



FORMATO DE PERFIL DE PROYECTO ECOTURISMO Y TURISMO LOCAL 2018

- 1. NOMBRE DEL PROYECTO:** SENDERO ECO-ARQUEOLÓGICO DE KIYU
- 2. UBICACIÓN DEL PROYECTO** (Departamento y Localidad): SAN JOSÉ, MUNICIPIO DE LIBERTAD, LOCALIDAD DE KIYU.
- 3. NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN SOLICITANTE:** CLUB ATLETICO CAMPANA
- 4. PRINCIPALES CONTACTOS PARA EL PROYECTO** (futuro coordinador del proyecto y responsable administrativo si es diferente del coordinador):

Coordinadoras: Dra. Laura Bevide (Arqueóloga), Johana Gómez (Estudiante de Arqueología), Verónica Valín (Gestora Cultural y Turismo, estudiante de Arqueología).

Responsable Administrativo: Daniela PEREZ y LIZT AYALA
- 4.1. TEL COORDINADOR:** CEL: 099700178
- 4.2. CORREO ELECTRÓNICO COORDINADOR:** lbevide@gmail.com
- 4.3. TEL RESPONSABLE ADMINISTRATIVO:** Daniela PEREZ 099825703 - LIZT AYALA 099417518
- 4.4. CORREO ELECTRÓNICO RESPONSABLE ADMINISTRATIVO** dperezottonello@adinet.com.uy
- 5. NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN QUE BRINDA LA PERSONERÍA JURÍDICA:** CLUB ATLETICO CAMPANA (en el caso que la organización solicitante no tenga personería jurídica)
- 6. PRESIDENTE :** HUBER DARIO BONNAHON ARROCHA
- 6.1. DIRECCIÓN:** CARRETERA AL PENAL S/N
- 6.2. TEL:** 099144828
- 6.3. CORREO ELECTRÓNICO:** dperezottonello@adinet.com.uy
- 7. SECRETARIO :** DANIELA MARGOT PEREZ OTTONELLO
- 7.1. DIRECCIÓN:** AGRACIADA 1246
- 7.2. TEL:** 099825703
- 7.3. CORREO ELECTRÓNICO:** dperezottonello@adinet.com.uy
- 8. MONTO DE DONACIÓN SOLICITADO** (máximo 10.000 dólares americanos): 10.000 dólares americanos
- 9. MONTO DE CONTRAPARTIDA** (en dólares americanos): 10.000 dólares americanos
- 10. DURACIÓN DEL PROYECTO** (máximo 12 meses): 12 meses

1. BREVE DESCRIPCIÓN DEL AREA DE INFLUENCIA

La primera dimensión de influencia del proyecto refiere a su proyección en el desarrollo del turismo de nuestro país a distintas escalas. Comenzando por ser un producto turístico a trabajar todo el año en: el Balneario de Kiyú, en el Municipio de Libertad, así como también en todo el Departamento de San José, en el área Metropolitana, y en la región Centro-Oeste del Uruguay. La segunda dimensión refiere a la influencia que tiene en la calidad de vida de la sociedad, el poner el valor el patrimonio natural y arqueológico del país, sobre la base de la investigación científica y el conocimiento local orientado al desarrollo sustentable del turismo. En este sentido la propuesta también puede ser de interés para el turismo científico, arqueológico o de naturaleza de expresión global.
<http://www.sanjosé.gub.uy/departamento/turismo/kiyu/>

2. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA IDEA DE PROYECTO; PRINCIPALES OBJETIVOS

El proyecto de sendero Eco-arqueológico de Kiyú apunta a promover el desarrollo local a través del turismo sustentable. Se centra en la idea de que la sociedad se sensibilice y empodere del patrimonio pasado (natural y arqueológico) y presente del área, involucrando a los distintos actores y a la comunidad local en actividades dirigidas a la conservación y puesta en valor del patrimonio en el marco del turismo sustentable.

El proyecto se desarrolla en base a dos objetivos de trabajo:

a. Instrumentación de un sendero de interpretación eco-arqueológico bajo la idea de que la localidad del balneario kiyú constituye un museo al aire libre, donde se puede leer en sus barrancas la historia de la tierra, y así como saber de las poblaciones prehispánicas que habitaron dichos espacios por más de cinco milenios. Ese relato estará acompañado con elaboración de un guion museográfico con la señalética adecuada que permita a la comunidad y al visitante construir el conocimiento sobre el pasado de la región, y su presente, como destino turístico significativo en la región y fuera de ella.

b. Desarrollo de talleres que permitan que la comunidad se empodere de dicho conocimiento, así como contribuir con la formación de guías e informantes locales sobre el guion del sendero que permitan la generación de nuevas fuentes de empleo y desarrollo local.

