

# Ficha Programática

## PNSP (2025–2035)

Esta ficha sirve para describir una propuesta de programa. No es necesario tener formación técnica para completarla. En algunos ítems encontrará ejemplos o sugerencias para orientarse. En caso de dudas, consulte a los miembros de la Secretaría Técnica.

### Información básica

Fecha de llenado: \_13 /10 / 2025

Nombre de la persona proponente: Nilia Viscardi – Lorena Placencia

Institución / organización (si aplica): ANEP/DDHH

Correo electrónico o contacto de referencia: [nviscardi@anep.edu.uy](mailto:nviscardi@anep.edu.uy)

Comentado [NV1]:

### 1. Título del programa

+ Igualdad en Movimiento

### 2. Problema específico al que responde

Promoción de la igualdad en materia de género. Prevención de situaciones de violencia.

### 3. Principales factores o causas del problema

Conforme a la normativa vigente y su fundamentación, la violencia contra la mujer constituye una violación de los derechos humanos y las libertades fundamentales y limita total o parcialmente a la mujer el reconocimiento de su dignidad y el desarrollo de sus planes de vida. En ese sentido, es esencial trabajar en la prevención de la violencia basada en género.

### 4. Objetivo principal del programa

Cumplimiento de normativa nacional e internacional, que establece la obligación de modificar los patrones socioculturales de conducta de hombres y mujeres, que establecen funciones estereotipadas que redundan en limitaciones al acceso a derechos y oportunidades.

### 5. Población objetivo

Estudiantes de Educación Media, entre 14 y 18 años.

### 6. Cobertura temporal y territorial

Duración estimada: 5 años.

## **7. Descripción de las actividades a desarrollar**

Se realizarán 8 a 12 talleres grupales y socioeducativos guiados por un equipo de 3 facilitadores/as, por grupo- clase, del centro educativo seleccionado.

Metodología activo-participativa: se aprende de la experiencia, trabaja con conceptos significativos de la cultura de los participantes y procura crear un contexto que facilite los procesos de aprendizaje.

Técnicas de diálogo y de socio dramas: permiten conectar la experiencia con las emociones facilitando la reflexión y la concientización

## **8. Resultados esperados**

Lograr transformaciones respecto a “roles y estereotipos de género”. Alcanzar igualdad en acceso a derechos y oportunidades. Que redunden en evitar situaciones de violencia basada en género.

## **9. Instituciones responsables y aliadas**

ANEP, Ministerio del Interior, Mides – Inmujeres y BID

## **10. Recursos mínimos requeridos**

Principales rubros de gasto:

Viáticos para traslado de profesionales de la Dirección de Derechos Humanos, para el seguimiento y evaluación de las actividades, que se realizarán en diferentes Departamento del país.

Materiales didácticos, etc, para estudiante y docentes.

Monto total estimado: \_\_\_\_\_