

18 de abril de 2023

## COMUNICADO

### Lanzamiento del Premio Nacional de Ordenamiento Territorial y Urbanismo 2023

El Ministerio de Vivienda y Ordenamiento Territorial (MVOT), con el apoyo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), invita a participar de la quinta edición del Premio Nacional de Ordenamiento Territorial y Urbanismo.

El Premio tiene como propósito: reconocer y valorar la producción nacional en materia de ordenamiento del territorio y urbanismo; distinguir a la comunicación como disciplina que difunde, genera interés y espacios de diálogo sobre estos temas; y dar visibilidad a aquellas actividades que desarrollan e implementan experiencias para el encuentro saludable de las comunidades.

Con el objetivo de promover una mirada integral e interdisciplinaria del ordenamiento territorial, que priorice y profundice la construcción de territorios más inclusivos, integrados y sostenibles a través de la planificación y gestión, destaca los aportes que desde diferentes ámbitos se realizan en beneficio de la calidad de vida de las personas y las comunidades.

#### ¿Quiénes pueden participar?

Instituciones, organizaciones, profesionales, estudiantes y sociedad civil, que con sus ideas, proyectos o acciones ayudan a mejorar el lugar donde vivimos.

#### Categorías:

- Instrumentos de ordenamiento territorial.
- Proyectos en el territorio.
- Eventos.
- Investigaciones y tesis de posgrado.
- Comunicación social.
- Trabajos de estudiantes.
- Trayectoria.

#### ¿Cómo?

Las inscripciones se realizan únicamente en la página web del MVOT a través de formulario electrónico, hasta el 30 de mayo a las 12:00 horas.

[Ver bases, condiciones y formularios de inscripción](#)

Se puede seguir todo el proceso del Premio 2023 a través de nuestras redes sociales.

- Facebook: MVOTMA Uruguay
- Twitter: @Mvot\_Uruguay
- Instagram: @mvot\_uruguay

### ¿Quiénes ganaron en 2021?

En la edición 2021 se entregaron 22 reconocimientos. Recibieron el primer premio en cada categoría:

- Plan Parcial del Arroyo Pantanoso | Intendencia de Montevideo
- Espacio público Las Pioneras | Intendencia de Montevideo y Estudio Wo
- Cartografías de un cuerpo colectivo o Bailar en la azotea | Luciana Bravo, Ihasa Tinocco y artistas invitados.
- Teoría de articulación de momentos aplicada a la relación ciudad/naturaleza. El caso de la rambla de Montevideo | Ana Vallarino Katzenstein.
- Miles de ciudades | Gonzalo Cortizo y Álvaro Moreno
- Evaluación de áreas verdes urbanas como aporte a la implementación de infraestructura verde en Maldonado | Germán Taveira (CURE –Udelar)
- Arqueologías ecológicas | Alejandro Cuadro y Romina Mangini | Fadu-UdelaR.
- Arquitecto Edgardo Martínez.