Los objetivos del proyecto se elaboran desde el entendimiento de que el patrimonio arqueológico es parte del patrimonio cultural y es éste es uno de los motores más importantes en el desarrollo del turismo a nivel mundial¹. En el Plan Nacional de Turismo² se orienta a que se planifique el desarrollo turístico a partir del conocimiento de los recursos culturales y naturales, considerando los sitios y expresiones patrimoniales. Considerando este marco, se viene desarrollando desde el gobierno Departamental de San José, en el área vinculada al turismo, un sistema de áreas turísticas eco-arqueológicas. El proyecto de sendero eco-arqueológico que se desarrollará en el balneario de Kiyú se alinea con las actividades previstas en el marco del sistema de áreas turísticas eco-arqueológicas del Departamento de San José. El turismo eco-arqueológico (estrategia en la que está enmarcada el proyecto de sendero) tiene las mismas bases que el ecoturismo, entendido por la Unión Internacional para la

¹ OMT – Organización Mundial del Turismo - <http://publications.unwto.org/es>

² MINTUR – Plan Nacional de Turismo - <http://mintur.gub.uy/index.php/promocion/publicaciones>

Conservación de la Naturaleza (UICN) como una modalidad turística ambientalmente responsable que consiste en visitar áreas naturales no disturbadas con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar sus atractivos así como cualquier manifestación cultural (del presente o del pasado), a través de un proceso que promueva la conservación. Tiene bajo impacto ambiental y cultural y propicia el involucramiento activo, social y económicamente benéfico de las poblaciones locales.

3. BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES

El equipo se conforma por especialistas en ciencias ambientales, arqueólogos, técnicos en museología y turismo así como con el equipo humano del Club Campana que reúne la experiencia de trabajo en actividades socio-culturales en el territorio por más de 50 años facilitando la implementación de las actividades del proyecto. Los participantes en sus distintos roles diseñarán el guión del sendero y señalética, tendrán a cargo el desarrollo de los talleres. El conocimiento científico que se pondrá en valor proviene del desarrollo de la investigación científica del CIRAT (Centro de Investigación Arqueológica y Territorial-San José, convenio ISJ-MEC) de casi dos décadas.

4. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD

La participación comunitaria se plasma desde el trabajo conjunto con el Club CAMPANA, el Municipio de Libertad, la Comisión Pro-fomento de Kiyú, las fuerzas vivas, los operadores Turísticos, el Sistema Educativo, los medios de comunicación y el Gobierno Departamental de San José a través de la subdirección de Turismo.

5. DESCRIPCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN QUE PROPONE EL PROYECTO

El club Atlético Campana fue fundado el 24 de octubre de 1951, cuenta en la actualidad con sede social propia y campo de juego también propio con red lumínica y tribunas. Y entre sus principales objetivos se destaca la contribución al desarrollo socio cultural y deportivo de la comunidad

6. DESCRIPCIÓN DE EXPERIENCIAS PREVIAS A ESTE PROYECTO

La institución cuenta con fútbol en diferentes categorías que va desde abejitas a mayores, fútbol femenino en inferiores y en mayores. Apoya al grupo de Patín Artístico que lleva su nombre al igual que un club de corredores de motos. Participa en diferentes eventos sociales y culturales en su sede así como el carnaval, el festival de canto del parque Clauzolles. Gestiona ante el MIDES proyectos como lo es Uruguay Trabaja.

7. OTRAS ORGANIZACIONES PARTICIPANTES

Acompaña la propuesta el CIRAT³ San José, que está instalado en Ciudad del Plata y obedece a un convenio entre el Gobierno Departamental de San José y el MEC (D2C2). Municipio de Libertad, Jefatura de Policía, Prefectura Nacional Naval, Gobierno Departamental de San José .

³ CIRAT - Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial (Ruta 1 km 26 – Ciudad del Plata)
 Formato Perfil Ecoturismo y turismo local - PPD/MVOTMA/MINTUR/PNUD/FMAM - 2018