus artesanías

Fecha de realización (dd-mm-aaaa)

CAPÍTULO 1. IDENTIFICACIÓN DEL ARTESANO

Apellidos	Nombres	Género
artesano/a _____		
Nombre fantasía del taller (si corresponde) _____	fecha de nacimiento _____	
R.U.T. (si corresponde) nº _____	C.I. _____	
Dirección del taller o del artesano _____	Nº de puerta / apto _____	
Ciudad Localidad _____	Departamento _____	
Teléfono fijo (si tiene) _____	celular _____	
Correo electrónico _____		
Página web y/o redes sociales asociadas al taller _____		

CAPÍTULO 2. FORMACIÓN TÉCNICA

¿Tiene formación técnica? sí no

Formación en UTU sí no Si la respuesta es **Sí**, explicitar cursos realizados y si se concluyó la carrera

Otros cursos sí no Si la respuesta es **Sí**, explicitar los tres principales cursos realizados

1 _____

2 _____

3 _____

Autodidacta sí no

CAPÍTULO 3. CANALES DE COMERCIALIZACIÓN

En referencia a las modalidades de venta y frecuencia, marque las tres (3) opciones más importantes en volumen de ventas en el **mercado nacional**.

Nota: El número **1** indicará la opción más importante, el **2** la siguiente y el **3** la última (pueden existir más modalidades, pero se indicarán solo las **tres** más importantes).

	directamente en el taller	en un local comercial propio	en comercios conocidos	a través de comercializadoras	en cooperativas de venta u otros emprendimientos asociativos	por encargo	en ferias	otras formas
Muy frecuentemente								
Frecuentemente								
Pocas veces								
Nunca								

Nota: Por ejemplo, si la principal modalidad de venta es a comercios de plaza, pondrá el número **1** en la casilla donde se cruzan “Muy frecuentemente” y “En comercios conocidos”. Si, además, concurre alguna vez en el año a alguna feria artesanal colocará el número **2** en la casilla donde se cruzan la modalidad “En ferias” y “Pocas veces”.

¿Qué porcentaje de los ingresos del hogar proviene de la ventas de artesanías? 0% a 25% 26% a 50% 51% a 75% 76% a 100%

CAPÍTULO 4. TALLER / EQUIPAMIENTO

¿Qué herramientas y otros equipamientos utiliza para la realización de sus artesanías? Describir

¿Dónde realiza la actividad artesanal? (indique la superficie donde corresponda)

Ubicación del taller	superficie (m ²) del taller
En la casa, en una parte de una habitación	
En una habitación dentro de la casa	
En un local al lado de la casa	
En un local independiente	
En un local compartido con otros talleres	
Otro	

Nota: Elija la opción que mejor represente su situación y en el espacio en blanco indique los metros cuadrados aproximados de superficie del local.

CAPÍTULO 5. DESCRIPCIÓN DE LAS ARTESANÍAS REALIZADAS HASTA EL PRESENTE

Indique el/los rubros a los que se dedica el taller considerando las materias primas principales con las que trabaja (marque con una cruz (X) hasta dos opciones)

	Rubro 1. Materias primas animales (usos no vestimenta y no accesorios textiles)
	Rubro 2. Materias primas vegetales (usos no vestimenta, no accesorios de vestimenta y usos no textiles)
	Rubro 3. Cerámica y otros aglomerados (usos no vestimenta y usos no accesorios)
	Rubro 4. Piedras, metales, vidrios y otros (no joyería ni accesorios)
	Rubro 5. Textiles y confección artesanal
	Rubro 6. Joyería, bijouterie y accesorios en general (en metal, piedras y otros materiales)
	Rubro 7. Técnicas mixtas (se aplica a objetos que resulta de la combinación de materiales de más de un rubro de los anteriores en proporciones expresivamente equivalentes, u otros materiales)

Describa los tres principales productos que realiza actualmente. Deberá enviar las **3 fotos de los productos en documento aparte**.

nombre de producto 1 _____

precio aproximado de venta al público _____

materia prima utilizada	técnica y herramientas empleadas

nombre de producto 2 _____

precio aproximado de venta al público _____

materia prima utilizada	técnica y herramientas empleadas

nombre de producto 3 _____

precio aproximado de venta al público _____

materia prima utilizada	técnica y herramientas empleadas

NOTA

La información remitida en el presente formulario adquiere el valor de una Declaración Jurada. Las diferencias en sentido negativo entre lo aquí declarado y la realidad posterior, podrán tomarse en detrimento de futuras colaboraciones por parte de la Dinapyme

Los datos suministrados en este Formulario son confidenciales y el Área Desarrollo Artesanal podrá corroborarlos a través de los medios que considere necesarios.